

世界哲學家叢書

皮亞傑

杜麗燕 著

傅偉勳 / 章政通 主編

東大圖書公司 印行



世界哲學家叢書

皮亞傑

杜麗燕著

1995

東大圖書公司印行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

皮亞傑／杜麗燕著. -- 初版. -- 臺北市：東大發行：三民總經銷，民84面； 公分.--(世界哲學家叢書)

參考書目：面
含索引

ISBN 957-19-1794-X (精裝)

ISBN 957-19-1795-8 (平裝)

1. 皮亞傑(Piaget, Jean, 1896-)
-學術思想-心理學 2. 兒童心理學 3. 認知心理學

173.12

84008029

(c) 皮

亞

傑

著作人
劉仲文

發行人
杜麗燕

著作財
產權人

東大圖書股份有限公司

臺北市復興北路三八六號

發行所
東大圖書股份有限公司

地址
臺北市復興北路三八六號

郵
撥
/○一〇七一七五一〇號

印刷者
門市部

東大圖書股份有限公司

總經銷

三民書局股份有限公司

復北店
門市部

臺北市復興北路三八六號

初版
中華民國八十四年六月

重南店
臺北市重慶南路一段六十一號

基本定價
參元捌角

行政院新聞局登記局版臺業字第○一九七號



ISBN 957-19-1795-8 (平裝)

「世界哲學家叢書」總序

本叢書的出版計畫原先出於三民書局董事長劉振強先生多年來的構想，首先向政通提出，並希望我們兩人共同負責主編工作。一九八四年二月底，偉勳應邀訪問香港中文大學哲學系，三月中旬順道來臺，即與政通拜訪劉先生，在三民書局二樓辦公室商談有關叢書出版的初步計畫。我們十分贊同劉先生的構想，認為此套叢書（預計百冊以上）如能順利完成，當是學術文化出版事業的一大創舉與突破，也就當場答應劉先生的誠懇邀請，共同擔任叢書主編。兩人私下也為叢書的計畫討論多次，擬定了「撰稿細則」，以求各書可循的統一規格，尤其在內容上特別要求各書必須包括（1）原哲學思想家的生平；（2）時代背景與社會環境；（3）思想傳承與改造；（4）思想特徵及其獨創性；（5）歷史地位；（6）對後世的影響（包括歷代對他的評價），以及（7）思想的現代意義。

作為叢書主編，我們都了解到，以目前極有限的財源、人力與時間，要去完成多達三、四百冊的大規模而齊全的叢書，根本是不可能的事。光就人力一點來說，少數教授學者由於個人的某些困難（如筆債太多之類），不克參加；因此我們曾對較有餘力的簽約作者，暗示過繼續邀請他們多撰一兩本書的可能性。遺憾

2 皮亞傑

的是，此刻在政治上整個中國仍然處於「一分為二」的艱苦狀態，加上馬列教條的種種限制，我們不可能邀請大陸學者參與撰寫工作。不過到目前為止，我們已經獲得八十位以上海內外的學者精英全力支持，包括臺灣、香港、新加坡、澳洲、美國、西德與加拿大七個地區；難得的是，更包括了日本與大韓民國好多位名流學者加入叢書作者的陣容，增加不少叢書的國際光彩。韓國的國際退溪學會也在定期月刊《退溪學界消息》鄭重推薦叢書兩次，我們藉此機會表示謝意。

