



魅力青原话旅游

主编 梅黎明 副主编 何笑 丁仁祥

青原区有原汁原味的绿色生态。这里，有青原人民誉为母亲河的富水、洵江。成片的古樟林、松杉群，向人们展示着其伟岸挺拔、奇形特状、婀娜多姿。这里不仅有气势宏伟的大乌山、白云山，也有如小家碧玉的青原山、天玉山、天马山、安仁山等。得天独厚的自然生态环境，不仅养育了一代又一代的黎民百姓，也造就出民族英雄文天祥、历史名人胡铨等一大批优秀的青原儿女，还孕育了独具江南特色的庐陵文化。青山清水青天地、原汁原味原生态，是对青原山水的真实写照。

同济大学出版社



魅力青原话旅游

主 编 梅黎明

副主编 何 笑 丁仁祥

同济大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

魅力青原话旅游/梅黎明主编.

上海: 同济大学出版社, 2009.7

ISBN 978-7-5608-4089-5

I. 魅… II. 梅… III. 区(城市)-旅游业-概况

-吉安市 IV. F592.756.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第097429号

魅力青原话旅游

主 编 梅黎明

副 主 编 何 笑 丁仁祥

摄 影 王榕屏 李志良

出版策划 萧霏霏(xff66@yahoo.com.cn)

责任编辑 陈立群 (clq8384@126.com)

视觉策划 育德文传

装帧设计 昭 阳

电脑制作 宋 玲 唐 斌

责任校对 杨江淮

出 品 郭 超

出 版 同济大学出版社 www.tongjiipress.com.cn
发 行 上海市四平路 1239 号 邮编 200092 电话 021-65985622
经 销 全国各地新华书店
印 刷 上海新华印刷有限公司
规 格 185mm × 213mm 240 面
字 数 360 000
版 次 2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5608-4089-5
定 价 40.00 元

发掘历史文化资源 促进青原旅游发展^①(代前言)

① 这是在受吉安市青原区政府委托,由江西财经大学经济学院承担的《吉安市青原区旅游资源开发研究报告》评审会上的发言。该课题报告由江西财经大学校长助理、博士生导师王秋石教授领衔完成,在此谨向王秋石教授及课题组成员表示深切谢意。

江西省吉安市青原区是一个旅游资源十分丰富的半城半乡区。自2001年经国务院批准设区以来,区内以其东固革命根据地为代表的红色历史资源,以文天祥、胡铨故里和青原山佛禅祖庭为代表的古庐陵历史文化资源和以富水河流域为代表的绿色生态山水资源引起了社会广泛关注。如何通过历史文化资源和优美的生态山水推动旅游经济发展,是涉及经济发展战略的重大课题,地方党委和政府必须加以解决,本文试图对此加以研究和探讨。

一、青原历史文化资源十分丰富,必须大力发掘

1. 青原、东固红色历史亮点辉煌

东固革命根据地,是第二次国内革命战争时期中国共产党创建的最早的革命根据地之一,前期由东固地方共产党人赖经邦、曾炳春、段起凤等人创建和领导,后期由李文林、曾山等同志领导。它是最早实行“工农武装割据”的红色区域之一,也是赣西南红军游击战争和苏维埃运动胜利的发祥地。前后历时七年,是存在时间最长、经济社会形态相对完整、特色非常鲜明的革命根据地之一。东固革命根据地大致分为独立存在时期(1927年9月~1930年2月)、融入赣西南苏区时期(1930年3月~1931年11月)、融入中央苏区时期(1931年12月~1935年3月)三个时期。东固革命根据地曾被毛泽东评价为“李文林式”,与“朱德毛泽东式”、“贺龙式”、“方志敏式”相提并论。毛泽东称赞东固山为“第二个井冈山”,陈毅誉为“东井冈”。

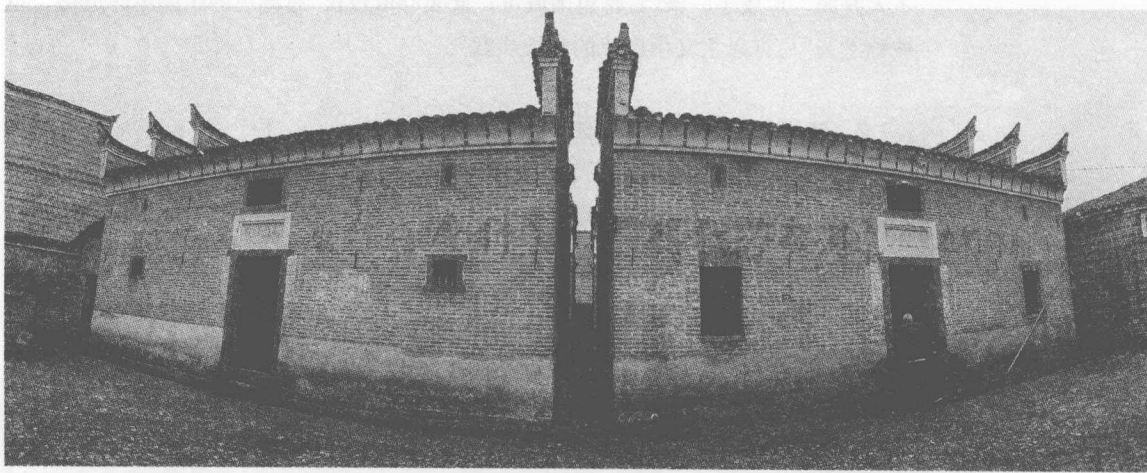
东固今属江西省吉安市青原区,位于吉安、吉水、永丰、泰和、兴国五县交界地区。在当年的东固革命根据地核心区域范围之一,也就是今天的青原大地上,曾经分别成立过东固、富田、纯化、水东四个区苏维埃政府(未含永丰、吉水、兴国、

