高中语文 新课程

学习指导

第四册
（必修）

语文版

与语文版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社

第一单元
我思故我在
在马克思墓前的讲话
敬业与乐业
荣誉与爱荣誉
[illegible]独立工作和独立思考的人
表达与交流——写作：社会评论
知识要点归纳
高考同步链接
单元综合测试
第二单元
诗言志
《诗经》四首
离骚（节选）
孔雀东南飞（并序）
诗三首
表达与交流——口语交际：演讲
知识要点归纳
高考同步链接
单元综合测试
第三单元
人生如舞台
雷雨（选场）
窦娥冤（选场）
哈姆莱特（选场）
城南旧事（节选）
表达与交流——写作：事件的记述
知识要点归纳
高考同步链接
单元综合测试
第四单元
[illegible]担道义
劝学（节选）
师说
与高司谏书
原君
探究性学习——广告语面面观
知识要点归纳
高考同步链接
单元综合测试
阶段评价测试
习题详解点拨

高中语文 新课程

学习指导

第四册
（必修）

语文版

与语文版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社

编写说明

从2008年秋季开始，河南省全面进入普通高中新课程改革。为了新课程实验在我省的顺利实施，为了更好地服务于高中教学，河南省基础教育教学研究室和大象出版社在深入调研、充分论证的基础上，对传统品牌教辅“高中学习指导”进行重新定位，重新组织开发了“高中新课程学习指导”丛书。这套丛书将于2008年秋季开始在全省推广使用。

遵循推进课改、利于教学的原则，树立以学生发展为本的教育理念，由省内外教研专家和高中一线名师倾力打造的“高中新课程学习指导”具有以下特色：**基础性**——体现基础教育教学改革的精神，为学生的终身发展奠定基础；**选择性**——提供个性化、多样化的学习资源，为促进学生全面而有个性的发展创造广阔的自主学习空间；**适用性**——为河南省高中学生量身定做；**创新性**——站在课改前沿，依据新课程理念，培养学生创新精神。

“高中新课程学习指导”按课时编写，设置的主要栏目有：

自主探究学习 学生是学习的主体，通过自主学习、探究学习，不断提高学习能力。

名师要点解析 名师解析学习中的重点、难点、盲点和易错点。

课堂基础自测 课堂是学习的主战场，通过基础练习，巩固课堂所学知识。

综合能力拓展 发散思维、凝聚要点，培养学生的综合能力。

每单元（章）设置的主要栏目有：

知识要点归纳 对本单元（章）知识的整合和提炼，帮助学生巩固学习要点。

高考同步链接 为学生打开高考的一面窗，让他们体验高考、感悟高考。

单元（本章）综合测试 通过综合性的训练，促进对本单元（章）知识的全面掌握。

（上述各栏目的设置，个别学科因为教材特点略有不同。）

为方便同学们对所学知识进行自我检验，在各单元（章）讲解和训练之后还设置了“**阶段评价测试**”；在全书最后附有“**习题详解点拨**”，对所有习题提供详尽的答案和解题思路。

本套丛书包括思想政治、语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、生物九个学科，涉及在我省实验的各种教材版本。

参加本册编写的作者是焦文林、费明富、徐保和、孟素琴、丁亚宏、申雪燕和贾天仓同志，最后由河南省基础教育教学研究室中语室统稿。

对使用中发现的错谬缺漏之处，恳请广大师生批评指正。

河南省基础教育教学研究室

2008年12月

目　录

第一单元　我思故我在/1

1　在马克思墓前的讲话/1
2　敬业与乐业/4
3　荣誉与爱荣誉/7
4　培养独立工作和独立思考的人/10
表达与交流——写作:社会评论/13
知识要点归纳/15
高考同步链接/16
单元综合测试/20

第二单元　诗言志/26

5　《诗经》四首/26
6　离骚(节选)/29
7　孔雀东南飞(并序)/32
8　诗三首/36
表达与交流——口语交际:演讲/40
知识要点归纳/42
高考同步链接/43
单元综合测试/46

第三单元　人生如舞台/49

9　雷雨(选场)/49
10　窦娥冤(选场)/53
11　哈姆莱特(选场)/56
12　城南旧事(节选)/60
表达与交流——写作:事件的记述/63

知识要点归纳/65
高考同步链接/67
单元综合测试/70

第四单元　铁肩担道义/73

13　劝学(节选)/73
14　师说/76
15　与高司谏书/80
16　原君/83
探究性学习——广告语面面观/87
知识要点归纳/89
高考同步链接/90
单元综合测试/93

阶段评价测试/96

附　习题详解点拨

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

第一单元　我思故我在

1　在马克思墓前的讲话

自主探究学习

一、在课文中找出下列词语，并给加点的字注音。

1. 繁芜(　　)　　2. 忌(　　)恨
3. 诬(　　)蔑　　4. 诅(　　)咒
5. 诽(　　)谤　　6. 悼(　　)念

二、在课文中找出下列词语，并解释它们的语境意义。

1. 豁然开朗：_____
2. 浅尝辄止：_____
3. 坚韧不拔：_____
4. 永垂不朽：_____

三、在下列句子中的横线处，填上合适的关联词语。

一生中能有这样两个发现，该是很够了。_____只能作出一个这样的发现，也已经是幸福的了。_____马克思在他所研究的每一个领域，_____在数学领域，都有独到的发现，这样的领域是很多的，_____其中任何一个领域他都不是浅尝辄止。

四、文章结尾说："他对这一切毫不在意，把它们当作蛛丝一样轻轻拂去，只是在万不得已时才给以回敬。"请结合语境，探究这个比喻句的内涵。

名师要点解析

一、请用简明的语言，概括这篇文章的内容。

【解析】《在马克思墓前的讲话》这篇文章的内容，应该从三个方面思考：一是马克思的贡献，二是恩格斯对马克思的评价，三是恩格斯对马克思的情感态度。解题的基本方法是在原文寻找关键词句，如段落的开头，文章的结尾等。

作者精辟阐述了马克思在揭示社会发展规律和领导共产主义运动方面的巨大贡献，热情地赞扬了马克思的坚韧不拔的意志和斗争精神，表达了对这位伟大的革命家、思想家的尊敬、爱戴和悼念。

