

精致



小品

JINGZHIXIAOPIN

生活掠影

指缝中溜过多少岁月，

秋雨中淋湿多少记忆，

尘埃中淹没多少欢乐，

微风中飘过多少往事，

再回首，

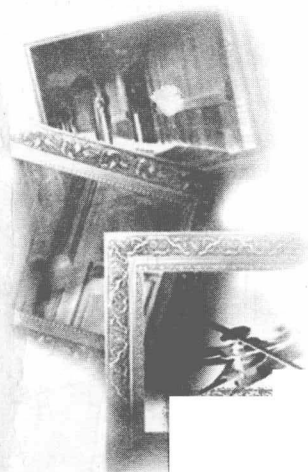
满阶都是喟叹……

主 伯 尔 尔

精

致

小品



李兵 李蓉 编

新疆人民出版社

221

图书在版编目 (CIP) 数据

生活掠影 / 李兵 李蓉编. - 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2003.10

(精致小品)

ISBN 7-228-08196-X

I. 生… II. ①李…②李… III. 散文—作品集—世界 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 065478 号

责任编辑: 李明阳 范勇胜

封面设计: 立 革

责任校对: 苏 仙

技术编辑: 刘红兵

精致小品 生活掠影

李 兵 李 蓉编

出版发行: 新疆人民出版社

地 址: 乌鲁木齐市解放南路 348 号 830001

经 销: 湖北省新华书店

印 刷: 武汉市佳汇印务有限公司

开 本: 1/32 880×1230

字 数: 500 千字

印 张: 28

版 次: 2003 年 10 月第 1 版

印 次: 2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 0001 — 10000 册

ISBN 7-228-08196-X

总 定 价: 48.00 元 (全四册)

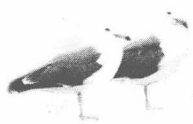
(发现质量问题请与厂家调换)



目 录

A篇 把吹口哨的心情找回来

关于幸福	王安忆 2
走不回来的人	刘燕敏 3
一生守信	佚名 5
大学生活回忆	詹姆斯·瑟伯 8
在黑暗中打个盹	范晓波 10
把吹口哨的心情找回来	爱默生 12
报到	岳 勇 15
费希玛的金鱼	莉 君 18
清白的布鞋	城市孤烟 20
灯芯将残	佚名 22
人生有沼泽	张 二 24
唱着歌儿回家	赵 冬 29
抚摸	威廉姆斯 31
那就站到我的影子里吧	金·本小河 33
人生得与失	陈 屹 34
有进有退的生活	张国庆 37
生命的每一天都是礼物	丹娃/译 41
“早安”	朱衣/译 44
招牌	哈里特·思勒 46
为失败买保险	施以诺 49
老禅师的忠告	雨 岩 51
阳光灿烂每一天	刘念国 53



B篇 最贵的蛋是笨蛋

照章办事	佚名	56
穷人的方式	杨国华	58
风骨	佚名	60
迟到的理由	冯娟	63
一根手指的故事	简单	66
降低飞行高度	陈彤	68
玫瑰树根	米斯特拉尔	70
最贵的蛋是“笨蛋”	罗西	72
每天一小时	流沙	74
窗景	刘燕敏	75
骆驼流泪	颜文中	77
请不要开错窗	佚名	79
有果子的大树常被人扔石头	刘燕敏	80
誓言	王晔	82
赞美崇高	李文勇	83
美丽一欠	轮子	84
向上帝借一只脚	张丽钧	85
一壶水的启示	唐锰	86
一棵树	陆勇强	87
尾巴	汪曾祺	89
同样一斤米	张彦亮	91
用四根手指接住球	许峰	92
“喂，儿子，我也爱你”	高虹/译	94

C篇 手掌上的阳光

父亲，跪出我的清白路	一川烟草	98
------------------	------	----



心锁	梁青岭	103
跑步面试	李 杰	105
莫忘致谢	费恩·贝德福德	109
手掌上的阳光	王林先	112
永远的红颜	李水英	115
今天还跟平常一样	晓伊/译	118
可依靠的人	张丽钧	121
肚脐上爱的眼睛	田祥玉	123
七颗安定	汤馨敏	126
两只红橘	李四果	128
说个故事给女人听	约翰·格雷	131
电话隐秘	简 妮	133
如果少了那个爱	刘 壖	135
爱的信笺	施倩/译	139
汤面	高雄人类	143
一封从未拆开的情书	琳琳/译	144
深情的祝福	莫丽丝	148