原則上，本叢書應該包括古今中外所有著名的哲學思想家，但是除了財源問題之外也有人才不足的實際困難。就西方哲學來說，一大半作者的專長與興趣都集中在現代哲學部門，反映著我們在近代哲學的專門人才不太充足。再就東方哲學而言，印度哲學部門很難找到適當的專家與作者；至於貫穿整個亞洲思想文化的佛教部門，在中、韓兩國的佛教思想家方面雖有十位左右的作者參加，日本佛教與印度佛教方面卻仍近乎空白。人才與作者最多的是在儒家思想家這個部門，包括中、韓、日三國的儒學發展在內，最能令人滿意。總之，我們尋找叢書作者所遭遇到的這些困難，對於我們有一學術研究的重要啓示（或不如說是警號）：我們在印度思想、日本佛教以及西方哲學方面至今仍無高度的研究成果，我們必須早日設法彌補這些方面的人才缺失，以便提高我們的學術水平。相比之下，鄰邦日本一百多年來已造就了東西方哲學幾乎每一部門的專家學者，足資借鏡，有待我們迎頭趕上。

以儒、道、佛三家為主的中國哲學，可以說是傳統中國思想與文化的本有根基，有待我們經過一番批判的繼承與創造的發

「世界哲學家叢書」總序 3

展，重新提高它在世界哲學應有的地位。為了解決此一時代課題，我們實有必要重新比較中國哲學與（包括西方與日、韓、印等東方國家在內的）外國哲學的優劣長短，從中設法開闢一條合乎未來中國所需求的哲學理路。我們衷心盼望，本叢書將有助於讀者對此時代課題的深切關注與反思，且有助於中外哲學之間更進一步的交流與會通。

最後，我們應該強調，中國目前雖仍處於「一分為二」的政治局面，但是海峽兩岸的每一知識分子都應具有「文化中國」的共識共認，為了祖國傳統思想與文化的繼往開來承擔一分責任，這也是我們主編「世界哲學家叢書」的一大旨趣。

傅偉勳 竇政通

一九八六年五月四日

皮 亞 傑

目 次

「世界哲學家叢書」總序

序言：富有創造性的一生

壹、歐洲生物學界的小名人.....	1
貳、豐富的大學時代.....	3
叁、尋找新科學：生物學—心理學—發生認識論.....	25

第一章 認識的形式系列——發生認識論(一)

壹、感知運動水平.....	36
貳、從動作水平向思維水平過渡.....	87
叁、具體運算和形式運算.....	105
肆、結論.....	133

第二章 認識的形象系列——發生認識論(二)

壹、知覺.....	138
貳、表象.....	154
叁、結論.....	170

2 皮亞傑

第三章 道德認識的起源——發生認識論(三)

- | | |
|--------------------------|-----|
| 壹、道德認識起源於遵守規則..... | 174 |
| 貳、道德判斷的發展趨勢——從他律到自律..... | 189 |

第四章 結構主義理論

- | | |
|---------------------------------|-----|
| 壹、結構主義(structuralism)的共同特點..... | 208 |
| 貳、對結構主義諸流派的批判性陳述..... | 214 |
| 參、結構主義研究的幾點結論..... | 228 |

結語：皮亞傑理論在世界範圍內的傳播和新 皮亞傑主義

- | | |
|------------|-----|
| 年 表 | 239 |
| 參考書目 | 247 |
| 索 引 | 249 |

序言：富有創造性的一生

一九八〇年九月十六日，著名的發生認識論之父，邏輯學家、生物學家、教育學家皮亞傑與世長辭。消息傳出，舉世悲悼，唁電、悼文，如雪片般地飛向日內瓦。前來弔唁的人群絡繹不絕。皮亞傑這個非同凡響的名字，將和他創立的舉世聞名的發生認識論一道載入史冊。

壹·歐洲生物學界的小名人

一八九六年八月九日，皮亞傑出生於瑞士的納沙特爾 (Neuchatel)。他的父親是當地一所大學的教授，主要講授並研究中世紀典籍。他的興趣廣泛，思想敏捷，常常涉獵歷史領域。父親的勤勉好學，不斷激勵著皮亞傑，使他幼小的頭腦養成了系統思維的習慣，這使皮亞傑終身受益。皮亞傑的母親是一位聰穎敏感的女性，也是一位虔誠的宗教徒。皮亞傑在談到他的母親時說：「她有點神經質……這使我們的家庭生活有點令人煩惱。」由於這樣的家庭環境所致，幼小的皮亞傑成為一個非常嚴肅而又勤勉好學的孩子。

