



白居易集

· 7

白雲山記

卷之二

中国古典名著全集

白居易集

唐·白居易/著

远方出版社

目 录

白居易	(1)
江南送北客因凭寄徐州兄弟书	(1)
赋得古原草送别	(2)
初入太行路	(3)
长安正月十五日	(4)
游襄阳怀孟浩然	(5)
秋暮西归途中书情	(6)
李白墓	(8)
自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。乌江十五兄；兼示符离及下邳弟妹	(9)
生离别	(11)
寒闺夜	(13)
续古诗（十首选一）	(14)
羸 骏	(16)
杏园中枣树	(18)
邯郸冬至夜思家	(20)
西原晚望	(21)
赠元稹	(23)
长恨歌	(25)
附：长恨歌传	(32)



- 妇人苦 (36)
- 观刈麦 (38)
- 京兆府新栽莲 (40)
- 游云居寺赠穆三十六地主 (42)
- 赠 内 (43)
- 再因公事到骆口驿 (45)
- 初授拾遗 (46)
- 李都尉古剑 (48)
- 题海风图屏风 (50)
- 云居寺孤桐 (53)
- 赠樊著作 (54)
- 惜牡丹花 (二首选一) (57)
- 宿紫阁山北村 (58)
- 杂 兴 (三首) (60)
- 凶 宅 (64)
- 月夜望阁避暑 (67)
- 悲哉行 (69)
- 有木诗 (八首选二) (72)
- 赠 友 (五首选一) 并序 (75)
- 赠卖松者 (78)
- 见尹公亮新诗, 偶赠绝句 (79)
- 晚秋夜 (80)
- 新制布裘 (81)
- 赠杨秘书巨源 (83)
- 同李十一醉忆元九 (85)
- 酬和元九东川路诗 (十二首选一) (86)
- 望驿台 (86)
- 新乐府 (并序) (87)

七德舞 ^②	(87)
法 曲	(90)
二王后	(92)
海漫漫	(93)
立部伎	(95)
华原磬	(96)
上阳白发人	(97)
胡旋女	(99)
新丰折臂翁	(100)
太行路	(103)
司天台	(105)
捕 蝗	(106)
昆明春	(107)
城盐州	(109)
道州民	(111)
驯 犀	(112)
五弦弹	(113)
蛮子朝	(115)
骠国乐	(117)
缚戎人	(119)
骊宫高	(121)
百炼镜	(122)
青 石	(123)
两朱阁	(124)
西凉伎	(126)
八骏图	(127)
涧底松	(129)
牡丹芳	(130)

红线毯	(132)
杜陵叟	(133)
绿 线	(135)
卖炭翁	(136)
母别子	(137)
阴山道	(138)
时世妆	(140)
李夫人	(141)
陵园妾	(142)
盐商妇	(144)
杏为梁	(146)
井底引银瓶	(147)
官 牛	(148)
紫毫笔	(149)
隋堤柳	(150)
草 茫 茫	(152)
古冢狐	(153)
黑潭龙	(154)
天可度	(155)
秦吉了	(156)
鸦九剑	(157)
采诗官	(158)
秦中吟 (十首) 并序	(161)
议 婚	(161)
重 赋	(162)
伤 宅	(164)
伤 友	(165)
不致仕	(167)

立 碑	(168)
轻 肥	(169)
五 弦	(170)
歌 舞	(171)
买 花	(172)
欲与元八卜邻，先有是赠	(174)
初与元九别后，忽梦见之及寤，而书适至，兼寄桐花诗；怅然感怀，因以此寄	(175)
和答诗（十首选四）并序	(177)
答桐花 ^①	(178)
和婢媒	(181)
和松树	(182)
和大嘴鸟	(183)
酬元九对新栽竹有怀见寄	(187)
哭孔戡	(188)
折剑头	(190)
登乐游园望	(191)
寄唐生	(192)
秋游原上	(195)
观 稼	(196)
溪中早春	(198)
得袁相书	(199)
闻哭者	(200)
夏 旱	(201)
村 夜	(202)
采地黄者	(203)
效陶潜体诗（十六首选一）并序	(204)
村居苦寒	(206)

