

开口语文

更专业更权威更语文教读读物
中学生素养阅读书系

海明威阅读浅海，发现生命是一条繁花——孩子才能钓上的鱼。
凡·高阅读麦田，发现艺术躺在太阳的臂弯里。
弗洛伊德阅读梦，发现一条通往心灵的秘密通道。
罗丹阅读人体，发现哥伦布没有发现的美洲海岸线。
加缪阅读卡夫卡，发现真理已经被讲完一半。
我们阅读一切美的文字，发现生命的真谛，生活的美好。

- 尊重每个“人”的生命
- 总理别哭
- 每个生命都是一种行走
- 婚姻迟到的道理
- 生命的哀啼
- 月，圆也
- 月到天心
- 坦然如风
- 人生的真谛
- 点墨流香
- 大自然的启示
- 拥有太多
- 失去四肢的泳者
- 不要让篮子空着
- 对自己说“不要紧”
- 没有什么不可以改变
- 醉睡在寒风中
- 痛是欢乐的序
- 幽咽心语
- 圣韵
- 黄玫瑰的心
- 收获，潜伏在成本之中
- 总有一种歌声会让冰冷温暖
- 用智慧获取人生的快乐
- 微笑是一种修养
- 落叶是疲倦的蝴蝶
- 忍，持，恒
- 矮小成全的高度
- 给自己留点心灵的空间
- 请记住比菲尔普斯还英雄的英雄
- 不忘为别人喝彩
- 一切生命都有尊严，一切生命都有梦想
- 看着亲人的脸
- 既然仍活着就好好活下去

第 1 辑

时文热读

S H I W E N R E D U

主编 | 王玉强

——要最丰富的热点素材

包罗最新、最热、最精彩的时文，指点家事、国事、天下事，无限拓展你的视野，让你的心和世界一起跳动。

本书收录各类媒体上登载的最新、最热的新闻时文，既关注国内外时政热点，也关心身边的世道人情，人间世事的千姿百态，千变万化，都融汇在一篇篇文章中，犹如热气腾腾美味珍馐，让你胃口大开。“热”字有多重含义，首先说明文章关注热点，其次表示要趁“热”阅读，另外还有受到热捧，大家争相传阅的意思。

- 在绝望时抓住快乐
- 让心空清幽
- 做人要厚道
- 坚守善良
- 生命永恒的香味
- 沙漠玫瑰的开放
- 相信，是一种获得幸福的能力
- 寂寞是人生的常态
- 生命的补丁
- 造心
- 我是被自己的丝裹住的
- 活着就是超越
- 你只需要追上自己的风筝
- 一滴蜜糖
- 你的身上只有栀子花香
- 人的高贵在于灵魂
- 城市的历史感
- 大气方能成大器
- 和命运结伴而行
- 过去归之于零
- 山寨文化两面看
- 有所敬畏
- “今是”里有“昨非”
- 对月
- 人生的棋局
- 自信比才能更重要
- 珍惜愤怒
- 这棵树上只有一个果子，叫做信任

阅读提升价值，写作成就梦想

中学生素养阅读书系 ——

中国青少年素养阅读第一大系 将全面提升中国学生整体素质

智慧“悦”读	第1辑	素材“鲜”读——初中作文热点素材分析与运用
智慧“悦”读	第2辑	素材“鲜”读——初中作文创新素材搜集与运用
智慧“悦”读	第3辑	素材“鲜”读——初中作文经典素材创新与运用
智慧“悦”读	第4辑	素材“鲜”读——初中作文人文素材积累与运用
智慧“悦”读	第5辑	素材“鲜”读——初中作文生活素材发掘与运用
> 时文“热”读	第1辑	素材“鲜”读——高中作文热点素材分析与运用
时文“热”读	第2辑	素材“鲜”读——高中作文创新素材搜集与运用
时文“热”读	第3辑	素材“鲜”读——高中作文经典素材创新与运用
时文“热”读	第4辑	素材“鲜”读——高中作文人文素材积累与运用
时文“热”读	第5辑	素材“鲜”读——高中作文生活素材发掘与运用

