

繪圖重增幼學故事瓊林

上海錦章圖書局發行

卷之三

賤弗勤儉。終不能富貴。

富貴弗驕奢。決不至貲賤。欲保常富貴。須速戒。

騎奢。欲求免負賤。及早學勤儉。(倪文節)祖義

云:「人無論貴賤。皆當勞苦。若不勞苦。何以消之。」治家因最忌奢侈。却又不可過於慳鄙。若慳鄙之極。十分精摯。一絲不漏。其後不有奇

福。即生奢兒。須是從寬一分。留有餘不盡之地。祚方綿遠。樂勞苦營生。榮其後衣食必有餘。縱口腹事遊逸。其後衣食必不足。非天也。自取之也。窮家集正一泉云。

其門聞誦讀之聲。可以知其子之賢。聞紡織之聲。可以知其內之賢。

重增幼學故事瓊林卷二

西昌程允升先生原著

霧閣鄒聖脈梧岡增補

吳縣董釣堅志新增

祖孫父子

舊增文七聯
新增大八聯

清溪謝梅林硯傭參訂
霧閣鄒可庭涉園參訂
丹徒徐鴻雲重校

何謂五倫。君臣父子兄弟夫婦朋友。何謂九族。高曾祖考已身子孫曾玄。舜使契為司徒。故以人倫。父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。自言高祖甚忘但耳聞之也。
形故謂算祖漢惠紀耳孫

孫玄孫之子為玄孫。玄孫之子為弟孫。弟孫之子為子孫。子為仍孫。仍孫之子為雲孫。雲孫之子為耳孫。始祖曰鼻祖。遠孫曰耳孫。

楊子方言凡人懷胎鼻先鳴

父子創造曰肯構。肯堂父子俱賢曰是父。父母俱在謂之椿萱。並茂子孫發達謂之

是子。

書若考作審既底法。癸子乃弗肯堂。矧音櫟。○揚祖稱王父。父曰嚴君。

爾雅父之妣曰王母。易家有嚴君馬。父母之謂也。

喬木高而仰。似父之道。梓木低而俯。如子

蘭桂騰芳。

莊子山中有椿樹。以八千歲為春。八千歲為秋。故稱父椿庭。博物志。管草食之。令人好之。其門聞誦讀之聲。可以知其子之賢。聞紡織之聲。可以知其內之賢。

芝蘭喻李氏實鈞五子號五桂。顧榮曰桂子蘭孫。篤家之寶。

事日消。乃反縱恣謂無

身皆化於善也。

宋謝鳳有才名子超宗作殷淑記誄孝武嘆曰超宗殊有風毛

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

處置之。所謂吉人凶其

吉。山人吉其山也。登人

之堂。即知人家中之事

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

情一出茶湯便見妻父

能盡辨。但

安惟點領郭子儀厥孫最多

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

母看兒衣。可見有諸

內必形諸外。為人之子

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

老奔馳無孝子。要知賢

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

史記易牙名坐善調味齊桓公北伐中

山是嘆白天下異味皆當但未得食人肉耳

正歸斷兒手以啖公是

有龍於公所言多從

崩中外有議論焉

無限禍端。醒世良言。妻雖賢。不可使與外事。僕雖能。不可使與內事。

(袁君載先生) 佃僕婦

女等。有不令家長知。私

於婦女小兒處借錢穀。

願出重利者。皆是有心

脫賴。必無還意。蓋家長

不知。則不敢取索。終為

所負。為家長者宜常以

此喻其家。(範身集士)

君子居鄉。與馬衣服宜

崇樸素。不惟惜福。且使

貧者不致羞澀而難近

至婦女衣飾。惟務潔淨。

尤不可與衆。(長者言)

