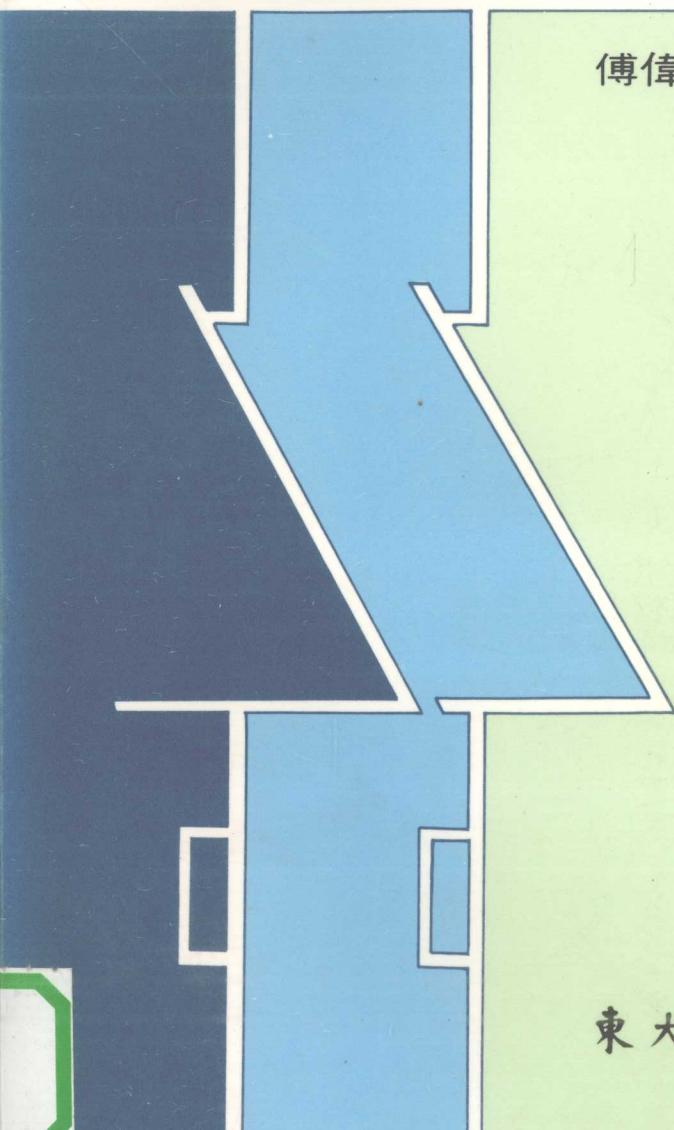


世界哲學家叢書

# 孟德斯鳩

侯鴻勳 著

傅偉勲 / 韋政通 主編



東大圖書公司 印行



# 孟德斯鳩

侯鴻勳著

世界哲學家叢書

1919年3月

東大圖書公司印行

孟德斯鳩／侯鴻勳著。--初版。--臺北市  
：東大發行；三民總經銷，民82  
面；公分。--(世界哲學家叢書)  
參考書目：面  
含索引  
ISBN 957-19-1506-8(精裝)  
ISBN 957-19-1507-6(平裝)

1. 孟德斯鳩(Montesquieu, Charles Louis de Socondat, Baront dela Breade et de, 1689-1755)-  
學識-哲學

146.41

82006526

◎ 孟 德 斯 鳩

著者 侯鴻勳  
發行人 劉仲文  
著作財 東大圖書股份有限公司  
總經銷 三民書局股份有限公司  
產權人 東大圖書股份有限公司  
印刷所 復興店／臺北市復興北路三八六號六樓  
郵 撥／〇一〇七一七五一〇號  
重慶店／臺北市重慶南路一段六十一號

基本定價 肆元

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇一九七號

有書在賣，不準偷書

ISBN 957-19-1507-6 (平裝)