读《智慧“悦”读》，做有深度的人！

读《时文“热”读》，做有胸怀的人！

读《素材“鲜”读》，做有文采的人！

也许整本书看完了，你能记住的只有一些琐碎而精美的“摆设”，更有可能的是，你什么也没记住，只觉得这本书读过的感觉非常舒服。

要我说，那就够了。

我想象更多的读者，像我一样，拿到这本书就能感到它的温厚，翻开前几页，就能判断它是一本好书。只在心情宁静的时候，想起应该读这本书了，在会心一笑的时候，感到不予人知的满足。看到沉闷的地方，就快进几页，没有后一页对前一页的压迫或前一页对后一页的追赶。时而对作者的资料丰富，学识渊博心生嫉妒，偶尔还对他的书卷气知识分子腔皱眉头……如果可以武断地把世界上的书分为两种：读过比拥有更重要的书，拥有比读过更重要的书，那么它更偏向于后者。

——金橘 / 阿尔维托·曼古埃尔《阅读史》

上架建议：学生课外阅读

品牌策划：开刀图书 · 邱武

封面设计：木头羊工作室 + 李成 15910702723



定价：75.00元（全五册）

第 辑

时文热读

S H I W E N R E D U

广州出版社

—— 要最丰富的热点素材

主 编 王玉强

副主编 王 静 宗 霞 陈 鹏 张晓庆 段升群

王 倩 殷翠萍 宋俊玲 刘佳佳 周 进

图书在版编目(CIP)数据

时文“热”读. 第1辑 / 王玉强主编. —广州: 广州出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-5462-0013-2

I. 时… II. 王… III. 语文课—阅读教学—中学—课外读物 IV. G634.333

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第097479号

丛书策划: 邱 武

主 编: 王玉强

文字编辑: 张德惠

技术编辑: 刘 纯

封面设计: 木头羊工作室·胡子

版式设计: 李 成

责任编辑: 卢嘉茜

时文“热”读 第1辑

出版发行: 广州出版社

(广州市天河区天润路87号广建大厦9楼~10楼)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广州市岭美彩印有限公司

(广州市荔湾区花地大道南海南工商贸易区A栋)

版 次: 2009年8月第1版

印 次: 2009年8月第1版第1次印刷

开 本: 787×1092mm 1/16

印 张: 60

定 价: 75.00元(全五册)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂直接联系)

读书是为了什么？

温家宝总理说：“书籍不能改变世界，但读书可以改变人。”总理曾在2003年接受《华盛顿邮报》总编唐尼专访时说：“我最大的爱好就是读书。读书伴随着我的整个生活。”总理最近在国家图书馆对读者说：

也许有人会说，没有时间读书。但是一个人一天总可以抽出半个小时读三四页书，一个月就可以读上百页，一年就可以读几部书。我非常希望提倡全民读书。我愿意看到人们在坐地铁的时候能够手里拿上一本书，因为我一直认为，知识不仅给人力量，还给人安全，给人幸福。多读书吧，这就是我的希望。

两年前，总理在新加坡访问时提及罗马帝国皇帝马可·奥勒留所著的《沉思录》，并且说“这本书天天放在我的床头，我可能读了有100遍，天天都在读”。读书充盈着温总理的整个生活，而我们呢？但愿我们人人都能拿起书来。

作家梁衡也说：“人为什么要读书？一句话，为了生命的完整。或者说是为了追回另一半的生命。”读书是为了生命的完整。读高层次的书才能改变人生。读书，就是对精神的那一半生命的能量补充。

为了人们的读书，为了人们读高层次的书，我们编选了这套《时文“热”读》精品丛书。

何谓“时文”？时文者，时代之华章也。极致佳构，精妙小品，婉约情境，飞扬心绪，都可以尽收眼底，都可以大快朵颐。或大浪淘沙的精品，或小桥流水的雅作，或朝阳丽日的新章，或细雨绵绵的故事，我们都是很用心地很精心地收录，很耐心很真心地品味，目的就是让温馨、让情感、让哲思、让激情汨汨流入读者的心田。

何谓“热”读？热者，热点亦热烈也。我们所选的文章既关注国内外时政热点，也关心身边的世道人情。人间世事的千姿百态、千变万化，都融化在一篇篇美文里，犹如热气腾腾的美味珍馐，让你胃口大开。“热”字有多重含义：首先说明文章关注热点，其次表明时文也要“趁热”阅读，另外还有受到热捧、大家争相传阅的意思。