奴僕得罪於我者可恕得

罪於天者不可恕。(錢

純中先生縉紳中往往

有自己清勤謹厚而父

多是鳳。豈是阿私僧。虔後嗣半為龍。原非自侈。

靈運子孫多是屬苗。
蘇東坡答馬忠王詩

從漢○姜詩事母孝。母愛飲江水。忽舍家湧出江水。而雙鯉躍出。郭泰望萬芳容。空谷殺

作餽。奉意為已設。既而供母自以草蔬與客同飮。郭泰起拜曰。卿賢乎哉。因勸令學平以成德。

明兄弟孰非龍。○吾門中優者為龍。為屬劣者為虎。

為約夫落之後。豈龍虎之謂哉。正宜各自努力耳。

所嗣曰午。也可。

後漢○馬臻。馬援之孫。嘗讀援傳。至大丈夫死於邊以馬革裹

尸。慨然曰。今吾祖勲業墮地下。子遂奮發而為名將。

○左祈

孫效傳呼於階下

戰國策○趙左師見觸龍曰。老臣賤息舒祺。最久。臣竊博之。願補黑衣之號。太

倣唐時入相。爲兒戲。效傳呼之聲。倣語客

后曰大夫亦愛少子乎。封曰甚於婦人。

五代○周蕭何。梁軍相顧之子。曾祖

免

遠民傳○王霸少立高節。與令孤子伯爲友。後子伯爲楚相。令子奉書於霸。霸子方耕於野。投耒而歸。見令孤

俯怍不能仰視。霸目之有愧。客既去。妻曰。子伯之貴。孰與君之高。奈何忘宿志而慙兒女子乎。霸笑曰。有是

哉。○世說○張荅梧是張惣之祖。嘗語惣父曰。我不如汝。愚父

不解。梧曰。汝有佳兒。憑時牛數歲。歛手曰。阿翁詎宜以子戲父。

李嶠貽譏。甘羅堪羨。

松窗雜錄

子俱童年入見上。命誦書。頤應曰。木從繩則直。后從諫則聖。嶠子曰。斬朝虧夕。剖賢之心。上曰。

望喜說雲。仍率祖率親。甯云委蛇。

音退○南史○王儉作莘。相陳賓客盈門。見其

孫年數歲。而半神半侏。曰。父母堂復在此乎。

莊子

子孫非吾有。天地之委蛇也。

杜氏之寶

合璧

宋

四川杜孟遊太學。因蔡京用事。幡然而歸。曰。忠孝

薛元

兄弟奴僕倚勢以多

行不善。諸人之惡即是

自己之惡。縉紳正不得

辭其責也。願體集乳

母拋棄親兒乳哺我子。

必令伊兒得所。庶幾於

心相安。又須提防乳母

不可聽彼抱鄰里街衢

及牽引隣家婦婢往來。

致起意外。(王龍溪) 凡

沿街之房屋不宜堆置

貨物。必須用複壁柵板。

庶可免偷兒挖壁之虞。

晚間凡火刀火石大煤

必宜聚一布包內放在

牀頭以便取用。吾人身

家之累恩前慮後有許

多未了勾當。此須以不

了了之隨身有無。隨家

豐儉。以現在日履隨緣

順應。有餘還有餘不足

還不足。一毫不起非妄

新增孫之於祖猶諸木本水源子之於父當如天經地義

超轉中書舍人省中有磐石祖道衡為侍郎時常據以草制元超每見石思祖輒泫然流涕。詞辨既見淵源強項亦徵風烈。

木本水源 左傳 王使詹桓伯辭於晉曰我在伯父猶衣服之有冠冕木水之有本原。○周與晉為同姓。一本同原故以木水為喻也。孫之對於祖宗猶水之有原木之有本也。故曰為子孫者不可忘本原也。○天經地義。

孝天之經也地之義也 引伸凡當不易之理。

統 直系法律名詞。親屬有直系傍系之別。祖孫父子為直系兄弟叔姪為旁系。血統血脉之義兒子對於父母當如天經地義之孝敬也。祖父為直系。統之統系也。凡血族以內之人即為同一血統之人。中國向行血統主義。故有相承血統也。

宜崇奉祖業為人子者應弗忘父德 孝經夫子孫有相承血統者莫大焉為人子者能忘却父生母鞠之恩德乎。鞠育也。子孫之親恩也。

不足酬報親恩 顯親與揚名。庶可畧盡孝道。服勞與奉養。顯親揚名揚自己之名譽。以顯耀雙親庶可畧盡孝敬之道也。○服勞謂盡勞力之事。奉養人子之事。親謂之奉養。言人子之服勞與奉養亦屬義所當盡。不足云報答奉之。父兮生我母兮育我此恩此德何承繼取宗祧之子為後與為人後者皆曰承繼。權利即一人之行為。據法律使他人認為正當之力也。按照國民黨黨義男女在法律上本以平等為原則。

