

非常史录 — |

FEICHANG SHILU XIBAIPO HUAZHUAN

五相坡 画传

张志平 主编

中央文献出版社

河北美术出版社

D231/15

2009

非常史录

— **庄柏坡** 画传

张志平 主编

中央文献出版社 河北美术出版社

责任编辑：刘庆昊 李彬
封面设计：赵建
内文设计：蓝海洋设计工作室+赵建
责任校对：刘燕君 曹玖涛 王素欣 董梅
李宏 杨硕 李慧娟

图书在版编目（C I P）数据

非常史录：西柏坡画传 / 张志平主编. —石家庄：河北美术出版社，2008.12
ISBN 978-7-5310-3223-6

I. 非… II. 张… III. 中国共产党—党史—1947～1949—
画册 IV. D231-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第196197号

非常史录——西柏坡画传

主 编 张志平
副 主 编 王荣丽 陈宗良
特邀编辑 周艳芝 康延新 张海涛
摄 影 李灵巧
资料整理

出版发行：河北美术出版社
地 址：石家庄市和平西路新文里8号
邮政编码：050071
设计制作：蓝海洋设计工作室
印 刷：石家庄建东印刷有限公司
开 本：787×1092毫米 1/16
印 张：20
印 数：1~2000
版 次：2009年1月1版
印 次：2009年1月第一次印刷

定 价：98.00元

序

西柏坡是我们这一代人为之神往的地方。我曾经两次到此作过考察。第一次是1988年5月下旬，我在中央文献研究室工作期间，因参与起草薄老到这里作的纪念讲话，跟随一起来此参加了河北省纪念中共中央和解放军总部移驻西柏坡40周年的活动。20年前纪念活动的盛况还历历在目。第二次是2005年6月，我到延安参加纪念党的七大60周年学术研讨会后，考察中央红军的长征路和东征路，特别是沿着当年毛主席转战陕北过黄河来西柏坡的足迹作实地考察，也是下旬经过五台山到了这里。1988年那一次主要看了西柏坡，2005年这一次不仅看了西柏坡的新馆陈列，还去看了城南庄和花山毛主席的住所，访问了一些知情的同志，对中共中央和毛泽东同志在这里10个月的重要活动有了更深入地了解。此外，1996年5月，河北省的同志在北京召开过一次理论研讨会。我本要参加，但临时有事没来，写的文章《中国特色社会主义道路的探索之源——兼谈“西柏坡精神”》，作为书面发言与会。20多年来，作为一个党史工作者，我十分关注西柏坡精神和历史的研究情况。

西柏坡时期，既是我党历史上的一段辉煌时期，也是中华民族历史上的一段辉煌时期。黄镇同志曾题词写道：“新中国从这里走来”。这是对其历史作用的一个很科学的定位，我完全赞同这个说法。这里，从历史的视角还想补充一句，“旧中国在这里基本打碎”。毛泽东同志当年在这里说过：“我们不但要善于破坏一个旧世界，我们还将善于建设一个新世界。”西柏坡时期，就是这样一个正在结束过去、并筹划开辟未来的历史转折点。在这里发生的历史转折是多方位的，一是从战争到和平的转折，不仅要结束几千年的历史战乱，还要结束我们党领导的22年的革命战争。二是从农村到城市的转折，由于历史原因，中国革命的基地主要在农村，走的是农村包围城市的道路；从这时起就在研究如何转到城市，开始由城市领导农村的新时期，实现党的工作重心转移。三是从革命到建设的转折，过去革命造反无疑具有极大的破坏性，现在谋划建设，就是要在一张白纸上画最新最美的图画，建设一个独立、自由、民主、统一、富强的新中国。这三大转折，从某种意义上说，实际是从这里开始的。因此，这是一个伟大的历史转折时期。也因此，它孕育了伟大的西柏坡精神。

改革开放30年来，特别是2002年胡锦涛总书记和中央书记处领导同志到西柏坡学习考察以来，西柏坡的研究更加引起社会各界的关注，也出现了许多很好的成果。党史界和理论界，对西柏坡历史地位和西柏坡精神的内涵有不少新的认识和感悟。比如，在这里长期工作过的张志平同志（从1991年至2000年，担任西柏坡纪念馆馆长），对西柏坡的历史如数家珍，又有较深的理论功底，一直致力于西柏坡的历史和

