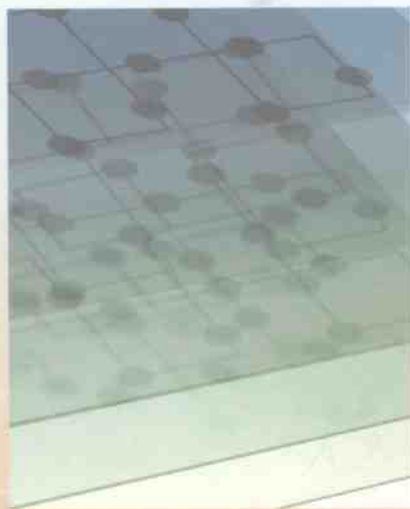


ZHENSHENGONGXINDOUZHI

侦审攻心斗智

杨富昌 著



群众出版社

侦审攻心斗智

杨富昌 著

政法机关
内部发行

群众出版社
2002年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

侦审攻心斗智/杨富昌著. - 北京: 群众出版社,
2002.10
ISBN 7-5014-2751-8

I. 侦… II. 杨… III. ①刑事侦察学-通俗读物
②预审学-通俗读物 IV. D91-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 072002 号

侦审攻心斗智

著 者: 杨富昌
责任编辑: 张忠华
封面设计: 王紫华
责任印制: 连 生

出版发行: 群众出版社 电话: 67633344 转
社 址: 北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼
邮 编: 100078
印 刷: 北京地质印刷厂

开 本: 850×1168 毫米 32 开本
字 数: 273 千字
印 张: 12.25
版 次: 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7-5014-2751-8/D·1292
定 价: 22.00 元 (政法机关 内部发行)

群众版图书, 版权所有, 侵权必究。
群众版图书, 印装错误随时退换。

侦 审 攻 心 斗 智

侦审如战场

在您和对手的激烈较量中

您想以谋制胜吗？

您想以智斗、巧斗和善斗

而稳操胜券吗？

您想“不战而屈人之兵”而

智高一筹吗？

请读——

序

——读感与祝愿

中国犯罪学研究会副会长 冯树梁
司法部预防犯罪研究所研究员（教授）

2000年秋在一次理论研讨会上，杨富昌同志把发表在报刊上的几篇论文拿给我看，要我提意见。会间粗略浏览了一下，感到这些论文不仅源于实践，而且颇有文化底蕴，即鼓励他串编成册，以兹交流。两年之后，即2002年8月，他携稿赴京，希望对其研究成果的“存在价值”作出评估并为之作序。不料重读细品之后，竟为所动，感慨系之：一个在基层工作的同志，竟读了那么多书，古今中外、兵书战策、探案奇观、哲学文史、近代科技，均在其涉猎研读之中。它已远远超出了一般业务经验总结，而闪现着中外文化的亮点。它的哲理性、知识性、可读性令我啧啧叹服。它在一种充盈的文化氛围中，把侦审技巧的主要之点通过大量古今案例上升为理性概念，展现在读者面前，且以兵家之语境紧扣心理学之原理，令人耳目一新，颇具创意。

这样，我便由出于盛情难却而发表意见变为发自内心的感慨和赞叹，一吐为快。我的思絮集中在一点上：如果公安系统

第一线的同志都能以这种精神去读书，去思考问题，去钻研业务，去重视理论研究，则侦审队伍的思想理论水平、文化素养和战斗力必将更上一层楼，必然会更有效地发挥侦审工作的作用，为人民利益，为社会稳定和国家安全做出更大的贡献。

我的读感主要建立在以下两点上：首先，我们都是长期从事公安工作的“老公安”，有着共同的工作感受；其次，我们都对研读《孙子兵法》等兵学理论有兴趣。贯穿于本书中的“攻心夺气”思想，就是《孙子兵法》中提出的概念，在古代兵学理论中受到相当重视，在具体运用过程中也多有巧妙的发挥。本书将它运用于侦审工作中，也应是一种创造性探索，对于深入研究侦查预审谋略是有所裨益的。

