

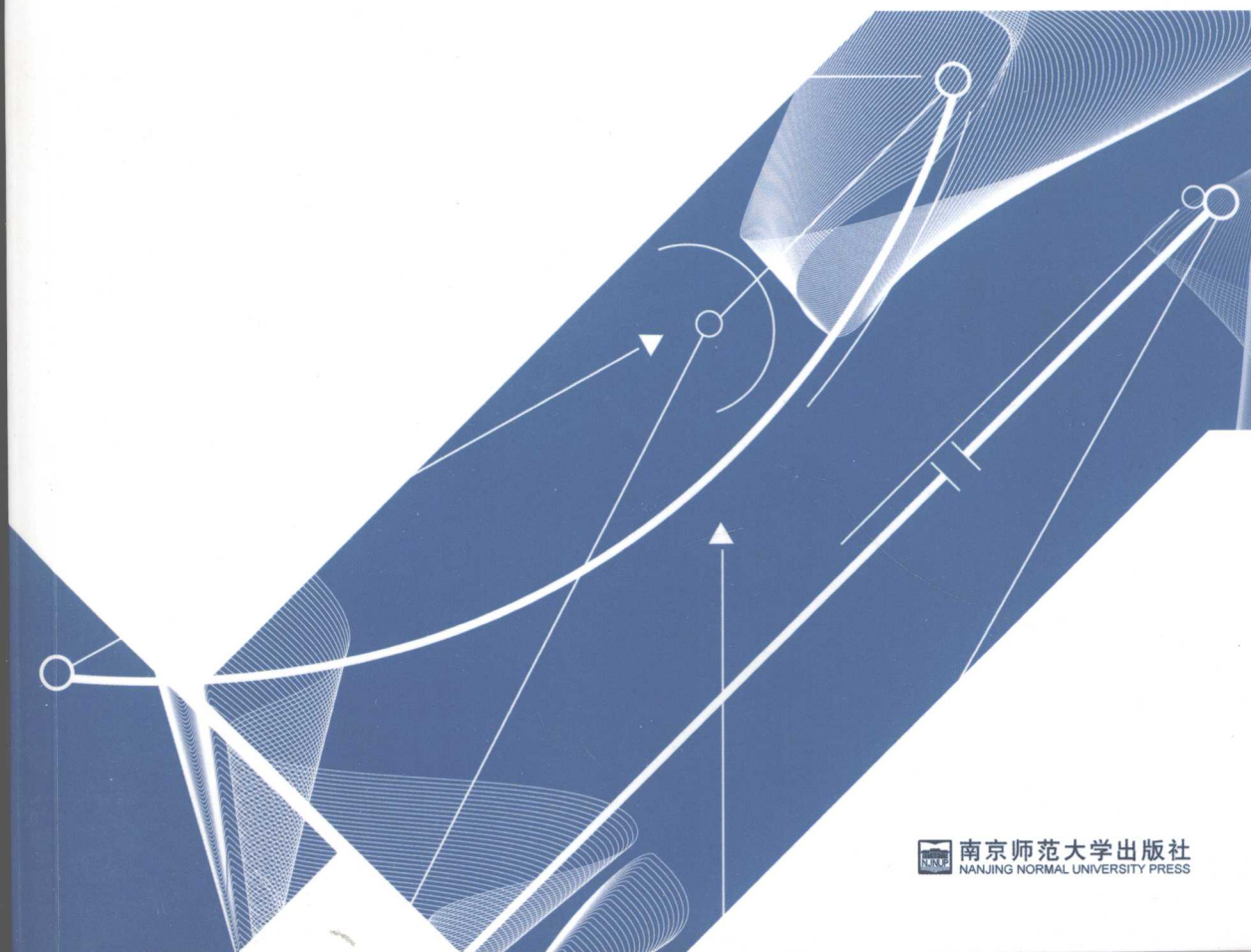


课程与教学变革研究丛书
杨启亮 李如密 主编

无序中的有序

——现代体育课程改革的文化审视

刘旻航 著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



课程与教学变革研究丛书
杨启亮 李如密 主编

无序中的有序

——现代体育课程改革的文化审视

刘旻航 著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

无序中的有序——现代体育课程改革的文化审视 / 刘旻航
著. --南京: 南京师范大学出版社, 2009. 7
(课程与教学变革研究丛书)
ISBN 978-7-81101-984-1/G · 1298

