

卷之三

中華書局影印
新編全蜀王集

中華書局影印

陝西府縣志輯 ②5

續修華陰縣志序

中華民國二十一年秋余承乏斯邑甫下車諸務靖集兼之虎列拉疫正值劇烈日惟防疫之不暇遑言其他越兩月餘疫勢漸減庶政方克稍見端倪適王碩庭先生續修邑志成將付梓囑余爲文以序誼不容辭遂援筆以述管見所及夫華陰古陰晉地秦晉之所爭以爲雄長也今隴海鐵道橫貫其中交通便利爲關隴要區自周秦漢唐以來人材輩出如震寬賜綰之政績喜通奇亮之將畧碩寶津椿之懿德惲修爛復之詞藻炳炳烈烈照耀古今逢掖之士多艷稱之不待予之贅也惟地勢窪下土性鬆薄他邑屢豐此多歉歲且北瀕黃渭灘淤不常南近岳麓多含石沙雖驛道兩旁水田較多然曰久湮塞不能灌溉者十之六七過往旅客悉底蘿莫不羨其膏腴而人民因之受累多矣此不能不督其疏濬增其收穫以裕民生兼之田賦紊亂已達極點有賦爲金糧而其地實爲銀糧地者有賦

爲銀糧而其地實爲銅糧地鐵糧地者更有徒存其賦而其地早已失迷者此不能不設法整理剪除積弊以輕民負至於學校則廣爲擴充裕其俸薪固其基址以開民智風化則推崇懿德獎勵忠烈以敦民俗自治則清查戶口劃分區鄉鎮閭鄰準備憲政以倡民權督設保甲自衛團俾守望相助同禦外侮以清匪患而安民業古蹟則竭誠以保護之今典則積極以推行之廢者舉壞者修此則守土牧民者之所應然也余即以此自勉且以區區之意以希望將來也考華陰縣志創自雷太史霖續修者趙太守儒明原本無存今所行之華陰縣志二十四卷清歷成尹李天秀所撰其子汝棟續而成之汝棟以後迄今一百五十餘年碩庭先生復起而續修之越歲餘而功竣都凡十志曰地理志曰建置志曰田賦志曰風王志曰官師志曰選舉志曰人物志曰烈女志曰藝文志曰雜事志將一百五十餘年之散漫湮沒者搜羅甄錄巨細靡遺披覽再三爽人心目庶守土牧民者有

以考其得失知所興革且足以廉頑立懦興凡民而懲奸回以補國史之未逮以備觀風之采擇豈徒爲尺地一時文獻之不墜云耳

署理華陰縣縣長蒲城米登獄謹序

續修華陰縣志序

庚午夏余自大梁公餘歸家省母不幾日縣紳數人到舍次曰縣設採訪局系省中通志局飭立令採縣中文獻所存貢之通局爲省志材料之需初立局張孝廉伯初爲之長近忽溘逝衆議屬君余聞之主臣曰茲事重大不敢任衆強之因允許到局閱所集諸端強半屬前邑令陳實生孝廉楊爾勉所編次民國初又經知事張渭川前局長張伯初奉祀官王碩庭所排比者然兵燹迭遭散佚甚夥即現存條件皆複雜無別余畧倣前志分列子目擬成新志于役兩月省憲忽有邠縣縣長之委會議公推均注意王碩庭碩庭自以老悖安於家食不願在縣服務羣以義相責邀始翻然出山兩年以來派分類別極爲清楚每一稿本成寄訂於余觀其採擇正大評跋詳明隱有五泉河汀義旨不禁歎服而心折曰斯可以續李仲山先生之志顯一百五十餘年之湮沒者矣雖時務鮮鈔而華陰自乾隆五十

三年以後之事實則缺漏無幾焉若新事繼出是後起者之責也考碩庭爲仲山先生外孫仲山之志詳贍淵懿碩庭起而續之其釐訂不苟雅可取焉此亦如吾家先賢平通侯惲克紹外祖司馬子長遺徽文章一家可謂淵源有自矣其亟刷印以傳於絕續之交庶河聲獄色之鍾靈毓秀得以復耀焉爾

民國二十有一年壬申桂月楊天植譔記

贍淵古題山海經序言重酒酒懸琴蕭然風土殊俗之關境並詠音由聞而來注船蓋鑿其張器文盡不復臨志與常公繼達十年之小成其文頗專事靜昔洋裝置太史幕鉛槧十年餘太守雷鑑之義著數之本以備美善益奉孝廉狀辭謝難面識太史鑑所之本前謝信書則曾教詩刻自開泰以來誠博遠旨遠自頤和殿之春雷音書錄文三十載三平率州山武坐歸太華領總志書如謐難其父彌常公天

續修華陰縣志序

有清乾隆之五十又三年李仲山先生編次華陰縣志書成蓋取其父庶常公天秀纂輯之本而修訂者也嘗考華陰自周秦以來無專志有志自明始創之者雷太史霖越數十年趙太守儒繼纂著述之才均稱美善至孝廉張毓翰取而刪次識者譏其荒畧支離不可謂志庶常公殫數十年之心力凡文獻事物沿革建置形勝古蹟田稅徭役官吏師孺忠孝節烈風土禮俗之關於華陰者由周而來至於清代靡不搜輯類分派別鉅細無佚洵博大精赅之業也仲山先生排比審定間有疑晦或評或跋均確鑿可據醒人心目真陰晉之史記太華之通考也識者尚謂不如韓朝邑孫武功之簡古是吹毛求疵之見假令執筆其荒畧支離不蹈張孝廉之弊者幾希余小子承續此志也一一奉李仲山先生爲準間而竊取韓五泉王河汀王兆熬數志評論之旨非敢曰克紹前徽也亦謹勉竭心盡力求不