D 疼,谁不知道疼呢

父亲算什么	埃玛	152
母亲的工资	刘 安	154
桥的感恩	邢世嘉	156
收藏阳光	王尔山	159
你不必完美	哈罗德·库辛	162
用心与感恩	释证严	164
相敬如友	罗 兰	166
人性的掌声	塞 林	170
征服	阿 浩	172



疼,谁不知道疼呢	刘 壖	174
以夕阳落款	佚名	178
心中的圣人	雪 凡	181
最珍贵的赠品	占砚文	183
觉醒的慈悲心	刘燕敏	185
因为责任	李中声	187
准备月亮,就变出月亮	潘 炫	189
记住	泰戈尔	191
落在主球上的苍蝇	廖 钧	193
惩罚微笑	黄 飞	195
约翰的胡子和英若诚的游戏	佚名	197
做一个看人脸色的强者	朱仲南	199
文天祥的幸与不幸	兴 雨	202
谁见过鹰的死亡	李雪峰	204
幸福递减律	江曾培	206
新生活概念 DV	侯宏斌	209
及时抽身	殷卫文	214
婚姻的秘诀	栖 云	215

A

篇

把吹口哨的心情找回来

你期望快乐
你便快乐
你寻找什么
便会发现什么
吹吹口哨吧
别让愁云笼罩了你的大脑





关于幸福

□ 王安忆

幸福是什么？幸福就是自己觉得幸福。

也许这只是一句人人皆知的落后了的大白话，而我却知道，有不少人，甚至很多人并非为了自己的感觉，而是为了他人的观瞻而建设自己的人生与生活。因而窥察别人的生活与家庭，便成了我们生活的另一部分。我们的生活好像就是以这两个部分组成的：一是生活给人看；二是看别人生活。我们同情别人生活不幸而自觉着幸福，我们评价着别人的是非长短而深觉自己又高尚又美好。于是，我们也无法不提高了警惕地想到，人家将对我们的生活怎么说。这是一个极大的困扰，我们无法解脱这个困扰，我们很沉重，无法轻装上阵。为了这个困扰与顾虑，我们自己的感觉反倒下降，反倒被我们自己忽略。我们心里充满了奇特的自尊与自卑。别人的目光对于我们是那么重要，使我们不安。如果得不到公众的承认与肯定，我们再幸福也不幸福了，我们再快乐也不快乐了。我们自己无法证明自己的幸福，我们的幸福无法由我们自己验明。我们被动地生活，寻找幸福，我们常常寻找不着，因为我们出发时就迷了路。



走不回来的人

□ 刘燕敏

曾读过一个贪心人的故事。说是有个地主去拜访一位部落首领，想要块地。首领说，你从这儿向西走，做一个标记，只要你能在太阳落山之前走回来，从这儿到那个标记之间的地都是你的了。

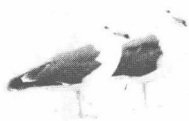
太阳落山了，地主没有走回来，因为走得太远，他累死在路上。

贪心人走不回来，是因为贪。然而现实生活中还有一类人，他们不贪，可是也走不回来。

有一次，我要在客厅里钉一幅画，请邻居泉帮忙。画已经在墙上扶好，正准备砸钉子，他说：“这样不好，最好，钉两个木块，把画挂上面。”我遵从他的意见，让他帮着去找木块。

木块很快找到了，正要钉，他说：“等一等，木块有点大，最好能锯掉点。”于是便四处去找锯子。找来锯子，还没有锯两下，“不行，这锯子太钝了”，他说，“得磨一磨。”

他家有一把锉刀，锉刀拿来了，他又发现锉刀没有把柄。为了给锉刀安把柄，他又去校园边上的一个灌木丛里寻找小树。要砍下小树，他又发现我那把生满老锈的斧头



实在是不能用。他又找来磨刀石，可为了固定住磨刀石，必须得制作几根固定磨刀石的木条。为此他又到校外去找一位木匠，说木匠家有一现成的。然而，这一走，就再也未见他回来。当然了，那幅画，我还是一边一个钉子把它钉在了墙上。下午再见到他的时候，是在街上，他正在帮木匠从五交化商店里往外架一台笨重的电锯。