别行简	(207)
酬张十八访宿见赠	(208)
夜坐	(210)
读张籍古乐府	(211)
白牡丹	(214)
偶然(二首)	(215)
寓意诗(五首选二)	(217)
得微之到官后书, 备知通州之事, 怅然有感, 因成四章	(220)
初贬官过望秦岭	(222)
蓝桥驿见元九诗	(223)
襄阳舟夜	(224)
寄微之(三首)	(225)
登郢州白雪楼	(228)
放言(五首选一)并序	(229)
舟中读元九诗	(231)
夜闻歌者	(232)
舟行阻风寄李十一舍人	(233)
望江州	(234)
江楼闻砧	(235)
滴居	(236)
司马宅	(237)
放旅雁	(238)
放鱼	(239)
編集拙诗成一十五卷, 因题卷末, 戏赠元九、李二十	(241)
山鹧鸪	(242)
夜雪	(243)

读李杜诗集，因题卷后	(244)
官舍内新凿小池	(246)
访陶公旧宅并序	(247)
西楼	(249)
琵琶行并序	(250)
夜雨	(255)
江州雪	(256)
湖亭望水	(257)
题浔阳楼	(258)
题元八溪居	(259)
赠内子	(260)
大水	(261)
南湖早春	(263)
浔阳春（三首选一）	(264)
春生	(264)
香炉峰下新卜山居，草堂初成，偶题东壁	(265)
香炉峰下新置草堂即事咏怀，题于石上	(266)
草堂前新开一池，养鱼种荷，日有幽趣	(268)
大林寺桃花	(269)
遗爱寺	(270)
早发楚城驿	(271)
问刘十九	(272)
山中独吟	(273)
西河雨夜送客	(274)
截树	(275)
得行简书，闻欲下峡，先以此寄	(277)
感情	(278)
游石门涧	(280)

- 湖亭晚望残水……………(281)
- 读谢灵运诗……………(283)
- 登西楼忆行简……………(285)
- 赠江客……………(286)
- 建昌江……………(287)
- 题岳阳楼……………(288)
- 初入峡有感……………(289)
- 夜入瞿塘峡……………(291)
- 西楼夜……………(292)
- 东楼晓……………(293)
- 竹枝词(四首)……………(294)
- 东坡种花(二首)……………(296)
- 别种东坡花树两绝(选一)……………(299)
- 发白狗峡次黄牛峡登高寺却望忠州……………(300)
- 自蜀江至洞庭湖口有感而作……………(302)
- 同韩侍郎游郑家池，吟诗小饮……………(304)
- 久不见韩侍郎，戏题四韵以寄之……………(305)
- 暮江吟……………(306)
- 龙花寺主家小尼……………(307)
- 后宫词……………(308)
- 醉后狂言酬赠萧殷二协律……………(309)
- 画竹歌并引……………(311)
- 立春后五日……………(313)
- 江楼西望招客……………(314)
- 余杭形胜……………(315)
- 江楼晚眺，景物鲜奇吟玩成篇，寄水部张籍员外……………(316)
- 余思未尽，加为六韵，重寄微之……………(317)
- 江南遇天宝乐叟……………(319)

- 早 兴..... (322)
- 钱唐湖春行..... (323)
- 西湖晚归，回望孤山寺，赠诸客..... (324)
- 杭州春望..... (325)
- 春题湖上..... (326)
- 别州民..... (327)
- 茅城驿..... (328)
- 洛中偶作..... (329)
- 梦行简..... (331)
- 履道春居..... (332)
- 渡 淮..... (333)
- 小童薛阳陶吹霁栗歌..... (334)
- 问杨琼..... (336)
- 正月三日闲行..... (337)
- 池上早秋..... (338)
- 知足吟..... (339)
- 魏王堤..... (340)
- 新制绫袄成，感而有咏..... (341)
- 天津桥..... (342)
- 七年春题府厅..... (343)
- 岁 暮..... (344)
- 九年十一月二十一日感事而作..... (346)
- 读庄子..... (348)
- 杨柳枝词（八首）..... (349)
- 与梦得沽酒闲饮且约后期..... (351)
- 题文集柜..... (352)
- 览卢子蒙待御旧诗，多与微之唱和，感今伤昔，因赠子蒙，题于卷后..... (353)

