

LOVE

如果当时你坚持，回忆会不会不一样？

如果当初我勇敢，结局会不会不一样？

如果爱下去

双鱼心的刺

著

Regina Arslan



百花洲文艺出版社

田中耕二



如果爱下去

双鱼心的刺

Shine Aishu



百花洲文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

如果爱下去 / 双鱼心的刺著. —南昌: 百花洲文艺出版社. 2009. 5
ISBN 978-7-80742-329-4

I. 如… II. 双… III. 长篇小说 — 中国 — 当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 056069 号

出 版 者: 百花洲文艺出版社
社 址: 南昌市阳明路310号 邮 编 330008
电 话: 0791-6894736 (发行热线) 0791-6894790 (编辑热线)
网 址: <<http://www.bhzwv.com>>
E-mail: bhz@bhzwv.com <<mailto:bhz@bhzwv.com>>

书 名: 如果爱下去
作 者: 双鱼心的刺
策划编辑: 朱光甫
责任编辑: 贺芳心
特约策划: 布 客
经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京市朝阳区印刷厂有限责任公司
厂 址: 北京市通州区宋庄工业开发园区望都二街2号 电话: 010-69598075
开 本: 16
印 张: 17
字 数: 200千字
印 次: 2009年5月第1版
版 次: 2009年5月第1次印刷
定 价: 23.00元
ISBN 978-7-80724-329-4