所有那些评点的朴素文字，是编者们的一点思考，是一段记忆，是一束哲思，是一泓想象，是一个链接，是一首歌谣，是一丝点滴，是一句叩问，是一腔情感。

愿本书成为一座桥梁，架起通往高贵心灵的通道。从沈从文说的“要从容啊”，我们看出了那份淡定，那份期待，那份执著；从史铁生告诉我们关键是在“深入生活”中间加上“思考”二字，我们悟出了生命的真正内涵就是拷问生命的意义，这才是一切生活的原动力；从齐白石描摹的小虾、小鸡、长藤、花卉中，我们品味到了生活的真爱，参悟出了泥土的气息、质

朴的高贵与似与不似的美学元素。

愿本书是一个支点，成为你撬动生命之舟的起点。让你徜徉在心灵与心灵的碰撞中，胸襟与胸襟的交流中，情感与情感的浸染中。

但愿你攀上司马迁的发冠，去聆听“无韵之离骚”的绝响；但愿你敲击霍金的键盘，去追寻宇宙的深邃；但愿你来到梭罗的小木屋，真正沉浸于瓦尔登湖的神秘，体会简单、雨点与豆子的长势；但愿你与袁隆平一起走进那片稻田，捡起一株稻穗，思考卓越与幸福的意义；但愿你站在汶川地震的废墟上，分担那撕心裂肺与肝肠寸断……一切都是生活的再现，一切都是生命的礼赞，一切都是心灵的沟通，一切都是短暂与永恒……

本书是一弯新月，是印度诗人泰戈尔《新月集》投下的一弯淡淡的新月，这新展的月辉肯定能给你的生活带来甜美与芳馨。

本书是一株金柳，是“不带走一片云彩”的徐志摩在遥远的康桥栽种的金柳，映照在心田的是热烈、单纯、迷恋与回味。

本书是一丛野菊，是一个个普通人从田园、乡村、山峦、河流中采摘来的自然的露珠，天然的情感，带着月，带着星，带着太阳的心。

愿这新月，这金柳，这野菊，给你带来期待，带来享受，带来灵感，带来温馨，带来不尽的幸福与快乐，带来绵长的信心与希冀。

我曾经收到一封特殊的来信，是从一个特殊的地方寄给我的。一位暂时失去自由的人这样对我说：

我在这里呆了3年了，正是读了您编的一本时文选粹，才坚持活了下来。里面激励人生的故事、富有哲理的文章、人生经验的总结、沉淀生命的启迪，一句句、一行行，都激励我、引导我，让我反省，让我自责。我曾经想到过要结束自己的生命，但就是这本书给了我继续生活的勇气。我不知看了多少遍，有些文章我都能背下来。谢谢您，谢谢您编了这样一本好书。

“时文选粹”我已经编写了若干年，确实影响了不少读者。书，是智慧的，启迪的，浸染的，弘毅的。读书，就是与有智慧的人进行交谈。

今天，为了适应时代的发展，为了读者的需求，我们又编写了这套《时文“热”读》，更加贴近当前的现实，更加贴近读者的心灵，更加吸纳时尚的元素，更加渗透理性的光辉，让读者更能感受智慧、胸襟、仁爱、哲思，更能感受淡泊、从容、理性、激情，更能体会世界之博大、距离之贴近、信息之畅通、情怀之无限。希望它能一如既往地给大家以激励和感动。

王 王 强

· 掇 · 菁 · 撷 · 华 ·

那位勇敢的民警的果断举动里，闪烁着至善至美的人性之光：每一个“人”的生命都是无价的，我们应该对它心存敬畏，无论这个人是“你”，是“我”，还是“他”；是腰缠万贯之辈，还是一贫如洗之徒；是位居显位之高官，还是活在市井之小民。在一个个体的生命之光面前，那些现实利益的标准都黯然失色。不要用物质的价值去衡量哪怕一个卑微的弱小的生命，因为那是对我们作为一个“人”的侮辱。

——《尊重每一个“人”的生命》

我看到了他的忍耐，我看到了他的悲悯，我看到了他的情义，一个共和国儿子对他的人民的血肉真情。人民称他老爷子，这是他应得的尊重，这是他应得的荣光。

总有一种哭泣让我们泪流满面。

——《总理别哭》

盲目追赶潮流是对精神和智力的扼杀。

你可以成为一个廉价的时尚木偶，也可以成为独一无二的你，这些都在于自己的选择。信仰不是群众的鸦片，流行才是。

——《姗姗来迟的道理》

花朝月夕，固然是好的，只是真正的看花人哪一刻不能赏花？在初生的绿芽嫩嫩怯怯地探头出土时，花已暗藏在那里。当柔软的枝条试探地在大气中舒手舒脚时，花隐在那里。当蓓蕾悄然结胎时，花在那里。当花瓣怒张时，花在那里。当香销红黯委地成泥的时候，花仍在那里。当一场雨后只见满丛绿肥的时候，花还在那里。当果实成熟时，花恒在那里，甚至当果核深埋地下时，花依然在那里。

