

一部系统而实用的汉语国际教育教材

THE GUIDANCE

OF TEACHING CHINESE TO SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES



汉语教学入门 (第二版)

周小兵 主编

中山大学出版社

THE GUIDANCE

OF TEACHING CHINESE TO SPEAKERS OF OTHER LANGUAGES



**对外
汉语教学入门** (第二版)

周小兵 主编

中山大学出版社
广州

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

对外汉语教学入门/周小兵主编. —2 版. —广州: 中山大学出版社, 2009. 9
ISBN 978 - 7 - 306 - 03461 - 8

I. 对… II. 周… III. 对外汉语教学—教学研究 IV. H195

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 164069 号

出 版 人: 叶侨健

策划编辑: 李海东

责任编辑: 李海东

封面设计: 程韦宇

责任校对: 李海东

责任技编: 何雅涛

出版发行: 中山大学出版社

电 话: 编辑部 020 - 84111996, 84113349

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址: 广州市新港西路 135 号

邮 编: 510275 传 真: 020 - 84036565

网 址: <http://www.zsup.com.cn> E-mail: zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者: 广州市怡升印刷有限公司

规 格: 787mm × 960mm 1/16 29.25 印张 622 千字

版次印次: 2004 年 4 月第 1 版 2009 年 9 月第 2 版 2009 年 9 月第 6 次印刷

印 数: 12001—15000 册 定 价: 49.80 元

如发现本书因印装质量影响阅读, 请与出版社发行部联系调换

第二版前言

本书主要是为国际汉语教师培训而编写的。

我们在第一版前言中说，“如何规范对外汉语教学，使新的学校和机构按照教学规则组织管理教学，如何使新教师遵照教学规范实施有效的教学，已经成为一个迫在眉睫的任务。本书就是为了完成这一任务而策划编写的”。在编写过程中，本书力求吸收汉语国际教育最新研究成果，把知识讲解和相关教学方法、手段、技巧的解释结合起来，具有规范性、科学性、易学性和易操作性；力求概念解释清楚，叙述简单明了，例子明白易懂。

自2004年本书第一版面世以来，国际汉语教育出现了跨越式发展：全球学习汉语的海外人士从2500万增加到4000万；来中国内地的汉语学习者从一年6万增加到一年十几万；孔子学院从1所增加到78个国家、地区的249所，还有56所孔子课堂，注册学员达13万人。

汉语国际教育事业迅猛发展，使缺乏合格教师这一瓶颈问题更加突出。为了使本书适应汉语国际推广的形势要求，符合培养、培训国际汉语教师的迫切需要，我们做了以下修订：

第一，依照国家汉语国际推广领导小组办公室（简称国家汉办）2007年发布的《国际汉语教师标准》进行修订。“《标准》是对从事国际汉语教学工作的教师所应具备的知识、能力和素质的全面描述，旨在建立一套完善、科学、规范的教师标准体系，为国际汉语教师的培养、培训、能力评价和资格认证提供依据。”（国家汉办，2007）《国际汉语教师标准》是国家汉办组织海内外近百名专家学者参与研制的，广泛征求了国内外专家学者和一线教师的意见。本书修订时，增加了不少《国际汉语教师标准》有而第一版没有的内容，对《国际汉语教师标准》有而第一版比较薄弱的部分也进行了扩充等处理。本书的修订还参照了国家汉办2007年、2008年发布的《国际汉语能力标准》和《国际汉语教学通用课程大纲》。

第二，合并了第一版的某些章节，增加了“教学资源建设与运用”、“汉语传播与教学简史”两章，把“第二语言教学法”扩充为“教学法与课堂教学”，把“第二语言习得研究”改为“第二语言习得”。

第三，突出教材的特点。突出对非母语者汉语教学的内容和相关论述，力求使对概念的讲解更为清晰，对例子的选取和解释更为贴切。



第四，对第一版中的错误进行了修改。

修订后，本书内容更为系统，第二语言教学特点更为凸显，更方便教与学的训练。

本书带有工具书性质。一书在手，通过相应的学习和训练，就可以参照本书相关内容，上听说读写或综合课等任何一门课程；就可以进行语音、词汇、语法、汉字、文化等课程教学；就可以有效地进行教学，应付教学中可能出现的多种情况，解决多种教学难题。