幼年皮亞傑像所有的孩子一樣，喜歡小動物，尤其偏愛鳥類

2 皮亞傑

和軟體動物。大約在 7 歲左右，他就成為一個熱衷於採集貝類的小自然主義者。10 歲時，皮亞傑在一個公園裡發現了一隻患白化病的麻雀。他寫了一篇小品文，報告了他所觀察到的現象。文章寫到，那隻麻雀長著白色的嘴巴，白色的背部羽毛和翅膀，白色的尾巴。我走近牠，想看得更清楚些，牠飛走了，我目送了牠幾分鐘，直到牠消失。皮亞傑斷定，他所看到的這隻鳥，就是一八六八年納沙特爾自然科學史雜誌《冷杉樹》(*La Rameau de Sapin*) 刊登的一篇文章所提到的那種鳥。皮亞傑把這篇文章寄給《冷杉樹》。雜誌的總編不知道文章的作者是一個 11 歲的孩子，他看到文章觀察細緻準確，對現象的分析具有一定的科學根據，且行文簡潔明瞭，便同意發表。這件事極大地鼓舞了皮亞傑，從此以後，他深深地迷上了自然史。後來，皮亞傑自己說，他當時之所以發表這篇文章，是為了讓納沙特爾自然博物館的館長知道，他積極探索自然領域，願意為之付出自己的心血，以便被獲准在業餘時間為博物館工作。不久，皮亞傑果然如願以償。館長邀請他做助手，協助館長為已經採集的軟體動物——貝殼編目，並且讓他參加採集化石的工作。館長是軟體動物專家，他看出皮亞傑是個有才華、肯鑽研的孩子。於是，給予他許多有益的指導。這項工作，打開了皮亞傑的眼界，豐富了他的知識，為他以後的學習研究奠定了良好的基礎。他利用業餘時間，在博物館工作了好幾年，直到他 14 歲時——館長逝世為止。

從一九一一年至一九一五年，皮亞傑發表了一系列有關軟體動物的文章。在這些文章中，皮亞傑堅持進化論的觀點，對當時生物學界盛行的正統孟德爾思想提出質疑。他認為，隨機遺傳變異不是進化的原因，池螺適應性變異的研究表明，獲得性性徵是

不可以遺傳的。生物結構雖然可以不斷改進和發展，但是，結構是有機體不可改變的一種特性。結構的改進過程是同化 (assimilation) 和模仿 (imitation)，後來又改為順應 (accommodation)。這些範疇後來成為皮亞傑發生學的基本概念。

這些富有挑戰性的文章，在歐洲軟體動物界產生了很大的反響。文章列舉的翔實的觀察材料，以及提出的大膽假設，給人們留下了深刻的印象。皮亞傑很快就成為生物界的知名人士。但是，人們怎麼也沒有想到，這些使他們耳目一新的文章，竟然出自一個中學生之手。日內瓦《自然科學史》雜誌的總編輯，只是從一系列文章中知道納沙特爾有皮亞傑其人，他並不知道皮亞傑只是一個中學生。他寫信邀請皮亞傑擔任該雜誌軟體動物採集工作的負責人。皮亞傑回信說，對於貴雜誌的盛情邀請深感榮幸，但是自己仍然需要完成高中學業，無暇擔此重任，特表歉意。這件事引起了一陣大譁，原來在軟體動物界頗有建樹的皮亞傑，竟然是個孩子！人們以非常複雜的心理品味這一事實，真是後生可畏啊！而納沙特爾《自然科學史》雜誌的編輯，直到現在才知道皮亞傑的實際年齡。他們竟然以皮亞傑年少為由，拒絕再刊登他的文章，以示莊重。這無疑是皮亞傑初涉學術界遇到的一個不那麼令人愉快的小插曲。但是，這點小波折絲毫沒有影響皮亞傑的研究熱情。他專心完成了高中學業，進入了納沙特爾大學。這是他人生的一個重要階段。