之想。分外之求，則身家之事。一時俱了，若不能於了處了，只在身家事上，討求完全稱意。日出事生，終身更無了期矣。

第二次全國代表大會婦女運動決議案亦確認女子有財產承繼權。最高法院後述有明文解釋認未嫁女子與胞兄弟有同等承繼財產權。今稱女子不能充家者曰不育家庭猶言家門謂一家之內也兒孫中如有不肖者以令其脫離家庭關係以免家累惟須經法院允許備案一面再刊報聲明宣告親友

運動不啻禽獸之行為

父仇主義乃是謬戾之言論。非孝爲父仇主義。近有以父仇之主張而以為之根本標準也。謬戾者，麗猶言乖戾。言論謂議論也。○非孝運動近有以非孝二字游說

他達目的也不啻猶言不但也。禽獸行為謂不合人倫之行為也。

不羨減音。常自能和洽家庭莫生乖怪。音戾。

當可樂序天倫。不蔑中旨

不蔑減綱常。自能和洽家庭。莫生乖音怪戾。

穀梁傳兄弟天倫也。言兄先弟後，天然倫次。

兄弟舊增文十一聯
新增文八聯

天下無不是底父母。世間最難得者兄弟。

宋羅仲素論舜盡事親之道曰口為天下無不是底父母陳

曰。天下难得者兄弟易求者田地倘得田地失兄弟心如何因而泣下。普明兄弟叩頭乞外。要思分異年遂還同住。

須貽同氣之光毋傷手足之雅

友羨兄弟之俱賢。伯塲音宣仲庵音池謂聲氣之相應。

人曰銓錫二人玉昆金友○許伯氏吹棟仲氏吹簷擇棲庵皆樂器也兄弟既翕謂之花萼相輝兄弟聯芳謂

之棠棣競秀。唐玄宗素友善，為長枕大被。近兄弟同寢，設五幄帳，與諸王同處。題其西樓曰：花萼相輝之樓。○詩棠棣之華，鄂不韞韞。忠難相顧，似

詩書教子心存裕後勤

儉成家(呂新吾)公正嚴明是做家長第一法。

(陸桴亭)今士大夫家

每事好言家法不言家

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

法使人畏禮使人親只

禮法使人遵禮使人化

鶴鵠音積陵之在原手足分離如雁行

杭平

之折翼

詩鶴鵠在原兄弟急難○禮兄之齒雁行

元方季方俱盛德祖太邱稱為聲難兄難弟宋郊宋祁俱中

元當時人號為大宋小宋

漢陳實為太邱令長子元芳次子季方元子長文與季子孝先爭論其父優劣詔於其祖太邱曰元方為難兄季方為難弟

○宋史宋郊與弟祈少時遇胡僧相曰小宋他日當魁天下大宋亦不失科甲及第兄弟並及第祁中狀元及入謝恩章憲太后曰弟可先兄乎郊亦賜狀元及第

荀氏兄弟得八

漢荀淑荀顥事明理稱若神若其子儉饑

靖惠江東肅毅八人並有才名人謂荀氏

龍之佳譽河東伯仲有三鳳之美名

漢荀淑荀顥荀爽事明理稱若神若其子儉饑

靖惠江東肅毅八人並有才名人謂荀氏

以身代弟詩既破我命又缺我折周公東征四國是皇

按武王克商使弟管叔鮮蔡叔度監封于武

庚之國二叔以武庚叛故周公東征三年乃得二叔而誅之○漢

趙禮當莽木牛為賊所執

欲殺而食之禮叩頭曰母未得食乞命少待歸家供

詔即來就死兄孝聞之自縛

於賊所曰禮瘦不如孝肥願代弟命

禮本遇賊何得殺兄義之縱使俱去

煮豆燃箕

音箕

謂其

相害斗粟尺布譏其不容

世說曹丕欲害弟植令七步成詩不成定行大法植即吟曰

煮豆燃豆萁

豆在釜中泣本是同根生相煎何太急不感不擇

兄弟鬭牆外繫其侮○唐

玄宗賜五王書曰魏文帝詩

曰西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食賜我一丸

大被而共卧

宋太祖友愛弟匡義有疾太祖炒艾分痛

天生羽翼音亦漢文帝之弟淮南厲王長謀反廢置蜀郡不食而死

民歌曰一尺布尚可缝

一斗粟尚可卷

兄弟二人不相容

兄弟鬭牆

即兄弟之鬭狠