图书若有印装错误可向承印厂调换

C

O

N

T

E

N

T

S

目录

Preamble 序 /007

Chapter 01 寻城 /011

就让这样一场烟火，摩擦出回忆的泡沫

Chapter 02 惊闻 /022

时间带走一切，但是抛下一个谜，我只剩一滴泪捏在心里

Chapter 03 10月10日 晴（池华独白） /030

说了再见，是否就能不再想念？五指之间，还残留着你的昨天

Chapter 04 问与答 /033

如时光倒后，还能否补救？如重新邂逅，谁人可得救？这一秒，差一秒

Chapter 05 Time After Time（贤之独白） /043

再次与你相遇，在我心中苏醒而忆起的歌曲，现在依然是如此的优美

Chapter 06 85%巧克力蛋糕 /047

半面红墙，倒影午后的忧伤，爱恋在粉窗帘边张望

Chapter 07 我，你 /056

这一次，我是路人看着你走；这一次，我是路人背着你走

Chapter 08 默契 /064

我们有默契，爱就算难预期，自然就可以

008

如果爱下去



nbaxia
aiaxiao
ongnu

Chapter 09 夏朵 /074

是谁和谁的心，刻在树上的痕迹；是谁和谁的名，留在墙上未曾洗去

Chapter 10 想爱 /088

窗外忽然下起大雨，我感到清新的气息；是谁带来这场大雨，让我不会再哭泣

Chapter 11 心痛心动（贤之独白） /105

如果这样说不出口，就把遗憾放在心中，把我的悲伤留给自己

Chapter 12 靠近 /111

不做你的公主，我要做你的快乐

Chapter 13 骤雨 /131

全世界下雨，是谁的悲伤一次性的狂妄；全世界下雨，
是谁的爱情不要我的绝望。

Chapter 14 坦诚 /152

我看透你的世界，了解你的了解，月光下，誓言开始坦诚相对

Chapter 15 说好 /173

我们说好一起老去看细水长流，却将会成为别人的某某，
时间说我们从此不可能再问候

Chapter 16 纷乱 /185

一开始，我只相信，伟大的是感情，最后，我无力地看清，强悍的是命运

Chapter 17 遥远 /200

请不要怪我，该珍惜的全都冷落，有些事不由得我去掌握

Chapter 18 如水 /215

我明白你的回答，温柔的对话，爱情其实没有办法，不被感动吧，我不说谎

Chapter 19 前缘误（轻云独白） /235

或许这世界上，有些梦，美在永远握不到。

Chapter 20 如果 /240

很久以前，如果我们爱下去会怎样？

Chapter 21 一秒（贤之独白） /256

可惜不是你，陪我到最后，曾一起走，却走失那路口；
感谢那是你，牵过我的手，还能感受那温柔，那一段我们曾心贴着心

Chapter 22 花开 /262

爱上你，我学会，心里面有花就能够怒放；我很快乐，我很快乐，花开好了

番外 很久很久以后的十七岁 /266

和我跳舞吧，白色的海边的沙，爱情还是要继续吧，十七岁漫长夏

附录 标题歌词出处 /270

【 Ru Guo
Ai XiaQu 】 如果爱下去



序



一直很喜欢安静地听一些好听的歌，那悠扬深情的旋律，刻骨铭心的歌词，就像是最简短的小说，却营造出荡气回肠的意境，浓缩成最动人的爱情故事。

2007年，在新加坡的某个黄昏，我浏览网页，随手打开某个听歌网站，选择随机播放歌曲。就这样的自然而随意，张靓颖的《如果爱下去》闯入了我的耳朵，直达心底。于是，我将《如果爱下去》这首歌设成单曲循环，一边听，一边默默读着它的歌词：

很久以前，如果我们爱下去会怎样
最后一次，相信地久天长
很久以前，如果我们爱下去会怎样
毫无疑问，爱情当作信仰
可是，生活已经是另一番模样
.....

歌中所流露出的，那深入骨髓的思念，时光流转的无奈，倔犟转身的落寞，还有不容错辩的心动和心痛，都仿佛带着某种诠释，吸

引我当时的全部注意。我忽然觉得有股冲动，有很多很多的感觉想要写出来，把它变成一个故事。几番思量，却无从开篇，落笔终是寥寥。

那年10月，我去上海出差，夜里约了几个好友去浦东滨江大道喝咖啡聊天。正在一起笑谈着记忆起年少的轻狂和曾经的故事时，我们不经意地望见了照亮整个夜空和整片黄浦江的绚烂烟花。那一天，刚好是上海特奥会闭幕式的日子。

那一刹那，我的脑海中突然冒出了想要写的故事的一个场景：倔犟远走的女生、守候多年的男生，相离相别多年后，在盛开的烟花下重逢。

回到新加坡后，我就注册笔名，开始在晋江文学城上码字，书名很自然地取为《如果爱下去》。没有大纲，只是热切地将自己想象中的场景化为文字。

我知道自己当时的文笔还不够老练，第一次写文章又欠缺总体构思。于是，繁和简、深与浅，都未能考虑周全，以致于有些地方过于累赘，有些地方又欠缺深度。

但是我很幸运，收到了很多读者的鼓励和支持。他们容忍了我的很多缺点，居然可以把前几章都看下去。也有读者调皮地留言说，“幸好坚持了几章，不然就错过了好文。”我会心一笑，的确呀，《如果爱下去》最前面的内容，我自己看都难受得皱眉头，修改出版稿时，对这一部分也是一改再改。

写文章是痛并快乐着的。第一次写文章，我的心情更是如坐云霄飞车般，忽上忽下，大起大落。看到催文的留言时，我会督促自己快快更新；看到“加油”的留言时，我会想要构思出更有新意的情节；收到长评时，我会快乐地微笑，洋溢出一天的好心情；看到批评的留言时，我也会沮丧，闷头睡一觉，然后重新琢磨文字和情节。而文中出现的一个个上海场景，让身在异乡的我，重温并想念起曾在上海度过的快乐岁月。

记得有一段时间，写《如果爱下去》的压力特别大。有些读者

欣赏的是《何以笙箫默》的单纯执著，有些读者则想要圆满他们心中对《佳期如梦》的遗憾，众口难调，可那些又不完全是我写《如果爱下去》想要表达的初衷。中间想过放弃，想要草草收尾。这个想法一经提出，短短两天内就被上百条留言淹没了。那些热情读者的ID，我至今熟记于心。

他们说，“按照自己的心意写下去，不要让喜欢的人失望啊！”我点点头，对自己说，那就坚持到底吧。2008年大年三十，我终于写完了《如果爱下去》。

那一天，将《如果爱下去》在网上标志为“完结”时，我舒心地微笑，内心有着快乐的满足感。回忆起在瓶颈期，读者“拾音”给我的留言，其中说道：“写文是一件很累的事情，尤其是写到瓶颈或者遇到阻力的时候。但是，只要写下去，按照自己的心意去写，到最后会得到意想不到的结果。等到全文完成后，会发现原来当初自己在那样困难的时候，没有放弃，始终坚持，是一件多么正确和多么重要的事情！现在可能你遇到了些许瓶颈，也许是来自读者们的压力，或者对自己设置情节的不满意，但是不要因为这些就放弃。照着自己的心意写下去，给主人公一个美丽的故事和结局，就是给我们最好的礼物。”