二、举例谈谈本文最突出的论证方法。

【解析】题干中的"论证方法"指的是议论文中证明作者观点的方法，常见的论证方法有举例论证、引用论证、对比论证、比喻论证等。题干中"论证方法"还有一个修饰语"最突出的"，说明只要求回答一种论证方法。文章的重点段，是关于"思想家""革命家"的论述，这两段都用了举例论证的方法，因此，举例论证应该是全文最突出的论证方法。

举例论证法。在论述马克思是伟大的思想家时，举例"两个发现"（唯物史观、剩余价值）来证明；在论述马克思是伟大的革命家时，列举他进行革命斗争的实例。

课堂基础自测

一、基础知识。

1. 下列词语中加点的字，读音完全相同的一项是　　【　　】

A. 估量　量杯　量度　量体裁衣
B. 安乐　乐府　乐章　乐不思蜀
C. 空白　空缺　空虚　空谷足音
D. 卓越　卓绝　卓见　卓尔不群

2. 下列词语的书写全都正确的一项是　【　　】

A. 诬蔑　秘切　掩盖　摸索
B. 咒骂　驱逐　领域　尝试
C. 安静　辨证　预见　寻长
D. 建树　竟争　注视　豁达

3. 填入下列句中横线处的词语，最准确的一项是 【 】

(1)审计署称，上缴不及时、挤占挪用的资金、_____已全部追回，并对21名责任人给予了党纪政纪处分。

(2)外交部发言人秦刚13日在此间的例行记者会上表示，中国对国际社会有关抗震救灾的援助"表示_____感谢和欢迎"。

(3)_____关怀少年儿童，为他们提供健康成长的条件，是整个社会共同的责任和义务。

(4)据路透社3月30日报道，正寻求连任的意大利总理贝卢斯科尼竟然_____中国"把婴儿煮了当肥料"，此言一出立即遭到中国和意大利各方的强烈谴责。

A. 物资　衷心　爱护　诬蔑

B. 物资　衷心　爱戴　侮蔑

C. 物质　忠心　爱戴　诬蔑

D. 物质　衷心　爱护　侮蔑

4. 作者说："这位巨人逝世以后所形成的空白，不久就会使人感觉到。"根据文意对"形成的空白"的理解正确的一项是 【 】

A. 马克思在人们心目中的位置太重要了，对他的逝世，人们心理上一时很难接受。

B. 马克思的影响是极大的，人们不久就会发现世界上失去了一个伟大的思想家。

C. 马克思主义正日臻完善，由于马克思逝世，革命理论的研究出现一段空白。

D. 马克思对人类的贡献极大，他逝世的损失无法弥补，他的位置无人可以替代。

5. 下列与例句破折号用法相同的一项是 【 】

例句：让他一个人留在房里还不到两分钟，当我们进去的时候，便发现他在安乐椅上安静地睡着了——但已经永远地睡着了。

A. 任何一门理论科学中的每一个新发现——它的实际应用也许还根本无法预见——都使马克思感到衷心喜悦。

B. 各国政府——无论专制政府或共和政府，都驱逐他。

C. 每年——特别是水灾、旱灾的时候，这些在日本厂里有门路的带工……

D. 火刑——纪念乔尔丹诺·布鲁诺。

二、阅读文章选段，完成文后各题。

①这个人的逝世，对于欧美战斗的无产阶级，对于历史科学，都是不可估量的损失。这位巨人逝世以后所形成的空白，不久就会使人感觉到。

②正像达尔文发现有机界的发展规律一样，马克思发现了人类历史的发展规律，即历来为繁芜丛杂的意识形态所掩盖着的一个简单事实：人们首先必须吃、喝、住、穿，然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等等；所以，直接的物质的生活资料的生产，从而一个民族或一个时代的一定的经济发展阶段，便构成为基础，人们的国家设施、法的观点、艺术以至宗教观念，就是从这个基础上发展起来的，因而，也必须由这个基础来解释，而不是像过去那样做得相反。

③不仅如此。马克思还发现了现代资本主义生产方式和它所产生的资产阶级社会的特殊的运动规律。由于剩余价值的发现，这里就豁然开朗了，而先前无论资产阶级经济学家或者社会主义批评家所做的一切研究都只是在黑暗中摸索。

④一生中能有这样两个发现，该是很够了。即使只能作出一个这样的发现，也已经是幸福的了。但是马克思在他所研究的每一个领域，甚至在数学领域，都有独到的发现，这样的领域是很多的，而且其中任何一个领域他都不是浅尝辄止。

⑤他作为科学家就是这样，但是这在他身上远不是主要的。在马克思看来，科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。任何一门理论科学中的每一个新发现——它的实际应用也许还根本无法预见——都使马克思感到衷心喜悦，而当他看到那种对工业、对一般历史发展立即产生革命影响的发现的时候，他的喜悦就非同寻常了。例如，他曾经密切注视电学方面各种发现的进展情况，不久以前，他还密切注视马赛尔·德普勒的发现。

1. 第①段中先提"对于欧美战斗的无产阶级"，后提"对于历史科学"的原因是 【 】

A. 马克思首先是一个革命家。

B. 他是当代最伟大的思想家。

C. 欧洲是无产阶级革命运动的发源地。

D. 欧美战斗的无产阶级对马克思的需要更迫切。

2. 概括地说"两个发现"是什么。

第一个发现是_____(不超过8个字)

第二个发现是_____(不超过4个字)

3.“一生中能有这样两个发现，该是很够了。即使只能作出一个这样的发现，也已经是幸福的了。”这两句话的深层含义是什么？

4.认真阅读第⑤段，找出它的中心句，并指出本段主要的论证方法。

综合能力拓展

阅读下面的文字，完成1—4题。

悼念乔治·桑

雨　果

①我为一位逝者哭泣，我向这位不朽者致敬。

②我以往热爱她，赞赏她，尊敬她；今天，在死亡的宁静肃穆中，我瞻仰她。

③我称赞她，因为她的创造是伟大的，而且我感谢她，因为她的创造是美好的。我记忆犹新，有一天，我曾经给她写信说：“我感谢您心灵如此伟大。”