貳·豐富的大學時代

大學階段是皮亞傑一生的轉折點。在大學期間，皮亞傑系統

4 皮亞傑

地學習了生物學課程，經過這些專門訓練，皮亞傑從一個業餘科學愛好者，變為一個訓練有素的生物學專業人員。一九一五年，皮亞傑獲得納沙特爾大學生物學學士學位。在這之後的三年內，他繼續攻讀生物學、科學史、哲學等課程，一九一八年，獲得納沙特爾大學自然科學博士學位。當時，他年僅23歲，更為重要的是，大學期間，皮亞傑經歷了一系列社會和個人變故。在這一過程中，皮亞傑的内心世界經歷了激烈的衝突和變化，在激動和彷徨之後，他終於走出誤區，充滿信心地開始探索新科學。

一、對戰爭進行反思

皮亞傑獲得博士學位之際，恰值第一次世界大戰結束。戰爭使數以百萬計的士兵失去了寶貴的生命，使無辜的平民百姓生靈塗炭。皮亞傑以青年人特有的激情對戰爭進行了反思。〈生物學與戰爭〉一文，表達了一個生物學家對戰爭的基本態度，具有鮮明的反戰爭傾向。他指出，當前比較流行的看法是戰爭不可避免，其根據是達爾文主義所說的生存競爭，弱肉強食。毫無疑問，達爾文的確看到了生存鬥爭，看到了種與環境、種與種的鬥爭。但是，他從這些發現中僅僅引出了一個結論，即自然選擇是唯一可能的進化過程。從這一結論得到承認之日起，倫理學就一勞永逸地宣布，它與生命無任何瓜葛。換句話說，生存問題與道德無關。而克魯泡特金也看到了這一事實，但是，他與達爾文的著眼點不同。他由這一事實斷定，自然界的法則是互助共存，並且由此認定，自己應該義正辭嚴地譴責戰爭。用生物倫理學的觀點看問題，這些事實可以證明世間一切事物都是正當的。蓋伊 (Guyau)、貝恩 (Bain)、穆勒 (Mill)、克魯泡特金 (Kropotkin)、

斯賓塞 (Spencer)、克雷森 (Cresson) 等人都求助於這些事實，他們似乎都有道理。戰爭耶，愛耶，都是人的本性，都是必然的。

皮亞傑呼籲，我們不要被可以隨意解釋的事實和人的激情所困擾。他認為，首先需要從理性的觀點重新定義正常進化的法則，看看在正常進化的法則中，是否理所當然地包含了戰爭。只有這樣，我們才能回答這個問題。皮亞傑指出，討論不涉及道德問題，只涉及生物學問題。

從生物學上，只有兩種方式可以證明戰爭是正當的。一種方式表明，只有達爾文主義才能解釋進化；或者如果達爾文主義被證明是虛假的，可以另闢蹊徑，把拉馬克主義簡化為一個狹義的概念，即勒·唐泰 (Le Dantec) 所說的「功能同化」(functional assimilation)。

達爾文主義顯然證明戰爭不可避免。新達爾文主義否認獲得性性徵可以遺傳，從而否認了環境的影響作用。他們把個體與種之間的競爭，看作進化的全部機制。競爭是爭鬥。這種理論同樣是戰爭的佐論。魏斯曼主義和與之相關的理論可以衍生出一種調和學說。這種學說認為，在遺傳「粒子」之間會產生某種協調，對個體之間的關係產生影響。但是這一因素必然會被競爭降低到最低水平。因為，根據定義，遺傳不可能傳遞任何新適應。而弗洛伊德的心理分析，則把遺傳性質看作一種心理力，叫做「力比多」(libido)。這種心理力是一種十分複雜的東西，它的無節制宣洩，會導致惡性爭鬥，它的昇華將會引發愛、藝術和宗教。但是，如果從新達爾文主義的前提出發，這一見解可能會造成更不科學的局面。