原来，爱文的读者都是最通透聪慧的，我爱你们，也感谢你们的一路陪伴。那个时候，我就在想，人的善良的温暖的光好似小小的萤火虫，当人身处阳光下的时候，它可能不起眼，但是当人身处昏暗之中，它却可能是他唯一的光。

写完《如果爱下去》后，我又开始写《欠你的幸福》。有读者留言说，觉得《欠你的幸福》文笔更精致，情节更吸引人。可我还是钟情《如果爱下去》。它是我写的第一个故事，就像是初恋，也许青涩，也许经不起岁月的磨炼，可确是独一无二的特别存在。

至于，《如果爱下去》想要表达的是什么？我想，看完全文的每一个读者的心中，都有他自己的诠释，也许是美丽的，也许是忧伤的，也许是矫情的，也许是真实的。我就不需要画蛇添足的解释了。

此外，书中每一章标题所放的歌词，是我觉得符合该章情节和意境的。歌词出处列明在附录，如果喜欢，可以边听这些歌，边看小说哦！

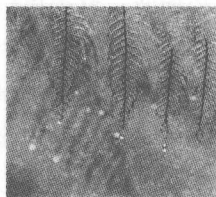
最后，让我再次郑重地感谢各位亲爱的读者，希望这个故事能给大家带去一份幸福的温暖。

双鱼心的刺于美国

2009年3月17日

CHAPTER 01 寻 城

就让这样一场烟火，摩擦出回忆的泡沫



一个人，走了那么远，想了那么久，学会了不再轻易说累，学会了不再轻易落泪。那么，是不是也就能学会了面对往事云淡风轻地微笑呢？

10月，上海，夜凉如水。阔别三年的城市，于我陌生而又熟悉，而心中那种强烈的想要再亲近它的感觉确是最真实的。

下了新航的飞机，我坐上的士从浦东机场前往入住的酒店。check-in后，于十七楼的露台向远眺望这个美丽城市的瑰丽夜景，深深地呼吸一口空气，想要闻到梦中有过的桂花香气，却只是呼吸到一口比不上新加坡纯净的空气。即使是这样，依然让我有一种回到老地方的喜悦。休息片刻，我就在酒店里的餐馆简单地吃了晚饭。看看手表，时间还早，就打算四处逛逛。

计程车上，司机问我：“啥地方？”我有霎时的默然。

有太多想去的地方。这座我曾最熟悉的城市，阔别几年，让我有种欲望想要迫不及待地开始一段寻城之旅。只是城太大，不可能一夜走完，正如有些人的心太深，深到你永远不知道他的心底深处是怎样的风景。

小小的走神，让的士司机不耐烦地再次催问我的目的地。我脱口而出：“浦东滨江大道。”浦东、滨江，对游客来说，也算是上海的标志性景点，隔岸看外滩夜景，美不胜收。而它之于我，却曾是

我的爱情故事的演出地。原来，我还是深深记得它所带给我的曾经的。

因为不是周末，滨江大道上的人不算多，不过，沿岸的长凳上还是坐满了情侣，那些甜品屋和咖啡馆也一点都不冷清。经过哈根达斯时，我不由得停下了脚步，露天的坐台上有一对小情侣正亲密地依偎着，一起吃一款哈根达斯冰淇淋甜品。虽然灯光昏暗，我却清楚地知道那是一款很漂亮的创意甜品，美味的冰淇淋球，缀满鲜果，用巧克力酱和香草酱加以点缀，盛放在华夫碗中，配上绿苹果和草莓，绽开心中分享的喜悦。会看得那么清楚，并不是眼睛的功劳，是脑中那不肯散去的记忆在不断地告诉我，这款“心花怒放”甜品的美好。