I. 无… II. 刘… III. 体育课—教学改革—研究—中小学
IV. G633.962

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 122850 号

书 名 无序中的有序——现代体育课程改革的文化审视
作 者 刘旻航
责任编辑 王 涛
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话 (025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址 <http://press.njnu.edu.cn>
E-mail nspzbb@njnu.edu.cn
印 刷 兴化印刷有限责任公司
开 本 787×960 1/16
印 张 15.75
字 数 270 千
版 次 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81101-984-1/G · 1298
定 价 32.00 元

出 版 人 闻玉银

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究

课程与教学变革研究丛书
编委会

编委会主任 杨启亮

编委会委员 (按姓氏笔画排序)

田雨普 刘炳昇 孙庆祝 李广洲 李如密
杨启亮 吴永军 单 增 周志华 涂荣豹
顾渊彦 喻 平

CURRICULUM
INSTRUCTION

总 序

进入新世纪以来,变革已成为时代发展的主题。在以人为本的教育变革中,课程与教学当仁不让地成为核心。课程与教学变革正面临着前所未有的挑战和机遇,每个教育工作者都有责任积极回应并做出自己的一份贡献。

在我们看来,课程与教学变革需要扎根传统、立足现实、面向未来。所谓扎根传统,是指课程与教学变革一定要扎根在自己国家和民族的优秀传统文化的土壤里,守护精神家园,展现出文化上的自尊自信。就像大树要有根,并且要扎得深,才能枝繁叶茂。“根有多深,树就能长多高。”所谓立足现实,是指课程与教学变革要理性地正视现实,哪怕是严酷的现实,也不能回避。研究者需要走进田野,那里有广阔的天地。缺失了对中国实际之上的问题的依存,也就缺失了所要研究、所要变革的根本,其价值也就可想而知。文化的积极演进离不开新鲜活力,而新鲜的活力总是来自变革的现实。所谓面向未来,是指课程与教学变革要有坚定的教育理想与信念。课程与教学变革每向前推进与深化一步都是艰难的,总会遭遇一些误解、躲避、歪曲,甚或抵抗和搏斗。因此,课程与教学变革考验着人们的教育信念和理想,需要顽强地逐步向前推进。课程与教学变革呼唤着更多的同行者,其先行者筚路蓝缕、披荆斩棘,其后来者实力壮大、超越进取。

课程与教学变革实践中有许多问题,需要进行相应的理论研究。有些需要正本清源,有些需要继承借鉴,有些需要发展创新。课程与教学的变革不一定是轰轰烈烈的颠覆性的革命运动,也可以是静悄悄的变化创新。因为变革中的继承与借鉴都有其必然性。合适的变革,即使继承中的变革,也是在有意义的借鉴中发生并逐渐发展的变革。课程与教学变革虽不一定是革命,但它应当充满生机与活力,它应当能激活教育者和受教育者的创造精神。众所周知,真的创造大多不是教育的直接结果,有些甚至还是教育的叛逆,但有一种情况可能比较特殊,这就是教育者拥有真的创造。如果我们的教师能够宽松地释放他们的生机活力和创造力,应该是推进变革的重要动力,而这对于我们其实是很容易的事,我们只需要打开教育中的那些有形无形的桎梏就可以了。

课程与教学变革是在过程中进行的,不可急躁冒进,不可故步自封、不思变化。问题在过程中产生,也要在过程中探索解决之道。我们可以对变革着的现实仍然不满,但是我们应该看到现实毕竟已经有了变化,相较于以前的沉闷欲窒,而今一些新生事物里面蕴藏着勃勃生机。教师成为课程与教学变革的推动力量,他可以在变革中创造,创造出前所未有的奇迹;学生是课程与教学变革的受益者,课程与教学变革开始将学生的发展放到首位……可以期望的是,课程与教学变革之路将会越走越稳健有力。

