

历史文化名城金华

Jinhua -
a Famous
Historic and
Cultural City



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

历史文化名城金华



方竟成 主编

Jinhua -
a Famous
Historic and
Cultural City

图书在版编目(CIP)数据

历史文化名城金华 / 方竟成主编. —杭州:浙江人民出版社,2009.2

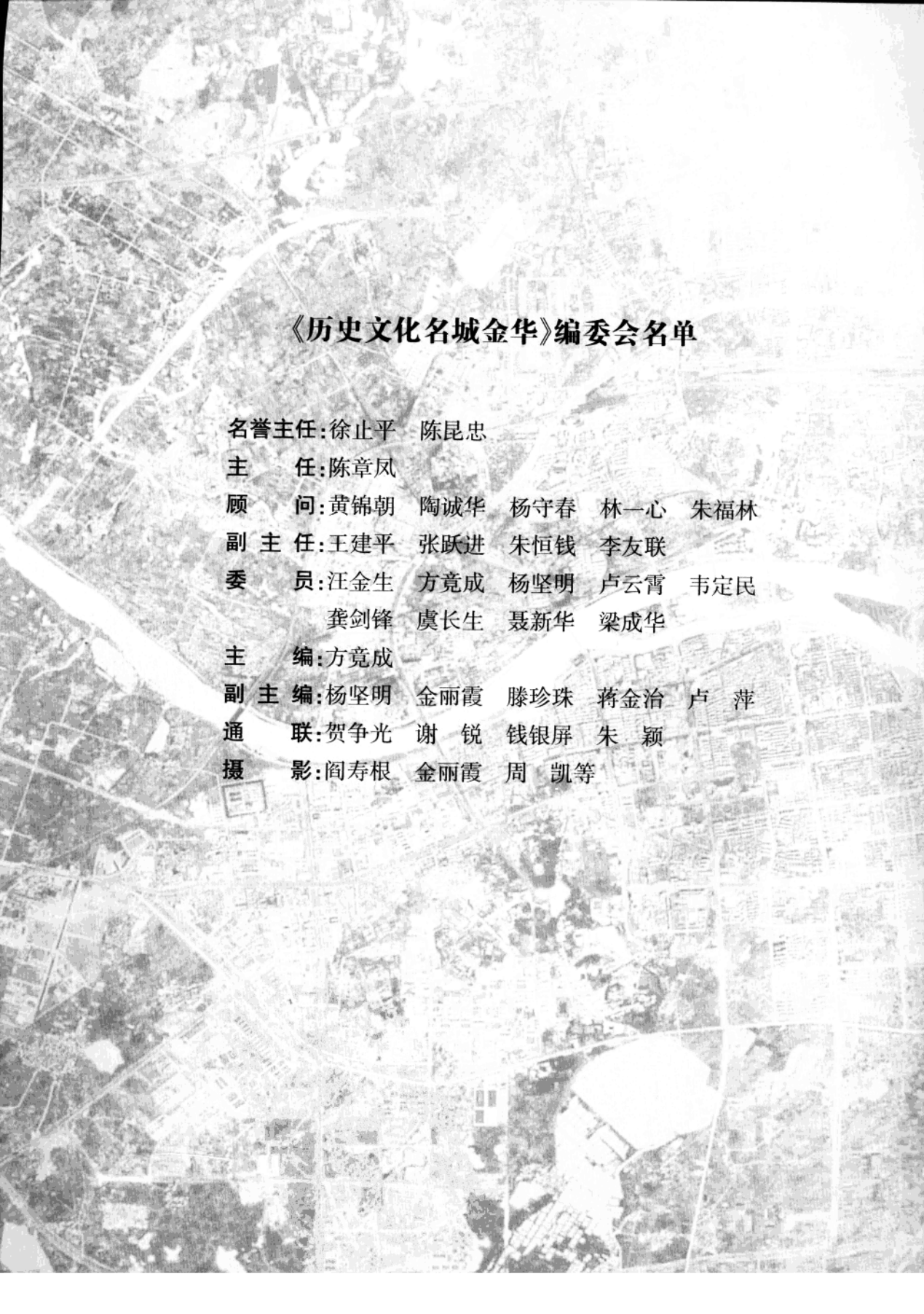
ISBN 978-7-213-03941-6

I. 历… II. 方… III. 金华市 — 概况 — 图集
IV. K925.53-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 210775 号

书 名	历史文化名城金华
作 者	方竟成 主编
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路 347 号 市场部电话:(0571)85061682 85176516
责任编辑	王福群
责任校对	张谷年
封面设计	赵 雅
电脑制版	杭州富春电子印务有限公司
印 刷	杭州富春印务有限公司 (杭州市桐庐瑶琳镇)
开 本	889 × 1194 毫米 1 / 16
印 张	21.5
字 数	43.0 万
插 页	4
版 次	2009 年 2 月第 1 版·第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-03941-6
定 价	260.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



《历史文化名城金华》编委会名单

名誉主任:徐止平 陈昆忠
主任:陈章凤
顾问:黄锦朝 陶诚华 杨守春 林一心 朱福林
副主任:王建平 张跃进 朱恒钱 李友联
委员:汪金生 方竟成 杨坚明 卢云霄 韦定民
龚剑锋 虞长生 聂新华 梁成华
主编:方竟成
副主编:杨坚明 金丽霞 滕珍珠 蒋金治 卢萍
通联:贺争光 谢锐 钱银屏 朱颖