第一次去吃哈根达斯，正当哈根达斯进入上海不久，甜蜜的广告词“爱她，就带她去吃哈根达斯”铺天盖地地流行着。他带我来到淮海路上的哈根达斯。不爱甜品的他，给自己点了杯“八小时后”咖啡，而我在仔细浏览完菜单后，选了“心花怒放”这一款冰淇淋甜点。只因为爱上它的名字，无比贴切地描绘了我当时的心情。

我记得，那天午后的阳光闪烁出他眼中浅浅的宠溺；我记得，那天他轻轻搂住我，让我的头依偎在他宽阔的胸膛，而我也用双手搂着他的腰，说着恋人之间最傻气的话：“贤之，我们要永远这样幸福地在一起。”

他微笑：“好！”听到他的应承，我的喜悦满溢，更紧地搂住了他。

彼时，留着短发、男孩状的我，无畏地相信，爱情需要勇气，需要争取，只要有一丝希望都不可以放弃，却不知道，很多事情是强求不来的。很多年后，当我终于领悟这个道理时，本以为疼到最深处的心还是再次深深地刺痛了。

后来，后来的后来，为了陪我这个甜品迷，我们又去吃了很多次哈根达斯，只是再多的尝试，也依然没有使他爱上吃甜腻的冰淇淋，也许那不是他的那道菜，正如我之于他，不是他的那个人。

“小姐，欢迎光临，请到店内品尝。”哈根达斯的服务员过来清脆招呼，将我从回忆中拉回。想必我的失神都落入了别人的眼中，我

忙微笑摇头，我已经很久没有再走进“哈根达斯”冰淇淋屋了。

转身离开，继续往前走。我一眼就望到了河岸边上的间玻璃屋，在我离开上海前，还没有这个餐馆，走近一看，原来是间咖啡馆“Riverside Cafe”。进去选了靠窗的位置坐下，我点了一杯热热的胚芽奶茶，静静地听着咖啡馆内播放的柔柔音乐“Lonely, lonely, lonely…”不由有些黯然。也许每个人都有只有自己懂得的寂寞吧？望向窗外，江景无敌，璀璨夺目。如果此时身旁有浓情爱侣，或有陪着你瞎掰的好友，那么，应该满足了这样一份夜色了吧。

冥想间，服务员过来说：“小姐，对不起，请问您介意有人和你拼桌吗？因为这个靠窗的位置是四人位，而现在店内也没有其他空座了，有位先生不想坐外面的露天位置，所以想请问你是否愿意和他一起拼桌。”

“其实有个人一起坐坐喝咖啡也是蛮好的，就当多认识个朋友。”服务员还特意加上这句话，大约是希望能够说动我。其实我倒是无所谓，在国外久了，对认识陌生人也不会特别介意，而且远远看去，虽然只看到那个先生的背影，不过感觉还是满斯文的，而我也无意令这个有着甜美笑容的服务员为难。

于是，我笑笑，点头说：“可以，不过希望他不要抽烟。”

“太感谢了，我会和那位先生沟通的。”服务员非常热情地感谢了我，我同样报以微笑。只是，当服务员再次来到我桌前时，我的微笑就有些勉强了。

走在服务员后面的人，高大挺拔，一身优雅的休闲装扮，一双修长而秀丽的丹凤眼斜飞入鬓，似笑非笑的眼神总是染着若有似无的桃花光泽。我记得，当他追逐想要的女子时，眼中桃花灼灼，直烧到人的心里；而当他厌倦某段感情时，先眼中桃花凄凄，以哀兵之态请对方找更好的男子相配，若那女子不依不饶，那么，他眼中必定桃花凌厉，以无情之状断然离开。

“好久不见，池华。”我仰头轻声打招呼，逆光的原因，让我看不太真切他的神情。

他翩然落座在我的对面，语意悠长：“Vevay，真的是好久不见了。”

一边的服务员有些兴奋地说：“原来两位是认识的，真是太好

了。请问先生要点什么呢？”

“香草咖啡，谢谢。”点完单，池华又看着我，淡淡而随意地说着，“Vevay，你还是爱喝奶茶呀，这个倒是没变。”