④难道我们失去她了吗？

⑤没有。

⑥高大的形象不见了，但是并没有销声匿迹。远非如此，几乎可以说，这些形象发展了。它们变成了无形，却在另一种形式下变得清晰可见。这是崇高的变形。

⑦人形有隐蔽作用，它遮住了真正神圣的面孔，这面孔就是思想。乔治·桑是一种思想；这思想如今离开了肉体，获得了自由；她辞世了，而思想却活着。

⑧乔治·桑在我们的时代享有独一无二的位置。其他伟人都是男人，她却是伟大的女性。

⑨本世纪以完成法国革命和开始人类革命为其法则；在这个世纪里，由于性别的平等属于人类平等的范围内，因此一个伟大的女性是必不可少的。妇女必须证明，她可以拥有我们男性的所有禀赋，而又不失去女性天使般的品质；强大有力而又始终温柔可爱。

⑩乔治·桑就是这种证明。

⑪既然有那么多的人给法国蒙上耻辱，就必须有人给它带来荣耀。乔治·桑将是我们的世纪和法国值得骄傲的人物之一。这个誉满全球的女性完美无缺。她像巴尔斯一样有一颗伟大的心灵，像巴尔扎克一样有伟大的头脑，像拉马丁一样有崇高的心胸。她身上有诗才。在加里波第创造了奇迹的时代，她写出了杰作。

⑫用不着一一列举这些杰作。何必把大家记得的事再鹦鹉学舌一遍呢？标志这些杰作力量所在之特点的，是善良。乔治·桑是善良的。因此，她受到憎恨。受人赞美有个替身，就是遭人嫉恨，热情有一个反面，就是侮辱。嫉恨和侮辱既是表明赞成，又想表明反对。后人会将嘲骂看作得到的荣耀的喧闹声。凡是戴上桂冠的人都要受到抨击。

⑬像乔治·桑那样的人都是为公众谋福利的。他们逝去了，他们一旦逝去，在他们本来那个显得空荡荡的位置上，便可以看到实现了新的进步。

⑭每当这样一个杰出人物去世，我们便仿佛听到翅膀拍击的巨大响声；既有东西逝去，就有别的东西继续存在。

⑮大地像天空一样，也有隐没的时候；但是，人间像上天一样，重新显现，跟随在消失之后：一个男人或者一个女人，就像火炬一样以这种形式熄灭了，却以思想的形式重新放光。于是人们看到，原来以为熄灭的东西是无法熄灭的。这支火炬越发光芒四射；从此以后，它属于文明的一部分；它进入了人类广大的光明之中；它增加了光明；因为把假光熄灭了的神秘的气息，给真正的光提供了燃料。

⑯劳动者离开了，可是他的劳动成果留了下来。

⑰埃德加·基内去世了，但是从他的坟墓里冒出了至高无上的哲学，而他又从坟墓的上方给人们提出劝告。米什莱谢世了，但是在他身后耸立着一部历史，勾画出未来的历程。乔治·桑长辞了，但是她给我们留下妇女展露女性天才的权利。变化就是这样完成的。让我们哭悼死者吧，但是要看到接踵而至的现象；留存下来的是确定无疑的事实；由于有了这些令人自豪的思想先驱，一切真理和一切正义都迎我们而来，而这正是我们所听到的翅膀拍击的声音。

⑱请接受我们逝去的名人在离开我们的时候，给予我们的东西吧。让我们面向未来，平静而充满沉思，向伟人的离去给我们预示的光辉前景的到来致敬吧。

（选自《经典美文》2008年第6期）

1. 第⑭段中写道："既有东西逝去，就有别的东西继续存在。"从全文看，这句话中逝去的"东西"指什么？"别的东西"又指什么？

(1)逝去的"东西"指_____。

(2)"别的东西"指_____。

2. 结合文章内容，简要分析第⑭段中"翅膀拍击的巨大响声"的含义。

3. 作者认为乔治·桑给法国带来了荣耀，根据文章内容，分条列举乔治·桑给法国带来的荣耀。

4. 阅读第⑫段中画线的句子，然后回答以下问题。

(1)这段话揭示出了一种怎样的社会现象？请简明地加以概括。

(2)画线的句子在表达方式上具有什么特点？这样写有什么作用？

2 敬业与乐业

自主探究学习

一、在课文中找出下列词语，并给加点的字注音。

1. 佝(　　)偻　　2. 亵(　　)渎

3. 旁骛(　　)　　4. 解剖(　　)

5. 骈(　　)进　　6. 强(　　)聒

二、解释下列句中加点的词语。

1. 我这题目，是把《礼记》里头"敬业乐群"和《老子》里头"安其居，乐其业"那两句话，断章取义造出来的。

敬业乐群：_____

断章取义：_____

2. 但必先有业，才有可敬、可乐的主体，理至易明。

理至易明：_____

3. 我自己常常力求这两句话之实现与调和，又常常把这两句话向我的朋友强聒不舍。

强聒不舍：_____

三、根据课文填空。

1. 孔子说："饱食终日，_____，难矣哉！"

2. 我便一点不迟疑答道："百行业为先，_____。"

3. 孔子说："知之者不如好之者，_____。"

4. 孔子自述生平，说道："其为人也，_____，_____，不知老之将至云尔。"

四、下列关联词填写正确的一项是　　【　　】

(1)我所说的是否与《礼记》《老子》原意相合，不必深求；_____我确信"敬业乐业"四个字，是人类生活的不二法门。

(2)凡职业没有不是神圣的，_____凡职业没有不是可敬的。

(3)凡做一件事，便把这件事看作我的生命，_____别的什么好处，到底不肯牺牲我现做的事来和他交换。

(4)第二等苦人，便是厌恶自己本业的人，这件事分明不能不做，_____满肚子里不愿意做。

A. 但　并且　即使　却

B. 故　因而　即使　才

C. 但　所以　无论　却

D. 故　所以　无论　才

五、文中说"因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人"。你是否同意这种观点？请说说你的理由。

六、从讲演词的角度分析下面两段话，你认为哪一段表达效果更好些？为什么？

(1)这件事分明不能不做，却满肚子里不愿意做。不愿意做又不能逃过。结果还是皱着眉头，哭丧着脸去做。这是专门自己替自己开玩笑。

(2)这件事分明不能不做,却满肚子里不愿意做。不愿意做逃得了吗?到底不能。结果还是皱着眉头,哭丧着脸去做。这不是专门自己替自己开玩笑吗?

