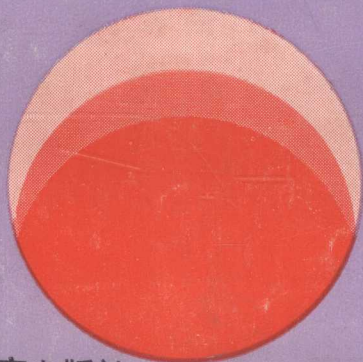


王发忠 马光洲 编著

英语语音基础

**ESSENTIALS OF
ENGLISH PHONETICS
AND PHONOLOGY**



陕西人民教育出版社

英语语音基础

ESSENTIALS OF ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY

王发忠 马光洲 编著

陕西人民教育出版社

(陕)新登字 004 号

英 语 基 础

ESSENTIALS OF ENGLISH PHONETICS

AND PHONOLOGY

著者 王发庚 马元洲

英语基础

王发庚 马元洲 著

陕西人民教育出版社出版

(西安长安路南段 376 号)

陕西省新华书店发行 东港印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 开本 3.75 印张 75 千字

1993 年 8 月第 1 版 1993 年 8 年第 1 次印刷

印数:1—8,000

ISBN7—5419—4534—X/G·3917

定价:2.20 元

前 言

近几年来,在各种类型的中考和高考的英语试题中,语音知识方面的命题都占一定的比例。作为一门语言最基本的语音知识,不仅不可疏忽,还必须加强重视之。本书的编写目的,在于向读者介绍英语语音知识,提供一点学习这门课的基础知识。

根据全国统编初中课本的教学内容要求,结合多年来的中学英语教学实践体会,并参考了一些专家、教授关于英语语音知识方面的有关论述,我们编写了此书。

本书内容深入浅出,简明扼要,易读、易懂、易记、易查询。在每一章节之后都配有综合练习题,以便读者巩固掌握。本书主要供中学生及具有初等英语水平读者阅读,亦可供中学英语教师在教学中参考使用。

本书承蒙北京外国语学院英语系刘世生博士审订,我们在此表示诚挚的感谢。

虽然本书经过多次修改,但仍难免有错误和不妥之处,欢迎读者批评指正。

编 者

目 录

目 录	
导论	(5)
0.1 学习语音的意义	(5)
0.2 发音器官	(5)
0.3 字母、音素、国际音标和读音规则	(6)
第一章 元音音素和辅音音素	
1.1 元音	(8)
1.1.1 单元音	(8)
1.1.1.1 前元音[i:] [i] [e] [æ]	(8)
1.1.1.2 后元音(1)[u:] [u] [ɔ:] [ɒ]	(10)
(2)[ɑ:] [ʌ]	(11)
1.1.1.4 中元音[ə:] [ə]	(13)
1.1.1.5 双元音	(14)
1.1.1.6 合口双元音[ei] [ai] [ɔi] [au] [əu]	(14)
1.1.1.7 集中双元音[iə] [eə] [uə]	(16)
1.2 辅音	(18)
1.2.1 爆破音[p] [b] [t] [d] [k] [g]	(18)
1.2.2 摩擦音	(19)
1) 唇齿摩擦辅音[f] [v]	(19)
2) 舌尖齿背摩擦辅音[θ] [ð]	(20)
3) 舌端齿龈摩擦辅音[s] [z]和舌端齿龈后部摩擦辅音[ʃ] [ʒ]	(21)

4) 舌尖齿龈后部摩擦辅音[r]	(22)
5) 声门摩擦辅音[h]	(22)
1.2.3 破擦音	(23)
1) 舌端齿龈破擦辅音[ts] [dz]	(23)
2) 舌端齿龈破擦辅音[tʃ] [dʒ]	(24)
3) 齿龈后部破擦辅音[tr] [dr]	(25)
1.2.4 鼻音	(26)
1) 双唇鼻辅音[m]	(26)
2) 舌尖齿龈鼻辅音[n]	(26)
3) 舌后软腭鼻辅音[ŋ]	(27)
1.2.5 边音[l]	(28)
1.2.6 半元音[w][j]	(29)
1) 舌后软腭半元音[w]	(29)
2) 舌前硬腭半元音[j]	(29)
1.3 英语元音和辅音的分类	(30)
1.3.1 元音的分类	(30)
1) 单元音	(30)
2) 双元音	(31)
1.3.2 辅音的分类	(32)
1.4 音标的书写规则	(34)
练习一	(35)
第二章 读音规则	(40)
2.1 音节	(40)
2.2 单词重音	(40)
2.3 元音字母在重读开音节和重读闭音节中的读音	(41)