摄影:阎寿根 金丽霞 周凯等

序一

金华历史文化名城特色与保护

中共金华市委书记 徐止平

金华地处浙江中部,南扼括苍,西控赣湘,北屏严杭,东屏杭绍。为浙江之心,两浙要冲,兵家必争之地。古属越国地,秦入会稽郡。历名金华、婺州,或设郡、州、路、府,或设道、区、专区和地区。1985年5月,国务院批准撤销金华地区,分设金华、衢州两市,实行市管县体制。金华市现辖金东、婺城二区,兰溪、东阳、义乌、永康四市和武义、浦江、磐安四县。面积1.09万平方公里,人口456.8万人。

改革开放30年,尤其是近年来,金华以“发展城市群,共建大金华”为主线,各项事业得到又好又快的发展。一是块状经济特色鲜明,特别是汽车工业势头强劲;二是市场贸易繁荣兴旺。义乌中国小商品城是全球最大小商品市场;三是内外交通便捷顺畅;四是文教事业比较发达;五是生态环境舒适宜人。2008年,人均GDP达5261美元。为中国优秀旅游城市、中国十佳宜居城市、全国双拥模范城,2007年3月18日,国务院批准列金华为国家历史文化名城。

金华具有2300多年建城史。明太祖朱元璋称金华为“浙江之心”。其“水通南国三千里,气压江城十四州”的战略区位,为历代政治家、军事家倚重,并素有“小邹鲁”之称,自汉始,历代名人辈出,贤臣名将、学者人才、丹青妙手、民族英雄,灿若星河。

金华历史文化名城的特色主要体现在以下几个方面:

建制历史久远。秦王政二十五年(公元前222)置会稽郡乌伤县。东汉初平三年(192)置长山县治。三国吴宝鼎元年(266)为东阳郡所在地,南朝梁时改置金华郡,以后一直是郡、州、路、府治所。历史上曾发生一系列重大政治、军事事件,尤其南宋建都临安,金华地近京畿,有“陪都”之称。当时农业经济和工商贸易繁华,文风昌盛。吕祖谦创金华学派,李清照等文人云集一地。至正十八年(1358),朱元璋取婺州路改宁越府,同年提出“高筑墙、广积粮、缓称王”的著名政治宣言;1861年,太平天国后期四大主力之一侍王李世贤所部攻克金华;光绪末年(1907),秋瑾几下金华,以金华为光复会起义中心。抗战时期,浙江省政府迁至金华,政要、文人云集。1939年4月2日,周恩来在此发表著名抗战演讲。国民党军委将金华与重庆、西安、桂林、兰州一起定为五大文化驿站。