## 「世界哲學家叢書」總序

本叢書的出版計畫原先出於三民書局董事長劉振強先生多年來的構想，曾先向政通提出，並希望我們兩人共同負責主編工作。一九八四年二月底，偉勳應邀訪問香港中文大學哲學系，三月中旬順道來臺，即與政通拜訪劉先生，在三民書局二樓辦公室商談有關叢書出版的初步計畫。我們十分贊同劉先生的構想，認為此套叢書（預計百冊以上）如能順利完成，當是學術文化出版事業的一大創舉與突破，也就當場答應劉先生的誠懇邀請，共同擔任叢書主編。兩人私下也為叢書的計畫討論多次，擬定了「撰稿細則」，以求各書可循的統一規格，尤其在內容上特別要求各書必須包括（1）原哲學思想家的生平；（2）時代背景與社會環境；（3）思想傳承與改造；（4）思想特徵及其獨創性；（5）歷史地位；（6）對後世的影響（包括歷代對他的評價），以及（7）思想的現代意義。

作為叢書主編，我們都了解到，以目前極有限的財源、人力與時間，要去完成多達三、四百冊的大規模而齊全的叢書，根本是不可能的事。光就人力一點來說，少數教授學者由於個人的某些困難（如筆債太多之類），不克參加；因此我們曾對較有餘力的簽約作者，暗示過繼續邀請他們多撰一兩本書的可能性。遺憾

## 2 孟德斯鳩

的是，此刻在政治上整個中國仍然處於「一分為二」的艱苦狀態，加上馬列教條的種種限制，我們不可能邀請大陸學者參與撰寫工作。不過到目前為止，我們已經獲得八十位以上海內外的學者精英全力支持，包括臺灣、香港、新加坡、澳洲、美國、西德與加拿大七個地區；難得的是，更包括了日本與大韓民國好多位名流學者加入叢書作者的陣容，增加不少叢書的國際光彩。韓國的國際退溪學會也在定期月刊《退溪學界消息》鄭重推薦叢書兩次，我們藉此機會表示謝意。

原則上，本叢書應該包括古今中外所有著名的哲學思想家，但是除了財源問題之外也有人才不足的實際困難。就西方哲學來說，一大半作者的專長與興趣都集中在現代哲學部門，反映著我們在近代哲學的專門人才不太充足。再就東方哲學而言，印度哲學部門很難找到適當的專家與作者；至於貫穿整個亞洲思想文化的佛教部門，在中、韓兩國的佛教思想家方面雖有十位左右的作者參加，日本佛教與印度佛教方面卻仍近乎空白。人才與作者最多的是在儒家思想家這個部門，包括中、韓、日三國的儒學發展在內，最能令人滿意。總之，我們尋找叢書作者所遭遇到的這些困難，對於我們有一學術研究的重要啟示（或不如說是警號）：我們在印度思想、日本佛教以及西方哲學方面至今仍無高度的研究成果，我們必須早日設法彌補這些方面的人才缺失，以便提高我們的學術水平。相比之下，鄰邦日本一百多年來已造就了東西方哲學幾乎每一部門的專家學者，足資借鏡，有待我們迎頭趕上。

以儒、道、佛三家為主的中國哲學，可以說是傳統中國思想與文化的本有根基，有待我們經過一番批判的繼承與創造的發

展，重新提高它在世界哲學應有的地位。為了解決此一時代課題，我們實有必要重新比較中國哲學與（包括西方與日、韓、印等東方國家在內的）外國哲學的優劣長短，從中設法開闢一條合乎未來中國所需求的哲學理路。我們衷心盼望，本叢書將有助於讀者對此時代課題的深切關注與反思，且有助於中外哲學之間更進一步的交流與會通。

最後，我們應該強調，中國目前雖仍處於「一分為二」的政治局面，但是海峽兩岸的每一知識分子都應具有「文化中國」的共識共認，為了祖國傳統思想與文化的繼往開來承擔一份責任，這也是我們主編「世界哲學家叢書」的一大旨趣。

傅偉勳 章政通

一九八六年五月四日

## 自序

早在五十年代，我在莫斯科大學哲學系當副博士研究生時，就主要研究黑格爾哲學，論文題目是：「黑格爾歷史哲學研究」。畢業回國後，一直在中國社會科學院（1977年前屬中國科學院）哲學研究所從事研究工作，並在 1982 年出版了《論黑格爾的歷史哲學》這部專著。