本书为下列读者服务：在海内外从事国际汉语教学的教师及相关的教学管理人员；攻读对外汉语专业的本科生，攻读汉语国际教育硕士专业学位和对外汉语教学方向的硕士生、博士生，及攻读相关专业、方向的学生；想参与汉语国际教育、想获得国际汉语教师证书的各类人士。

本书可以用于专业学习、教师培训和自学。

本书由中山大学国际汉语学院教师编写。编写、修订工作的分工情况如下（本次修订时合并的章节在括号里注明修订者）：

上编：第一章，周小兵，杨铮琳；第二章，刘若云，邓淑兰；第三章，周小兵，邓小宁；第四章，周小兵，张瑞朋；第五章，吴门吉；第六章，周小兵，范常喜。

中编：第七章，周小兵；第八章，李海鸥（修订），赵新；第九章，周小兵；第十章，李蕊；第十一章，张世涛，颜湘茹。

下编：第十二章，李英（修订），张世涛；第十三章，朱其智（修订），张玉娥；第十四章，李海鸥；第十五章，徐霄鹰（修订），潘小洛；第十六章，张念。

中山大学国际汉语学院2007级汉语国际教育全体硕士生，以及周小兵的博士生刘瑜、洪炜、刘娅莉、欧阳丹等为本书修订做了不少工作。此外，中山大学中文系、翻译学院不少学生，国内外不少读者，也对本书第一版提出了建设性意见，对本书修订帮助很大。在此一并致谢！

中山大学出版社对本书的出版和修订给予大力支持，我们表示衷心的感谢！

本书修订版还会存在不足与错漏，敬请读者提出批评指正！

作者

2009年8月28日



第一版前言

随着我国经济的持续高速发展和综合国力的不断增强，汉语热已经在世界范围内形成。全世界学习汉语的外国人达 2500 万人，来中国学习汉语的每年达 6 万人。国内外许多未进行过汉语教学的学校和机构开始进行汉语教学，已有教学历史的学校和机构也调入不少新教师，或聘任一些兼职教师。如何规范对外汉语教学，使新的学校和机构按照教学规范组织、管理教学，如何使新教师遵照教学规范实施有效的教学，已经成为一个迫在眉睫的任务。

本书就是为了完成这一任务而策划撰写的。

本书主要内容有：对外汉语教学学科简介，第二语言习得研究和教学法，语音、词汇、语法、汉字等语言要素的教学，听说读写等言语交际技能的教学，测试与成绩分析。

本书内容全面系统，涉及对外汉语教学的全过程和相关的教学管理。概念解释清楚，叙述简洁明了，例子明白易懂。吸收最新的对外汉语教学研究成果；将对外汉语教学知识的讲述和相关教学手段、技巧的解释结合起来，具有规范性、科学性和易操作性。本书不但可用于对外汉语的本科教学与对外汉语教学的硕士生教学，而且可以用于海内外各类对外汉语教师培训，还可以用于自学。

本书主要为下列读者服务：在国内外实施汉语作为第二语言教学及教学管理的教师 and 行政人员；攻读对外汉语专业的本科生，攻读对外汉语教学方向的硕士生、博士生，以及攻读汉语专业和外语专业的本科生、研究生；想获得对外汉语教师资格证书的各类人士；想参与汉语第二语言教学或对它感兴趣的人士。读者的地域范围包括海内外。

本书带有工具书性质。一书在手，对外汉语教师（无论新老教师）就可以根据本书上汉语进修教学的任何一种必修课，并进行相应的考试；可以进行语音、词汇、语法、篇章、文化等任何一类别的教学；同时可以应付各种可能出现的教学情况，解决各种可能出现的教学难题。

本书还涉及对外汉语教师资格考试的许多内容，如学科简介、习得研究、教学法等，都是必考内容。而语言要素的教学原则、言语技能的课程教学，更是对具体教学和教案方面的考试有直接指导作用。