文化遗存丰富。金华素有“东南文献之邦”之称，历代名人辈出，如“初唐四杰”之一的骆宾王，首创“渔歌体”的张志和，“诗书画皆奇绝”的五代诗僧和书画家贯休，宋代抗金名将宗泽，南宋“浙东学派”代表人物吕祖谦、陈亮，“金元四大名医”之一的朱丹溪，明朝“开国文臣之首”的宋濂，清代戏曲家、戏曲理论家李渔，尤其是南宋时期名儒群起讲学，以吕祖谦为代表的“金华学派”和以陈亮为代表的“永康学派”著书立说，名播四海。而在当代，吴晗的文，艾青的诗，黄宾虹的画，施光南的曲，无不熠熠生辉。深厚的文化底蕴给金华留下了众多文物古迹，境内上山文化距今约1万年，早于跨湖桥文化与河姆渡文化，将长江下游史前文明再度前移。全市现有国家历史文化名城1座，省级历史文化名城2座（兰溪、东阳），全国重点文物保护单位16处，其中市区有唐法隆寺经幢、婺州瓷铁店窑址、宋元名刹天宁寺和太平天国侍王府4处；省级重点文物保护单位52处，市县级文物保护单位433处；国家级历史文化名镇村4处，省级历史文化街区、村镇8处。我市列入国家级非物质文化遗产名录的有25项。传统的金华火腿以色、香、味、形俱佳享誉中外，有着400年历史的婺剧古葩新秀《断桥》有天下第一桥之称，堪称“东方一绝”的金华斗牛等民间民俗文化也极为丰富。

古街区保存完好。金华古城，格局基本完整。市区以元代始建通济桥关联两岸，江北旧城仍保留历史特色和风貌，唐宋元明清城墙遗存连续了古城文脉。尤其是占地26.1公顷的古子城历史文化区，是金华城市之根，仍保持着历代延续的传统风貌。古子城历史文化区有历史建筑38处，其中有唐子城遗存，南朝始建的八咏楼，全国现存太平天国时期建筑规模最大、艺术品最丰富的侍王府以及酒坊巷抗战文化历史地段，还有市级文物保护单位台湾义勇队旧址，为我国现存唯一的见证海峡两岸共同抗日的抗战文物。位于城区5公里处的雅畈历史街区，依然保持着历史上作为水陆交通要道、繁华古镇的格局，现存明清历史建筑18处，还有省级重点文物保护单位明代七家厅建筑等。

名城保护扎实有效。金华历届党委、政府都十分重视历史文化名城的保护工作，积极抢救、保护、挖掘、利用好物质和非物质文化遗产。2006年，市委、市政府作出重新启动国家级历史文化名城申报工作的决策，并专门建立了名城委员会和精干工作班子，恢复了市文物管理委员会，建立了市文物局，全面组织开展申报和创建工作。在创建过程中，坚持“辟新区，保旧城；复风貌，保子城；继文脉，保重点”的十八字方针，认真纠正和弥补了一些城市建设中的失误和不足，复原了黄宾虹故居；依法对古城核心区——古子城历史文化区和雅畈历史街区总体保护，公布了《金华市古民居保护管理办法》和《金华市区历史建筑及遗存认养保护办法》；依法对全国重点文物保护单位天宁寺，省级文物保护单位七家厅等长期存在的安全隐患和失管问题，进行大力整治，取得明显效果；全面开展文物古迹普查，普查发现和确认了56处、22854.22平方



米历史建筑,新发现或确认了酒坊巷抗战历史地段、邵飘萍故居和明代城墙遗存。市政府在财政十分紧张的情况下,每年安排了500万元名城工作经费,用于历史文化项目整治。中央领导作出批示的何氏三杰陈列馆顺利开馆,何氏亲属和何炳棣捐赠文物、手稿、资料、名人字画近300多件;认养迁建历史建筑得到市民热烈拥护,第一期迁建工程扎实推进。台湾义勇队旧址得到有效保护和复原,马英九、连战先生为此题词;涉及宗教的历史建筑真神堂得到保护;建成市博物馆。

国务院批准列金华为国家历史文化名城之后,全市上下名城保护和利用的积极性进一步高涨。申报不是目的,批准不是终点。两年来,金华围绕名城规划、历史街区、重点文物、加强管理四个方面深入开展保护与整治。最近,建设部列金华为中德技术合作、中国可持续发展项目第一批实施城市,按“一城三区三街四城门”的布局,将有力改善古子城核心区的整体文态环境。我们将进一步总结经验与教训,进一步发现金华名城文化和经济社会新的亮点、新的特色、新的内涵,进一步以科学发展观统揽全局,不断加强历史文化名城工作,扎实推进全市经济社会又好又快发展。