——《月，阙也》

原来还憧憬过要在累了那么久之后歇歇脚，换一种生活去收获另一个自己。可是怎么忙碌的日子总也走不完？等到真的衣食无忧了，心也恬淡安然的时候，我们就老了，不只是岁月，还有心，也再没有那么多的时间，剩下的只是把走过的岁月串成厚厚的一本书，细细翻品，收集毕生的回忆了……原来年轻的我们，真的别无选择，除了义无反顾地赶路，否则，总有一天你会发现，没有厚重感的回忆，又该是多么可怕的单调。

——《点墨留香》

在人生旅途中，不时穿插崇山峻岭般的起起伏伏，时而风吹雨打，困顿难行；

时而雨过天晴，鸟语花香。总希望能够振作精神，克服困难，继续奔向前程。

在那山头上，孕育着人生的新希望。

——《大自然的启示》

当别人快乐地哼着生命之歌，提着充实的篮子走向归途时，那一心向往着要去找到最完美贝壳的人，将怅惘地提着空的篮子，拖着长长的身影，在夕阳中孤独地寻找。

——《不要让篮子空着》

人生在世，有许多事情是要紧的。我们的价值和我们的荣誉是要紧的。可是也有许多使我们的平和心情和快乐受到威胁的事情，实际上是不要紧的，或者不像我们所想象的那样要紧。要是我能永远记住这一点，多好！

——《对自己说“不要紧”》

你的生活不是试跑，也不是正式比赛前的准备运动。生活就是生活。不要让生活因为你的不负责任而白白流逝。要记住，你所有的岁月最终都会过去的，只有作出正确的选择，你才配说你已经活过了这些岁月。

——《面临选择》

有一位花贩告诉我，几乎是所有的白花都很香，愈是颜色艳丽的花愈是缺乏芬芳，他的结论是：“人也是一样，愈朴素单纯的人，愈有内在的芳香。”

——《黄玫瑰的心》

后来，我也等门。这才体会到等门的滋味。那真是一种难挨的刑罚，使人坐立不宁，魂不守舍。尤其是电话和手机尚未普及的时候，等门既给人“独上高楼倚危栏”的情感体验，也有“玉郎还是不还家，教人魂梦逐杨花，绕天涯”的幽怨，甚至还产生过“早知潮有信，嫁与弄潮儿”的愤恨。

——《等门》

为自己喝彩容易，为别人喝彩难，我们应该学会为别人喝彩。

人生，我们每个人都在奋斗，都在等待有一天踏上红地毯，走上领奖台。然而，天外有天，人外有人，你可能不凡，但你能永远拿第一。所以，我们要不忘为别人去喝彩。

——《不忘为别人喝彩》

“日月忽其不淹兮，春与秋其代序。”时光流逝，岁月不言，生命一天天在书香的濡染中，会变得愈加醇厚耐品，一种灵魂的香味，自然会生发出来，飘逸四散。那如兰的一缕芬芳，就是我们留存在这个世界上最美的痕迹。

——《生命永恒的香味》

那是你吗？只和我隔着一扇门，只和我隔着一路，只和我隔着一个季节，

只和我隔着一片云也似的流年。我依稀地看到你。没有点头，没有摇头，没有承袭，也没有许诺。那是永远的不缺陷的缺陷，那是永远的不圆满的圆满。

——《远山》

蚕是被自己的丝裹住的，这是一个真理。每一个养过蚕的人和没有养过蚕的人，都知道这件事。蚕丝是一寸一寸吐出来的，在吐的时候，蚕昂着头，很快乐专注的样子。蚕并没有意识到，正是自己的努力劳动，才将自己的身体束缚得紧紧。直到被人一股脑儿丢进开水锅里，煮死，然后那些美丽的丝，成了没有生命的嫁衣。

