

APPRECIATION OF Christian STAMP

潘明权◎著

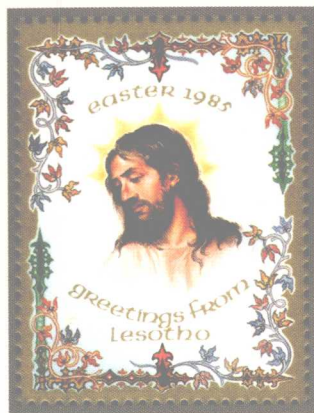


基督教邮票欣赏

金鲁贤



宗教文化出版社



潘明权 著

基督教邮票欣赏

金鲁贤



图书在版编目(CIP)数据

基督教邮票欣赏 / 潘明权著. — 北京: 宗教文化出版社, 2006

ISBN 7-80123-757-9

I. 基... II. 潘... III. ① 邮票—世界—图集 ② 基督教—基本知识 IV. ① G 894.1 ② B97

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 147091 号

基督教邮票欣赏

潘明权 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095211(编辑部)

特约审稿: 赵忠海

责任编辑: 张越宏 袁 珂

版式设计: 司博文

印 刷: 北京人卫印刷厂

版权专有 不得翻印

版本记录: 889 × 1194 毫米 16 开本 16.125 印张 80 千字 1600 张邮票

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80123-757-9/B · 346

印 数: 1-2000

定 价: 78.00 元

宗教邮票体现了宗教文化
和艺术的魅力

刘柏年
2006.10.26

中国天主教爱国会副主席刘柏年先生题词

邮票随着集邮活动的开展，
它早已成为文化艺术交流
的载体。专项纪念邮票更
可能成为收藏的珍品！

邓福村
2006年10月31日

中国基督教协会副会长、中国基督教三自爱国运动委员会副主席邓福村牧师题词

方寸世界
和谐之光

项建华

二〇一四年八月

中国基督教协会副会长、安徽省基督教教务委员会
主席项建华牧师题词

培養藝術鑑賞之能力
賞識基督故文藝特色

蘇德慈 2006.9.3

中国基督教协会副会长、华东神学院院长苏德慈牧师题词

荣主益人 爱国利民

天主教上海教区副主教
徐元大堂本堂

艾祖章 题 

2006年国庆前夕

天主教上海教区艾祖章副主教题词

具宗教内容图文并茂的邮票
也是人类文明、社会进步的产物。

华耀增
10.14/2006.

中国基督教三自爱国运动委员会副主席、上海市基督教教务委员会主席华耀增牧师题词

方寸间尽展神容天
喜好中广识世上风
情

傅先伟

上海市基督教三自爱国运动委员会主任傅先伟长老题词



左起：中国基督教三自爱国运动委员会副主席华耀增牧师、原中国基督教三自爱国运动委员会副主席沈德溶长老、中国基督教协会主席曹圣洁牧师、中国天主教主教团顾问、上海教区金鲁贤主教、作者



作者与中国基督教协会主席曹圣洁牧师合影



作者与中国天主教主教团顾问、天主教上海教区金鲁贤主教合影



作者与新加坡基督教主教周贤正合影

序

自从二千多年前，耶稣降生在犹太国，在犹太教的基础上开创了基督教的信仰来，他的门徒已经把这信仰传到全世界，使基督教成为世界性的宗教。由于历史的发展，基督教在11世纪分为东西两部分，东部称为正教 (Orthodox Church)，西部称为公教 (Catholic Church)。16世纪，德国马丁·路德进行宗教改革，又把新教(或称抗罗宗 Protestant Church)从公教中分出来。当公教和新教传入我国时，翻译者把公教称为天主教，把新教称为基督教。其实，广义的基督教应当包括天主教、东正教和新教三大分支。