(83) 1) 开音节	(41)
(87) 2) 元音字母在重读开音节中的读音	(41)
(87) 3) 闭音节	(41)
(77) 4) 元音字母在重读闭音节中的读音	(41)
(18) 5) 元音字母在重读开音节和重读闭音节中的读音	(41)
(88) 规则表	(41)
(82.4) 重读 r 音节和重读 re 音节的读法	(42)
(82.4.1) r 音节	(42)
(82.4.2) re 音节	(43)
(82.5) 元音字母组合在重读音节中的读法	(43)
(12.6) 元音字母及其组合在非重读音节中的读法	(46)
(82.7) 复合词的非重读音节的读法	(48)
(82.8) 辅音字母及其组合的读法	(49)
(12.9) 名词复数及其所有格形式的读音规则	(52)
(82.9.1) 名词复数形式的读音规则	(52)
(82.9.2) 名词所有格形式的读音规则	(53)
(82.10) 动词第三人称单数形式及动词+ed 形式的 读音规则	(54)
2.10.1 动词第三人称单数形式的读音	(54)
2.10.2 动词+ed 形式的读音	(54)
2.11 单词的重读规则	(54)
2.11.1 双音节词的重读	(55)
2.11.2 多音节词的重读	(59)
练习二	(62)
第三章 句子的读法	(69)
3.1 句子重音	(69)

(11)	1)一般情况下的句子重音	(69)
(11)	2)逻辑重音	(73)
(13)	3.2 强读与弱读	(74)
(13)	3.3 音的长度	(77)
	3.4 不完全爆破	(81)
(13)	3.5 意群与停顿	(83)
(13)	3.6 连读	(85)
(13)	3.7 辅音连缀	(87)
(13)	3.8 音的同化	(87)
(13)	3.9 语调	(89)
(11)	1)降调	(91)
(11)	2)升调	(93)
(11)	3)语调组	(95)
(13)	练习三	(101)
(13)	练习参考答案	(108)
	附:一、英语常用语音术语	(109)
	二、英语常用语法术语	(113)
(13)	主要参考文献	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷 1.01.3	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷 2.01.3	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷 11.3	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷 1.11.3	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷 2.11.3	
(13)	 二匹表	
(13)	 音韵学大辞典 第三卷	
(13)	 音韵学大辞典 1.3	

语音学, 01

语音学, 01

语音学, 01

语音学, 01

语音学, 01

语音学, 01

导 论

0.1 学习语音的意义

语言是人们交流思想的工具。我们学习外语是为了同外国人们进行交往,从而吸取他们的科学文化知识,为我国的建设事业服务。

语言有三大要素:语音、语法和词汇,其中语音是根本的、首要的,语法和词汇都是通过语音得到体现的。要将一种语言学得较好,必须先把语音学好,有声地来掌握该种语言。在学习外语过程中,学习发音是十分重要的第一步。只有学好发音,才能听懂别人的话,也才能让别人听懂自己的话。学好语音不但有利于正确地声音方面来表达思想,而且对语法和词汇的学习也有帮助。

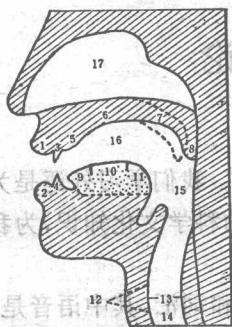
0.2 发音器官

要学好语音,除了多听、多模仿、多练习外,还应当了解发音的原理。

语音是气流从肺部呼出,经过气管、声门,再经过口腔或鼻腔,受到发音器官的调节而形成的。

发音器官中的舌、唇、软腭和声带是可以活动的。练习发音时,要特别注意这四部分器官的位置和形状的变化。例如:舌的前伸或后缩,抬高或放低;唇的平展、收圆、张大、缩小或完全闭拢;软腭的上抬或下垂;声带的紧张或松弛。

各发音器官的位置如下图所示：



- | | |
|-------|---------|
| 1、上唇 | 10、舌前部 |
| 2、下唇 | 11、舌后部 |
| 3、上齿 | 12、喉头 |
| 4、下齿 | 13、声带位置 |
| 5、上齿龈 | 14、气管 |
| 6、硬腭 | 15、咽腔 |
| 7、软腭 | 16、口腔 |
| 8、小舌 | 17、鼻腔 |