精神的研究与写作。20世纪90年代，他以很大精力参与出版了《西柏坡与新中国》和《中共中央移驻西柏坡前后》两部大著的编撰。近年来，他自己也出版过不少关于西柏坡的论著。2005年中央文献出版社出版的重点图书《感受西柏坡》就是其中一部。为纪念中共中央移驻西柏坡60周年，张志平又主编了反映西柏坡——平山重大历史事件和文物的《非凡岁月》一书，在河北已经引起轰动。现在，在《感受西柏坡》的基础上又扩展编撰了《非常史录——西柏坡画传》一书，作为对建国60周年的重要献礼，是一件值得庆贺的事情。

《画传》围绕西柏坡的上述历史主题谋篇布局，充实近年来新的研究成果，系统介绍了中共中央、中央工委在西柏坡时期的光辉革命历程。“历史选择 坚强屏障”作为开篇直奔主题，介绍了中共中央选择西柏坡的历史原因，为“旧中国在这里基本打碎”和“新中国从这里走来”埋下伏笔，具有历史厚重感。随后，浓墨重彩地一一回叙中共中央和毛泽东在这里运筹帷幄、决胜于千里之外的重大历史活动。

《画传》拉回历史镜头，展现中共中央撤离延安后如何兵分三路，中央前委在陕北转战、中央工委来到西柏坡以及中央后委在晋绥活动的简要情况。在西柏坡召开全国土地会议、部署指挥三大战役以及召开党的七届二中全会等三件历史大事，更是详陈其中。作为谋划新中国的“筹建华北财办”、“创建中国人民银行”、“发布五一节口号”、“华北人民政府成立”、“创建大党校、大党报、大军校”等“奠基之作”，以宏大篇幅逐一展开，从而让读者清晰地看到新中国的雏形是怎样在这里孕育的历史画卷。

《画传》是西柏坡历史的一部传记。它与普通传记之不同在于，不仅仅依靠文字表述，而是大量采用珍贵历史图片，抛开文字就是一张张连贯衔接的珍贵画面展现的形象历史。这些图片经多方搜集而得，有的尚属首次公开发表，如华北人民政府部分“董必武、薄一波、蓝公武、杨秀峰”四位领导人合影，“华北人民政府第四次政务会议签到表”“华北人民政府关于迁入北平相关事宜的通知”“石家庄战役牺牲的烈士的家书”等等。每一张照片都有一段精彩、凝重、引人深思的历史故事，每一张照片都凝聚着作者的心血，来之不易。

《画传》是在深入研究基础上的一部图文并茂的普及型读物，适合普通观众阅览。我为它的出版感到高兴。

2008年是改革开放30周年和纪念中共中央移驻西柏坡60周年，2009年，又是建国60周年，我们更应当弘扬西柏坡精神，坚定不移地实践“两个务必”理念——这是西柏坡精神的核心。同时，还要更加凸显作为统揽西柏坡精神之纲的“赶考”思想。毛泽东同志当年将中共中央从西柏坡移驻北京城比喻为“进京赶考”，不要退回来，若退回来就失败了。60年过去，这句话是否完全成为历史了呢？我以为，应当辩证地看待这个问题。就当年进京建立新中国来说，这已成为历史。改革开放30年来，各方面取得的伟大成就举世瞩目，这是任何人都否定不了的。但也要看到，仍有“内忧”和“外患”。所谓“内忧”，即在经济社会发展的新的历史起点上，还存在许许多多的矛盾需要解决，有的矛盾甚至异常突出，不解决好，会影响国家的长治久安。所谓“外患”，即在有空前发展机遇的同时，也面临着来自方方面面