名师要点解析

一、联系全文内容,谈谈作者对人生事业的看法。

【解析】在统览全篇的基础上,把握文章的关键句。

作者的看法集中表现为两点:一是敬业,即凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点也不旁骛。二是乐业,即从自己从事的职业中领略生活的趣味。

二、举例谈谈本文采用的论证方法。(要求回答两种论证方法)

【解析】一是引证法,即引用名言警句证明自己的观点的正确性。如在论证敬业就要忠实于自己的事业,丝毫不要分心的观点时,作者就引用了曾文正的"坐这山,望那山,一事无成"的名句,从反面说理,增强了文章的说服力。二是举例论证法,作者举例大多贴近生活,并且着眼于对比,如"当总统"与"拉黄包车","收拾马桶"与"打胜敌军",英、法两国人走路的不同方式等,在具体生动的事例的对比分析中,阐述深刻的道理。

课堂基础自测

一、选择正确答案的序号,填在括号内。

1. 下列词语中加点的字,读音完全相同的一项是　【　】

A. 层累　累世　累赘　危如累卵
B. 困难　难堪　难色　多难兴邦
C. 罪恶　恶意　恶魔　好逸恶劳
D. 流露　暴露　披露　风餐露宿

2. 下列词语的书写全都正确的一项是　【　】

A. 教诲　禅师　蛀虫　断章取义
B. 懒惰　赦免　干预　好高骛远
C. 杜绝　游荡　园满　佝偻承蜩
D. 羡慕　秘诀　搁浅　发奋忘食

3. 填入下列句中横线处的词语,最准确的一项是　【　】

(1)北京奥运会上,中国队获得51块金牌,奖牌总数位居第二,中国队赢得了许多_____的眼光。

(2)人生能从自己的职业中_____出趣味,生活才有价值。

(3)当今文风,以能作长文为本事,动辄几十万字甚至几百万字。如果文字精美可读,另当别论,然而不幸,偏偏多为敷衍之作,注水甚多。此类大作,读者没时间读,也不愿读。不如多写_____、精美之作,于己方便,于人方便。

(4)2008年3月26日上午10时,国务院新闻办公室举行新闻发布会,明确表示"中方坚决反对个别西方媒体_____歪曲西藏骚乱的真相"。

A. 敬重　领悟　简洁　故意
B. 敬重　领略　简捷　蓄意
C. 敬佩　领略　简洁　蓄意
D. 敬佩　领悟　简捷　故意

4. 下列句子中标点符号运用错误的一项是　【　】

A. 我这题目,是把《礼记》里头"敬业乐群"和《老子》里头"安其居,乐其业。"那两句话,断章取义造出来的。

B. 孔子说:"饱食终日,无所用心,难矣哉!"

C. 我生平最受用的有两句话:一是"责任心",二是"趣味"。

D. "做工好苦呀!"这种叹气的声音,无论何人都会常在口边流露出来。

二、阅读下面的文段,然后回答问题。

第一要敬业。敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门,可惜被后来有些人说得太精微,倒变得不适实用了。惟有朱子解得最好,他说:"主一无适便是敬。"用现在的话讲,凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点不旁骛,便是敬。业有什么可敬呢?为什么该敬呢?人类一面为生活而劳动,一面也是为劳动而生活。人类既不是上帝特地制来充当消化面包的机器,自然就应该各人以自己的地位和才力,认定一件事去做。凡可以名为一件事的,其性质都是可敬。当大总统是一件事,拉黄包车也是一件事。事的名称,从俗人眼里看来,有高下;事的性质,从学理上解剖起来,并没有高下。只要当大总统的人,信得过我可以当大总统才

去当，实实在在把总统当作一件正经事来做；拉黄包车的人，信得过我可以拉黄包车才去拉，实实在在把拉车当作一件正经事来做，便是人生合理的生活。这叫作职业的神圣。凡职业没有不是神圣的，所以凡职业没有不是可敬的。惟其如此，所以我们对于各种职业，没有什么分别拣择。总之，人生在世，是要天天劳作的。劳作便是功德，不劳作便是罪恶。至于我该做哪一种劳作呢？全看我的才能何如，境地何如。因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人。

怎样才能把一种劳作做到圆满呢？惟一的秘诀就是忠实，忠实从心理上发出来的便是敬。《庄子》记佝偻丈人承蜩的故事，说道："虽天地之大，万物之多，而惟吾蜩翼之知。"凡做一件事，便把这件事看作我的生命，无论别的什么好处，到底不肯牺牲我现做的事来和他交换。我信得过我当木匠的做成一张好桌子，和你们当政治家的建设成一个共和国家同一价值；我信得过我当挑粪的把马桶收拾得干净，和你们当军人的打胜一支压境的敌军同一价值。大家同是替社会做事，你不必羡慕我，我不必羡慕你。怕的是我这件事做得不妥当，便对不起这一天里头所吃的饭。所以我做这事的时候，丝毫不肯分心到事外。曾文正说："坐这山，望那山，一事无成。"一个人对于自己的职业不敬，从学理方面说，便亵渎职业之神圣；从事实方面说，一定把事情做糟了，结果自己害自己。所以敬业主义，于人生最为必要，又于人生最为有利。庄子说："用志不分，乃凝于神。"孔子说："素其位而行，不愿乎其外。"我说的敬业，不外这些道理。

1. 这两段话体现的作者的观点是什么？

2. 什么是"敬"？为什么该敬业？

3. 作者引用了庄子和孔子的名言，二者去掉一个好不好？为什么？

4. 结合实例，谈谈你对画线语句的理解。

综合能力拓展

一、穆家寨中学高三(1)班将于下周举行以"读书乐"为主题的读书心得交流会。下面是主持人开场白的开头和结尾，请你补出中间部分。要求紧扣主题、言简意赅、有文采，50个字左右。(2008·辽宁)

		各	位	同	学	，	今	天	我	们	召	开
一	个	读	书	心	得	交	流	会	，	主	题	是
"	读	书	乐	"	。							
			50									
							希	望	各	位	踊	跃
发	言	，	让	大	家	分	享	你	的	阅	读	心
得	。											