天音生生羽翼謂兄弟相親

詩兄弟鬭牆外繫其侮○唐

玄宗賜五王書曰魏文帝詩

曰西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食賜我一丸

天生羽翼音亦漢姜肱與弟仲海季江其友愛天生雖各要不忍別寢作

大被而共卧

宋太祖友愛弟匡義有疾太祖炒艾分痛

其性利勝其義而不失
厥家者承之有也。(魏
文侯)國亂思良相家
貧思賢妻。(文增臣)座
右多書名語格言。其志
趣可想。門內罕聞嬉笑
怒罵。其蒙範可知。

治家

(溫公家訓)方正學曰。
「治家以正倫理。別內
外為本。孝友尊祖睦族。
以先以勉學。修身為教。
樹藝畜牧為常。守以
節儉。行以慈讓。足已而
濟人。習禮而畏法。可以
寡過。可以免禍。而無擾
敗之虞矣。」孔子曰。

均無貪和無寡。安無傾。
善治家者盡其所有。而
均之雖彌食不飽。敝

衣不完。人無怨矣。夫怨
其家者承之有也。(魏
文侯)國亂思良相家
貧思賢妻。(文增臣)座
右多書名語格言。其志
趣可想。門內罕聞嬉笑
怒罵。其蒙範可知。

讓當師延壽

〔小學〕司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤。伯康年近八十。公奉之如慈父。保之如嬰兒。每

字延壽。津津羅漢家世純厚。並教義讓。昆季等相處有如父子。搆鄰數椿。津津讓兄弟。則聚於廳堂。

終日相對。未嘗入內。有一美噃。不集不食。廳堂間往往帷幔幅幅。為寢息之所。時就休偃。還共笑談。

新增兄弟為旁系之親族。同胞係國人之總稱。

者曰弟。後人專稱弟曰

二弟未所以自取人譏。今理產所增。三倍於前。恐推二弟一無所留。〔小學〕薛邑好學術。弟求分財異居。也不能止。乃中分其財。奴婢引其老病者。曰與吾共事已久。若不能使也。因廬取其荒墳者。曰吾少時所治。意所憇也。器物取其朽敗者。曰我一家之桐木。稱榮。千里之龍駒。誰匹。梧桐。京師稱桐木韓家。以別康公。一家之中。呼子華為三相公。持國為五相公。〔北史〕盧思道。小字釋迦。從弟昌衡。小字龍子。宗中俱稱英妙。時人語曰。盧家千里。釋奴龍子。〔晉書〕陸雲。神悟達成。五六歲與兄機齊名。人奇之曰。此兒若非龍駒。定是鳳雏。上留田。何如廉讓江。閉戶撾亦當。唾面受。〔古樂府〕有上留田。言不恤兄弟也。〔文州記〕李祖仁兄弟十八。並慈孝廉讓。因名其江曰廉讓江。〔後漢書〕繆彤。第四人。皆同財業。及各娶妻。諸婦求分異。又每有爭鬥之言。形深為情執。乃閉戶自搥曰。終形姿修身謹行。學聖人之法。將以齊整風俗。奈何不能正其家乎。弟及諸婦聞之。悉叩頭謝罪。遂更為敦睦之行。〔唐書〕婁師德。弟守代州。辭之官。師德教之耐事。弟曰。人有唾面。拭之乃已。師德曰拭之使違其怒。正使自乾耳。三孔既推鼎立。五張亦號明經。〔詩話〕孔文仲。經甫。孔武仲。當甫。孔平仲。穀甫。兄弟俱才。名播天下。黃晝直有詩云。一蘇上連璧。三孔分立鼎。天下不斯文。俱來集台省。〔合璧〕張知兄。第五人。知玄。知晦。知泰。知默。並皆明經而高第。推田相。延壽傷曰。骨肉相訟。是教化不至。乃閉關自思過。於是訟者相責讓。肉袒願以田相和。終死不爭。〔北史〕蘇瓊為清河太守。有乙。善明。兄弟爭田。訟於官。連年不能決。瓊召普兄弟而諭之曰。天下難得者。兄弟易求者。田地假如得。田地失。兄弟心何如。昔兄弟因而下淚。叩頭謝罪。三孔既推鼎立。五張亦號明經。〔小學〕司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤。伯康年近八十。公奉之如慈父。保之如嬰兒。每