出於研究黑格爾歷史哲學的理論來源的需要，我閱讀了一些在社會歷史觀方面曾對黑格爾發生過影響的思想家的著作，其中就有孟德斯鳩的三部主要著作。

孟德斯鳩這位偉大的啟蒙思想家，這位歷史名人中的佼佼者，他的三部不朽著作把我深深地吸引住了，使我深深地認識到他是一位站在時代的前列奮力拼搏、在時代的激流中參加戰鬥的偉人。他以其深邃的思想，精闢的理論，啟迪過人們的思想，推動了世界文明的發展進步，對人類歷史進程產生了深遠的影響，在促使舊的封建制度的死亡和新的資本主義制度的誕生方面起了重要的作用。

孟德斯鳩不僅是一位學識淵博、思想深邃的啟蒙學者，而且是一位心地善良、品德高尚的人。他關心人，愛護人，助人為樂，樂善好施，他有一顆仁愛之心。他是一個正直的人，真正的

## II 孟德斯鳩

人。他的精神值得世世代代的人尊敬和學習。

「高山仰止，景行行止。」正是出於對這位把畢生精力奉獻給了啟蒙事業的思想家的景仰。八十年代以來，我對這位啟蒙思想家進行了專題研究。這本書就是我的研究成果。因水平所限，本書的缺點和錯誤在所難免，敬請廣大讀者和學術界同仁不吝賜教。

侯鴻勳

1993年8月於北京永安南里

# 孟德斯鳩 目 次

## 「世界哲學家叢書」總序

### 自序

第一章 偉大啓蒙思想家的一生 .....	1
一、貴族世家 .....	3
二、早年生活 .....	6
三、一舉成名 .....	10
四、沙龍常客 .....	14
五、周遊四方 .....	18
六、著書立說 .....	28
七、桑榆暮景 .....	42
第二章 對封建專制主義的揭露和批判 .....	55
第三章 自然神論觀點和對宗教的批判 .....	67
一、自然神論觀點 .....	68
二、對宗教的批判 .....	73

2 孟德斯鳩

第四章 關於社會發展規律的觀點和地理學說	103
一、關於社會及其發展規律的思想	103
二、地理學說	109
第五章 法學理論	125
第六章 君主立憲思想和三權分立學說	151
第七章 論戰爭與和平	167
第八章 經濟思想	189
第九章 人道主義思想	207
第十章 婦女問題	219
第十一章 孟德斯鳩在歷史上的作用和地位	233
第十二章 孟德斯鳩與中國	243
一、孟德斯鳩論中國	243
二、孟德斯鳩在中國	251
生平著作年表	259
主要參考書目	269
索引	273

# 第一章 偉大啟蒙思想家的一生

沙利·路易·德·斯貢達·孟德斯鳩 (Montesquieu, 1689 ~1755)，是 18 世紀上半葉出生的法國啟蒙思想家、社會學家，資產階級國家和法學理論的奠基人，是與伏爾泰(1694~1778)、盧梭 (1712~1778) 齊名的法國資產階級革命的思想先驅之一。

孟德斯鳩生逢路易十四 (1638 ~ 1715) 封建王朝的鼎盛時期。然而，這個「鼎盛」的封建肌體已是百孔千瘡、外強中乾。路易十四在位 55 年❶，實行了長期的、高度集中的封建君主專制，即所謂「絕對專制」。在他的絕對專制下，法院的權力被大大地削弱了。他窮兵黷武、橫徵暴斂，弄得民窮財盡，怨聲載道。到西班牙王位繼承戰爭 (1701 ~ 1713) 結束時，法國政府的財政赤字竟高達 25 億法郎。善於阿諛奉承的大臣們稱頌路易十四為「太陽王」。這位國王和宮廷貴族生活極端奢侈，揮霍無度。他不惜耗費巨資建造宏大的富麗堂皇的凡爾賽宮。他在私人生活方面更是荒淫無耻，放蕩不羈，有許多不同社會地位的婦女都曾是他的情婦。尤其是他到了晚年，受其情婦曼特儂夫人的影