南京师范大学课程与教学研究所密切关注课程与教学的变革,特别是基础教育课程与教学变革中实践问题的理论研究,多年来持之以恒,逐步深入。我们倡导学风要扎实,不能浮躁。“离实践更近一些,理论更质朴一些。”本丛书的作者大都年轻,有理论勇气,其思考和书写虽未必完善,但可寄望将来的成长。在本丛书出版的过程中,南京师范大学出版社的王政红副总编辑、徐蕾主任给予了真诚关心和鼎力协助,朱海榕女士及各册书责任编辑付出了大量心血,在此,请允许我们向他们致以诚挚的谢意。当然作为一种探索,本丛书可能会存在这样那样的问题,我们也诚恳地希望得到大家的批评指正。

“课程与教学变革研究丛书”编委会

2009年4月

序

多年来,体育基础课程改革一直是体育教育领域舆论的热点,有关体育基础课程改革众说纷纭,从不同的角度、维度进行探索,促进了基础课程改革的不断发展。对基础课程改革问题的研究,客观地说目前采用的研究方法还比较单调,导致一些应用研究适用范围有限,没有普遍性;理论研究容易出现老生常谈或信口开河等现象,缺乏说服力。因此,转换一下思路、引入新的思维方法正是对传统研究思路的一次超越,从而创建出真正属于时代和对体育基础课程改革实践具有切实指导意义的思想方法体系。

系统科学在社会学、管理学、政治学等领域取得了丰硕成果,为何在教育研究中反映平平?以系统思想为指导,可以使我们的视野更为开阔,思维更为缜密。教育学界也认为“一般系统论属于方法学性质的一门学科,把它引进教育学中来,指导科学思维的重新定向,是解决教育学上的方法学作用的一个有力支柱,我们可以从那里取得教育成‘学’的一条新路。”

旻航的博士论文将系统科学的思想应用于体育基础课程改革研究,为体育基础课程改革的理论探索提供了一种新的思路。本书就是在博士论文的基础上,广泛听取专家的意见,增加了较多内容后修改完成的。旻航在南京大学度过了六年研究生学习生活,以踏实的学风、谦虚的品性获得师生好评。2002年他考取我的硕士研究生,2005年又考取我的博士研究生,在攻读硕、博士学位期间,除了学习体育类、教育类课程外,还大量学习了哲学、系统科学、管理学、文化学、社会学和评价学等相关学科知识,为本书的撰写奠定了坚实的理论基础。尤其在系统科学和文化学领域做了大量研究,并参与了国家社会科学基金项目和国家体育总局的多项研究课题。我们就他的博士论文选题交换意见时,基于他有较强的综合理论基础,所以我建议他做体育基础课程改革系统研究,尝试用系统论的观点研究基础教育改革与发展,他愉快地接受了。他在攻读博士学位的三年时间里,加深了对系统科学的理论和方法的学习、研讨及应用。在杨启亮教授的指导下,奠定了课程和教学论厚实的基础,这为本书的完成起到关键性的作用。

虽然本书并不是一本标准意义上的课程与教学论著作,但它体现出一种独特的学术追求,是难能可贵的。目前世界范围内有关体育基础课程改

革的观点还只是散见于一些著作或论文之中,可资参考的文献尚属凤毛麟角,而且这些有关体育基础课程改革的观点很少是真正放在相关理论话语之下进行总体关照的。在此种状况下,旻航能够参考大量当代最新系统科学、教育学、课程论思想,从体育基础课程的发展流变、课程内部结构、外部结构、文化发展模式等领域展开对体育基础课程改革理论的较为全面的论述,提出许多富有创见的思想,并形成专著,不能不说是体育基础课程改革的一个重要的进步。

当然,作为一名年轻学者的著作,本书还存在着不足和尚待完善、深化之处。体育基础课程改革范式目前正处于初创时期,加之经典体育基础课程研究原本就是粗糙的和有局限的。但作为一种新的“范式”或概念体系,本书的理论却代表了一个“新的起点”并将开辟新的方向。

就此而言,本书在体育基础课程改革理论方面的开创性研究和探索,值得体育教育学界的关注和重视。对于广大对体育基础课程改革理论感兴趣的人士,也具有重要的参考价值。

我们希望本书的问世,能够推动体育教育界构建体育基础课程改革体系的热情。同时希望作者通过今后的进一步研究,能够在本书的基础上,不断深化和完善体育基础课程改革理论,为体育基础课程改革的发展作出更大的贡献。本书若能抛砖引玉,使更多的体育基础课程改革理论专著问世,形成体育基础课程改革理论研究的热潮,当是中国乃至世界体育教育界之幸事。