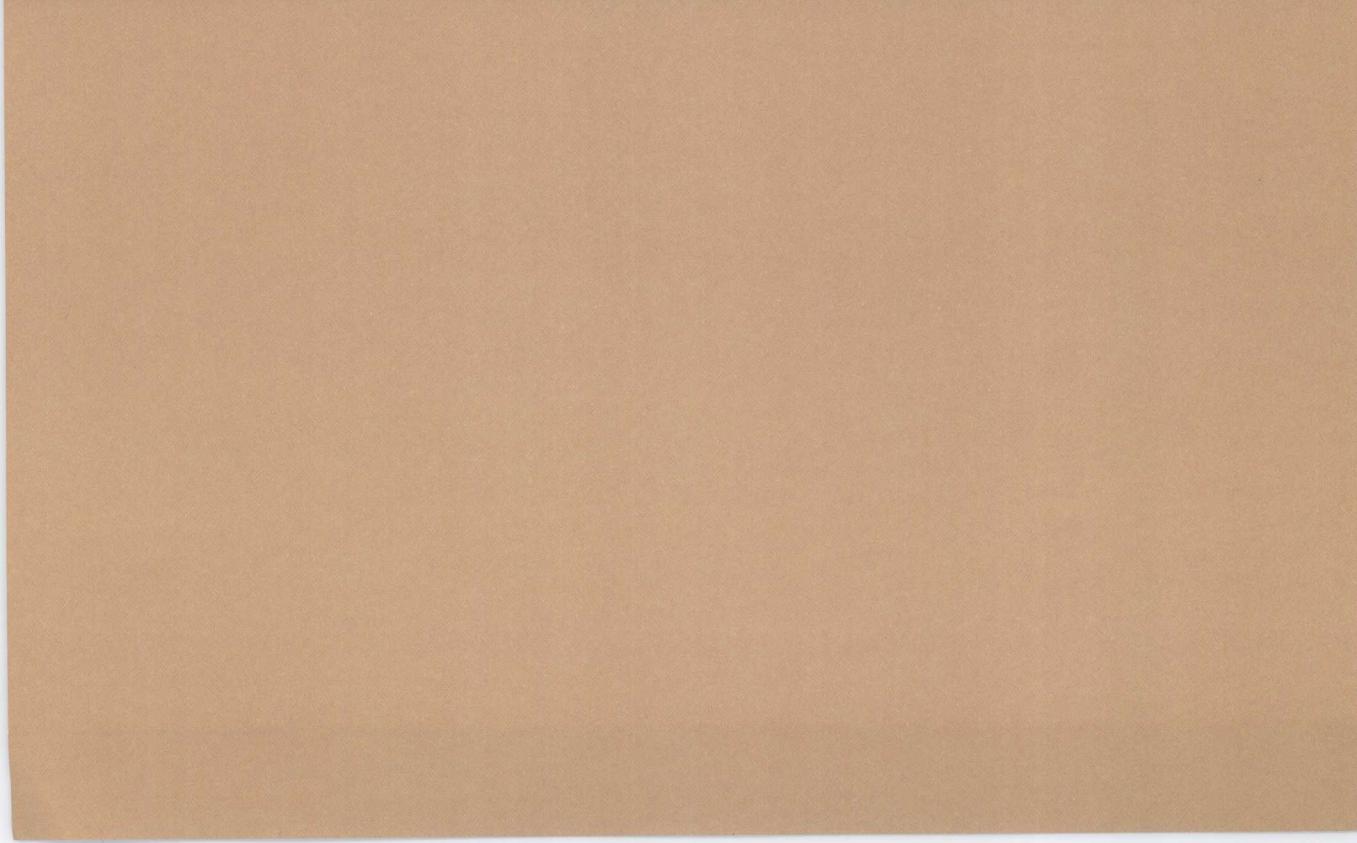
的严峻挑战，特别是发达国家在经济科技方面占优势的巨大压力，激烈的国际竞争给我们带来的可以预见和难以预见的风险在日益增多。因此，增强忧患意识，居安思危，时刻牢记“不要退回来”“退回来就失败了”“决不当李自成”的警世之言，还是非常需要的。

热烈祝贺《非常史录——西柏坡画传》出版，以上感言且充序。

石仲泉

2009年1月1日于北京

作者系中共中央党史研究室原副主任、中国中共党史学会副会长、毛泽东思想邓小平理论研究会会长、毛泽东哲学思想研究会会长。





目录

第一章

历史选择 坚强屏障

3 历史选择西柏坡

5 选址西柏坡

11 平山——抗日模范县

12 威名赫赫平山团

15 回舍模范大枪班

17 子弟兵的母亲戎冠秀

19 记住韩增丰

20 放牛的孩子王二小

22 红色经典照片的主人公刘汉兴

24 国际主义战士白求恩在平山

26 战地之鹰雷烨

28 《没有共产党就没有新中国》的词曲作者曹火星



第二章

兵分三路 河东河西

- 32 枣林沟会议始末
- 37 从晋绥到晋察冀
- 39 中央后方委员会成立

第三章

千年嬗变 胜利之源

- 44 铲除封建制度根基
- 51 千年大变革
- 54 坚不可摧的力量



第四章

重镇激战 石门洞开

60 华北重镇石家庄

61 激战清风店

67 解放石家庄

第五章

奠基之作 雏形初现

78 华北财经办事处成立

81 制定和实施统一的财政方针

81 组织军工生产

87 统一交通运输

-
- 87 成立中国人民银行
- 90 发布纪念“五一”劳动节口号
- 100 华北人民政府成立
- 108 创办大党校、大党报、大军校
- 108 创办华北军政大学
- 112 创办中央马列学院
- 115 创办《人民日报》
- 117 创办华北大学