---

❶ 路易十四於1643年5歲時繼位，由其母路易十三的寡后安娜攝政，但實權卻掌握在馬札然首席大臣手中。1661年馬札然死後，他開始親政，直至 1715 年逝世為止。

響，使天主教會控制政治和社會的權力大大地增長了。路易十四的長期統治給法國人民帶來了深重的苦難。他於 1715 年在人民羣眾一片怨聲中死去之後，由其曾孫路易十五繼位。路易十五（1715~1774 年在位）嗣位時年方 5 歲，由奧爾良公爵菲力浦攝政。他是一個昏庸無能的君主，很少過問國事。這個道道地地的敗家子有一句名言：今世盡够受用，死後管它洪水滔天。他喜歡行獵並經常在凡爾賽宮舉行舞會、化裝舞會和話劇表演。他使這個本已破產的國家瀕於徹底崩潰的邊緣。

孟德斯鳩生活和從事創作的 18 世紀上半葉的法國，無論在政治上還是在經濟上都要比英國落後，是一個以農業為主的典型的封建君主專制國家。在全國居民中，農業人口佔絕大多數，封建的生產關係佔統治地位。當時的法國在政治上仍然存在著等級森嚴的社會制度，按照法律規定，居民被分為三個等級：僧侶貴族為第一等級；世俗貴族為第二等級；農民、手工業者、手工工場工人和資產階級為第三等級。由貴族和高級僧侶組成的封建統治階級擁有全國土地的一大部分，享有種種特權，殘酷地壓迫、剝削廣大人民羣眾，過著窮奢極欲、荒淫無耻的生活。「第三等級」在政治上處於完全無權的地位，他們是被統治階級。廣大勞動人民羣眾的處境尤其困苦，他們受到封建專制政權和新興資產階級的雙重壓迫和剝削，生活在水深火熱之中。

當時的法國雖然比英國落後，但它仍然是沿著資本主義道路發展了。17世紀中葉，路易十四為了開闢稅源，增強國家經濟實力，他推行科爾伯（於 1665~1683 年間任財政總監）的重商主義政策，獎勵工業生產，從而使法國資本主義經濟得到了發展，國庫增加了收入。新的資本主義的生產關係在封建社會內部逐漸

發展起來了。資本主義工商業有了一定程度的發展，並逐漸形成了一個新興的資產階級。但是，在根深蒂固的封建專制制度下面，資本主義的發展仍然遇到了重重困難。法國國內關卡林立，度量衡不統一，加上封建統治階級的橫徵暴斂，對資產階級徵收高額的賦稅，這些都極大地阻礙了資本主義生產和貿易的發展。例如，在當時，爲把商品從法國南部的朗格多克郡運往巴黎，沿途就要上14次稅。而從中部的奧爾良運往西部的諾曼底的商品，在經過重重徵稅之後，其價格竟要提高 20 倍。而當時法國廣大人民羣眾的購買力又很低，這就大大地限制了國內市場的進一步繁榮。總之，腐朽的封建生產關係已經成了生產力發展的巨大障礙，成了阻礙社會進步發展的桎梏。正處在上升時期的新興資產階級同腐朽沒落的封建統治階級的矛盾越來越尖銳了。

爲了給資本主義生產關係的建立和生產力的順利發展掃清道路，爲了使國家的政治經濟得到進一步的發展，就必須同封建統治階級及其專制制度作鬥爭。這是時代的要求。

孟德斯鳩所處的就是這樣一個極端腐朽的封建專制主義發展到了最高峯並開始轉向沒落的時代，一個正在醞釀著革命風暴的時代——資本主義生產關係在封建制度內部竭力爲自己開闢道路的時代。他在這樣一個時代裏，是作爲一個封建統治階級的反叛者，作爲還比較幼弱的法國新興資產階級的代言人而出現在歷史舞臺上的。