二、阅读下面的文字，然后回答问题。

读书养气

李建永

转眼年届不惑。日月逝于上，体貌衰于下，但是"野孩子"的脾气未改，只喜欢读书的"积习"亦未改——恐怕今生今世也改不掉了。只是在读书之余，脑子里时不时地冒出"读书究竟有什么作用"之类的问题。

说读书是为了升学，为了获取知识，为了提高修养，为了改变命运，为了做官，为了就业，为了成名成家，为了报效祖国，等等，均无不可。但我觉得，最根本的一条是，读书可以养气。

人有三宝精气神，腹有诗书气自华。读不同的书，可以养不同的气。豪气、灵气、平和之气、浩然之气，可以养也；邪气、戾气、酸腐之气、阴阳怪气，亦可养也。读书于人，就像吃饭喝水一样不可或缺，我们可以从书本汲取无尽的精神力量——不，汲取气，汲取一种激荡在我们的血管、充盈于我们的周身，又从

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

我们的每一个毛孔里散发出来的气。同时，读书也要像吃饭那样，吃各种蔬果和五谷杂粮，摄取多种营养——阅读各式各样的书，汲取各种各样的气，以避免先天不足，后天失调。不过，血气方刚的少男少女，不仅要杂学旁收，大量读书，还要有目标、有选择地读书，吸取精华，剔除糟粕，读天下好书，养人间正气。就像孟夫子说的那样：吾善养吾浩然之气也！

如果说读书是养气，是输入，那么写作则是释放，是输出。作者把气注入文章，读者又通过读书，感受到文章的气，吸取了文章的气。你我常说的“回肠荡气”，不正是说一种读书的经验，不就是说文气在我们的胸腹之间流转激荡吗？是什么样的人，读了什么样的书，便会写出什么样的文章来。气不同，文章的味道就不同，形成的风格也就大不相同。所谓韩如潮、苏如海、柳如泉、欧如澜，便是韩柳欧苏四大文豪的禀赋、气质、学养之差异，贯透于文章中的具体表现。

曹丕说“文以气为主”。韩愈也强调“气盛言宜”——就是说，写文章的人，只要气足了，想怎么写就怎么写。所谓“气”者，分为两个层面，先天为禀赋（本气），后天为学养（养气）。自身气弱的人，气小力薄，容易被书拿住。故世上多有食书不化的“两脚书橱”。而自身气足的人，不仅读书可以养气，而且善于融会，善于吐纳，作文时自然就会“天机云锦用在我，剪裁妙处非刀尺”也。正因为如此，“野孩子”们的身上虽有侠气、野气和不驯之气，可是经过书卷气的浸染，其笔下之文，便多有杀气、霸气和蓬勃之气，别有手眼，异光灿烂，爽！

人虽有先天的禀赋、气质上的差异，然而读书可以养气，则是共同的，也是共通的。庄子在《逍遥游》中说过，水之积也不厚，则其负大舟也无力；风之积也不厚，则其负大翼也无力。读书不足，养气不够，写起文章来只有出的气，没有入的气，就像游泳的人不会换气，用不了半个时辰，便三魂荡荡，七魄悠悠，蹬小腿翻白眼，简直像个垂死挣扎的瘪三。真正的文章好手，必然读书多，养气厚，厚积而薄发。那手笔，真叫个：斯须九重真龙出，一洗万古凡马空！

（选自2007年6月10日《羊城晚报》）

1. 文章谈读书养气的道理，是从哪两个方面论述的？请根据文意概括说明。

2. 请简要说明下面三个形象在文章中的意思。

（1）两脚书橱　（2）垂死挣扎的瘪三　（3）斯须九重真龙出

（1）_____

（2）_____

（3）_____

3. “韩如潮、苏如海、柳如泉、欧如澜”这一句分别用潮水、大海、泉水、波澜四个形象来比喻韩愈、苏轼、柳宗元、欧阳修四位文学大家散文中的文气或风格。试就其中的一位，结合曾学过的文章，简要谈谈你对这个作家文气或风格的理解。

4. 下面对这篇散文的赏析，正确的两项是　【　】

A. 作者否定了“为了升学，为了改变命运，为了做官，为了就业，为了成名成家”的读书目的，确定了“读书养气”的中心观点。

B. “是什么样的人，读了什么样的书，便会写出什么样的文章来”一句揭示了做人、读书、作文三者之间的关系，三个“什么样的”，在句中重复出现，形成一种直贯而下的语势。

C. 作者主张“读书养气”，而所谓“气”是后天学养积累的结果。

D. 文章引用了许多中国古代文学家的诗文来说明观点，这使得全文有了一种书卷气和文化味。

E. 邪气、戾气、酸腐之气、阴阳怪气、侠气、野气、不驯之气、杀气、霸气等都在作者批评之列。

3　荣誉与爱荣誉

自主探究学习

一、在课文中找出下列词语，并给加点的字注音。

1. 懔（　　）然　　2. 炫（　　）耀

3. 侥（　　）幸　　4. 臆（　　）度

5. 玷（　　）污　　6. 亵（　　）渎

二、在课文中找出下列词语，并解释它们的语境意义。

1. 沾沾自喜：_____

2. 相提并论：_____

3. 实至名归：_____

4. 特立独行：_____

三、在下列句子中的横线处，填上合适的关联词语。

再如一个学校，_____是教职员或学生，人人_____应该知道学校荣誉的重要，不能随便塌学校的台。实验室里未成熟或不真确的报告，不可轻易发表，_____这对于个人的责任关系还小，对于整个学校的荣誉_____太大了。

四、结合文意，谈谈我们应该怎样正确对待“外界的称许”。

名师要点解析

一、荣誉既不是名誉，又不是虚荣，更不是野心或荣宠，那么真正的荣誉是什么呢？它必须具备哪些条件？

【解析】题干从否定的方向入手，实际上是启示学生思考“荣誉”的本质，第二问则更具体，从课文第二部分中，可以找到答案要求。

参考答案：①荣誉就是人格，是人格最光荣的完成。②第一是必须能维持生命的尊严，第二是必须能有所不为，第三是自足的，第四是自尊而能尊人。

二、结合文章内容，谈谈作者的行文思路。

【解析】议论文的行文思路，就是作者分析论证问题的过程，一般而言，是按照提出问题、分析问题、解决问题的顺序安排行文思路。这篇文章首先提出要讨论的话题“荣誉”，接着在与“名誉”“虚荣”“荣宠”的比较中阐述“荣誉”的本质内涵，顺势提出要“爱荣誉”的要求，最后阐述“荣誉”的意义为全文作结。