6 皮亞傑

再來看看拉馬克主義。皮亞傑指出，拉馬克主義把所有進化等同於環境的影響，這種影響創造了習慣，並且憑藉遺傳使自身延續下去。它假定，以前獲得的新特徵是穩定的，並且以同化為前提。同化是每個生物都擁有的屬性，能夠再生與自身統一的實體。因此，同化是保存因素。只有環境，而不是生物或者別的什麼東西，才是變異的源泉。個體要同化，必須設法與環境進行鬥爭。個體若要保持個性，就要與對它產生影響的一切事物做鬥爭，這是最可怕的鬥爭，它不僅僅與環境做鬥爭。在這種鬥爭中，不屬於自我的一切都是可憎的，都是一種敵對力量，而人類的個人和其他種的個體，都被包括在這種非自我之中。這自我主義是反對環境，反對人類的一種惡勢力，它引起人類之間的惡性爭鬥，這種鬥爭，將使人類的一部分被征服、被消滅，而另一部分人類，將迫使被征服者像眼睛模仿光線般地模仿他們。因此，由拉馬克主義得出的必然結論是：自我主義是每個社會的基礎；鬥爭是生命的內在邏輯；戰爭是必然的。拉馬克主義與達爾文主義殊途同歸了。

戰爭真是必然的嗎？皮亞傑進一步探討了達爾文主義者們賴以立論的基礎——生命的邏輯。他指出，如果分析狹義的「功能同化」，就會發現這些推論有一個漏洞。這就是為了使同化和模仿形成綜合，必須使同化和模仿成為反比例，即，同化處於最大值，模仿便是最小值。勒·唐泰的功能同化也可以做廣義的解釋，即，一個人的自我愈多，便愈能充分理解環境，人們或者原始而愚蠢，或者智慧而無個性。若是這樣分析問題，在每個意識現象中，同化和模仿就會成為正比例。皮亞傑力主，這種正比例是一切生命現象的本質。廣義的同化並不意味著以剝奪他人的生

存來維持自己的生存。恰恰相反，人類要想靠同化生存，就得維護他人的生存權力。這時所說的模仿，實質上是指順應他人。這樣一來，人們對戰爭的看法將會發生徹底地轉變。「就理性而言，理解事物恰恰允許進行真正的同化；就倫理學而言，只有愛，仁愛，才能允許自我得以充分的發展。至於社會，只有互助互惠，才能使社會諸集團安好無恙。」①皮亞傑認為，愈是深入考察生命機制，人們就愈是清楚地看到，愛和利他主義是生物的天性。生物為了生存首先不是要相互殘殺，而是要互愛互利，愛是生命的邏輯，是完善的同化，是對戰爭的否定。後來，因環境的慣性引起的糾紛和競爭，是外在的東西，它使生物被迫進行有限的同化，外在的表現就是自我主義、愚昧、爭鬥，以及人類的戰爭。這是事物的邏輯。由此可見，戰爭是事在人爲的，不是必然的。每個熱愛生命，熱愛和平的人，都要積極行動起來，用生命的邏輯，用愛，抑制事物的邏輯，制止戰爭。

皮亞傑對戰爭的反思算不上深刻，但是卻很有特色。他從「生命的邏輯」入手進行分析，指出，達爾文等人所說生存競爭是事物的邏輯，愛和利他主義是生命的邏輯，因此他合乎邏輯地得出結論：互相殘殺是可以受到控制的，戰爭是人爲地造成的，因而也是可以避免的。

在這篇文章中，皮亞傑運用了一個非常重要的概念——「功能同化」。皮亞傑明確指出，這個概念是勒·唐泰提出的。它的內涵是「再生與自身統一的實體」，因而同化「是保存因素」。同化概念後來成爲皮亞傑發生認識論的核心概念。當然，他賦予它

① Piaget: *The Essential Piaget*. London, 1977, p.41.