基督教在传播过程中，形成一定的文化形式，其内涵融入了世界许多国家和地区人民的生活。如以耶稣降生为分水岭的公元纪年方式为大部分国家所

接受；在欧美地区，各种基督教节日和民间节日也互相融合，基督教文化也成为西方文化的一个重要组成部分。《圣经》是基督教最重要的经典，已被译成二千多种文字，除信仰的原因外，被公认是一部伟大的历史和文学巨作。许多虔诚的信徒以《圣经》中的内容为题材，或从中汲取养料和素材，创作了无数的诗歌、小说、绘画、雕塑、戏剧、音乐、舞蹈等作品，如达·芬奇的绘画《最后的晚餐》、米开朗基罗的壁画《创世纪》、《末日审判》、拉斐尔的《西斯廷圣母》、亨德尔的《弥赛亚》等等，都已经成为不朽的经典名著，构成基督教文化的瑰宝。

有些国家和地区把基督教的题材引入有“国家名片”之称的邮票中，在小小的方寸之中，开拓了一

片艺术和文化的新天地。基督教邮票既反映了各种不同的艺术风格,沟通了通信者之间的友谊和感情,也促进了东西方文化的交流和各国的友好往来。据说,世界上从1898年加拿大发行第一套圣诞邮票以来,有一百多个国家和地区已发行了上万枚基督教题材的邮票。本书展示的只是其中的一小部分较有代表性的邮票。

上海市民族和宗教事务委员会的潘明权先生在从事宗教工作20多年之余,收集了许多宗教邮票,并从中选出了1500多枚基督教邮票,分门别类形成专题,内容包含了不同时期、不同地区的天主教、东正教和新教的绘画、雕塑等作品,并简要地加以说明,使教外的读者也能明了其含义。由中国人自己收集、编辑这样的作品在国内出版,这还是第一次,值得庆贺。

我们应当感谢潘明权先生的努力,使我们能欣赏到世界各国地区发行的基督教邮票。它可以帮

助读者了解基督教信仰的基本内容,有利于基督教艺术的发扬,也是世界文化交流领域中的一件美事,故乐于作此介绍。

曹圣洁

2006年9月



西班牙 圣母与耶稣

基督教简介

基督教，是现代罗马天主教、东正教、基督教新教三大派别的总称。

基督教，创立于公元1世纪初，崇奉耶稣为基督（救世主）。公元11世纪，基督教分裂为罗马公教（天主教）和君士坦丁堡的东正教。16世纪20年代，马丁·路德在德国发起了反对罗马教廷的宗教改革运动，脱离了罗马教会，而形成基督教新教。

天主教以罗马为中心，故又称罗马公教。16世纪开始传入中国，其信徒将崇奉的神称为“天主”，故在中国称天主教。西罗马帝国于476年灭亡前后，罗马主教逐渐成为整个西派教会的领袖，并逐渐形成教皇体制。天主教以梵蒂冈教廷为自己的组织中心，实行“圣统制”和“教阶制”。西派自称公教，信奉天主和耶稣基督，并尊玛利亚为圣母，故又称为罗马公教或普世公教。

天主教的神职人员，必须保持独身。天主教实行严格的教阶制度，最高为罗马教皇，现在梵蒂冈国，设有教廷，教皇任命枢机主教（俗称为红衣主教）管理各级教区，神职人员分为1—6品不同品级，服从于上一级主教及教皇。神职人员都由男性担任。一般的神职人员称为神甫（或神父，协助主教管理教务），可担任一个教堂的负责人。天主教中还有修士和修女，按照教规，都必须发三绝的大愿：绝色（保持独身）、绝财（不置私产）和绝意（不持私意）。修士和修女是修持学习过程中或担任辅助性神职工作的天主教教职人员。天主教称已受洗的信徒为教友。

1054年天主教的东、西两派正式分裂。西派即罗马公教，东派自称正教，即东正教。东正教崇拜仪式中，最核心部分是圣体血，他们认为，信徒通过接受耶稣基督的肉体和血，而参与了他的生命。东正教