参考答案：开头提出观点，主体部分阐述荣誉内涵，提出“爱荣誉”的要求，结尾以“荣誉”的意义，总结全篇。思路清晰，结构严谨。

课堂基础自测

一、选择正确答案的序号，填在括号内。

1. 下列词语中加点的字，读音完全相同的一项是 【　　】

A. 铜臭　乳臭　臭美　无声无臭

B. 冠盖　桂冠　冠军　冠冕堂皇

C. 强度　强劲　强辩　强词夺理

D. 侮辱　侮蔑　欺侮　肆意侮慢

2. 下列词语的书写全都正确的一项是 【　　】

A. 刺激　馅媚　誊写　荣誉

B. 作敝　恭维　楼阁　决斗

C. 赎罪　文棱　黩武　渎职

D. 堕落　灰烬　赏赐　懒惰

3. 填入下列句中横线处的词语，最准确的一项是 【　　】

(1)没有荣誉心的人，就谈不上人格；漆黑_____地过一世，这种生存有何意义？

(2)复旦大学教授钱文忠，对藏学的研究成就突出，在学术界享有很高_____。

(3)有些成名的运动员涉足娱乐圈，名字和照片经常出现在娱乐版的_____位置。

(4)在铁道大厦举行的民盟小组讨论会上，全国政协委员、长春市政协副主席孙丰月提出，当前政府监督的_____性和有效性都是不够的。

A. 黯淡　声誉　显要　时效

B. 黯淡　荣誉　显耀　实效

C. 暗淡　荣誉　显要　时效

D. 暗淡　声誉　显耀　实效

4. 对文章的基本内容概括最准确的一项是 【　　】

A. 人生的目的，不仅是为生活，而且还需要荣誉的生存。

B. 荣誉是人格光辉的表现，也是整个人生不可分解的一部分。

C. 荣誉即人格，是人格最光荣的完成，提倡要有强度的荣誉心。

D. 荣誉具备的条件：维持生命的庄严，能有所不为，自足，自尊而能尊人。

5. 下列各句中标点符号使用有误的一项是 【　　】

A. 荣誉是内部发出来的光荣——也可说是光辉——与外界所加上的名誉相合而成的。

B. “三代以下，惟恐不好名”，好名誉不一定就是坏事。

C. 他的生命是高贵的，庄严的，所谓“赫赫师尹，民具尔瞻。”

D. 西洋人说虚荣是女性的——但他不是优美的女性，是堕落的女性。

二、阅读文章选段，然后回答问题。

荣誉的观念，在中国社会，却太不发达了。为唤

起一般人对于荣誉的认识和尊重起见，所以我特别提出这“荣誉与爱荣誉”的问题来讨论。

说到荣誉，往往就要联想到“名誉”。但是荣誉和名誉不同，荣誉不只是名誉。名誉是外加的，而荣誉却是内足的。更明白一点说，名誉只是外界的称许，而荣誉则是内部发出来的光荣——也可说是光辉——与外界所加上的名誉相合而成的。所以荣誉具有内心的价值，较名誉还要可贵。西洋虽有名誉为第二生命的话，但荣誉却简直是第一生命，或是第一生命的一部分。不过，名誉和荣誉也有关联。人是社会的动物，多少都需要外界的刺激，外界的鼓励，外界的承认，人能格外自发的向上，自觉的求进步，所以人大都是要名誉的。“三代以下，惟恐不好名”，好名誉不一定就是坏事。苏联就常常采取以名誉来鼓励人努力工作的方法。所以他选择工作最努力的工人为“工人英雄”；用这工人的名字去名工厂，去名制度。对于到北极探险的人，也常常加以“英雄”的徽号。这都是用名誉来奖励人奋发有为的证据。这并没有害，而且有益。中国的老子曾经问过一句话：“名誉身孰亲？”我想许多西洋人的回答一定是“名亲”！

荣誉不是名誉，更不是“虚荣”。虚荣在英文里也可译为浮名。虚荣乃求他人一时之好尚，或是庸俗的称颂，而即沾沾自喜，以为满足的。虚荣的表现，就是好炫耀，好夸大，借此以博得他人对自己的称赞。譬如女子常欢喜穿华美鲜艳的衣服，以引人的注意；男子则好出风头，往往做了一次什么会的主席，便自以为了不得，自以为是这小世界里的“小英雄”。这都是虚荣在作祟。虚荣是从错觉来的。错觉是虚荣的粮食，虚荣全靠他培养大的。所以错觉一旦幻灭，虚荣也就随之消散。荣誉则不然。他不是求之于外的，而是求之于内的，所以他可以自持，可以永久。西洋人说虚荣是女性的——但他不是优美的女性，是堕落的女性。男子何曾不好虚荣，不过女人较甚一点。普通女子都欢喜别人恭维她，捧她。如果男子要向女子求婚，最好多称赞她几声“安琪儿”或是“天仙化人”，那她便很容易落到情网里去了！这种虚荣，岂能和荣誉相提并论？

1. 根据原文，说说作者为什么要提出“荣誉与爱荣誉”这个问题来讨论。

2. 作者认为荣誉“较名誉还要可贵”，这是为什么？

3. 根据文章内容，说说“名誉”与“虚荣”有什么不同。

4. 这段文字主要采用了哪两种说理方法？

综合能力拓展

一、在下面的横线上填上适当的语句，使上下句之间语意连贯，结构顺畅。

（1）人的荣誉应当与人的价值相称。_____，_____；反之，内在价值大于荣誉，就不会被人认识。

（2）有荣誉的人生，是高贵向上的；_____，_____。

（3）一个优秀的人，即使他在名利场上不成功，他仍能有充实的心灵生活，他的人生仍是充满意义的。相反，一个平庸的人，即使他_____，_____，_____。

二、阅读下面的文字，完成1—4题。

荣誉和耻辱

王顺华

作为全世界最高文学成就奖，诺贝尔文学奖一直是无数作家的梦想。难得有人获此殊荣，也难得有人对获奖者不表示钦佩。可有一个事实几乎让人无法相信，那就是绝大多数获奖者在摘取桂冠后，都走起了下坡路，再也没有力作问世。在20世纪80年代十位获奖者中，除一人依然保持着旺盛的创造力外，其余的九位都已锐气不再，别说那些问鼎之作，就是稍微像样些的东西都拿不出来了，有的甚至已经偃旗息鼓，封墨停笔了。难怪有人把诺贝尔文学奖看作创作的“死吻”，看作作家的“终身成就奖”。