《历史文化名城金华》的编辑出版,是全市全面宣传展示名城特色,深入挖掘整理八婺文化的一项重要工程,也是我市历史文化名城保护的一项重要工作。我希望,《历史文化名城金华》能成为激励人民热爱故乡、热爱历史、热爱名城、热爱金华的好读物,成为全面推进金华历史文化名城保护工作科学发展的新动力。

是为序。

2009年元旦



序二

让历史文化名城金华更放光彩

金华市市长 陈昆忠

这是一座古城,却充满蓬勃朝气;这是一座山水之城,却文化底蕴深厚。

被朱元璋称为“浙江之心”的金华,素有“历史文化之邦、名人荟萃之地、文风鼎盛之城、山清水秀之乡”的盛誉,是中国优秀旅游城市、国家历史文化名城,连续三次荣获“中国十佳宜居城市”称号。“水通南国三千里,气压江城十四州”,南宋女词人李清照的诗句,生动概括了金华的重要位置和雄伟气势。

悠久的历史,为金华留下了丰富的物质文化遗产和深厚的城市积淀,孕育了别具一格的婺文化。近几年,我市在成功创建国家历史文化名城基础上,名城保护与建设工作取得了显著成绩:历史建筑迁建工作进展顺利,文物普查扎实开展,重点文物修缮力度不断加大,“上山文化”、“中国东阳龙”发掘保护工作有序推进,市博物馆建设已进入展陈阶段,中德政府技术合作《金华古城保护利用和整治项目》前期工作取得重大突破。金华古城文化流光溢彩。

文化遗产是我市极为宝贵的财富,是体现城市个性和特色的源泉,也是不可再生的珍贵资源。推进历史文化名城保护与建设,是构筑金华城市文化品牌、全面提升城市综合竞争力、建设浙江中西部中心城市的重要举措,是培育社会主义先进文化、构建和谐社会的重要基础。在新的形势下,我们必须用历史的眼光,全面审视历史文化名城保护与建设工作,按照“辟新区,保旧城;复风貌,保子城;继文脉,保重点”的方针,处理好保护与利用、建新城与保老城、保护核心区与改善居住环境的关系,以科学的发展观为指导,认真贯彻落实国务院颁布的《历史文化名城名镇名村保护条例》,狠抓重点项目,全面提高历史文化名城保护与建设工作水平。要继续全力争取和实施中德政府技术合作《金华古城保护利用和整治项目》,全面启动侍王府维修和市博物馆二次装修展陈等项目建设,加大《金华市区历史建筑及遗存认养保护办法》实施力度,进一步鼓励和引导民间力量参与迁建历史建筑,继续扎实开展第三次文物普查。要充分发挥专业和社会力量,进一步加强金华历史文化名城的研究工作,深入挖掘,系统整理,全面展示。要加大宣传,让更多市民关心、了解、支持、参与名城保护和建设,在全社会形成浓厚氛围,凝聚和升

华城市人文精神。各级政府和部门要高度重视名城保护与建设工作,从组织机构、政策措施、经费保障等方面给予大力支持。

历史文化名城保护与建设是一项系统工程,是长期而艰巨的任务,意义重大,影响深远。只要我们坚持不懈地共同努力,千年文化浸润下的名城金华,必将焕发出新的光彩,以更加典雅的身姿、更加豪迈的步伐走向世界。

2009 年春节





序三

荣誉·使命·合力·现代元素 ——充分挖掘名城资源 促进金华文化大市建设

金华市政协主席 陈章凤

2007年3月18日,国务院批准金华为国家历史文化名城。这是金华城市发展的里程碑,是一个光荣的归属,同时也是名城保护的一个新的起点。金华要以此为契机,从名城、名镇、名村入手,充分实施名城带动战略,做好历史文化资源的挖掘、保护和利用工作。