当然，作为研究之作，不可能尽善尽美，好歹学术问题是允许有不同意见存在的。希望杨富昌同志以此为起点，在理论研究的征途上不断迈上新台阶。

这就是我的一点读后感和衷心的祝愿，姑谓之序。

2002年9月29日

前 言

做过刑事侦查审讯工作的很多同志都会这样感受颇深地说，“侦查、审讯真是一门硬学问”。所谓“硬学问”，是因为侦查审讯的过程，自始至终地充满和贯穿着侦查与反侦查、审讯与反审讯的矛盾和斗争。侦查过程的自始至终都是在同有头脑、有心计、且具有多变特点的活体对象打交道。是需要用计谋、讲策略、斗心眼、比智力的心理较量过程。那么，作为刑事侦查的主体——公安侦审人员，怎样才能在如此山重水复、波诡云谲、迷雾阵阵的侦审过程中立于不败之地，在侦破每一起罪案或对每一刑事被告人或犯罪嫌疑人的审讯中，能够稳操胜券呢？他们应该依靠的是什么呢？荀子曾形象地举例说，乘坐车马的人能行千里，并非腿快，而是由于借助于车马；乘坐船只的人能渡江河，并非善游，而是由于借助于船只。从某种意义上讲，做好刑事侦查审讯工作，就是依靠和借助于侦审人员的谋略、方法与技巧。此书联系侦查审讯实际，向读者介绍了常运用于侦审攻心运谋实践的以“侦审预伏疑兵”为核心的12种基本的心理谋略及200余条具体的攻心策略和80余条相关侦查思维技巧。此书写作的意图，不仅是要介绍给读者某一侦审计谋或策略，而是意在通过运用心理学、哲学的原理，从

理论和实践的结合上，让读者能从中领悟到一些掌握、运用侦审心理战术的方法、技巧，使其真正成为每个公安、司法侦查审讯人员手里攻心斗智有效制服犯罪的武器。

此书编写内容共分四篇：

一、攻心篇

《孙子兵法·谋攻篇》中说：“上兵伐谋”。即如古代军事家讲的“夫用兵之道，攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下”。意思就是用兵的上策是以谋制敌。两军对垒，优秀的军事家，首先不是用武力制服对方，而是动摇对方的军心，瓦解对方的士气，即“先服其心”，这样就容易获得战争的胜利。军事作战是这样，刑事侦查讯问也是这样。侦查讯问，斗智赛谋，情况多变。优秀的侦查讯问人员常会根据特定的情况，制定和采取相应的侦讯策略或战术，以夺取侦查的主动权。但不论侦讯人员采取的策略或战术怎样的百变不穷，其中的“心理战”，即侦查主体向侦查对象发动的心理攻势，则是尤为至关重要的一着。这就是说，在侦查审讯的矛盾对立双方智力较量的过程中，像战场一样，最能影响侦审全局的是“心战”，赢得心理较量的要诀就是多设“疑阵”，从而造成对方的错觉与不意，以取得“攻心”、“夺心”之奇效。《攻心篇》中，首先在论述了“谋略”源于实践，“神”亦不神和“侦审运谋，攻心为上”的基础上，重在对侦审预伏疑兵谋略的概念、意义和侦审预伏疑兵的基本方式、预伏形式、主要环节、运用技巧及以侦审预伏疑兵谋略为核心的相关的多方面、多层次进行了较深入的探索性的思考和研究，初步系统性地构建出了一个以“预伏疑兵”为主体，以“相关部分”作支撑的理论框架。以此试图为工作在侦审司法第一线的办案干警提供一个攻心斗智、以谋制胜的颇为奏效的心理战术或思想武器。

二、知彼篇

《孙子兵法·谋攻篇》中有个“知彼知己，百战不殆”的思想。这是军事上的一个战略战术思想。意思是对敌我双方的情况都必须了解透彻，打起仗来，才有可能立于不败之地。侦查审讯中，也必须做到“知彼”，即了解对方的目的意图、心理状态等，才能有效地进行审讯，从而制胜。要做到“知彼”，必须“窥其心”。“窥其心”才能“知其心”。“知其心”才能“攻其心”。此篇中，主要是通过对侦查对象的言语反常、态度表情反常和行为反常等种种异常现象的深入窥察，了解和掌握犯罪嫌疑人的个性心理特征、心理弱点和心理状态，以此，预见其人可能作出的某种心理反应等行为规律，从而达到攻其心，夺其心。这里，联系具体的案例，主要论述了侦查破案中通过“突然现象”、“犯罪假象”、“超前反馈现象”和“瞒天过海”等现象的观察，深刻地揭示了犯罪分子在作案前后及作案过程中的犯罪心理活动及心理变化轨迹。