本书由中山大学对外汉语中心的教师编写。具体章节的编写分工为：第一至第四章、第七章由周小兵负责，第五章、第十二章由李海鸥负责，第六章由赵新负责，第八



章由李蕊负责，第九章、第十章由张世涛负责，第十一章由朱其智负责，第十三章由李英负责，第十四章由徐霄鹰负责，第十五章由张玉娥负责，第十六章由张念负责，第十七章由潘小洛负责，第十八章由吴门吉负责。周小兵负责总体设计和部分稿件的修改，李海鸥负责统稿和部分稿件的修改。

本书在出版过程中得到中山大学出版社的大力支持。谨致谢意。

作者

2004年1月



目 录

上编 对外汉语教学通论

| | |
|----------------------------------|------|
| 第一章 绪 论 | (3) |
| 第一节 学科性质 | (3) |
| 一、学科定位 | (3) |
| 二、学科名称 | (4) |
| 三、对外汉语教学的3个含义 | (6) |
| 第二节 语言学习的基本概念 | (10) |
| 一、第一语言和第二语言 | (10) |
| 二、目标语 | (11) |
| 三、习得与学习 | (11) |
| 四、第一语言习得与第二语言学习的差异 | (14) |
| 第三节 第二语言教学的性质、任务和类别 | (16) |
| 一、性质 | (16) |
| 二、任务 | (16) |
| 三、国内汉语教学类别 | (17) |
| 第四节 基础学科和相关学科 | (20) |
| 一、语言学 | (20) |
| 二、心理学 | (23) |
| 三、教育学 | (25) |
| 四、神经生理学 | (26) |
| 五、社会语言学 | (28) |
| 六、跨文化交际学 | (31) |
| 思考与练习 | (34) |
| 本章参考文献 | (34) |
| | |
| 第二章 教学法与课堂教学 | (36) |
| 第一节 教学法 | (36) |



| | |
|---------------------------|-------|
| 一、教学法的定义和地位 | (36) |
| 二、传统教学法 | (37) |
| 三、人本主义教学法 | (42) |
| 四、交际型教学法 | (44) |
| 五、创新型教学法 | (48) |
| 六、教学法的发展趋势 | (50) |
| 第二节 课堂教学 | (51) |
| 一、备课与编写教案 | (52) |
| 二、讲述与倾听技能 | (57) |
| 三、提问与讨论技能 | (59) |
| 四、非语言表达技能 | (63) |
| 五、表扬与批评技能 | (65) |
| 六、课堂组织与管理 | (67) |
| 七、板书与多媒体 | (70) |
| 思考与练习 | (72) |
| 本章参考文献 | (73) |
| | |
| 第三章 第二语言习得 | (75) |
| 第一节 第一语言的作用与对比分析 | (75) |
| 一、对比分析的心理学基础与流派 | (76) |
| 二、对比分析的内容与程序 | (77) |
| 三、对比分析的不足与发展 | (80) |
| 四、汉外对比分析及其在汉语教学中的应用 | (83) |
| 第二节 偏误分析 | (85) |
| 一、偏误分析的作用 | (85) |
| 二、偏误分析的步骤 | (87) |
| 三、偏误类别与原因 | (89) |
| 四、偏误分析在汉语教学中的具体应用 | (92) |
| 第三节 中介语及其发展过程 | (95) |
| 一、中介语 | (95) |
| 二、中介语的变异 | (97) |
| 三、二语习得的自然发展途径 | (99) |
| 第四节 输入、输出与互动 | (104) |
| 一、自然情景下的输入与互动 | (104) |