一、树立荣誉感,增强使命感和责任感

金华历史文化名城申报成功,是金华市委、市政府和全市人民共同奋斗的结果,其中也有金华市政协的一份功劳,许多政协委员积极建言献策,长期呼吁,为历史文化名城呕心沥血、任劳任怨,所以我们要十分珍惜这来之不易的荣誉。我认为,取得名城荣誉不是目的,更不是终点,而是要求我们进一步提高思想认识,提高广大市民的文化素质,树立荣誉感,增强历史使命感和责任感,站在一个新的更高的起点上,认真贯彻执行国务院颁发的《历史文化名城名镇名村保护条例》,做好挖掘、保护和利用工作,让挖掘、保护、利用名城名镇名村资源成为各级领导和广大群众的自觉行为。

二、切实加大保护力度

金华人文历史悠久,物质和非物质文化遗产非常丰富,可以说人文底气十足。各级政府和各有关部门要加大对名城名镇名村文化遗产保护工作的宣传教育力度,充分利用新闻媒体,采用多种形式,大力宣传文化遗产保护的法律法规、名城名镇名村保护的重要意义及保护和利用的成功典型,使广大群众认识到保护历史文化的重要性,让人们了解金华,热爱金华,从而强化保护意识、资源意识,形成全民参与保护、利用名城的氛围,使金华珍贵的历史文化资源得到严格保护和永续利用,推动金华的建设和发展。

三、重视规划先导作用

规划是先导,在名城名镇名村的保护利用工作中,首先要合理制定保护和利用专项规划。



编制规划时要广泛听取专家和群众的意见,要注重原生态保护,以保持历史文化名城名镇名村原有的个性和特色。要与城镇布局规划及新农村建设规划相衔接,做到科学合理。其次要切实执行好保护规划。规划的实施,牵涉到许多职能部门,各职能部门要发挥专长,明确各自的职责,加强相互间的沟通协调,共同协作,不推诿扯皮,以保证科学规划的高效实施。

四、注入现代元素,合力促进文化大市建设

历史文化资源是一种花钱买不到的无形资产,不仅可以提高群众的文化素质,还可以带动三产,发展经济,因此说,名城名镇名村的挖掘和利用也是生产力。在名城名镇名村的保护、利用中,要让历史文化遗产注入现代元素,将散落的珍珠连成串。我市婺城区的寺平村、武义的郭洞和俞源村、兰溪的诸葛村、浦江的郑宅等做得比较好。婺城区雅畈老街是一条以明代建筑为主的历史街区,全长400多米,街区内有省级文物保护单位七家厅和县级文物保护单位将军殿等遗存,具有较高的历史文化价值。金华历史文化名城的申报成功,使雅畈老街有了一块“国家历史文化街区”的牌子,成为金华名城的一大亮点,这是名城的骨架和血肉,是金华名城的重要组成部分。这块牌子来之不易,我们要充分加以挖掘、利用,充实其文化内涵,在保护和利用中很好地把新农村建设与旅游开发结合起来,将现代元素注入历史文化遗产中,在开发、利用中走出一条历史文化与商业文化很好结合的新路,把雅畈建成金华城区美丽的后花园。

历史文化名城名镇名村资源是历史留给我们的财富,是无价之宝。我市仍有很多资源散落在民间,作为子孙后代,做好保护和利用工作利在当代,功在千秋。我们要按照“辟新区,保旧城;复风貌,保子城;继文脉,保重点”的十八字方针,从保护古城风貌、历史街区、文物保护单位等各个层面破解城市建设与文脉传承之间的难题。在保护利用历史文化名城的过程中,不断加深历史文化对现代化建设重要性的认识,认真处理好历史文化保护与经济建设的关系,认真处理好历史文化保护与有效利用的关系,形成名城保护与经济发展的良性循环,合力促进金华文化大市的建设。

2009年1月





目 录

CONTENTS

序 言

金华历史文化名城特色与保护 / 徐止平	1
让历史文化名城金华更放光彩 / 陈昆忠	4
荣誉·使命·合力·现代元素 ——充分挖掘名城资源 促进金华文化大市建设 / 陈章凤	6