## 一、貴族世家

孟德斯鳩於法國大革命前一百年，1689 年 1 月 18 日出生在

法國西南部吉倫特省的重要城市波爾多（Bordeaux）附近的一個貴族家庭。他當時不叫孟德斯鳩，而叫沙利·路易·德·斯貢達。斯貢達家族是一個古老的、出過不少文官武將的「長袍貴族」家庭，而且它素以在野黨的反抗情緒聞名，曾出過不少投石黨人❷。

孟德斯鳩的高祖父名叫讓·德·斯貢達，祖籍貝里，後來遷居到加龍河畔的阿讓，正是他購買了「孟德斯鳩領地」。曾祖父叫雅各布·斯貢達，於 1576 年出生在阿讓市，並受洗禮為新教徒。雅各布雖有兄弟 6 人，但有 4 個兄弟在年輕時即已戰死沙場，因此，他在倖存的兄弟中排行第二。

孟德斯鳩的祖父叫讓·巴普蒂斯特·加斯東，他是雅各布的長子，曾任波爾多法院的庭長。他娶法國西南部一位著名法官的女兒為妻。他有 10 個兒女，其中 6 人後來成了神職人員——3 個牧師和 3 個修女。他的第三個兒子雅克，就是孟德斯鳩的父親。雅克是個軍人，他雖相貌出眾，才華橫溢，通曉事理，但卻一貧如洗。這主要是由於他在家中不是長子，按照封建社會「長子繼承權」的規矩，他無權承襲爵位和封地。1686 年，雅克與瑪麗——弗朗索瓦·德·貝斯奈勒結婚。她是一位當地貴族的獨生女兒，她血統高貴，不僅從達爾布蘭和波旁兩門顯貴那裏繼承了英國血統，而且還是聖——路易的後裔。她出嫁時帶來了拉柏烈

---

❷ 「投石黨運動」亦稱「福隆德」（Fronde），是由法院貴族和資產階級領導的反政府運動。「福隆德」原是一種當時流行的投石器，這種武器被巴黎市政府禁止，違者入獄。巴黎羣眾曾用以射擊馬札然（路易十四親政以前掌握實權的首相）擁護者的住宅，因此，「福隆德」有反政府的意思。這場運動後來被鎮壓下去。

德莊園 (Château de la Brède) 和封地。這個莊園地處肥沃的波爾多葡萄種植區的最邊緣地帶。拉柏烈德出產的白葡萄酒和羅凱莫林紅葡萄酒在當年享有盛名，銷路極廣。

孟德斯鳩就是在母親陪嫁來的這個莊園裏出生的。他出生的那一天就在拉柏烈德教區的教堂受了洗禮，取名爲沙利·路易。他的教父是村裏的一個乞丐，也叫沙利。家長之所以選乞丐作孩子的教父，完全是爲了要讓小沙利永遠牢記他對窮苦人應當負有義務。幼年沙利·路易還被送到拉柏烈德的磨坊裏哺養過 3 年，在那裏他完全過著平民孩子的生活，不僅吃的是粗茶淡飯，而且說的話也是當地的土腔土調。

孟德斯鳩有兩個姐妹，姐姐叫瑪麗，妹妹叫特萊絲，她們後來都出家當了修女。特萊絲後來還成了阿讓聖母院的院長。她是一個充滿熱忱、虔誠聖潔的神職人員，被教友們視爲上帝的選民。她精明能幹，辦事認真，深受教友們的尊敬。她活到 81 歲高齡。弟弟約瑟夫，後來成了一位頗有名氣的律師。同時他也是一位忠誠獻身的牧師，出色的兼聖職者，1743 年被任命爲尼佑爾修道院院長，其後，還擔任過另外幾個修道院的院長。另外一個弟弟和一個妹妹則在年幼時就已死去。

孟德斯鳩的母親是個非常善良的婦女。她很喜愛自己的孩子，對他們有高度的責任心，並且樂善好施。她是個虔誠的教徒，她最愛讀的書是《新約》。但是，這位對家庭忠貞、對信仰虔誠的年輕的母親，竟於 1696 年在生最小的孩子時不幸去世了。這時的孟德斯鳩年僅 7 歲，作爲長子，他繼承了母親的遺產和拉柏烈德男爵爵位。