| | |
|---------------------------|-------|
| 二、课堂情景的输入与互动 | (106) |
| 三、输入、输出和互动在二语习得中的作用 | (108) |
| 第五节 学习者个体差异 | (111) |
| 一、年龄与性别 | (112) |
| 二、智力与语言能力 | (113) |
| 三、认知方式 | (114) |
| 四、态度与动机 | (115) |
| 五、个性与情感过滤 | (115) |
| 六、成功语言学习者的特点 | (116) |
| 第六节 学习和学习者的策略 | (117) |
| 一、显性学习与隐性学习 | (117) |
| 二、学习策略 | (119) |
| 三、交际策略 | (124) |
| 第七节 语言习得模式和语言普遍性假说 | (126) |
| 一、监控模式 | (126) |
| 二、文化适应模式 | (127) |
| 三、信息处理模式 | (127) |
| 四、竞争模式 | (128) |
| 五、语言普遍性假说 | (129) |
| 思考与练习 | (138) |
| 本章参考文献 | (139) |
| | |
| 第四章 教学资源建设和运用 | (145) |
| 第一节 纸质教材的编写和使用 | (145) |
| 一、教材分类 | (145) |
| 二、教材编写 | (150) |
| 三、教材使用 | (158) |
| 第二节 多媒体教学和网络资源 | (162) |
| 一、国内外汉语学习网站建设状况 | (163) |
| 二、网络教学的主要特点和作用 | (165) |
| 三、汉语学习网站的建设 | (166) |
| 四、多媒体课件制作 | (167) |
| 五、网络资源的使用 | (169) |
| 思考与练习 | (170) |



| | |
|--|--------------|
| 本章参考文献 | (170) |
| 附录 国内外较有影响的网站 | (171) |
| 第五章 语言测试和成绩分析 | (173) |
| 第一节 语言测试的性质和目的 | (173) |
| 一、测试与评估 | (173) |
| 二、语言测试的基本要素 | (174) |
| 三、语言测试的目的 | (174) |
| 第二节 语言测试的类别 | (175) |
| 一、分散测试和综合测试 | (175) |
| 二、主观测试和客观测试 | (176) |
| 三、分班测试和学能测试 | (176) |
| 四、成绩测试和水平测试 | (177) |
| 五、常模参照测试和标准参照测试 | (177) |
| 六、诊断测试 | (177) |
| 第三节 语言测试的原则与方法 | (178) |
| 一、语言测试的原则 | (178) |
| 二、语言测试的方法 | (180) |
| 第四节 测试成绩分析 | (185) |
| 一、描述分数集中性的统计指标——平均数、中位数和众数 | (185) |
| 二、描写分数离散性的统计指标——方差、标准差、全距和四分位间距 | (187) |
| 三、测试成绩的标准化的 | (188) |
| 四、百分位 | (188) |
| 五、试题分析 | (189) |
| 思考与练习 | (189) |
| 本章参考文献 | (190) |
| 第六章 汉语传播与教学简史 | (191) |
| 第一节 中华人民共和国成立前的汉语传播 | (191) |
| 一、汉语在东亚、东南亚的传播 | (191) |
| 二、汉语在西方的传播 | (199) |
| 三、华人移民和华文教育 | (202) |
| 四、新中国成立前国内的汉语教学 | (205) |



| | |
|-----------------------------|-------|
| 第二节 中华人民共和国成立后的汉语国际教育 | (205) |
| 一、初创阶段 | (205) |
| 二、巩固和发展阶段 | (207) |
| 三、恢复阶段 | (208) |
| 四、蓬勃发展阶段 | (209) |
| 五、跨越式发展阶段 | (215) |
| 思考与练习 | (220) |
| 本章参考文献 | (220) |
| 中编 语言要素和文化教学 | |
| 第七章 语音教学 | (225) |
| 第一节 语音介绍 | (225) |
| 一、语音的含义 | (225) |
| 二、语音的属性 | (225) |
| 三、语音单位 | (227) |
| 四、汉语语音 | (228) |
| 第二节 语音教学的原则 | (230) |
| 一、目标明确 | (230) |
| 二、汉外对比 | (232) |
| 三、循序渐进 | (233) |
| 四、足量的操练实践 | (234) |
| 第三节 语音教学方法和技巧 | (236) |
| 一、教学方法 | (236) |
| 二、语音难点的教学 | (242) |
| 思考与练习 | (245) |
| 本章参考文献 | (245) |
| 第八章 词汇教学 | (246) |
| 第一节 词汇教学的重要性和目标 | (246) |
| 一、词汇教学的重要性 | (246) |
| 二、词汇教学的目标 | (246) |
| 第二节 词汇的控制 | (247) |
| 一、词汇量的控制 | (247) |