概 述

金华历史文化名城特色示意图	1
金华赋 / 方竞成	2
金华赋 / 方竞成	4
金华名城之重 / 方竞成	6

历史沿革

金华古城历史沿革一览表	11
历代金华城图	12
重要历史事件	13
重要历史事件	24

名城之萃

金华市文物古迹分布图	31
古子城历史文化区	34
古子城历史文化区	36
雅畈历史街区	65
全国重点文物保护单位	76
国家级风景名胜区	116

八婺藏金

婺州瓷	127
婺州瓷	129
婺州本	139
其他重要文物	145
何氏捐赠文物	173

传统文化

国家级非物质文化遗产	177
国家级非物质文化遗产	179





其他传统文化	204
名人星空	205
领导视察	231
今日金华	245
附 录	253
金华市重要文化遗产清单	254
古子城历史文化区、雅畈历史街区历史建筑清单	265
金华历史文化名城保护规划(节选)	270
金华市古子城保护与利用概念性规划(节选)	274
关于争创国家级历史文化名城的五点建议 / 方竞成等	282
关于对政协金华市三届一次会议第 0243 号提案的答复(金政办提[1995]12 号)	283
历史文化名城的功能及其实现途径 / 仇保兴	284
关于推荐浙江省金华市为国家级历史文化名城案 / 朱作霖等	289
关于浙江省金华市申报国家级历史文化名城工作的考察报告(政全厅发[1998]39 号)	291
关于推荐金华市为国家级历史文化名城的报告(建规[1999]82 号)	295
费孝通与金华历史文化名城 / 方竞成	296
再次考察浙江省金华市申报国家级历史文化名城工作纪要 / 罗哲文等	302
申报国家级历史文化名城专题会议纪要(市委专题会议纪要[2006]4 号)	306
金华市申报国家级历史文化名城工作情况汇报 / 徐止平	307
国务院关于同意将浙江省金华市列为国家历史文化名城的批复(国函[2007]28 号)	314
国家建设部副部长仇保兴贺电	315
关于金华市创建国家级历史文化名城工作指导委员会更名及人员调整的通知 (市委办[2007]96 号)	316
在何炳棣先生文物捐赠仪式上的致辞 / 徐止平	318
国家文物局副局长张柏贺词	320
国家住房和城乡建设部副部长仇保兴贺电	321
1995—2007 年金华申报国家历史文化名城工作大事记	322
后 记	330



GAISHU

概述

G A I S H U



金华府城圖
辛卯冬月
書於
長山
公評
樓
嘉山
雲永
呂永
寫

金
華
歷
史
文
化
名
城

金华历史文化名城特色示意图



浙江之心

“郡东北有宁绍台为藩篱，南有衢温处为毗邻，西北有杭严徽为蔽障”。“城郭之外，双溪紫带，众水汇合”，其“诸山蜿蜒起伏，势如游龙”，郡之形胜。两浙要区、“浙江之心”也。婺江、北山、双龙名胜区等名山名水名景珠联璧合。

古城

具有 2230 年建城史，丰富的历史文化遗存。核心婺城区有：五代吴越王钱镠手植古柏，南朝始建八咏楼，唐子城遗址，唐法隆寺经幢，宋元天宁寺，铁店窑址，明七家厅等；60 公里圈内有：浦江万年上山文化遗址，东阳春秋战国土墩墓群，榉溪孔氏家庙，诸葛亮后裔最多会聚地诸葛八卦村，宋古月桥，元延福寺，俞源村，江南第一家，明清建筑群卢宅，玉山古茶场，芝堰村建筑群等。

历史街区

古子城历史文化区现存明清民国建筑 13900 多平方米；雅畈历史街区上街、下街、长街现存明清古建筑 8900 多平方米。

金华学派

南宋在临安建都之后，金华地近京畿，有“陪都”之称（1311 年宋高宗赵构驻蹕金华）。吕祖谦与朱熹、张栻，时尊称东南三贤。他与乡友唐仲友共同创立了主张“惠民图强”、“明理求实”、“经世致用”的金华学派。

太平天国城

拥有我国规模最大、保存最完整、艺术品最多、占地 1 公顷多的太平天国侍王府（1861 年 5 月 28 日侍王李世贤攻占金华后构筑）和“长毛画师”方梅生故居等。

抗战文化城

金华为抗战文化名城。省政府迁至金华，政要、文人云集。周恩来发表著名演讲，与黄绍竑举行重要会谈。出版进步报刊近百种。酒坊巷为抗战历史地段，原汁原味保存唯一见证两岸人民共同抗日的台湾义勇队旧址。