池华如述家常的话语，仿佛我们不是三年未有任何联系的朋友，我的眼眶竟有点湿润。“池华，池华，见到你好高兴。”我低低呢喃着。

是呀，我当然高兴了。池华，我青春岁月中最好的异性朋友，让我曾经无比相信男女之间会存在纯洁不变质的友情的人，也是即使三年未见，依然觉得亲切的人。只是，他也是贤之的好哥们。想到贤之，我有些恍惚和心慌，难道，这么快，我就又要和他们重逢了吗？我真的心无所碍了吗？

“Vevay，你变得沉静了，三年不见，也没想和我大力拥抱一下吗？久别胜新婚呀！”池华调侃我。

我“扑哧”一笑，暗想，看来池华喜欢逗弄女孩子这一点，也还是没变。“我可不敢，谁知道周围会不会潜伏着迷恋你的人，我可不想像以前那样，怎么死的都不知道。”

“终于笑了，这才是我印象中的 Vevay 呀，刚才在老夜上海吃饭的时候就看到你了，一个人很安静地吃着，仿佛周围的一切和你没什么关系似的。都没敢认你，因为气质实在太不像了。看你吃完离开，我还是和朋友抱歉一声离开来追你了，刚想叫唤你，你就上了的士，我也就只能搭了的士，一路跟着你来了浦东滨江，看着你像个傻瓜一样地望着哈根达斯，就知道，果然是那个甜品迷廖薇薇。看你看得那么专注，都不忍心打扰你的欣赏。”

我心中微颤，经过了那些往事，远离了熟悉的环境，又独自走过了长长的岁月，我怎么可能还会是那个从前的廖薇薇呢？

我努力笑容明亮，轻快地说：“池华，辛苦你了，跟着我从浦西跑到浦东，我请你喝咖啡，慰劳你的脚力。”

“Vevay，才请我一杯咖啡呀，下次要补请我大餐，地点我来定。”

“好吧！”我故作肉痛地拖长语调答应。

说完这些，场面忽然有点冷了，其实我们心里都知道，意外，无措，惊喜，才是我们心中的感受，但是，惊多，还是喜多？我却无

从分辨了。

望着对面的池华，三年的时间，让原本就俊俏的他更有魅力了，穿着打扮也愈见其品位优雅。只是，依然是逆光，让我总是看不清，池华那双丹凤眼里面闪烁的是什麼，只知道他很专注地凝视着我，那股专注让我有种心慌。慌什麼呢？答案我不愿意去深思。

服务员送上咖啡后就退了下去，池华终于低下头，拿起银匙轻轻搅咖啡，那股专注眼神所带来的压力也随之消失，让我的心定了定，下意识地也拿起奶茶浅酌一口。

“Vevay，怎么要回来上海也不联系我们？是不想再见到我们了吗？”他幽幽的一句话，把我好不容易定下来的心又打乱了。為什麼？為什麼？难道你们不知道吗？

我心中那股隐约的痛意再次涌现，而口中却说着：“没有的事情，我今天才刚刚到上海，打算过几天，等我都安顿好了，就和你们联系的。”

我听到自己的回答，心中暗自苦笑，呵呵，廖薇薇呀，廖薇薇，原来三年的时光真的改变了你，你也学会了说虚伪的场面话，学会了如何在别人面前戴上面具做人，甚至是在当年的好友面前。我在心中暗暗鄙夷自己，而池华闻言，竟深深地看了我一眼，也没再说什么。

我怕场面尴尬，赶紧转移话题：“池华，隔岸的外滩真漂亮，我们这个位置观景不错呐。”池华笑了，却不言语，只是和我一样，转头眺望对岸的辉煌灯火。我们静默着，仿佛窗外有着昙花一现的美景，只要有些许声响，它就会消失不见，只能容我们小心翼翼地无声观看。

突然，夜色亮了，天空闪烁出光芒。烟花，居然在此刻遇见了烟花。我惊讶地睁大眼睛，抬头观看，一朵朵，一簇簇，绚烂无比。那幕幕的绚影，朵朵地绽放，一片夜空在眼前转眼间化做星际，弥散的烟尘竟然也似浮云般点亮了夜空的黑幕，也点亮了平静的心情。我听到了池华的低声话语：“Vevay，三年了，有人一直在想你，你知道吗？”

“好漂亮，居然回到上海的第一天，就看到了烟花，还在那么好的观赏位置，运气真好，对吧，池华？”我兴奋地欢笑着，不敢看