是为序。

孙庆祝

2008年10月于南京师范大学随园校区

目 录

总序	(1)
序	(1)
第一章 引 言	(1)
一、课程	(3)
二、体育课程	(4)
三、文化	(5)
第二章 困束与超越:体育课程改革的外部文化审视	(8)
一、文化势阱:一个体育课程改革无法回避的命题	(8)
1. 文化势阱	(8)
2. 清末民初时期文化势阱中的体育课程改革	(9)
3. 民国时期文化势阱中的体育课程改革	(12)
4. 新中国成立以后文化势阱中的体育课程改革	(15)
二、隧道效应:一个体育课程改革必须直面的问题	(24)
1. 隧道效应	(24)
2. 体育课程改革中的隧道效应	(24)
3. 体育课程改革的隧道效应的启示	(30)
三、文化困束:体育课程改革的应然性选择	(33)
1. 文化依附性决定了体育课程改革的文化困束	(33)
2. 体育课程文化属性决定了体育课程改革的文化困束	(40)
3. 体育课程改革的制度体系决定了体育课程改革的文化困束	(45)
四、文化超越:体育课程改革的必然性选择	(47)
1. 文化危机:体育课程改革的诱因	(47)
2. 文化转型:体育课程改革的成因	(48)
3. 文化超越:体育课程改革的必然性选择	(53)
第三章 有序与无序:体育课程改革的内部文化审视	(57)
一、体育课程改革中的竞争与协同	(57)
1. 哈肯与协同学	(57)

2. 体育课程改革中的竞争	(57)
3. 体育课程改革中的协同	(62)
4. 文化:体育课程改革中的序参量	(64)
二、体育课程改革中的突变现象	(65)
1. 托姆与突变论	(65)
2. 体育课程改革中的突变现象	(66)
3. 文化:体育课程改革中永恒的吸引子	(78)
4. 突变促成了体育课程“动态平衡”	(82)
三、体育课程改革中的超循环现象	(82)
1. 艾根与超循环	(82)
2. 体育课程改革中的“钟摆现象”	(83)
3. 体育课程改革中的否定之否定	(83)
4. 文化:超循环中的永恒	(88)
四、体育课程改革中的有序与无序	(91)
1. 体育课程改革中的有序与无序	(91)
2. 有序:一个建立在时空中的现实	(91)
3. 无序:一个建立在相空间中的隐喻	(93)
4. 有序与无序:对于体育课程的一种文化解读	(95)
第四章 本质与表征:体育课程改革的文化动力研究	(99)
一、体育课程改革文化动力的来源	(99)
1. 来源于社会文化系统	(100)
2. 来源于教育文化系统	(105)
3. 来源于体育文化系统	(109)
二、体育课程改革文化动力本质	(110)
1. 外部文化矛盾:推动体育课程改革的支点	(110)
2. 内部文化矛盾:促进体育课程改革的动力源	(113)
3. 体育课程改革的文化动力分析	(117)
4. 体育课程改革的文化动力本质	(119)
三、体育课程改革文化动力特征	(122)
1. 体育课程改革文化动力因子分析	(122)
2. 影响体育课程改革内驱力动力因子分析	(123)
3. 影响体育课程改革外驱力动力因子分析	(135)