三、知己篇

“知彼”与“知己”是相辅相成的矛盾着的两个侧面。“知彼”必须“知己”。“知己”重在“知己心”，知己心才能善其谋、用其“巧”。这就要侦查审讯人员，首先要了解自己的个性心理特征和心理状况。对其个人的心理素质、工作经验、政策法律水平及工作能力等都应有较客观的认识和了解，进而重在实践中培养自己观察问题和分析问题的能力。善于运用侦查员敏锐洞察事物的某种直觉和灵感，不断提高其敏锐观察、深刻认识事物的能力。这里联系实际，主要具体地论述了“侦查员临场应变‘点子’”、“侦查‘灵感’与破案”、“‘差异敏感’与破案”、“求异思维与破案”等侦审人员必备的个性心理品质。同时，还结合办案实践的经验、教训，从正反两个方面论

述了侦查人员运用和掌握观察事物和认识事物的正确的思维方式、方法。进而揭示和论述了存在于侦查人员的头脑有碍于侦查工作的主要心理障碍，即某种心理定势或心理倾向，及其克服的有效方法。以此，通过侦查员“自我心理”的不断调整和提高，有力地影响侦查对象的心理变化，从而取得“攻心、夺心”的良好效果。

四、综合篇

攻心效果取决于侦审主体的“知彼”与“知己”。而通过周密的侦查对案情透彻的了解与掌握，是做到“知彼知己”的前提与关键。为此，侦审人员除要学习、掌握有关侦审专业基础知识，学会掌握和运用必要的攻心策略、攻心技巧外，还要学会掌握和运用相关的一些侦查特殊思维技巧。这里主要地论述了“侦查破案‘突破口’的选择”、“量变质变在侦查中的运用”、“微殊析异与破案”、“‘隐蔽联系’与破案”、“怎样获取深层犯罪信息”及“重现决疑”等深刻认识犯罪、揭露犯罪的侦查思维方法、技巧。

最后，敬告读者：在此书编写的过程中，由于作者本人的理论水平有限，且研究涉及的观点多属于初步探讨性的范畴，多系“一家”之言，其中难免会存在失误和不当之处，敬请专家、读者给予批评、指正。

编著者

2002年10月18日

目 录

攻 心 篇

一、从“谋略”神亦不神说开去	(3)
二、侦审运谋“攻心为上”	(11)
三、侦审预伏疑兵心理谋略	(20)
四、侦审预伏疑兵预伏形式	(25)
五、侦审预伏疑兵基本方式	(34)
六、侦审预伏疑兵依据与环节	(42)
七、讯问“既谋”预伏攻心	(52)
八、讯问、羁押临场预伏攻心	(60)
九、讯问“因势”预伏攻心	(68)
十、讯问“相机”预伏攻心	(76)
十一、讯问“间隔”预伏攻心	(83)
十二、讯问“特征”预伏攻心	(87)

十三、讯问“惯性”预伏攻心	(94)
十四、讯问“情境”预伏攻心	(102)
十五、讯问“复杂”预伏攻心	(110)
十六、讯问“心理点穴”预伏攻心	(118)
十七、讯问“要害关锁”预伏攻心	(125)
十八、讯问“间接路线战略”预伏攻心	(132)
十九、侦查“临场应变”预伏攻心	(141)
二十、讯问“乘人不及”攻心技巧	(148)
二十一、讯问“攻心布疑”攻心技巧	(155)
二十二、讯问以“烟”运谋攻心技巧	(161)
二十三、讯问“撒网结套”攻心技巧	(166)
二十四、警敌对抗“攻心为上”心理策略	(172)
二十五、智审顽固犯罪嫌疑人十种策略	(180)
二十六、“眼睛语言”讯问心理效应	(192)
二十七、“巧问藏机”讯问语言技巧	(198)
二十八、古人办案巧用“谋”	(206)
二十九、“罗森塔尔效应”与预伏攻心	(216)

知 彼 篇

三十、“无意暗示”效应与犯罪心理

——透过现象窥测犯罪心理之一

(227)