之所生於自私及有厚薄也溫公家訓一向晦休怠晝夜之道人事之常有事之暇假寐情非得已夜何用消且一日之計在於寅俾晝作夜晨昏顛倒不祥之象居家居官均宜戒此宦後擣多勢難使之搘腹服役各有營業庶幾衣食不缺不至於倚勢為非亦足備緩急之用不至於流落逃散家庭最宜嚴肅男女不可混淆。

姪年長 上聲 應教道弟妹作為模範弟妹較稚音樹當敬愛兄姊服從訓誨 模範製器之型故稱人之足為儀法者亦曰模範兄姊年齒較長學識較高其於弟妹必戒其過而上之關係也弟妹年齡較稚學識較低當故愛兄姊服從兄姊之訓誨也

勿以傲晚 音而傷弟道 諸弟空一切以致損此為弟之道傲倪倨傲傍視目空一切也

楊氏昆李 如有食品必遠道奉貽王家兄弟雖非同胞而願受鞭笞 昆季謂兄弟也楊氏兄弟兄名椿字延壽弟名津兄弟相爭如遺○王家兄弟兄名祥字休徵為前母所出弟名覽為繼母朱氏所出祥性孝事奉繼母而母待之虐常鞭笞祥見母鞭兄上前以身蔽之領受鞭撻母少兄弟二人孝友恭恪

姊因煮粥而焚鬚施曾省愛姊 在月下相哭泣 不許之語尤宜刻骨又一兄弟子侄或貧富不同富者既懷獨擅之心又多驕傲貧者不思自勉又加之以嫉妒此所以不能和也若富者能時分其餘不忿其不知