| | |
|-------------------------|-------|
| 二、词汇等级的控制 | (248) |
| 三、词汇重现率的控制 | (249) |
| 四、复用式和领会式词语的控制 | (249) |
| 五、词汇控制的途径 | (250) |
| 第三节 词汇教学的重点 | (250) |
| 一、虚词 | (250) |
| 二、近义词、多义词、多音词 | (251) |
| 三、用法特殊的词语、容易混淆的词语 | (252) |
| 四、成语、习语和其他固定词组 | (252) |
| 第四节 词汇教学的原则 | (253) |
| 一、浅显讲解 | (253) |
| 二、精讲多练 | (253) |
| 三、及时总结 | (253) |
| 四、反复练习 | (254) |
| 第五节 词汇教学的环节和技巧 | (254) |
| 一、展示生词 | (255) |
| 二、解释词义及讲解用法 | (257) |
| 三、词语练习和检查方法 | (263) |
| 思考与练习 | (265) |
| 本章参考文献 | (266) |
| | |
| 第九章 语法教学 | (267) |
| 第一节 语法的含义和类别 | (267) |
| 一、语法的含义 | (267) |
| 二、语法的类别 | (268) |
| 第二节 汉语语法的特点 | (272) |
| 一、词序和语序重要 | (272) |
| 二、修饰成分的位置比较固定 | (274) |
| 三、有一些特殊词类和特殊的词 | (274) |
| 四、狭义形态少 | (277) |
| 五、特殊的动词结构 | (277) |
| 六、句子成分跟词类既对应又不对应 | (279) |
| 第三节 语法教学的原则 | (279) |
| 一、语法教学的目的 | (279) |



| | |
|-------------------------------|--------------|
| 二、语法教学的内容和语法项目的选择 | (281) |
| 三、语法点的排列次序 | (282) |
| 第四节 语法教学的方法 | (287) |
| 一、情景化教学 | (287) |
| 二、生成式教学 | (287) |
| 三、对比教学 | (289) |
| 第五节 语法点的教学技巧 | (292) |
| 一、语法点的展示 | (292) |
| 二、语法点的讲解 | (294) |
| 三、语法点的练习 | (296) |
| 思考与练习 | (298) |
| 本章参考文献 | (298) |
| 第十章 汉字教学 | (300) |
| 第一节 汉字教学的地位和重要性 | (300) |
| 一、汉字的特点决定了汉字教学的重要性 | (300) |
| 二、汉语与汉字的特殊关系决定了汉字教学的重要性 | (301) |
| 第二节 对外汉字教学的特点 | (302) |
| 一、“对外”的特点 | (302) |
| 二、对成人的教学特点 | (302) |
| 第三节 汉字教学的原则 | (303) |
| 一、汉字教学的目的和要求 | (303) |
| 二、汉字教学的内容 | (304) |
| 三、汉字教学中的几个顺序关系 | (305) |
| 四、以部件为中心的汉字教学 | (306) |
| 第四节 课堂教学技巧 | (309) |
| 一、展示汉字的技巧 | (309) |
| 二、教授汉字的技巧 | (311) |
| 三、练习汉字的技巧 | (312) |
| 思考与练习 | (313) |
| 本章参考文献 | (314) |
| 第十一章 跨文化交际与文化教学 | (316) |
| 第一节 跨文化交际 | (316) |



| | |
|----------------------------|-------|
| 一、中国人交往文化的基本特点 | (316) |
| 二、几种中外交往习俗的具体对比 | (318) |
| 三、非言语交际 | (320) |
| 四、社交用语 | (324) |
| 第二节 价值观和文化 | (325) |
| 一、价值观和道德标准 | (325) |
| 二、历时文化和共时文化 | (326) |
| 第三节 汉语教学中的文化教学 | (327) |
| 一、文化教学的内容 | (327) |
| 二、向学生介绍中国文化的基本知识 | (328) |
| 三、介绍中国和中国文化的基本态度 | (329) |
| 第四节 中国文化的基本精神 | (330) |
| 第五节 总结 | (331) |
| 思考与练习 | (331) |
| 本章参考文献 | (332) |
| 附录 美国外交学院《汉语能力标准·文化》 | (332) |