也十分重视种种典礼仪式中的音乐、圣画像和圣器，主要代表性的圣像是耶稣在十字架上的受难像，受难像中的耶稣不是被塑成死者，而是塑成因救赎世人而十分荣耀的样子。东正教主要集中在俄罗斯、东欧、希腊、土耳其地区。

东正教会的组织，既不同于天主教的圣统制，也不同于基督教新教的教会之间相互独立的体制，而是从16世纪开始，形成国家、民族或地区为主的各大独立牧首区（或称大主教区），可自选大主教或主教。教牧人员依序有：大主教区的牧首（俄罗斯称辅首）、主教区的主教、高级修士（修士大司祭）、司祭、辅祭、以及无神品的助祭、诵经士。一般的教牧人员不要求独身，而大司祭以上的教职，必须独身，并只能从独身的教牧人员中选拔。

东正教的主要节日，有复活节（这是节中之节，有几个节日是以复活节的日期推定的）、圣母圣诞、耶稣升天、耶稣圣诞等等。

基督教新教在我国通称为基督教。基督教新教不承认教皇的领导权，没有自己的权力中心，废除了天主教的教阶制，认为教徒无需神职人员即可与神直接交通。基督教新教的神职人员，一般不要求独身，有男性，也有女性。有些教派有主教，希腊文的意思是“监督者”，指一定区域教会管理的负责人，有

按立牧师的权力。牧师，为教堂中主持宗教仪式、管理教务的专职教职人员，意思为“牧羊人”，因《圣经·新约》中将耶稣喻为牧人，教徒喻为羊群。基督教中还有教职人员长老和传道人，有些教派将教徒中的领袖人物经过一定按立仪式，参加教会的管理但不作为专职的教职人员，称为“长老”；传道人，是基督教会中尚未受神职，但在牧师的指导下从事讲道，或向尚未受洗或新入教者讲解经文教义的人员。

基督教新教中称已受洗的信徒为平教徒，还未受洗的为慕道友。基督教不主张信徒离婚。

基督教的主要经典是《圣经》，但三大教派有区别。天主教《圣经》有73卷，《旧约》部分46卷，《新约》部分27卷。基督教新教的《圣经》，只有66卷，未收入《旧约》部分中的7卷经文内容。

奉献是基督教（天主教、东正教和基督教新教）的信徒无偿贡献给教会的财物或服务，通常是指信徒去教堂时，给教堂有形的钱物或特定捐赠。

天主教教堂是天主教举行宗教仪式和宗教活动的场所和建筑物，也称天主堂，按照天主教的习惯，一般每个教堂都有一个以主保命名的堂名。天主教的教堂建筑比较复杂、内部装饰精美，礼堂内有以圣母玛利亚圣像为主的圣坛。建筑特色有哥特式、罗马式、拜占庭式等。星期日和各种大小瞻礼时，由神甫

做弥撒，信徒则进堂望弥撒。

东正教教堂以拜占庭式为主，外观以圆顶为主，装饰比较豪华美观，教堂内布置有明显的耶稣大圣像，祭坛和两侧都有各种圣像作装饰。东正教仪式尤为重视讲道，各种节日瞻礼和礼拜日，信徒们进堂进行弥撒。

中国的基督教新教的教堂，属于新教后期的建筑，一般外部建筑和内部装饰都比较简洁，基督教新教教堂中一般没有塑像，只挂一个十字架。外国的新教教堂有从天主教堂延续而来的，尤其是圣公会教堂，比较豪华。基督教新教主要节日有复活节和圣诞节。基督教新教信徒在星期日或者宗教节日，都要到教堂去做礼拜。

基督教三大教派在圣事内容、名称和进堂仪式，以及划十字的方法等方面，各有差别。

中国基督教的教堂一般不接待未经事先联系的参观游览，尤其是星期日和有宗教活动的时候。经联系后被同意集体入内参观的，应注意保持安静和整洁，不要动摸教堂和信徒放在椅子上的经书物品。



西班牙 梵二会议



澳大利亚



前苏联 1989 莫斯科
科东正教大教堂



前苏联 1989 基
辅索菲亚大教堂