是什么原因使这些曾经驰骋文坛的高手们变得如此疲疲沓沓？是什么原因使这些曾经令人肃然起敬的大师们变得如此令人失望？

也许是因为他们被盛名所累，生怕写出的东西不如从前，不想写也不敢写；也许是因为他们成了名

人，四处抛头露面，无暇写也无心写；也许是因为他们觉得自己所获得的荣誉和财富足以悠闲度日，犯不着再去操弄笔墨；也许是因为……

不妨暂时把疑问和猜想都放在一边，先看看另一个事实。

加拿大工学院是加拿大的一所著名大学，在国际上也有相当的威望。可在该校的校史上曾出现过一次几乎使它名誉扫地的事情。加拿大政府将一座大桥的设计工作交给毕业于该校的一名工程师，但由于设计失误，桥梁交付不久就倒塌了，政府及地方因此蒙受了重大损失。为了记取这个惨痛的教训，加拿大工学院买下了断桥上的钢材，加工成了戒指，并定名为“耻辱戒指”。从此以后，每届毕业生领取文凭时，都要领取一枚这样的戒指。

这不是笑话，不是传说。多少年来，该校的毕业生都是戴着那枚“耻辱戒指”走上社会的。为了洗刷母校的耻辱，为了重塑母校的形象，他们兢兢业业，发愤图强，许多人创造出了辉煌的业绩。尽管那段令人难堪的往事已经成为遥远的过去，尽管自己的母校已经重新赢得了声誉，可他们依然像从前一样，把那枚“耻辱戒指”牢牢地戴在自己左手无名指上。

很钦佩加拿大工学院当初的那些决策者，同样钦佩这所大学的历届毕业生。他们没有试图遮盖耻辱，掩饰耻辱，却有意把耻辱打成戒指，系在手上，记在心上。

不管什么样的荣誉，不管什么样的耻辱，都会成为过去，都不能证明将来。照理说，耻辱比荣誉更应该记住，可人们常常把它们弄颠倒了。荣誉总是被小心地保存着，而耻辱常常被掷在一边，甚至被人为地抹去。

一个人确实有理由为自己的成功而激动，而兴奋，而陶醉；确实有理由为自己获得的荣誉感到骄傲，把勋章挂在胸前，把锦旗挂在墙上，把奖杯高高举起，好让自己也好让别人看到。面对如潮的掌声，几乎所有的获奖者都激动地说，自己将把成功当作起点，把荣誉当作鞭策，都说自己将在成功的道路上继续攀登。

不能说这是骗人的谎话，也不能说这是故作姿态。在热泪盈眶的那一刻，我相信他们所说的话都是发自内心的。但领奖台上的诺言有多少化作了现实，又有多少随风而去了呢？

其实荣誉不一定成为鞭策，嘉奖也不一定化作动力，失败不一定让人气馁，耻辱也不一定永远让人抬不起头来。当有些人醉倒在鲜花丛中的时候，也有些人勇敢地从失败的耻辱中走了出来。荣誉和耻辱都是双面刃，可以让人趴下去，也可以让人站起来，就看你如何面对。

其实对于一个民族，一个国家，也是如此。

（摘自《时文选粹》）

1. 联系文章内容，说说第1段画线句“绝大多数获奖者在摘取桂冠后，都走起了下坡路，再也没有力作问世”的原因。

2. 加拿大工学院加工“耻辱戒指”的用意是什么？

3. 联系文章内容，说说我们应当怎样正确对待“荣誉”。

4. 联系生活中的具体事件，谈谈自己是怎样对待“荣誉”（或耻辱）的。

4 培养独立工作和独立思考的人

自主探究学习

一、在课文中找出下列词语，并给加点的字注音。

1. 矗（　　）立　　2. 拂（　　）拭
3. 侈（　　）谈　　4. 恐吓（　　）
5. 诙（　　）谐　　6. 偏袒（　　）

二、在课文中找出下列词语，并解释它们的语境意义。

1. 规格：_____
2. 婉转：_____
3. 万应灵丹：_____
4. 根深蒂固：_____

三、在下列句子中的横线处，填上合适的关联词语。

_____你们一直在专心听我的想法，_____有件事或许你们会觉得奇怪。我详细讲到的是，我认为应当以什么精神教导青少年。_____我既未

讲到课程设置，_____未讲到教学方法。譬如说究竟应当以语文为主，_____以科学的专业教育为主？

四、爱因斯坦认为，课程设置、教学方法之类的问题“都是次要的”，即使是技术学校，也不应当把直接传授专门知识技能当作首要任务。你认为这种观点对吗？为什么？

名师要点解析

一、“工作的最重要的动机是工作和工作结果中的乐趣，以及对这些结果的社会价值的认识”，被爱因斯坦认为是“创造性的心理才能”，结合文意，谈谈怎样才能培养这种心理才能。

【解析】题干强调“根据文意”，答题时要在原文中找到题干出示的观点，议论的一般法则是先提出问题，再分析问题，我们可以在下文中寻找，看至“关键在于……”就会迎刃而解。

参考答案：发展孩子们对游戏的天真爱好和获得他人赞许的天真愿望，引导他们为了社会的需要参与到重要的领域中去。

二、结合文章内容谈谈作者在阐述事理时，采用了哪些论证方法。

【解析】常见论证方法有举例论证、引用论证、对比论证、比喻论证等，根据文章内容，作者主要采用了对比论证、比喻论证等方法。

参考答案：①对比论证，在论证实现培养独立工作和独立思考的人这一目标的途径时，作者先谈了“侈谈理想”的危害，然后提出靠“劳动和行动”实现的观点。②比喻论证，在批评扼杀青年人个性的教育方式时，说其将人变成仅仅是社会的工具，像一只蜜蜂或蚂蚁那样，具有形象化的特点。