更廣闊的內涵。皮亞傑還指出，與同化相對應的是模仿。模仿是向外的功能，主要是為了順應環境。這一概念在發生認識論中被順應所取代。但是，無論用哪個概念，有一點可以肯定，在這些早期思想中，皮亞傑已經試圖用內在的機能解釋人的行為了。

二、密切注視整體與部分關係的哲學論戰

進入二十世紀以後，哲學界圍繞整體和部分的關係問題，進行了長達幾十年的論戰，爭論的焦點是「作為整體的類和組成類的元素哪個更真實」。經驗主義哲學通常認為，元素是真實的，類只是名稱，沒有實在性。理性主義則認為，類比組成它的元素更真實。雙方各執己見，互不相讓。皮亞傑沒有直接參加論戰，但是，他閱讀了柏格森、威廉·詹姆斯、赫伯特·斯賓塞等人的著作；研究了西方哲學史上唯理論和經驗論爭論的基本問題和歷史；探討了康德遺留下來的全部問題，形成了初步的哲學立場。皮亞傑在為《自傳心理學史》所寫的自傳中，闡述了自己當時的見解。

皮亞傑說，他的教父科努特（Samuel Cornut）在阿納西湖任聖職期間向他推薦了柏格森的《創造進化論》。與此同時，他在納沙特爾大學聆聽了雷蒙德（A. Remond）的講演。與他們的思想相遇之際，恰值他思考整體和部分問題的關鍵時刻。在他們的思想啟發下，皮亞傑撰寫了一篇「相當粗糙」（皮亞傑自己的形容）的論文，題目是〈新實用主義梗概〉❷。在這篇文章

❷ Piaget: *A History of Psychologic in Autobiography*. In *Autobiography* (E.G. Boring <ED.>, vol.4, p.237~256), New York: Russell and Russell. p.241.

中，皮亞傑描述了一種「極其重要的思想，即，動作本質上包含了邏輯。因此，邏輯由某種自發的動作組織產生出來」③。然而，皮亞傑認為，在這個重要思想中，似乎缺少了生物學這個環節。於是，皮亞傑又冥思苦想，如何把生物學這個環節，與哲學認識論問題聯繫起來。雷蒙德教授關於「共相領域中的唯名論和實在論問題」的授課內容，使皮亞傑茅塞頓開。他說：「我深入考察了動物學中『種』的問題，並且採納了徹底的唯名論觀點。種本身沒有實在性，它與元素的區別，在於它有更大的穩定性。但是，受拉馬克影響而形成的這種見解，困擾著我的經驗論著作……起初，我並未看到與種相關的問題。除此之外，實在論與唯名論的一般問題，為我提供了一個總的見解：我驟然懂得了，在一切水平上（例如，活細胞、機體、種、社會，以及意識狀態、概念、邏輯原理等），都可以找到部分與整體的關係問題；因此，我想我找到了答案。我夢寐以求生物學和哲學之間，至少有某種密切的結合，有通往認識論的途徑。」④這一大段自白證明，由於受柏格森和雷蒙德的影響，皮亞傑形成了兩個基本的思路：第一，動作和邏輯本質上相關，這是動作的內在邏輯，因此，可以說，邏輯本身是從動作中衍生出來的。這一思路，後來成為皮亞傑的兒童心理學和發生認識論的主幹。第二，共相問題可以被翻譯成諸多水平上存在的整體結構問題。整體與部分的關係問題，把皮亞傑的生物學與哲學密切地結合在一起。在皮亞傑看來，「整體」無處不在，它賦予部分一個組織。因此，「要素」不是孤立的存在，基本的實在必然依賴遍布它的整體。整體與部分的關係可以

③ 同②，p.241～242。

④ 同②，p.240。