三十一、“超前反馈”现象与犯罪心理

——透过现象窥测犯罪心理之二

(236)

- 三十二、“突如其来”现象与犯罪心理
——透过现象窥测犯罪心理之三…………… (243)
- 三十三、“瞒天过海”现象与犯罪心理
——透过现象窥测犯罪心理之四…………… (249)
- 三十四、侦查怎样识破犯罪假象
——透过现象窥测犯罪心理之五…………… (254)
- 三十五、诡诈作案有“懈”可击
——透过现象窥测犯罪心理之六…………… (260)
- 三十六、研究“四个差异”认清刑事犯罪特点
——透过现象窥测犯罪心理之七…………… (267)

知 己 篇

- 三十七、侦查员临场应变“点子”
——侦查员特有直觉与灵感之一…………… (275)
- 三十八、侦查员“灵感”与破案
——侦查员特有直觉与灵感之二…………… (282)
- 三十九、“差异敏感”与破案
——侦查员特有直觉与灵感之三…………… (287)
- 四十、“求异思维”与破案
——侦查员特有直觉与灵感之四…………… (295)
- 四十一、“微殊”析异与破案
——侦查员特有直觉与灵感之五…………… (301)
- 四十二、“熟知”当“真知”心理误区
——侦查员认识心理误区之一…………… (307)

四十三、“感觉”办案心理误区

- 侦查员认识心理误区之二…………… (314)

综 合 篇

四十四、侦查“突破口”的选择

- 侦查特殊思维技巧之一…………… (327)

四十五、怎样获取“深层”犯罪信息

- 侦查特殊思维技巧之二…………… (332)

四十六、“三观字碑”与破案

- 侦查特殊思维技巧之三…………… (338)

四十七、“动态观察”与破案

- 侦查特殊思维技巧之四…………… (345)

四十八、“隐蔽联系”与破案

- 侦查特殊思维技巧之五…………… (350)

四十九、“重现”决疑与破案

- 侦查特殊思维技巧之六…………… (357)

五十、“量变质变”与破案

- 侦查特殊思维技巧之七…………… (364)

附：书中有关文章发表情况…………… (369)

主要参考书目…………… (372)

编后记…………… (374)

攻 心 篇

侦审如战场。你想稳操胜券吗？你想不战而屈人之兵吗？请你在对付敌手的天平上再加上一个“攻心”的砝码；你想要当一个非常杰出的侦审人员吗？那就请你像社会心理学家那样，学会和善于洞晓每个人的心海里翻卷着的每一朵浪花。还要像那技艺高超的琴师那样，学会和善于弹拨每一个人的心弦。

一、从“谋略”神亦不神说开去

谋略，故名思义，即计谋和策略。《吴子兵法·图国第一》云：“谋者，所以远害就利也。”意即站在自己利益的立场上，采取各种诡诈手法，迷惑对方，使其落入陷阱。施计者轻易地远害而就利，达成自己的企图，这就是谋略。元代作家李行道的《灰阑记》描写了包拯智勘“灰阑”的故事：妓女张海棠从良后嫁马员外为妾，生下一子。马妻与其奸夫赵令史合谋毒死马员外，反诬张海棠为凶手，并一口咬定张海棠强夺了马妻的儿子，意在图谋财产。此事告到官府以后，昏庸的太守苏顺，偏听偏信，将张海棠屈打成招。开封府尹包拯复审时，发现混赖儿子的事颇蹊跷，便将一干人犯捉来，重新审问，两个妇人都说孩子是自己的，都说对方要强夺自己的儿子。包拯稍加思索，便想出了办法。他叫公人在地上画了一个灰圈，把孩子放在圈内，让两个女人去拉，并告诉她们：“若是她亲养的孩儿，便拽得出来。不是她亲养的孩儿，便拽不出来。”马妻听后，就死命去拉孩子。张海棠却怕拉断了孩子的胳膊，几次都松了手。结果，当然是马妻把孩子拽出圈外。然而，包拯却断定张海棠是孩子的真正的母亲。审理此案中，包拯根据是孩子的真正母亲就有疼爱儿子的天性的心理特点，于是巧设“灰阑”之计，终使企图混赖他人儿子的马妻在图谋财产的贪欲的支配