四、体育课程改革的潜动力研究	(142)
1. 社会转型期文化对于体育课程改革的影响	(142)
2. 传统文化的现代化	(145)
3. 外来文化的本土化	(147)
4. 制度文化:体育课程改革的突破口	(150)
五、体育课程改革文化动力作用机制及实证研究	(152)
1. 关于系统动力学及相关概念	(152)
2. 系统动力学的作用机制	(153)
3. 体育课程改革的文化动力作用机制	(154)
4. 体育课程改革的文化动力作用机制实证研究	(156)
第五章 成就与反思:体育课程改革的现实文化审视	(164)
一、文化视域中 2000 年体育课程改革的进步意义	(164)
1. 2000 年体育课程改革的文化解读	(164)
2. 以多元文化迎接“全球化”的挑战	(174)
3. 体育课程发展促进和谐社会文化的构建	(180)
二、对 2000 年体育与健康课程改革的文化反思	(182)
1. 2000 年体育课程改革的文化基础	(183)
2. 2000 年体育课程改革的文化反思	(184)
3. 制约体育课程改革的文化因素	(190)
4. 体育课程的文化功能	(193)
第六章 挑战与创新:我国体育课程改革的未来展望	(197)
一、全球化语境中的我国体育课程改革	(197)
1. 体育课程文化的冲突与融合	(198)
2. 体育课程文化的民族化与国际化	(200)
3. 体育课程价值文化的同一与分裂	(202)
二、和谐社会文化建设中的我国体育课程改革	(205)
1. 和谐社会文化进程中的体育课程改革	(205)
2. 创建体育课程改革文化的战略意义	(210)
3. 和谐社会进程中体育课程改革应注意的几个文化问题	(212)
三、理性与非理性的博弈	(214)
1. 体育课程改革中的决策	(214)
2. 体育课程改革中的问题	(215)
3. 体育课程改革中的策略	(216)

4. 体育课程改革中的集体与个体	(217)
5. 体育课程改革中的权力	(218)
6. 体育课程改革中的环境	(219)
7. 体育课程改革中的动力	(220)
8. 体育课程改革的形式	(221)
四、混沌边缘的秩序重建	(222)
1. 混沌的体育课程改革	(222)
2. 混沌边缘的秩序重建	(225)
附录:专家访谈问卷	(230)
参考文献	(233)
后 记	(239)

第一章 引言

课程与文化有着天然的血肉联系。一方面是文化造就了课程,文化作为课程的母体决定了课程的文化品性,并为课程设定了基本的逻辑规则及范畴来源,抛开文化,课程成了无源之水、无本之木;另一方面,课程又精炼、形成着文化。课程作为文化发展的重要手段或媒体为文化的增殖与创新提供核心机制,离开课程,文化便成为一池死水而终将枯竭,文化的历史长河也很难想象会连绵不绝、流传至今。^①

课程学家丹尼斯·劳顿曾明确主张:“课程即对文化的选择,认为学校的主要任务是向下一代传递社会的文化遗产,而鉴于需要学习的东西太多,学校课程必须与文化中那些最重要的、最有价值的部分联系起来,关注那些不同地区、不同民族、不同社会形态的文化传统中共同的文化内容、形式与特征,以便形成所谓的‘公共文化’。”^②

因此,我们不难通过文化对以下的问题做出一些具体的价值判断:首先,体育课程的核心价值理念是什么?这绝不是一个线性的简单问题,它除去自身学科的要求之外,还受到社会价值观、个体价值观、传统价值观等诸多因素的影响,我们也可以将其归纳为受到“文化”的影响。同时,对于课程改革自身的不同理解,我们则必须将课程改革放入到课程自身文化体系中去考虑,运用自身组织的相关理论,揭示课程文化中诸多因素之间竞争与协同的复杂关系,以及发生突变时,课程文化之间的应然性与或然性。其次,理论与实践为什么脱节?长期以来,我们研究课程改革(尤其是理论方面)总是试图从宏观领域对它们进行哲学意义上的表述,这也就直接导致了我们的理论研究总是停留在“大而空”的层面,缺乏缜密的思维与微观层面的研究。本书试图着眼于“文化”视角,运用系统动力学的方法,揭示影响课程改革诸多要素之间的内部作用机制,不仅仅是要得到它们之间“发生了关系”,更重要的是要寻求它们之间究竟“发生了怎样的关系”。

按照一般意义上对于课程改革的理解,我们认为:“不管变革是人们所

① 郝德永. 课程与文化:一个后现代的审视. 北京:教育科学出版社,2002. 1.

② 郝德永. 课程与文化:一个后现代的审视. 北京:教育科学出版社,2002. 5.

