

舞台三梦

许小林 著



国际炎黄文化出版社

兰台三梦

许小林著

国际炎黄文化出版社

二〇〇二年三月

兰台三梦

许小林著

责任编辑：余桂生 责任印制：邹平球

出版发行：国际炎黄文化出版社

印、刷：湖南省新化彩色印刷有限公司

开 本：850×1186 毫米 1/32 印 张：9

版 次：2002年3月第一版第一次印刷

印 数：1—1000 字 数：165千字

国际书号：ISBN962—479—205—2/D·2792

定 价：16.50元

ISBN962-479-205-2



9 789624 792058



人生在世
後天作
為
許心林

望台三夢

許小林



我被提拔为副研究馆员之后，身份和地位都发生了变化，工资也相应增加不少，可说是功名利

禄一并都慢下来了，按理说这辈子应该知足了。但我不会身为高级专业技术人员，在那广阔的科研领域

里尚未拥有属于自己的“一席之地”，我会因此遗憾终身和内心一生的。于是我又做起了科研梦。

一是县档案馆的同志想搞科研又谈何容易，一是项目解不开，二是经费无来源。1986秋天一场

特大洪水将或新化县城90%的陆地划为水乡泽国，4万余老百姓被水淹没急需抢救这对乡人而

实可谓天赐良机因为①我在县参加国家档案馆科研课题的研究创造了条件和积累了一定经验，

作者手迹

人生歷史只能靠自己去寫，人生價值只能靠自我實現。倘若如願，
百人的不再只是為自己的生計去奔波，
而是主動為共同的事業去奮力拼搏。
在社會主義的軌道上，
我們已經出發了。

人生歷史只能靠自己去寫

許小林



人生如夢
作爲

林

於

日



甘居清贫恋兰台
苦心耕耘圆三梦

王恬波

二〇〇二年九月

娄底市档案局党组书记、局长王恬波同志题词

樂此幽徑一枝花
不求

閑遠只烟霞

許小林同志題
肖前南於辛巳孟秋

娄底市档案局副研究馆员肖前南同志题词

为《兰台三梦》出版吟贺

兰台冷暖十六年，
深耕细作默无言；
三梦萦圆理当贺，
更冀承前再攀缘。

余桂生
壬午岁
仲春
于新化梅城



原新化县档案局局长、副研究馆员余桂生同志题词

學之學子

檔案棟材

宋耕耘

湘潭大学历史系党总支书记宋耕耘同志题词

目 录

1	序	(1)
2	前言	(4)
3	力量的源泉	(5)
4	兰台三梦	(11)
5	简评秦始皇	(41)
6	浅谈唐代科举制度	(45)
7	唐太宗与贞观之治	(50)
8	世界档案利用工作基本规律研究	(55)
9	试论机关文书·档案管理一体化	(63)
10	关于深化档案工作改革的思考	(75)
11	档案利用下降的原因与对策	(85)
12	关于职能分类问题的探讨	(88)
13	人员分流中的问题与对策	(96)
14	档案室上等级后的思考	(100)
15	洪水过后的启示	(105)
16	关于岗位培训问题的思考	(111)
17	关于档案执法监督问题之研究	(117)
18	从涂改伪造档案谈乡镇档案管理	(126)
19	关于涂改伪造档案问题的反思	(130)
20	当前业务指导中存在的几个问题	(136)
21	狠抓三个环节 加强业务建设	(145)
22	谈谈文书处理与文书工作的区别	(153)
23	从《一次未通过的评审》得出的启示	(157)
24	利用是档案工作考核的重要内容	(159)
25	幸亏有档案作证	(161)

26	现代企业会计改革浅谈·····	(163)
27	别忘了我们是个通讯员·····	(168)
28	伪造档案 害己害人·····	(174)
29	档案目录不宜用色带打印·····	(178)
30	防火是保护档案的首要条件·····	(180)
31	发表过的文章不宜再发表·····	(182)
32	乡镇档案工作亟需解决的问题·····	(185)
33	维护历史 服务社会·····	(190)
34	水淹档案的抢救与预防之研究·····	(191)
35	水毁档案抢救方法研究·····	(198)
36	运用微波杀菌灭虫机干燥水淹档案·····	(205)
37	档案砖的还原办法研究·····	(209)
38	有感于“清水衙门”·····	(214)
39	乐于清贫守兰台·····	(217)
40	兰台耕耘者·····	(221)
41	一对鸳鸯比翼飞·····	(226)
42	能干婆·····	(229)
43	痴情·····	(234)
44	休闲亦应讲效益·····	(237)
45	我当上了“总管”·····	(240)
46	兔死狗烹要不得·····	(243)
47	族谱也是历史记录·····	(245)
48	清廉颂·····	(248)
49	兰台儿女庆国庆·····	(249)
50	兴旺的事业·····	(250)
51	但愿同行莫相妒·····	(256)
52	兰台需要敬业人·····	(259)
53	比翼双飞在兰台·····	(262)
54	后记·····	(270)