池上寓兴二绝	(354)
达哉乐天行	(355)
哭刘尚书梦得 (二首选一)	(357)
开龙门八节石滩诗 (二首选一) 并序	(358)
秋 思	(360)
鸟夜啼	(361)
花非花	(362)
采莲曲	(363)
长相思	(364)
浪淘沙词 (六首选四)	(365)



白居易

江南送北客因凭寄徐州兄弟书^①

故园望断欲何如^②？ 楚水吴山万里余^③。
今日因君访兄弟^④， 数行乡泪一封书^⑤。

【注释】

①本诗作者原注：“时年十五。”据此推算，当作于唐德宗贞元二年（786），是白居易现存最早的诗篇。当时他客居江南吴楚一带，其兄弟还有在徐州（今安徽宿县）家居的，所以他托人捎家书回去，表达对同胞兄弟的思念之情。

②故园：家乡。望断：望尽。何如：如何。

③楚水吴山：江南一带古时曾属吴、楚放地，故有此称。万里余：形容家乡的遥远。此系夸张之词。

④因：托，请。君：对人的敬称。

⑤乡泪：思乡之泪。书：信。这句说书信是饱蘸着感情写成的。

赋得古原草送别^①

离离原上草^②， 一岁一枯荣^③。
野火烧不尽， 春风吹又生。
远芳侵古道^④， 晴翠接荒城^⑤。
又送王孙去， 萋萋满别情^⑥。

【注释】

①本诗作于贞元三年（787），当时作者十六岁。据唐人张固《幽闲鼓吹》记载，白居易初到长安时，曾携带诗文谒见著作郎顾况。顾况拿他的名字打趣说：“米价方贵，居亦弗易！”及至读罢此诗，不禁叹赏道：“道得个（这）语，居亦易矣！”由此白居易在京城名声大振。此后如王定保《唐摭言》、尤焄《全唐诗话》、蒋一葵《尧山堂外记》等书，也有类似记载。可见这首诗在当时是颇有影响的。赋得：凡依限定的成语为题目作诗时，照例在诗题上加“赋得”二字。此诗是诗人练习应考的拟作，所以也在诗题上加“赋得”二字。

②离离：野草柔软而长的样子。

③一岁一枯荣：这句说野草每一年都经受枯萎和荣茂的过程。

④远芳：指远处的草。侵：连着。古道：古老的道路。这与下句的“荒城”，都是照应诗题中的“古原”一词。

⑤晴翠：野草在晴朗的春天泛出的翠绿颜色。

⑥王孙：本义为贵族的后代，此处泛指被送的人。萋萋：草长得茂盛的样子。以上二句，是化用楚辞《招隐》中“王孙游兮不归，春草生兮萋萋”二句，照应诗题中“送别”之意。

初入太行路^①

天冷日不光^②，太行峰苍莽^③。
 尝闻此中险^④，令我方独往。
 马蹄冻且滑，羊肠不可上^⑤。
 若比世路难，犹自平于掌^⑥。

【注释】

①此诗形容太行山道路的艰险，又慨叹人世的艰险远远超过这自然的艰险。太行：华北地区的一条重要山脉。

②天冷日不光：这句说因为天气寒冷，好象太阳也失去了光辉。这是写冬天的景象。

③苍莽：草木深邃的样子。

④尝：曾经。

⑤羊肠：太行山上有羊肠坂，其地曲折狭窄，险不可攀。

⑥犹自：还。平于掌：象手掌一样平坦。以上二句是感叹自然界的艰险远不如人世间的艰险。

长安正月十五日^①

喧喧车骑帝王州^②， 羸病无心逐胜游^③。
明月春风三五夜^④， 万人行乐一人愁^⑤。

【注释】

①此诗为白居易早年游历长安时的作品。

②喧喧：声音嘈杂。车骑：指达官贵人的车马。帝王州：指国都。因帝王居住在此，故有此称。

③羸：羸旅。逐：追随。胜游：兴高采烈的出游。这句说自己身处羸旅，又在病中，所以无心追随别人去作胜游。

④三五：即十五日，此处指诗题中的“正月十五日”，这是人们出游玩赏的日子。

⑤一人：指自己。