工作和生活中有好多走不回来的人。他们认为要做好这一件事，必须得去做前一件事，要做好前一件事，必须得去做更前面的一件事。他们逆流而上，寻寻觅觅，直至把那原始的目的淡忘得一干二净。这种人看似忙忙碌碌，一副辛苦的样子，其实，他们不知道自己在忙什么。起初，个别的人也许知道，然而一旦忙开了，还真的不知他们在忙什么了。

因此，在人生的旅途中，每过一个时期，或每走一段路程，不妨回过头来看看自己的身后，看看在太阳落山之前是否还能走回去。或干脆停下来，沉思片刻，问一问：我要到哪里去？我去干什么？这样或许可以活得简洁些，也不至于走得太远，失去现在，失掉自我。



一生守信

□ 佚名

20 世纪初，来美国的移民非常节俭，尽量把每一分钱都积存下来。佛兰普科斯·罗迪便成立了一家小小的银行，吸收移民存款。1915 年圣诞节前夕的一天，这家银行的出纳员外出午餐，屋里只有罗迪。突然，3 个蒙面歹徒冲进来，把罗迪关进厕所后，将银行里的 2200 万美元席卷一空。储户听到这个消息，都蜂拥来提款。虽然罗迪尽了最大的努力兑付，但仍然不支，最后被迫清盘，宣告破产。250 个储户共损失了 18000 美元。

从此，罗迪家一贫如洗。他们失去了住宅、积蓄、存款和所有的一切，连家里一块稍好的红地毯也当债务被人拿走了。一位银行家对罗迪说：“银行遭遇抢劫，这是天灾人祸，既然已经宣布破产，你就没有任何责任了，存款也不用还了。”罗迪说：“法律上也许是这样。不过，我个人是要认账的，这是信义上的债务。今后我一定要归还！”

罗迪为了还债努力奋斗，他白天杀猪，晚上为人补鞋，还发动大一点的小孩上街卖报，帮人搬货物。一家省吃俭用，积了一点钱，有了一定的还债条件了。罗迪听说一位储户患了重病，生活困难，他就把那位储户十几年前存的



177元先还清了。

以后，罗迪一家积了一点钱总是先还给最困难的储户。罗迪听说一位身患重病的寡妇无力抚养孩子。她曾在罗迪这里存了375元。罗迪首先还给她100元，另外每月还她10元，使她付清房租。罗迪还听说一位储户欠了税，有坐牢的可能。20年前他在罗迪这里存了一笔钱。罗迪连忙找到他，还了他的存款，使他免受牢狱之苦。但由于时间太长，许多储户记不清了，罗迪就在保险公司、教堂、开发商甚至在当地报刊登广告，寻找存款人。他从一篇新闻报道中发现加利福尼亚有久未寻到的当年3位储户，他便把存款分别寄给了他们。他们异常感动，其中两个人把钱退了回来，请他转送给穷人或他们的孩子。

罗迪通过牧师的帮助，找到了90里外的一对老年储户。罗迪冒着深深的积雪，找到了他们。几十年来，他们的存款凭据都遗失了，只记得当年罗迪的储蓄银行的位置，街角的当铺、铁匠铺等。罗迪认为，他们的说法是对的，便按他们提供的数目给他们兑现了存款。

1946年圣诞节前夕，银行被抢31年以后，罗迪还清了250位储户18000美元存款。因第二次世界大战散居各地的罗迪的子女也再行团聚在一起，此时罗迪一家向过去所有的储户或他们的子女寄出了一张贺年卡，贺年卡上附了几句话：“家父佛兰普科斯·罗迪曾经经营一家储蓄银行。1915年该行遭劫后，被迫停业，但当时家父曾向各位储户保证，日后必将存款归还。经过多年的奋斗，我们兑现了，现在还清了全部存款和利息，诚感欣慰。祝大家圣诞快乐！”当

把吹口哨的心情找回来



最后一张贺年卡寄出以后，罗迪说：“我幸福，因为我无愧于我的承诺。”