弱弟期慰雙親韓炎 音篤孝友事如嚴師 清方舟與百川同

二英雄齊封侯伯 南固始吳氏為對云浙江錢塘許乃河南固始吳其蓋吳氏均以其字為行次

自考品行高下。但思所

親近者何如人。要豫卜
子孫盛衰。但思所作爲

者何等事。家主不祥。莫

大於行奴僕之諧言。奴

僕不祥。莫大於博家主

之諂語。厨竈坑廁。當分

内外。男女不可混同。如

僕隸下人尤宜遠隔。西

京有一周姓者。殊無分

別。同居同室厨食。而茅

廁又同。喪名節。顧

體集。平時防不測。珠

玉金銀宜無定處。夜晚

防不測。衣褲鞋襪宜有

常處。胡氏家訓。子孫

切不可置寵於他室。以

玷祖宗。以傷身命。暮年

尤不可。無子者聽。至使

用。一切勿蓄。後僕豔婢。

又。家具器用等物。如

有朽壞。當即修補。如有

謂之庶。嫡繼也。妾之子稱曰嫡母。稱人妻曰尊夫人。稱人妾曰如夫人。

左齊桓公好内。多内寵。內嬖如夫人者六人。結髮係是初婚。續弦乃是再娶。

蘇武詩。結髮為夫婦。恩義兩不疑。

漢書。武帝令鈞山北帝曰可續。以外國所進鸞血作膠續之。婦人重婚曰再醮。子肖音。

戈夫人趙氏。彈琴絃忽斷。趙氏泣曰。斷絃者婦人重婚也。再醮者女也。

孟子。老而無妻曰鰥。

易。妻子好合。如鼓瑟琴。

禮。父醮子命之迎婦。按再醮始自漢光武姉湖陽公主。

孟子。老而無妻曰鰥。

易。夫妻反目。不能正也。

北史。北魏太祖司晨比婦人關居。

北魏太祖也。司晨報曉也。陳季常飽參禪學。其妻柳氏妬悍。殺妻示信。求之為將。

家語。曾參事後母至孝。妻恭恭敬不穢。因出之。

張敞音。為妻畫眉。媚態可哂。董氏對夫封髮。貞節堪誇。

蘇張敬為不

河東音。獅吼譏男子之畏妻。

書。北魏司晨為家之索。釋。北雌也。司晨報曉也。陳季常飽參禪學。其妻柳氏妬悍。殺妻示信。求之為將。

家語。曾參事後母至孝。妻恭恭敬不穢。因出之。

梨出妻。曾子善全孝道。

史。吳起仕魯。齊伐魯。曾欲拜起。為將。起妻齊女。魯疑不果。起遂自殺。妻示信。求之為將。

家語。曾參事後母至孝。妻恭恭敬不穢。因出之。

張敞音。缺夫妻相敬如賓。陳仲子夫婦灌園食力。

左。白季出使他國。過冀也。見鄉耕於野。妻餽食。相敬如賓。新寡。與論羣臣。以微覲

光武姉湖陽公主。

弘回光武之語。舉案齊眉。梁鴻配孟光之賢。

後漢。新寡。與論羣臣。以微覲

光武姉湖陽公主。

張敞音。缺夫妻相敬如賓。陳仲子夫婦灌園食力。

見鄉耕於野。妻餽食。相敬如賓。

新寡。與論羣臣。以微覲

兆尹。夫妻相敬如賓。嘗為妻畫眉。

唐賈直言坐事貶嶺南。與妻董氏訣曰。生死不可期。吾去汝可嫁。妻不答。引繩束髮。以帛使直言書曰。非君子不解。直言貶二十年。乃還。書帛完然。及以湯沐。髮墮無餘。冀郤

陳仲子齊人也。楚王遣使持金百鎰聘以為相。夫妻相逃去。為人灌園。終身自食其力。

音。缺夫妻相敬如賓。陳仲子夫婦灌園食力。

見鄉耕於野。妻餽食。相敬如賓。

新寡。與論羣臣。以微覲

如齊季子於晉文公曰。能敬必有德。德以治民。君請用之。公以執為下軍大夫。○於陵

陳仲子齊人也。楚王遣使持金百鎰聘以為相。夫妻相逃去。為人灌園。終身自食其力。

見鄉耕於野。妻餽食。相敬如賓。

不棄糟糠。宋

新寡。與論羣臣。以微覲

光武姉湖陽公主。

散亡當即追尋切不可
懶散。昔鄧城有張姓者。
家遺器玩甚多。朽壞不知
補苴。不識追尋稍有
遺者。又私鬻於人。甫過
十年。與人素無者無異。
俗語云。『子孫不賢家
具罄然。』(又)屋破壁
穿當隨即修補。若一蹉
跎。致朽腐缺壞愈甚。
雖無穿破。亦宜時時整
理。有孫姓者。屋破壁穿。
一日壞一日。甚至不可
修補。俗語云。『時時勤
整理。日日見維新。』(又)
火燭尤宜謹慎。一或罹
之。其害不小。晴時蓄水
以備之。風夕警柝以巡
之。(又)盜賊至為不仁。
不可不謹。未晴先閉門
戶。既暗秉燭而各照之。

其意主曰。宋弘儀聲臣莫及。試圖之令主坐屏風後。帝召弘曰。富易交貴易妻。人情子弘曰。貧賤之交不可忘。糟糠之妻不下堂。帝顧謂主曰。事不諧矣。漢王五光碗醜面黑。力能舉石。而德行高雅。擇對不嫁。年三十矣。人問其故。答曰。欲節操如梁鴻者。鴻聞遂要之。每進食。舉素齋眉。

張瞻炊白 音吹 梦莊子鼓盆歌是夫婦之死別。
蘇蕙織迴文 樂昌分破鏡是夫婦之生離。
鮑宣之妻提 音書列女傳 蘇氏名蕙。字若蘭。寶滿妻也。溢成流沙蕙織錦作迴文詩。勸歸五條鮮麗。縱橫反復。詞極悽婉。名曰瑣璣圖。凡有八百四十字。陳太子舍人陳德言尚樂昌公主。陳政衰。謂公主曰。國破汝必入。權豪家。倘情緣未斷。尚冀相見。乃乃破鏡各分其半。約他日以元宵日。賈於都市。○雜俎。江淮王生善卜。賣客張瞻將賦歸。夢入中。問王生。曰。君歸不見妻子。向中坎無金也。金與婦同音。及歸。妻果卒。○莊子妻死。惠生弔之。莊子箕踞鼓盆而歌。

龐士汲 音雅得順從之道。齊御之妻。窺御激戰。夫可稱內助之賢。○漢鮑宣就學於桓少君。父奇其清苦。以少君妻之。嫁資甚厚。宣謂之曰。汝生富家。吾貧賤不敢只言。俟明日。孰知