——《蚕是被自己的丝裹住的》

灾难袭来，我们的身体可能受到重创，心灵可能遭受打击，但幸运的是我们活下来了，我们有一双手……就跟太阳落了还会升起一样，要始终相信自己的能力。苦难的时光终能成为生命的转折，我们的生命也因此得以充实和完善。

——《活着就是超越》

生与死的意义又何在呢？

在于一直寻找中的那片绿洲么？

错！

在于一滴蜜糖。

你我皆在寻找属于自己的蜜糖。

找到了属于自己的那一滴蜜糖，你我皆会忘却一切，忘却生与死，投入身心地去尝舐。

——《一滴蜜糖》

有人将燕子比作剪刀，这是就外形说的，可燕子从形到神都是一把锋利的刀。它一刀插入人类精神深处，游刃有余地在人的精神脉络中出神入化地游动，既不伤人类，也没让人类坚硬的骨骼碰伤自己，在不知疼痛的情况下，人类已被小小的燕子大卸了八块。

——《庄周的燕子》

白石先生有多幅白菜图，平常的菜蔬入了画都成诗意，以大半生的历练作底蕴，尽管白菜在画中已褪去色彩，一味墨色，却逸出了生活本真的气息。其实，我们没有人能拒绝日常生活，生活的过程就是在平常中嚼出滋味，而且，还要能经得起风霜。

——《家常的白菜》

城市的建筑就应该像树的年轮，一圈一圈凝固住不同时期的历史和文化。一个国家或一个城市，要靠它的历史和文化所浸润、所托显。

——《城市的历史感》

人的一生，碰到的事多了去了。几乎眼睛一闭，一睁，碰到的都是事。猝不及防的打击，始料未及的挫折，从天而降的好处，唾手可得的利益，随时发生。事无论大小，不管好坏，都不要太在意，太当回事儿。切莫一见好事就喜形于色，乐颠颠兴奋得不得了，一遇坏事就愁眉苦脸，霜打茄子一样蔫头耷脑。遇事不敢担当，怎么能成大器？

——《大气方能大器》

过去不等于未来。因为过去属于死神，未来属于自己；因为过去是回忆漫步的领地，未来是梦想驰骋的舞台。过去，不管是成功了，还是失败了，都不要太在意。未来，才最值得关注。只有面向未来，才能勇往直前。为了未来，为了攀登巅峰，请记住：

是非审之于己，毁誉听之于人，得失安之于素，过去归之于零。

——《过去归之于零》

在这个世界上，有的人信神，有的人不信，由此而区分为有神论者和无神论者，宗教徒和俗人。不过，这个区分并非很重要。还有一个比这重要得多的区分，便是有的人相信神圣，有的人不相信，人由此而分出了高尚和卑鄙。

——《有所敬畏》

活着就是一切，活着就有乐，活着也有苦，苦里也有乐。犹如一片树叶，我该生的时候，我生气勃勃地来，长我的绿，现我的形；到该落的时候了，我痛痛快快地去，让别的叶子又从我的落疤里新生。我不求生命的长寿，我却要深深地祝福我美丽的工作，踏踏实实地走完我的半圆，并为完成这个天地万物运动规律的大圆尽我的力量。

——《对月》

这丝丝缕缕的清清淡淡的香味，是梧桐花苞在悄悄地向我们打招呼。她们偷偷地躲藏在繁茂的叶子中间，像是为自己的迟到而害羞呢！如果不是偶尔经过的风拨开密密的树叶而泄露了她们的行踪，我们又怎能感受到这带有暖意的、含有香味的春天呢？噢，美丽的梧桐雨！

——《梧桐雨》

依旧，依旧，一起依旧，几年前，几十年前，几百年前，现在还不是这样像是被历史遗忘了，但又像是被历史回忆和携带着。

——《乡村巡礼》

…… 第一编 月到天心 ……………

尊重每一个“人”的生命	001	月，阙也	011
总理别哭	004	月到天心	013
每个生命都是一种行走	006	坦然如风	015
姗姗来迟的道理	008	柔 和	016
生命的哀啼	010		

…… 第二编 痛是欢乐的序 ……………

人生的真谛	018	没有什么不可以改变	030
点墨流香	020	一片树叶	031
大自然的启示	021	山顶的雪	033
拥有太多	023	酣睡在寒风中	033
失去四肢的泳者	024	痛是欢乐的序	035
不要让篮子空着	025	咖啡心语	037
对自己说“不要紧”	026	茶 韵	038
面临选择	028	黄玫瑰的心	040