发音气管图 (9、舌端(其尖端为舌尖))

0.3 字母、音素、国际音标和读音规则

英语是一种拼音文字，每一个词由代表一定音素的字母构成。英语字母共有 26 个，按其在单词中的读音分为元音字母和辅音字母。元音字母有 5 个(a, e, i, o, u)，辅音字母 21 个。字母 y 有时用作辅音字母，有时用作元音字母，用作元音字母时，其发音与字母 i 相同。每个英语单词至少有一个元音字母。

英语字母以及字母组合在单词中的读音叫做音素。音素是语音的最小单位。英语共有 48 个音素，其中元音 20 个，辅音 28 个。用来表示各个音素的符号叫做音标。国际音标是由国际语音协会规定的一套音标，用来记录世界各主要语言的语音。一般使用其中的 48 个来记录英语的语音。书写时，音标一律放在方括号 [] 内，以免和字母相混。

英语单词的拼写和读音虽然变化较多，但有规律可循，这种规律叫做读音规则。多数情况是符合读音规则的。我们在语音阶段要重点学习它，掌握它。掌握了读音规则，凡是符合

规则的词，即使不注音标，我们也能准确地读出来。

素音音韻味素音音元 章一第

音元 1.1

韵四，素音韵四韵受不土韵面五韵，而低韵带声韵音元。
代文音元双韵音元单音元，个05音共素音音元韵英。音元

音元单 1.1.1

韵变不韵音韵四，土韵带个一韵安固有器音元韵音元。
元韵个一，示素：“是韵音元韵，韵韵音元韵中其，音元单韵四
舌韵音元韵音元单。土韵韵两韵韵音元韵韵韵韵韵韵韵韵韵
。音元中韵音元韵，音元韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵

[a] [ə] [i] [i] 音元韵 1.1.1



韵变出韵音元韵

韵要音元

音元韵，韵韵不，高，韵[i] [i]

韵韵韵韵韵韵韵韵，韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵

韵韵韵韵韵，韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵韵

发音时声带振动而气流在通路上不受阻碍的音素,叫做元音。英语元音音素共有 20 个,并有单元音和双元音之分。

发音时发音器官固定在一个部位上,唇形和舌位不变的,叫做单元音。其中有些音较长,用长音符号“:”表示,一个长元音往往比它相应的短元音长到两倍以上。单元音依发音时舌面隆起部分位置的前后分为前元音、后元音和中元音。

a. 舌尖抵下齿,舌前部向硬腭尽量抬起,但比汉语普通话的“i”音稍低,没有摩擦。

b. 嘴唇向两旁伸开, 成扁平形。

[i:] [i:] [i:] [i:] 出个一口我[ə]地[ɪ]人[ɪ]

2) [i] 前、半高、不圆唇、短元音 [i] (i) 音元音 [i] [ɪ]

a. 舌前部向硬腭抬起, 比[i:]低, 比[e]高。

b. 唇形扁平, 牙床开得比[i:]宽, 比[e]窄。

c. 可从[i:]出发, 将小指尖放在上下齿之间, 使下颚稍稍下垂, 舌前部也随之稍稍下降, 即可发出[i]。

[i:.....i:.....i:.....i:.....]

[it] [iz] [pit] [bit]

[bid] [did] [pin] [list]

3) [e] 前、半高、不圆唇、短元音

a. 舌尖抵下齿, 舌前部稍抬起, 比[i:]低。

b. 双唇向两旁平伸, 成扁平形; 张开牙床直到上下齿之间可容纳一个食指。

[e][e][e][e]

4) [æ] 前、低、不圆唇、短元音 [æ] (æ) 音元音 [æ] [æ]

a. 舌尖抵下齿。

b. 双唇向两旁平伸, 成扁平形; 张开牙床直至上下齿之间可以容纳食指和中指的宽度。

[æ] [æ] [æ] [æ] [æ] [æ] [æ] [æ]

[æt] [æd] [mæn] [mæm] [æ] [æ] [æ] [æ]

[æd] [dæd] [mæp] [næp] [æ] [æ] [æ] [æ]