下编 语言技能课教学

| | |
|---------------------------|-------|
| 第十二章 汉语综合课教学 | (337) |
| 第一节 汉语综合课的性质和特点 | (337) |
| 一、汉语综合课的性质 | (337) |
| 二、初级汉语读写课的特点 | (338) |
| 三、中高级汉语精读课的特点 | (339) |
| 第二节 汉语综合课的教学内容与教学原则 | (340) |
| 一、语音教学 | (341) |
| 二、汉字教学 | (342) |
| 三、词汇教学 | (344) |
| 四、语法教学 | (347) |
| 第三节 综合课的教学环节和教学方法 | (353) |
| 一、教学环节 | (353) |
| 二、课堂教学方法 | (357) |
| 思考与练习 | (367) |
| 本章参考文献 | (367) |

| | |
|----------------------------|-------|
| 附录 《实用汉语课本》第四十三课教案 | (368) |
| 第十三章 口语课教学 | (372) |
| 第一节 口语教学原则 | (372) |
| 一、“i+1”原则 | (372) |
| 二、交际化原则 | (373) |
| 三、个性化原则 | (375) |
| 四、精讲多练原则 | (376) |
| 第二节 口语教学环节 | (378) |
| 一、导入环节 | (378) |
| 二、课文处理环节 | (379) |
| 三、语言点练习环节 | (382) |
| 四、自由表达环节 | (383) |
| 思考与练习 | (384) |
| 本章参考文献 | (385) |
| 附录 教案设计 | (386) |
| 第十四章 听力课教学 | (391) |
| 第一节 听力课课型特点 | (391) |
| 一、语音输入和可懂输入 | (391) |
| 二、重现主打课语言点, 适量学习语言知识 | (393) |
| 三、培训听力技能 | (394) |
| 四、强化语音输入形式 | (398) |
| 第二节 听力课的课堂教学 | (399) |
| 一、听力课课堂教学环节与教学步骤 | (399) |
| 二、听力教学要注意的几点问题 | (404) |
| 思考与练习 | (405) |
| 本章参考文献 | (406) |
| 附录 教案设计 | (407) |
| 第十五章 阅读课教学 | (410) |
| 第一节 阅读者是如何阅读的 | (410) |
| 一、词频和语境 | (410) |
| 二、句子理解 | (410) |



| | |
|----------------------------|-------|
| 三、篇章理解 | (411) |
| 四、图式与推论 | (411) |
| 第二节 阅读课教学的性质和特点 | (412) |
| 一、阅读课的性质 | (412) |
| 二、阅读课的特点 | (413) |
| 第三节 阅读课总体教学要点和方法 | (414) |
| 一、课文处理 | (414) |
| 二、技能训练部分的处理 | (415) |
| 三、养成好的阅读习惯 | (416) |
| 第四节 阅读课中的词汇教学 | (419) |
| 一、讲解词汇的方法 | (420) |
| 二、词汇练习的方法 | (421) |
| 第五节 如何解决课堂气氛沉闷的问题 | (422) |
| 一、增加参与感, 加强师—生、生—生互动 | (423) |
| 二、增加信息输入量, 结合文化知识学习 | (423) |
| 三、增加输出机会 | (423) |
| 四、合理安排阅读节奏 | (424) |
| 第六节 报刊阅读课 | (424) |
| 一、报刊阅读课的教学特点 | (425) |
| 二、报刊阅读课的教学原则 | (426) |
| 三、报刊阅读课的教学技巧 | (427) |
| 思考与练习 | (428) |
| 本章参考文献 | (429) |
| 附录 教案设计 | (430) |
| | |
| 第十六章 写作课教学 | (433) |
| 第一节 对写作教学的认识 | (433) |
| 一、写作教学的“难” | (433) |
| 二、写作教学的重要性 | (435) |
| 第二节 写作教学原则 | (436) |
| 一、实用性的原则 | (436) |
| 二、联系性原则 | (437) |
| 三、渐进性原则 | (438) |
| 四、互动性原则 | (439) |