湮沒一百五十餘年之文獻而已

七十老人固叟王之彥碩庭氏撰記

藝文不遺

雖歎絕世不變舉於自古亦罕以今遺吾諸俗合出李志菴辨著聯突列公裡泉王兆遠兩先生壽闢兼存

芳萬古也孫父繼矣不無觸誠余者升山就而廣贊谷徵昌編志中王而凡率中出中書志並錄附其公目來識而更始之曰深不假釋過王良碑志之簡參入余點心研力直景更開碑于迎賓亭分大寶良鄰笑冷知

和文裕之嘉妙所不計殊能云歸身而歸春多以無關風出無悔識知之肆采蘋王盛翁坐曰吾以能知其餘詩大篇而盡知限猶太初之樂余計是發於其

續華陰縣志凡例

十二則

王漁洋先生曰誌以簡該爲得體夫簡而能該則無太簡之弊余任是役每持事增文省之說似尚不悖漁洋云爾也而論者多以無關風化無裨勸戒之事來議參入余謂必如此直是兎園冊子也豈不令大賢見譏貽笑多烘

李仲山先生舊志記載極詳分目亦備而或議之曰繁不如朝邑五泉韓志之簡老高古也然文獻或不無闕漏余法仲山焉而攷較各鄰邑誌於朝志中王河汀王兆鰲兩先生義例竊有敢爾

疆域歷世不變星分自古有定以今揆昔當符合也李志考辨詳確矣故分野星隸更不贅書

表式創自馬班輯乘志者多所例仿否則以體格陋畧相訾李仲山論曰國史規模宏大制法宜然若一邑之乘亦復式取僭也余守是說故不列表

李志於疆里河渠華山獄廟諸圖分畫周密若另行摹繪卒不能出其範圍然舊志新翻路線又有變遷故別增新圖焉

縣中金石在獄廟者居十之九自地址爲兵工廠佔據不盡能完全也若認真保護現存者當不復損失矣是有望於廠中諸名宿焉

古蹟祠廟碑碣李志畢載例不復述然兵燹屢經毀壞甚夥茲仍然記錄標厥緣由蓋不忍沒其實也並非夏五郭公僅仿疑例

天民先覺斷推孔子世道之不否塞晦盲者其啓牖之力也歷代崇奉祀典特隆宜也邇來諸烈尙留紀念而於釋奠孔禮一概廢除心竊傷之故謹備記祭祀儀節以附告朔餼羊之義

人物李志載之特詳自漢以來固不備茲謹從舊志截止年分接續非畧也再錄則複冗矣若有軼漏則亟收登補

人物之善惡本籍以蓋棺爲定紳耆是也客籍以遷去爲定官師是也如舉孝廉而父別居爲子婿而過婦翁溺利欲而賣執友慕富貴而棄貧妻遠以曲謹小廉信而書記未免涴我志體也官師遷去即爲一世如一條冰變而九尾狐頌佛子而終晝和尙行跡移於前後不據實書之何以作勸戒於來者五泉河汀兩先生均主乎此余有竊比之意焉

詩首關雎所重在德劉向列女傳之所由託始也邇來女子入校讀書倡導放足洵屬良法然能若曹大家宋若昭之學行姜原之履毋木蘭之服戎豈不美善乃風會所趨今不古若新俗正多弊也夫君子之道造端夫婦固宗祧之所系風俗之所關女不講德世道之憂也惟孝惟節惟順惟貞惟烈家之禎即國之祥焉故列女一門廣收嚴核必求實際非止維古道亦以正新俗願爾女士遵禮節嚴操守安見梁孟鮑桓之不復見增光志乘耶

一邑藝文汗牛充棟取不勝取其無關於世道人心者夾袋概不之收然道德文章理學名良之所系竭余目力見及不敢稍遺漏也况潮流所趨文運不古詳備登載庶幾後之視今亦猶今之視昔考獻徵文者或無缺憾焉

華陰縣續志纂修姓氏

總修監理

署理華陰縣縣長蒲城峻生米登嶽

主編

伯初張崇善

天植楊性初

碩庭王之彥

編圖

益齋呂志謙

編次

余日秋張文鍾孟鍾瀚

華陰縣志

紀修牛肇德

採訪

臨初袁兆寅

承先呂步謙

巨卿潘廻瀾

馨齋苗旣芳

麗生張啟淦

匯亭張百川

謹齋吳敬修

之濂雷居讓

果臣 張錦標

蔭青 李樹森

子文 王守彬

監印校

秀生 史之俊

子魯 王孔立

德卿 任思賢

都從偉

潘若愚

庶務兼會計

明初 董克敏

子經 王執權

籌刷印費

張自強

黨璧清

參校

鵬程王家驥

酉峯李書山

翰丞李書林

景輿任思孟

質卿王爲彬

愷如張樂壽

多堂石輝翰