5) 发这四个音时应注意下面三点: [æ] (æ) 音元音 [æ] [æ]

a. 唇口扁平, 舌尖抵下齿, 舌前部向硬腭抬起。发音时, 口形和舌位均应保持不变。

b. [i:] 是长元音, 其余三个是短元音。但[i]不是[i:]的单

纯缩短。

c. 从[i:]到[æ]开口一个比一个大。[i:] [ɪ] [e] [ɜ:]

1.1.3 后元音(1)[u:]音[u] [ɔ:] [ə]半, 韵[ɪ] [ɜ:]



发音要领:

1)[u:]后、高、圆唇、长元音

a. 双唇较[u]收得更圆更小, 向前突出。舌后部比[u]抬得更高。

b. 注意长度, 不要发得太短。口腔肌肉要始终保持紧张状态。

[tu:] [du:] [fu:] [mu:n] [ɜ:] [ə] [æ]

[ju:] [fju:] [nju:z] [dju:ti] [bɜ:] [ɜ:]

2)[u]后、高、圆唇、短元音

a. 舌后部向软腭抬起, 舌身后缩, 舌尖离开下齿。

b. 双唇收圆, 稍向前突出。

[u] [u] [u]

单韵 [put] [buk] 音 [luk] 三个三余其, 音示斗县 [ɪ] d

[gʊd] [kuk] [tuk]

3) [ɔ:] 后、半低、圆唇、长元音

a. 舌后部抬得比[ɔ]略高,双唇也收得更圆更小,并须用力向前突出。

b. 注意长度,不要发得太短。

[ɔ:] [ɔ:] [ɔ:] [ɔ:]

[bɔ:t] [tʃɔ:k] [θɔ:t] [kɔ:t]

[ə'tɔ:k] [bi'fɔ:] ['dɔ:tə] ['ɔ:də]

4) [ɔ] 后、低、圆唇、短元音

a. 口张大,舌身尽量降低并后缩,双唇稍稍收圆。

b. 先发[a:]音,然后将舌身再稍稍向后缩,双唇稍稍收圆(不要突出),即可发出[ɔ]。

[ɔ] [ɔ] [ɔ] [ɔ]

[hɒt] [lɒt] [dʒɒt] [gɒt]

[bɒs] [bɒks] [tɒs] [lɒs]

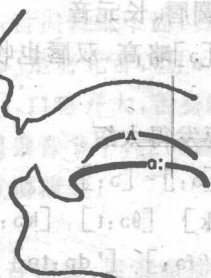
5) 发这四个音应注意:

a. 双唇收圆,舌尖不抵下齿,舌后部向软腭抬起。发音时,口形和舌位应保持不变。

b. [u:] [ɔ:] 是长元音, [u] [ɔ] 是短元音。但是[u]不是[u:]的单纯缩短, [ɔ]也不是[ɔ:]的单纯缩短。

c. 从[u:]到[ɔ]开口一个比一个大。
后元音(2) [a:] [ʌ]

[a:] [ʌ] 舌位比较图



发音要领:

1) [a:] 后、低、不圆唇、长元音

- a. 口张大, 舌身平放后缩, 舌尖离开下齿。
- b. 注意长度, 不要发得太短。

[a:] [a:] [a:]

[pa:k] [ka:t] [ma:k]

[ə'ka:] [ə'fa:m] ['a:mi]

2) [ʌ] 后、半低、不圆唇、短元音

- a. 舌后部的靠前部分稍抬起, 舌尖和舌端两侧触下齿, 开口程度和 [æ] 相似; 双唇向两旁平伸。
- b. 从元音 [ɔ] 出发, 将圆唇改为扁唇, 即可发出此音。

[ʌ] [ʌ] [ʌ]

[ʌp] [kʌp] [bʌt]

[lʌk] [dʌv] ['bʌtə]

3) 发这两个音时应注意:

- a. 不圆唇, 舌后部向软腭稍抬起。
- b. [ʌ] 这个音近来有逐渐前移的倾向, 有的语音著作

它列为中元音。

1.1.4 中元音[ə:] 平舌,常中延平副唇双。

第[]章 第[]节

鄭君發達和中國革命 / 中華書局重印本 1979

... 1990 ...

音乐双

个一民向管玩个一由内通 强时音元单个两由音元双

2) [ə] 中、半低、不圆唇、短元音

这个音和汉语普通话轻声的“么”(me)“了”(le)中的短促元音“e”相似,但英语的[ə]在词末时发音比普通话的“e”长。

[ə' pen] [ə' bed] [ə' mæn]

['betə] ['peipə] ['bæne]