…… 第三编 落叶是疲倦的蝴蝶 ……………

收获，潜伏在成本之中	043	凡人贾平凹	050
总有一种歌声会让冰冷消融	045	等 门	051
旅 伴	046	微笑是一种修养	052
用智慧获取人生的快乐	047	落叶是疲倦的蝴蝶	054

忍、持、悟	055	给自己留点心灵的空间	058
矮小成全的高度	057	请记住比菲尔普斯还英雄的英雄	059

..... 第四编 生命永恒的香味

不忘为别人喝彩	062	沙漠玫瑰的开放	076
一切生命都有尊严，一切生命都有梦想	063	钥 匙	078
看着亲人的脸	065	远 山	079
既然仍活着就好好活下去	066	相信，是一种获得幸福的能力	081
在绝望时抓住快乐	068	寂寞是人生的常态	083
让心空清丽	070	生命的补丁	084
做人要厚道	071	造 心	086
坚守善良	073	蚕是被自己的丝裹住的	088
生命永恒的香味	075		

..... 第五编 你的身上只有栀子花香

活着就是超越	091	一滴蜜糖	098
季羨林先生的“三辞”	092	机 会	099
风的青睐	095	认识你自己	100
你只需要追上自己的风筝	096	你的身上只有栀子花香	102

..... 第六编 和命运结伴而行

人的高贵在于灵魂	104	怀念路遥	110
庄周的燕子	106	家常的白菜	112
注水“锄禾日当午……”	108	旷野与城市	113
花的生命	109	城市的历史感	114

时文热读

第一辑

SHI WEN RE DU

目录

大气方能成大器	116	山寨文化两面看	121
和命运结伴而行	118	有所敬畏	123
过去归之于零	119		

…… 第七编 梦里家园 ……………

“今是”里有“昨非”	125	梦里家园	134
澈如水晶	126	吃菜根	136
父亲的故事	127	大人格与小人格（节选）	138
对 月	128	自信比才能更重要	141
人生的棋局	129	珍惜愤怒	142
梧桐雨	130	这棵树上只有一个果子，叫做信任	143
乡村巡礼	132	仰望苍天	145

…… 第八编 抬头看天 ……………

感恩老兵	147	日本之细节关注	162
无心才能心安	149	沈从文：永不安分的灵魂	163
食品企业：利润和良知的博弈	151	懂了遗憾，就懂了人生	166
海边，搁浅的小船	152	抬头看天	168
拾荒佬与金融危机	154	牡丹的拒绝	169
心若止水	156	凡事谢恩	172
坦然就是快乐的	158	我很重要	174
遥望一江浑浊的泪水	159	世界上成功人士的励志人生	176

月到天心

走一段路，抬起头来，月亮总是跟着我们，照着我们。在童年的岁月里，我们心目中的月亮有一种亲切的生命，就如同有人提灯为我们引路一样。我们在路上，月在路上；我们在山顶，月在山顶；我们在江边，月在江中；我们回到家里，月正好在家屋门前。

尊重每一个“人”的生命

记得当初电影《拯救大兵瑞恩》上映的时候，在国内曾引发了“8个救1个是否值得”的争论。但是，无论你是站在哪一方，拥有什么样的道德理念和价值判断，相信在看到8个人组成的小分队整体牺牲，而瑞恩终于获救的时候，内心深处都一定被深深地震撼：原来，一个个体生命的价值可以这样被对待！

有人说，中国这样一个人口众多的国度，每一个“人”都显得那么渺小，甚至可以忽略不计。某个个体生命的死亡曾经是一件不足挂齿的事情。可是，令人兴奋的是，就发生在眼前的两个新闻事件改变了这样的价值传统。

报载，1月10日下午，国航从北京前往成都的班机起飞45分钟后，一位身患肝癌晚期的四川籍男子突然发病，瘫倒在座位上。经一位医生乘客的急诊，病人送往成都已经来不及，但就近送回北京还有一线希望。就为了这一线希望，航班毅然返航。最后，病人抢救无效死亡，而航班因此延误两个小时，航空公司因此损失30万元。