第六章

陕北传奇 艰苦转战

- 125 撤离延安
- 126 转战陕北
- 134 移驻西柏坡
- 141 城南庄会议



第七章

惊天撼地 命运之战

- 146 战前形势
- 148 济南战役
- 150 挥戈黑土地
- 163 两军战淮海
- 180 战和取平津
- 195 粉碎偷袭西柏坡阴谋
- 201 决战之后

第八章

春天盛会 转折之地

- 218 筹备盛会

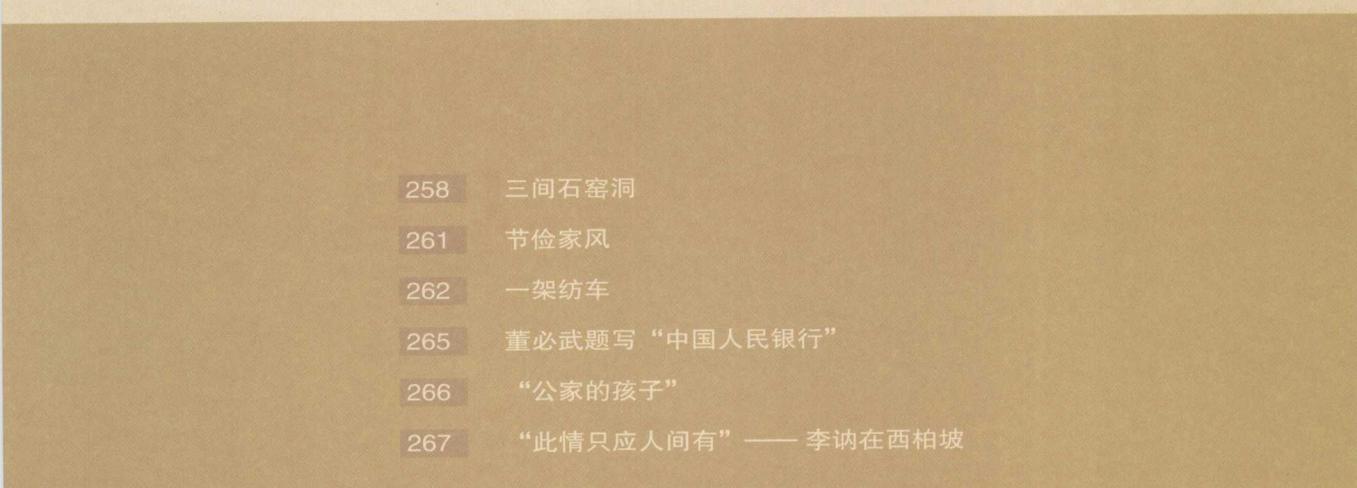
224 会议召开

231 进京赶考

第九章

难忘岁月 激情年代

- 242 西柏坡中央大院
- 243 稻田里的故事
- 244 “不要把我的像印在票子上”
- 246 毛泽东为《人民日报》题写报头
- 248 毛泽东为新华书店题写店招
- 249 毛泽东题写“人民邮电”
- 249 毛泽东为《中国青年》题写刊名
- 250 中央大院里的婚礼
- 253 一家人
- 254 永远的小树林
- 255 雨夜，那盏闪烁的马灯
- 258 周恩来的书架

- 
- 
- 258 三间石窑洞
 - 261 节俭家风
 - 262 一架纺车
 - 265 董必武题写“中国人民银行”
 - 266 “公家的孩子”
 - 267 “此情只应人间有”——李讷在西柏坡

第十章

继往开来 精神家园

- 273 深情回望
- 274 邓小平为西柏坡纪念馆题写馆名
- 275 江泽民在西柏坡
- 277 胡锦涛在西柏坡
- 282 薪火相传
- 282 重大活动



285 重返故地

291 丰碑永存

297 西柏坡精神永放光芒