當。少君即更布衣。共挽鹿車。歸鄉里。拜姑禮畢。提甕出汲。以修婦道。○齊晏子相。其御者之妻。竊見其夫揚揚自得。既而夫歸。責之曰。晏子長不滿六尺。身相齊國。名顯諸侯。其志嘗有以自下。子長八十尺。乃為人御僕。揚揚若此。宜乎卑且賤也。晏子恥之。其夫後自抑損。晏子怪而問之。御者答。晏子薦爲大夫。可怪

者。買臣之妻。因貧求去。不思覆水難收。可醜者。相如之妻。

黃衣夜私奔 但識絲桐有意。○漢書。未買臣家貧。負薪請書。其妻求去。臣曰。吾至五十必

妻。求復合。臣曰。能收覆水方許復合。妻遂自縊死。○漢司馬相如與臨邛令王吉善。有富人卓王孫。召令並相加飲酒。酌吉請相如鼓琴。時王孫女文君新寡。知琴相如。擇鳳求凰。以挑之。大君心悅。夜奔相如。相如乃與馳歸成都。解所服鵝羨裘。貲酒與文君為歡。

舊增詩 稱偕老易者家人。○詩君子偕老。○及爾偕老。○易家人卦。利女貞。或穿墉。音以窺竇。

音

君子偕老。○及爾偕老。○易家人卦。利女貞。

音

或穿墉。音以窺竇。

若待賊去閉門遲矣。昔

錢塘有一人家，遲閉門。

戶被不良者潛入伏匿

牀下，罄其家財。俗云：

凡事不宜遲。又親沒

衣衾棺槨殮葬之禮，必

極其誠，勿使有後悔。又

不可用酒肉以宴賓客。

又不可泥風水以暴屍

棺。又不可用樂器以導

輶車。凡醫藥通書等，人

子亦須涉獵。母為庸師

所誤。願體集夫者，婦

之所天，仰賴以終身者

也。若輕慢其夫，不顧其

衣食，叱咤其夫，妄自立

門戶，非悍婦也。淫蕩之

婦也。（許氏家法）家人

離多由婦女，婦女隙多

出點婢。婦勿聽婢語。男

勿聽婦言。雍睦其可敦

矣。主婦職在中饋。烹飪

或斷機而勗學

世說山公與嵇叔向合金蘭。山妻韓氏覽公與二人異於常交，謂公曰：「負羣之恩，

亦朝觀夕憩，意窺之可也。他日二人來飲，公留宿，具酒食，夜穿席以視之，達旦忘

返。公入曰：「二人何如？」要曰：「君才殊不如正當以度量相友耳。」公曰：「伊輩亦常以我度為勝。」

鷄跖集樂羊子遠尋師學一年來歸，妻跪問故，曰：「久行懷思，無他異也。」妻乃引刀斷機曰：「君之尋師，中道而歸，何異斷斯機！」羊子乃發

憤卒。賈大夫之射雉，未足歡娛。百里奚之烹雌，何嫌寂寞。

左

夫惡娶妻而美三年不言不笑。御以如皋射雉，獲之，其妻始笑而言。

風俗通百里奚為秦相當上作樂所，皆濟婦自言知音。呼之援琴拊絃而歌曰：「百里奚五年皮膚別時烹伏雌。」屢屢今富貴忘我為百里奚，因尋問之，乃其

妻也。仍求故劍。宣帝不忘許后於多年，忽著音

漢書宣帝初聘許廣漢女，即位後求微時故劍，大臣知其旨，乃立許后。

世說桓冲不好著新衣浴後，故送新衣與冲。大怒，催使持去。婦傳語云：「衣不經新，何由得故？」冲聞言

遂着之。吳隱之得淑女，奚惜負薪。司馬懿有賢妻，何辭執

石季倫取妻單鎧數騎，散出於萬人之中。李益設防妻之計，常撒冷炭。志堅擒

白帖劉遵妻邵續女，號果有八風，遂為

賊地也。倉廩府皆其積也。百姓皆其戰士也。請募死士拒守，賊遂劫還侃為太平令。

音鏡從他別畫眉，此去便同行路客。相逢即是下山時。其妻持詩。諸州刺史頗魯公

咏別通公判妻答二十。任自改嫁。志堅秀才餉粟，仍署隨軍。聞者無不悅服。

音送婦之詞。任撩新髮。合璧李益有痼病，方妻過甚，有撒灰局戶之談，時謂之姑癟。

音友議楊志堅居貧，其妻索書求去，堅以詩送之云：「金釵任意撩新髮，鑑別通

十五 上海錦章書局出版