序

中共中央早在 20 世纪 80 年代初就明文规定“档案工作是维护党和国家历史真实面貌的重要事业。”这就从根本上肯定和明确了档案工作的地位与作用。

档案工作是以历史资料为主要对象,以原始记录为根本特征的专业性很强的工作,工作的特殊性决定了档案工作者不但政治素质、文化素质和业务素质要好,而且其政策水平、思想水平和学识水平要高,非此不能胜任。加之档案是历史的产物,一时间难以急功近利,也不可能直接产生经济效益,而档案部门与某些职能部门和经济工作部门相比,其工资收入和福利待遇都存在着一定程度的差别,这就需要从事档案工作的人们必须具备和始终保持良好的心态,正确理解,积极面对,乐于清贫,甘于奉献,多付出,少索取,非此亦不能持久。

许小林同志所著的《兰台三梦》,用自己的实际行动直接或间接地向人们回答了上述问题。该书凝聚了作者的满腔心血,是许小林同志锐意进取,奋力拼搏的结晶。从其文体格式上看,可以说是一部回忆录,作者一开始就以记叙的手法,从学习、工作和生活等多个侧面揭示自己从业兰台以后所遇到

的酸、甜、苦、辣,具有鲜明的时间特征,从中不难看出一个兰台赤子的成长过程和所具有的优秀品德与高尚情操。就其编纂体例来讲,应该说是一本论文集,在其所收录的 50 篇文章中,绝大多数是有关档案行政管理、档案分类、保管、保护和利用等专业性、学术性方面的文章,一篇一目,每篇文章都有自己的单独内容,都不同程度地反映了作者的学识水平和业务素质。按其内容价值而论,又能说是一册参考书,特别是书中有关科研方面的文献可以说是档案界目前的最新研究成果,具有较高的实用价值和参考价值,如运用微波杀菌灭虫机干燥水淹档案和水淹档案抢救过程中的去污、除湿、揭页、整形、消毒 5 项程序以及档案砖还原过程中的蒸、润、揭、裱 4 个环节等都具有全新的内容,三者的有机结合便形成了一套完整而又科学的水淹档案抢救方法,国家档案局已在有关文件中采纳并予以推广。

有人说,智慧 + 勤奋 = 成功。我认为许小林同志之所以成功,除上面两个因素之外,还和他爱岗敬业、专心致志密切相关,他如痴如醉地迷恋兰台,其兰台情结简直令人难解难分。当因其缺乏专业知识而觉得难以胜任档案工作时,他知难而进,年届 4 旬的他毅然下决心创造条件上大学深造,在饱尝寒窗之苦的同时,取得了一项又一项成果。后来又潜心学术研究,16 年撰写业务文章 70 多篇,且大多发表在国家级专业杂志上,有的还被中国人民大学

校刊选录与转载,其内容涉及档案工作的诸多方面,尤其在档案学基础理论与应用技能研究方面有一定的独到之处,并频频获奖。当组织几次考虑要为他调换一个比较实惠的工作单位时,他总是舍不得离开自己的专业而婉言谢绝。为了完善自己,成就事业,他忍着严重的伤痛,如期完成了国家档案局的科研课题研究,并通过部级鉴定达国内先进水平且获部级优秀科研成果奖。

16年多来,许小林同志在兰台这块田园里坚持不懈地默默耕耘,无私奉献,用自己辛勤的汗水浇灌出一朵朵盛开的兰台之花。然而社会对他的真心付出也给予了丰厚的回报,曾被授予“首届东方名人成就奖”和“世界文化名人成就奖”等多项殊荣,省、地、县人民政府及其有关部门还多次分别为之记功晋级。他深有感慨地说:“是兰台为我提供了充分展示自我和实现人生价值的机会与空间,圆了自己原本毫无希望的大学梦、职称梦和科研梦,成功地实现了人生的第二次飞跃。”我和许小林同志相识近20年,又是同行,读其书,甚为欣慰,深感其人可敬,其事可嘉,其书可读。档案工作需要这种“痴情”精神,兰台伟业需要更多的敬业人。

应作者之邀,就写这些,权作为序。

甘梅新

二〇〇一年十二月于娄底