信用是金。守信既是市场经济应该和必须遵守的法则，也是人生最宝贵的财富。





大学生活回忆

□ 詹姆斯·瑟伯

我通过了在大学里修读的所有其他课程，可植物一门，却从没有通过。另有一门课程，我虽然不喜欢，但还是勉强通过了，那就是经济学。我是在上完植物课后直接来上经济学的，因此我常把这两门课搞混，但还是不如另一同学混得厉害。他是校橄榄球队的一名接球手，名叫波仑塞维兹。在当时，我们俄亥俄州立大学的球队是全国最棒的，波仑塞维兹则是球队的一位大牌明星。他若想挣得打球的资格，就得跟上每一门课，这可不是简单的事，因为他固然不比牛笨，可也绝不聪明。教授们多对他手下留情，总是尽量帮他及格。但就提的问题之简单、给的暗示之多来看，却要数这位经济学教授，瘦怯怯的白沙姆先生。有一天我们在讨论“运输与分配”，轮到了波仑塞维兹回答问题。

“请举出一种运输工具。”教授对他说。这位接球手的眼睛里没泛出一点光来。“你随便说一种交通工具就成。”教授又说。波仑塞维兹坐在椅子中傻盯着教授。“就是说，”教授穷追不舍地提示道，“随便什么办法，只要能让你那个地方就成。”波仑塞维兹露出一副被人领进陷阱的表情。

“你可以从蒸汽的、马拉的，或是电力车辆中随便选一



种。”教授又说，“比如说，我们在陆地作长途旅行时常常乘坐的那种。”班上一片沉默，却隐然有一股不安的骚动，也包括波仑塞维兹和白沙姆先生。突然，白沙姆以一种使人大为吃惊的方式打破了沉默，“咣——咣——咣”，他低声叫着，脸立刻变得绯红。他带着求助的眼神扫视着全班。我们当然也和教授一样，都希望波仑塞维兹能跟得上这一门课，因为在伊利诺斯州举行的比赛，即本赛季最艰苦、最重要的一场比赛，还有一个星期就要开赛。“嘟——嘟嘟——嘟嘟嘟——嘟嘟嘟嘟嘟嘟！”有一名同学沉着嗓子叫着。我们都用鼓励的眼神看着波仑塞维兹。还有一名同学惟妙惟肖地发出了火车鸣笛的声音。但完美地结束这一堂口技课的，还是白沙姆教授。“叮——当——叮——当”，他满怀期望地叫着。而此时的波仑塞维兹则看着地板，正在拼命地想，他的粗眉毛拧得紧紧的，两只大手绞在一起，脸憋得通红。

“你今天是怎么到校的，波仑塞维兹先生？”教授问道，“呜——呜——呜——呜。”

“我爸送我来的。”这位橄榄球队员说。

“靠什么呢？”白沙姆又问。

“靠一笔津贴呗。”接球手低哑着嗓子说，他显然有点窘。

“不，不，”白沙姆说，“你得说一种交通工具，你是坐着什么来的？”

“火车。”波仑塞维兹答道。

“完全正确，”教授说，“好了，现在轮到努金特先生，你能告诉我们……”



在黑暗中打个盹

□ 范晓波

一个朋友深夜开车出车祸飞出了道路，车子坏了，腿也伤得动不了，偏偏手机又没电无法呼救。他独自在寒冷的秋雨和荒野的黑暗中等待了8小时，最终盼到了曙光和营救人员。我们感叹一个受伤的人怎样在被孤独放大了许多倍的恐惧中熬过漫长的8小时？！他的回答却令人吃惊：“我先检查了身体，发现没有生命危险又无法实施呼救后，就靠在车子的后座上睡了一觉，以免没有效果的盲动使伤口出血过多带来真正的危险。”在黑暗中打个盹。朋友说，这就是他对付480分钟黑暗最有力的武器。他的叙述改写了我对去年一起探险事故的遗憾。

几个年轻人在黑漆漆的山洞里迷失了方向，被黑暗吞没的恐慌追赶着他们在洞内没有目标地狂跑，结果离洞口越来越远，最后困死洞中。救援人员后来分析，他们最初迷路的地点离洞口其实只有十米左右，如果当时就待在原地让慌乱的心冷静下来，完全能感觉到光明在不远处的隐约跳跃。

朋友的幸运和几个年轻人的不幸让我想起时下很流行的一句话——消极进取。看上去逻辑有些混乱，而人生往往