令作者感动的不仅仅是航空公司的“义举”所体现出来的高尚的人道主义精神，而是其中对一个“人”的生命的尊重。如果有人问，这样不计损失地抢救一个癌症晚期病人值得吗？请听听航班机长的说法：“为了挽救生命，我们的决定是对的。因为只有旅客的生命才是最重要的。”在机长眼里，一个“人”的生命是无价的。而令作者欣慰的是，所有乘客都表现出了良好的素质，对航班的决定给予无条件的支持，并给予默默的关怀，“离开机舱时都面色沉重”。在他们看来，一个“人”的生命是必



须尊重的。

巧合的是，就在第二天凌晨1时，同样的事发生在北京西站。一位人民大学女毕业生因为工作失意，爬到北京西站候车室玻璃窗外距离地面10米高处，扬言要跳楼自杀，而她的脚下就是3万伏的高压电网。民警在3个多小时不断规劝无效的情况下，果断通知西站断电20分钟，然后冒着生命危险，将轻生女救下。据报道，每断电一秒国家损失750元，北京西站为此综合损失近100万元。这个时候，要问轻生女的生命价值和国家100万元的经济损失之间孰轻孰重，已经没有意义。

那位勇敢的民警的果断举动里，闪烁着至善至美的人性之光：每一个“人”的生命都是无价的，我们应该对它心存敬畏，无论这个人是“你”，是“我”，还是“他”；是腰缠万贯之富豪，还是一贫如洗之穷人；是位居显位之高官，还是活在市井之小民。在一个个体的生命之光面前，那些现实利益的标准都黯然失色。不要用物质的价值去衡量哪怕一个卑微的弱小的生命，因为那是对我们作为一个“人”的侮辱。

这样的价值系统或许我们仍有记忆：每个人对彼此的生存或死亡都漠不关心；而为保护一笔哪怕微不足道的公共财产献出生命，都是值得讴歌的“壮举”；在有些人眼里，“人”的一条命不过就是一个枯燥的阿拉伯数字而已。就是在今天，我们仍然能看到这样的“思想”大行其道。君不见，其车队将12岁女孩逼进河水的那位副市长，居然站在岸上和30多位部下看着孩子被活活淹死，而在事后接受记者质问时，居然百般辩护，振振有词；就因为村民大会上说了几句公道话，冒犯了不可一世的副镇长，一名无辜村民居然被副镇长下令用冲锋枪扫射而死。在这位副市长和副镇长的眼里，对平民百姓作为一个“人”的生命哪里有一点起码的尊重。无辜村民的妻子血泪控诉：在副镇长眼里，我丈夫的命不如一条狗！

所幸的是，这样的价值观已经不会再有更大的市场。而可喜的是，我们看到更多像文中的机长和民警一样的人们，面对一个个体的生命时，表现出了前所未有的尊重和敬畏。圣洁的种子在人们心里发芽生根，人性之光照亮了越来越多的

--感悟--

泰戈尔说：“生命是天赋予的，我们唯有献出生命才可以得到生命。”

爱迪生也曾经说过：“如果人们以互相同情、慈善及人道的行为来剔除祸患，则人生的灾难可以消除过半。”

在物质生活越来越富裕的今天，在文明程度越来越高的时代，虽然我们在努力倡导关爱、和谐的风尚，虽然我们在大声疾呼“每个人都应当被尊重”，但现实中仍然会经常出现令人震惊的人性丧失的现象。生命是至高无上的，不管用什么样的雄辩，不管有什么理由，任何人都不能漠视别人的生命。面对生命，我们没有不尊重的理由。

世界靠精神和道德引导走向辉煌，否则就离毁灭不远；人类靠内心的善良和纯真走向天堂，否则就离地狱不远。关爱生命，是最基本的人性与道德。尊重生命的最好方式就是用自己的爱温暖更多脆弱的生命。

--链接--

文花枝

文花枝是湖南湘潭新天地旅行社的导游，2005年8月28日她带领旅行团乘坐的旅游车遭遇车祸，自己左腿胫骨断裂，骨头外露，腰以下部位被卡在座位里动弹不得，当火速赶来的救援人员准备先将坐在前排的文花枝抢救出来时，她却平静地说：“我是导游，后面都是我的游客，请你们先救游客。”昏死多次的她每次苏醒过来后总不断鼓励救援人员和被困游客“继续坚持下去”。

最终，多数游客成功获救，文花枝却因抢救时间延误，被实施了左大腿截肢手术。面对生死抉择，她用自己的言行“英雄”一词作了最好的诠释，这是一个心灵和容貌同样美丽的姑娘。