追求的还是抵制的,不管变革是偶然发生的还是有计划出现的,不管人们是站在改革者或操纵者的立场上还是站在个人的或机构的立场上看待改革,他们对改革的反应都具有矛盾的特征。”^①正是这种矛盾,使我们的体育课程改革陷入了一种进退两难的境地:一方面改革的呼声一浪高过一浪;另一方面抵制改革的阵营依然强大。在此刻,课程改革呈现出了显著的文化特性:文化进步主义与文化保守主义的纷争在文化演进的历史中一刻都没有停息过。从这个意义上说,体育课程改革本身就契合于文化变革之中。同时,在改革的过程中,这种矛盾性也比比皆是:“两论之争”、“中心之争”、“认知”与“建构”、竞技体育和学校体育之争等等。是什么原因引发了体育课程改革中如此之多的矛盾?这些表面看似属于课程改革“技术层面”的问题,其核心价值依然还是文化领域的问题——在体育课程改革中,究竟是传统文化的现代化作为改革的主流,还是外来文化的本土化能够发挥更为积极的作用,作者试图通过本课程的研究来逐一解释体育课程改革中的主要矛盾现象。

体育课程改革是极其复杂的。它最大的问题在于,一方面它所涉及的领域几乎遍布社会领域中的方方面面,物、事、人三者始终纠缠在一起,极大地增加了其改革的难度。另一方面,我们又无法找寻出真正解决问题的方案,因为问题的真正答案蕴含在课程内部自身的动态发展过程之中。这种动态的发展过程我们只能够事先予以规划、进行适当的引导,却无法实现彻底的、完全的控制!也就是说,我们能够设计体育课程改革,却无法真正驾驭体育课程改革!我们如果试图加强对于体育课程改革的控制,就必须找寻一种介质,渗透到体育课程内部,从而最大限度地影响体育课程改革。由于体育课程改革与文化的“亲缘性”,所以文化成为这个媒介的首选。同时,在体育课程改革中文化为其提供了巨大的动力来源,我们虽然无法对于体育课程改革实施直接的控制,可是我们却可以控制体育课程改革的“动力来源”——包括经济文化、制度文化、精神文化以及教育文化、体育文化和社会文化。以文化为媒介可以间接地对体育课程改革产生影响,从而最大限度地使体育课程改革按照我们的意愿来发展,所以这个媒介很自然地就选择了文化。通过文化来洞悉课程内部的发展过程,是我们面对复杂的体育课程改革所做出的最无奈却又最正确的选择。

在进行系统研究之前,我们还有必要搞清楚几个概念:课程、体育课程、文化。

^① [加]迈克尔·富兰.教育变革新意义.北京:教育科学出版社,2005.31.

一、课 程

目前,已有的课程定义繁多,据美国学者鲁尔的统计,课程至少有 119 种定义。^① 笔者结合本研究的需要,针对“课程”概念这一问题,制定了问卷(已经进行了信度和效度检验),并对 19 名国内该领域的权威专家和南京师范大学课程与教学论专业的 15 名博士研究生,南京师范大学体育科学学院进行多年相关研究的专家以及济南济微中学、小学部分体育教师进行了问卷调查,总计发放问卷 50 份,回收有效问卷 49 份,有效率达到 98%,保证了调查的真实性和有效性。其调查结果如下(见表 1-1):

表 1-1 对课程的界定

	出现频率	百分比	有效百分比	累计百分比
1	46	93.9	93.9	93.9
2	2	4.1	4.1	98.0
4	1	2.0	2.0	100.0
总 计	49	100.0	100.0	

从上述调查中我们可以看到,绝大多数受访者(93.9%)认同了我国《辞海》中对课程的解释,只有少数受访者选择了其他选项(第 3 种甚至没有人选择),在这个问题上,针对本研究的需要,广大受访者还是取得了高度的一致。

综合国内外各种有关材料对课程的理解,课程从广义和狭义两个方面来理解是恰当的。从广义来看课程是学生在学校获得的全部经验,既包括学校的课程表所表示的正式课程,也包括学生的课外活动及对学生整个学校生活起潜移默化作用的校园文化的影响;既包括书本的知识内容,也包括对学生课内外各种活动的计划和安排。从狭义来说,课程是学校为实现培养目标而开设的学科及其目标、内容、进程、范围、活动等的总和,它主要体现在教学计划(课程计划)、教学大纲(课程标准)和教科书中。可以指一个阶段的全部教育内容,如中学、小学课程,也可以指一门学科的教育内容,如数学课程、物理课程、体育课程。

^① [美]乔治·A·比彻姆.课程理论.北京:人民教育出版社,1989.169.