名人荟萃

如骆宾王、贯休、叶衡、王淮、吕祖谦、朱丹溪、李渔、黄宾虹、邵飘萍、何炳松、陈望道、冯雪峰、吴晗、千家驹、艾青、施光南等。

特色文化之城

为婺剧、斗牛和港台信拳之神黄大仙得道成仙之地；民国 4 年（1915）获巴拿马博览会金奖的金华火腿（火腿巨商所建黄山八面厅完整保存）和《金瓶梅》屡屡提及的金华府酒产地。

千古绝唱诞生地

宋有李清照《题八咏楼》；当代有叶圣陶的《记金华的两个岩洞》。

金 华 赋

方竞成

金之华滋，华光溢金。婺金争华^①，天地精华。北山尖峰，黄帝铸鼎。南山逶迤，鼎湖高端。

俯视双溪一泻，盈盈众水汇合；位处三郡喉衿，居中浙江之心。秦置乌伤，汉称长山，南朝金华，明领八婺。兵家要区，两浙为首。城中有城，固若金汤。

万年上山，夹层红陶，稻米留痕，金色一簪^②。北山大仙，赤松佳气，修身成真，普济百姓，叱石成羊，点石成金。婺水破格西去，玄妙浩浩畅畅。遇贬太守沈约，登望翻然醒悟。筑楼玄畅，长歌八咏^③。危石人生，达观壮观。

金泥窑火，婺州窑瓷。凝重浑厚，大气磅礴，乳浊釉层，朦胧铁色。秋叶南宋，暖风金华。宋高宗驾车驻蹕，吕祖谦开创婺学。古子城熙熙攘攘农商繁盛，李清照壮怀激烈《题八咏楼》^④。创造婺州刻本，一时小邹鲁美称声播四海；更有南宋棉毯，推前黄道婆纺织几百春秋。

宋元古刹天宇，明清大院卢宅，诸葛八卦村落，古代玉山茶场，占婺遗金星罗棋布；天下无双火腿，东方一绝斗牛，京剧之祖婺剧，《金瓶梅》金华酒，金华多珍熠熠生辉。

朱元璋大略，披仙台观天象，“高筑墙，广积粮，缓称王”。李世贤布阵，浙之心筑王府，“连环计，破要塞，夺金华”。蓄势团龙，五爪有神。

秋瑾、张恭，四世一品谋首义^⑤；政要文人，抗战八年会婺城。周恩来几入金华，烽火抗日前行；李友邦率领义勇，同胞携手奋战。酒坊巷里洒热血，进步报刊灯如炬。

水通南国，潮涨潮落，钱镠斜柏^⑥，换了人间。激荡金华，壮哉盛哉！共和国阳光三江六岸，看今朝春风上下左右。改革开放，敢为人先。崛起浙中，共建八婺。艾青诗情，光南声曲，何氏三杰，宾虹画意，雪峰文论，吴晗脊梁，构筑今日文脉生机；双龙名胜，横店影城，仙华春色，更香茶海，永康五金，东阳木雕，惊现当代宏图大略。鸡毛换糖，换天换地，全球小商品，尽从义乌来^⑦。

金华大气，千古风流，气压江城。高速纵横，动车闪电。金华宜居，晨曦鸟语茶花佛手斗艳，晚霞流彩樟香婺剧交织。金华崇高，范匡夫官吏典范两袖清风，孟祥斌壮烈一跳感动天地^⑧。金华奋进，工业强劲城乡和谐，一派繁荣四方平安。

金之华滋，华光溢金。婺金争华，天地精华。浪射霞涌，春风惠及。八婺是金，八咏华章，唯其人民大众八婺八咏，方能开来继往，宏图大展；八咏昂扬，八婺盛金，唯其中国特色八咏八婺，方能金龙骧举，华程无限！

注释：

①婺金争华：明万历《金华府志》以金华地属婺女金星座，又引南朝《玉台新咏》序言“金星与婺女争华”，为