曹爱文

13岁的女孩王孟珂不慎落入郑州黄河公路大桥西300米黄河南岸的滚滚河水中，落水女孩的父亲跪在地上乞求人们救救他的女儿。河南电视台都市频道女记者曹爱文放弃采访，紧急抢救落水女孩，迎着王孟珂淌着白沫的冰冷青紫的嘴角，俯身做起人工呼吸。虽经多次努力，女孩最终也没能醒来。看着女孩的尸体，曹爱文哭了，泪水顺着脸颊滑落。

她作出了一个让一名摄影记者一生都难以忘记的动作，这是一个生命向另一个生命的呼唤，这是一个生命对另一个生命的拯救。

胡茂东

胡茂东是一个平时靠打零工为人安装水暖维持自己和女儿生计的质朴、平凡的手艺人。2004年2月15日，在熊熊烈火吞噬吉林市中南商厦，数百群众被困火场，生命危如累卵的那一刻，正是这个瘦削的东北汉子，一连六次冲进火场，用尽全身力气，冒着被烈焰吞没的危险，硬是从死神手中抢救出了十一条生命，但之后自己却因为吸入了过多毒气，落下了一身的疾病。

这个憨厚的东北汉子，丝毫没有想到过用自己耀眼的英雄光环为自己谋求一点利益，救火之后，他悄悄离开了人们的视野，甚至没有留下自己的姓名。

李学生

2005年2月20日下午5时，当在温州务工的河南籍青年李学生路过金（华）温（州）铁路温州市黄龙段马坑隧道口时，猛然看见迎面一列火车呼啸而来，而在铁路上玩耍的两个孩子却浑然不知。“快躲开！”李学生边喊边飞身穿越铁路，先把一名小男孩救出。当他再次奋不顾身地去抢救小女孩时，风驰电掣的列车驶过，李学生被撞倒在地，献出了年仅37岁的生命。



这位千千万万个外出务工人员中的普通一员，在生死考验的关键时刻，用自己的鲜血和生命谱写了一曲英雄赞歌，把一个生命对另一个生命的关爱推到了极致。

辛德勒

辛德勒是一位德国人，“二战”时期因生产军用制品而赚了一大笔钱。当纳粹疯狂地将犹太人转移到集中营进行惨无人道的屠杀时，出于人性，辛德勒以生产军火需要大量劳力为名义，开始用金钱买下一个个必遭集中营厄运的犹太人……辛德勒共救下了1100名犹太人的生命。战争结束后，一位被救的工人用自己保存下来的唯一财富——一颗金牙，为辛德勒铸了一枚戒指，刻上了一句希伯来经文：“救一条命等于救全世界。”辛德勒却哽咽地说：“我太挥霍了……我本可以……这辆车，可以换回十条命……这枚胸针，可以换回两条命……”辛德勒本人认为他做得还不够，犹太人却握着他的手安慰他说：“你已经做了很多。”施与的与受益的相互感激成就拯救的历史。

总理别哭

袁 因

总有一种哭泣让我们泪流满面。

我一直希望看到一次总理的笑，我想看到一个共和国总理人性的一面，但是我从来没有在电视上见过他笑，这次看到他流泪了。

我一直拒绝感动。年初冰雪之难，他八天之内三赴江南，我没有感动，那是职责所在。他钻进卧铺客车问候乘客，我没有感动，那无安全之虞。这次四川汶川强震，在赶往灾区的飞机上，在临时搭建的帐篷里，他讲话，我没有感动，这是一国总理应该做的。

我就一句话，是人民在养你们，你们自己看着办。当他对官兵说这句话的时候，我没有感动，一个共和国总理该有这样的果敢毅然。

千方百计进去，早一秒钟进去就可能救活一个人。当他对官兵说这句话的时候，我没有感动，一个共和国总理该有这样的民生情怀。

“挺起不屈的脊梁”这七个字是他去年在云南普洱地震灾区的黑板上写下的。现在，他向遇难者遗体鞠躬。

我看到他的脊背时有点不堪了。

他憔悴了。

他消瘦了。

他是一位近七十岁的老人了。

我们谁愿看到，一个父辈一样年纪的老人，这个时候出现在余震不断的地方。

他对都江堰的百姓说，现在正在下雨，天气又冷，大家要吃苦了，但坚持一下，过一段时间情况就会好转的，大家就可以回家了。

雨淋湿了他的头发。