因此,本研究关于“课程”的理解倾向于把课程定义为广义上的,指为实现各级各类学校的培养目标而确定的教育内容的范围、结构和进程安排;而狭义的课程指教学计划中设置的一门学科。

二、体育课程

体育课程是学校课程的组成部分,是课程的下位概念之一。虽说我国体育课程发展已有一百余年的历史,但一直未能认真地研究界定体育课程的概念。据所见材料,目前国内有关体育课程的定义主要有以下6种:

(1)体育与健康课程^①是一门以身体练习为主要手段,以增进中小学生健康为主要目的的必修课程,是学校课程体系的重要组成部分,是实现素质教育和培养德、智、体、美全面发展人才不可缺少的重要途径。它是对原有的体育课程进行深化改革,突出健康目标的一门课程。^②

(2)体育课程是指“为实现学校体育目标而规定的体育内容及其结构、程度和进程。它包括体育课程目标、体育课程内容、体育课时分配、课外体育锻炼等。体育课程不是一门学科的课程,而是全面发展教育的一个方面的课程”^③。

(3)体育课程“是纳入学校教学计划的体育方面的有目的、有计划、有组织的活动。体育课程不是一门学科的课程,而是全面发展教育的一个方面的课程”^④。

(4)体育课程“是指为实现学校的教育目标,配合德、智、体、美全面教育,并以发展学生体能,增进学生身心健康为主的特殊课程”^⑤。

(5)体育课程是以发展学生体能,增进学生身心健康为主的一种特殊的教育性课程,它与德育课程、智育课程、美育课程、劳动教育课程相配合,共同促进学生身心全面发展,是整个学校教育的一个方面的课程。^⑥

① 1999年党中央、国务院作出了《深化教育改革,全面实施素质教育的决定》,至此,掀起了全国基础教育改革的热潮,体育课的名称改为“体育与健康”课程。

② 中华人民共和国教育部制定. 体育(1~6年级)、体育与健康(7~12年级)课程标准. 北京:北京师范大学出版社,2001.1.

③ 杨文轩. 体育原理导论. 北京:北京体育大学出版社,1996.173.

④ 于小霞. 学校体育教育手册(上). 天津:天津人民出版社,1998.628.

⑤ 邹继豪. 面向21世纪的中国学校体育. 大连:大连理工大学出版社,2000.262.

⑥ 吴志超. 现代教学论与体育教学. 北京:人民体育出版社,1993.312.

(6)体育课程“是指在学校指导下,为了使学生在身体、运动认知、运动技能、情感与社会方面和谐发展的,有计划、有组织的活动”^①。

本问题同样通过问卷调查的形式,得到以下结论(见表 1-2):

表 1-2 对体育课程的界定

	出现频率	百分比	有效百分比	累计百分比
1	30	61.2	61.2	61.2
2	16	32.7	32.7	93.9
4	3	6.1	6.1	100.0
总 计	49	100.0	100.0	

从上述调查中我们可以看到,大多数受访者(61.2%)认同了对体育课程的第 6 种解释,还有一部分受访者(32.7%)选择了第 4 种解释,只有很少的学者选择了其他选项(第 3 种甚至没有人选择)。在这个问题上,针对本研究的需要,受访者尽管存在一定的分歧,但大多数受访者还是取得了一致。

综合起来考虑,本研究是将体育课程定位在学科层面上,倾向于将体育课程理解为“体育与健康课程是一门以身体练习为主要手段、以增进中小学生健康为主要目的的必修课程,是学校课程体系的组成部分,是实现素质教育和培养德、智、体、美全面发展人才不可缺少的重要途径。它是对原有的体育课程进行深化改革,突出健康目标的一门课程”。

三、文 化

克拉克洪在 1952 年出版了著名的《文化——关于概念和定义的评论》一书,其中列举了 161 种关于文化的定义。我们认为以下几种最具有影响力:

- (1)文化:一种活生生的有机体。
- (2)文化:人类文明的总称。
- (3)文化:人的第二自然。
- (4)文化:给定的和自在的行为规范体系。

^① 毛振明. 学校体育学. 北京:高等教育出版社,2001. 36.