课堂基础自测

一、选择正确答案的序号，填在括号内。

1. 下列词语中加点的字，读音完全相同的一项是　【　】

A. 谛听　棠棣　缔造　根深蒂固
B. 黜免　伫候　触发　怵目惊心
C. 喝彩　赫然　沟壑　涸泽之鲋
D. 蜜蜂　觅求　汨罗　弥天大谎

2. 下列词语的书写全都正确的一项是　【　】

A. 国藉　领域　纳粹　仪式
B. 鼓励　熟悉　究竟　石像
C. 规格　掩埋　照耀　诚挚
D. 欲望　侵袭　婉转　遵敬

3. 填入下列句中横线处的词语，最准确的一项是　【　】

（1）但是在这种复杂的感情中，建设性同破坏性的力量总是密切地_____在一起。

（2）这件事已经过去好多年了，但是，现在想起来，他内心深处还感到_____。

（3）他心烦意乱，意志消沉，经常独自_____街头。

（4）西安市教育局近日紧急下发关于加强学校安全管理的通知，明令要求严禁全市各级各类学校_____组织学生和家长参加社会人员举办的各类活动。

A. 交融　歉疚　流连　私自
B. 交织　内疚　流连　私自
C. 交织　歉疚　踯躅　擅自
D. 交融　内疚　踯躅　擅自

4. 对文章的基本内容概括最准确的一项是　【　】

A. 认为中国人具有独立思考的传统，鼓励进行独立思考。

B. 批评教条主义者对人们思想的禁锢，鼓励积极的独立思考。

C. “套子”是独立思考的障碍，应该解开人们思想上的套子。

D. “独立思考”是一种良好的思维品质，要大力提倡。

5. 下列各句中标点符号使用有误的一项是　【　】

A. 我认为对学校来说最坏的事，是主要靠恐吓、暴力和人为的权威这些办法来进行工作。

B. 只有这样的心理基础，才能引导出一种愉快的愿望，去追求人的最高财富——知识和艺术技能。

C. 为了能在学校养成这种精神，我们能够做些什么呢？

D. 他这样来定义教育：“如果人们忘掉了他们在学校里所学到的每一样东西，那么留下来的就是教育”。

二、阅读文章选段，然后回答问题。

①但是对于能动的人类的事务而言，情况就不

同了，在这里单靠真理的知识是不够的；相反，如果要不失掉这种知识，就必须以不断的努力来使它经常更新。它像一座矗立在沙漠上的大理石像，随时都有被流沙掩埋的危险。为了使它永远照耀在阳光之下，必须不断地勤加拂拭和维护。我就愿意为这工作而努力。

②学校向来是把传统的财富从一代传到一代的最重要机构。同过去相比，在今天就更是这样。由于现代经济生活的发展，家庭作为传统和教育的承担者，已经削弱了。因此比起以前来，人类社会的延续和健全要在更高程度上依靠学校。

③有时，人们把学校简单地看作一种工具，靠它来把最大量的知识传授给成长中的一代。但这种看法是不正确的。知识是死的，而学校却要为活人服务。它应当在青年人中发展那些有益于公共福利的品质和才能。但这并不意味着应当消灭个性，使个人变成仅仅是社会的工具，像一只蜜蜂或蚂蚁那样。因为由没有个人独创性和个人志愿的统一规格的人所组成的社会，将是一个没有发展可能的不幸的社会。相反，学校的目标应当是培养独立工作和独立思考的人，这些人把为社会服务看作自己最高的人生问题。就我所能作判断的范围来说，英国学校制度最接近于这种理想的实现。

④但是人们应当怎样来努力达到这种理想呢？是不是要用讲道来实现这个目标呢？完全不是。言辞永远是空的，而且通向毁灭的道路总是和侈谈理想联系在一起的。但是人格绝不是靠所听到的和所说出来的言语而是靠劳动和行动来形成的。

⑤因此，最重要的教育方法总是鼓励学生去实际行动。初入学的儿童第一次学写字便是如此，大学毕业写论文也是如此，简单地默记一首诗，写一篇作文，解释和翻译一段课文，解一道数学题目，或在体育运动的实践中，也都是如此。

⑥但在每项成绩背后都有一种推动力，它是成绩的基础，而反过来，计划的实现也使它增长和加强。这里有极大的差别，对学校的教育价值关系极大。同样工作的动力，可以是恐怖和强制，追求威信荣誉的好胜心，也可以是对于对象的诚挚兴趣和追求真理与理解的愿望，因而也可以是每个健康儿童都具有的天赋和好奇心，只是这种好奇心很早就衰退了。同一工作的完成，对于学生教育影响可以有很大差别，这要看推动工作的主因究竟是对苦痛的恐惧，是自私的欲望，还是快乐和满足的追求。没有人会认为学校的管理和教师的态度对塑造学生的心理基础没有影响。

1. 文中第①段说“它像一座矗立在沙漠上的大理石像，随时都有被流沙掩埋的危险”，联系全文，说说你对这句话的理解。

2. 爱因斯坦认为学校的目标应该是怎样的？为什么？

3. 你怎样理解第④段中的“而且通向毁灭的道路总是和侈谈理想联系在一起的”这句话。

4. 作者认为每项成绩的背后都有一种推动力，结合自己的经验，谈谈自己学习的推动力是什么。读了作者关于“推动力”的论述，你受到了什么启发？

综合能力拓展

一、在下面的横线上填上适当的语句，使上下句之间语意连贯，结构顺畅。

（1）没有独立思考的精神，没有站在理论的高度审视世界的勇气，那么，那些古老的典籍就会压得我们喘不过气来，_____，_____。

（2）我们会在我们说的每一句话中引经据典，并洋洋得意；_____；_____。

（3）一个惯于独立思考的人就是这大地之上最敏锐的精灵，他将洞悉一切，并做出自己的发现；_____；_____。

二、阅读下面的文字，完成1—4题。

独立思考

巴　金

读了玄珠同志的《谈独立思考》，我有点感想。

现在是不是我们就不知道怎样独立思考呢？现

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com