## 二、早年生活

孟德斯鳩在 11 歲之前是在家裏和村裏接受教育的。教他讀書的老師叫蘇韋爾維。1700 年，他父親決定送他到 370 英里以外的莫城主教轄區的朱伊公學去學習。

朱伊公學是一所很有名氣的教會學校。它在巴黎附近，離巴黎聖母院僅有 20 公里。它於 1633 年經路易十三特許而建立，由奧拉托利 (Oratory) 紅衣主教會議主管。

1700 年 8 月 11 日，11 歲的孟德斯鳩與他的兩個表兄弟一起來到了朱伊公學。他於 1705 年 8 月 11 日完成了學業。在這座著名學校度過的 5 年裏，他刻苦攻讀，因而受到了人們的稱贊。這 5 年的學校生活，對這位未來的啟蒙思想家來說也許是至關重要的。因為，這所學校的學生作息制度極嚴，教學內容充實，學生除了要學習拉丁文、法文、希臘文和地理、歷史、數學以外，還要學習繪畫、音樂、馬術、擊劍、舞蹈等課程。可見，在這所學校裏，少年孟德斯鳩受到了較為全面的教育，為以後的進一步發展和學術研究打下了初步的、較為紮實的基礎。孟德斯鳩在朱伊公學學習期間留下的作品中，值得一提的是標題叫「羅馬史」的筆記，它約有 78 頁。其內容雖然都是一些簡單的歷史事實，但卻可以從中窺見這位未來的《羅馬盛衰原因論》著者對古代羅馬所表現出的最初興趣。還有一點值得一提，孟德斯鳩在朱伊公學學習期間，非常崇拜紅衣主教會議最傑出的成員、著名哲學家馬勒伯朗士 (1638~1715)。

在朱伊公學畢業後，孟德斯鳩回到了故鄉，在波爾多大學專

修法律。1708 年，19 歲的孟德斯鳩獲得了法學學士學位和碩士學位，並獲得律師資格，在基因議會任律師。然而，光有書本知識而無實際經驗，是難以處理好律師事務的。這位年輕的律師顯然正是出自這種考慮，才決定離開波爾多前往巴黎這個大都會的。

1709 年，這位 20 歲的青年來到了巴黎，一住就是 5 年（大約從 1709 年至 1713 年）。有關孟德斯鳩這個時期在巴黎的情況，人們所知極少。較為值得注意的是他與一位名叫黃嘉略的中國人相交往的情況。據記載，他在 1713 年曾與黃嘉略進行過多次討論，他對儒教問題特別感興趣。

1713 年 11 月 15 日，孟德斯鳩的父親去世，終年 58 歲。孟德斯鳩為奔父喪而回到波爾多，作為長子，他繼承了父親的產業。這樣一來，他便成為一個擁有相當產業的封建領主了。1714 年 2 月 24 日，他被破例任命為波爾多高等法院的推事。

這個在高等法院任職、父母雙亡、年近 25 歲的封建領主也應當擇偶成婚了。他選擇了既高貴而又殷實的一家聯姻。這個富有的貴族家庭住在克萊拉克，距孟德斯鳩村和拉柏烈德莊園都不遠。未婚妻名叫讓娜·德·拉爾蒂克，是一位篤信加爾文教的教徒。1715 年 3 月 11 日在克萊拉克舉行了訂婚儀式，婚約寫明給丈夫 10 萬利弗爾的嫁資。同年 4 月 30 日在波爾多的聖——米歇爾教堂舉行了婚禮。婚後生有一男二女，兒子叫讓·巴普蒂斯特，1716 年 2 月 10 日出生；長女叫瑪麗·卡特琳娜，1717 年 5 月 22 日出生；次女叫瑪麗·約瑟奧·丹尼絲，1721 年出生。

1716 年 4 月 24 日，孟德斯鳩的伯父讓·巴普蒂斯特·斯貢達·孟德斯鳩男爵病故。因無子嗣，他生前即已立下遺囑，將