泰和等地的区苏维埃政府)，组建过吉安县、庐吉县(庐陵吉水县)、公略县三个县级苏维埃政府(未含其他县级苏维埃政府)，诞生了赣西、赣西南、江西省三个地域性及省一级的苏维埃政府，核心区域范围2000平方公里，人口15万。

东固革命根据地是中国工农红军创建的发源地之一，在这里先后诞生了东固工农革命军和第七、第九纵队(1927年9月、1928年2月)，红二、红四团(1928年10月、1929年2月)，红六军、红二十军(1930年1月、7月)等革命武装和正规红军，是今日驻港部队“红一团”主要源头之一。毛泽东、朱德、陈毅带领红四军与红二、红四团举行了著名的“东固会师”。著名的“二七会议”在这里召开。以东固为中心的红色区域是红二、红四团转战游击的武装割据区域，也是第一、第二、第三次反“围剿”的主战场之一，创造了苏维埃运动和中国革命的多个先例和之最。当年的东固区，曾被评为中央苏区“第一模范区”，有名有姓的烈士达1400多人，仅1933年~1934年间，参加红军的青壮年2400多人，占当时青壮年2800人的85.7%，东固人民为赣西南苏区、中央苏区的创建和发展作出了巨大的牺牲和贡献。特别值得一提的是，以毛泽东、朱德、陈毅、彭德怀、黄公略、曾山等为代表的老一辈无产阶级革命家在东固、赣西南地区留下了众多革命旧居旧址，成为青原区丰富的革命历史文化资源和宝贵的精神财富。

东固革命根据地和井冈山革命根据地在赣西南地区交相辉映，老百姓赞誉为“上有井冈山，下有东固山”。东固山与井冈山以自己的特有方式开展革命斗争，牵制了国民党部队兵力，相互支援，互为犄角，在发动群众、武装斗争、政权建设、土地

青原富田王家毛泽东
旧居





革命和经济社会事业建设等方面都积累了自己独特的经验。东固根据地在地方共产党人领导下，以秘密的大范围游击式的武装割据形式展开斗争，被称之为内生型割据；井冈山根据地则是在“朱毛红军”领导下，以公开的、固定区域式的武装割据形式展开斗争，被称之为外力型割据。毛泽东、朱德把东固和井冈山革命斗争经验结合起来，成功地开创了以赣西南、闽西为主要区域的中央革命根据地，小井冈变成了大井冈，形成了一条“农村包围城市、武装夺取政权”有特色的中国革命道路，也被称之为“马克思主义中国化的伟大实践”。

2. 青原、东固革命旧居旧址特色鲜明

由于东固地区多为山地，交通不便，尽管一部分革命旧居旧址被国民党军队烧毁或因年代久远倒塌，但据不完全统计，仍有130多处革命旧居旧址等红色历史文化资源得以保存下来，且呈现以下几个特点：

① 原真性 这些旧居旧址，本身就处于山乡田野民居中，有的和群众生活密切相关，有的则被村民弃用，但都是原汁原味原生态，周边也还是一片田园风光，极具原真性。

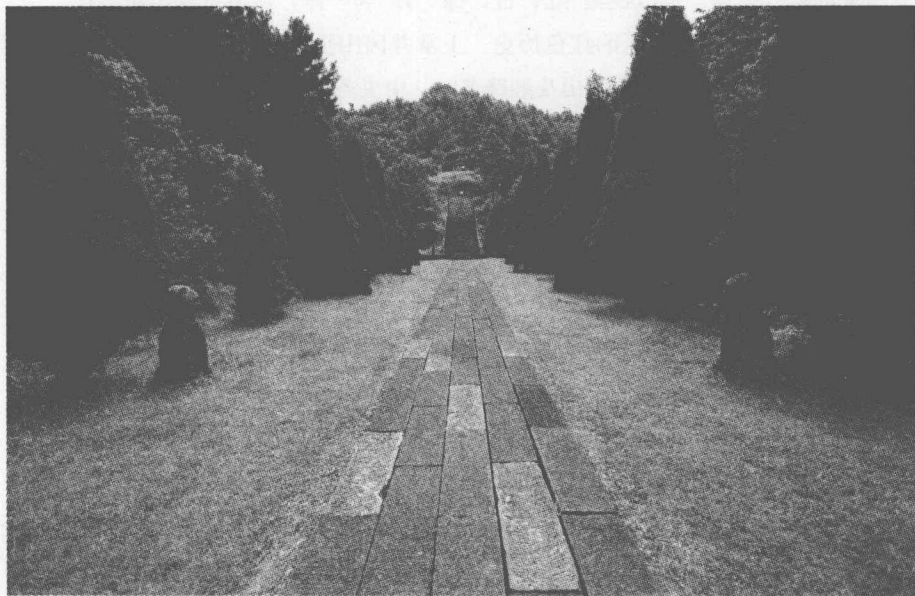
② 密集性 在青原区，乡乡镇镇有革命旧居旧址；在东固、富田等地，几乎

村村住过红军，一半以上的村有知名或不知名的革命旧居旧址；在东固的古街和南龙、敖上、螺坑等村，富田的王家、匡家、陂下、横坑、畚田等村及文陂的漢陂古村，有十几处或几十处旧居旧址，其密集程度出乎人们想象，简直就是一个苏维埃社会的缩影。

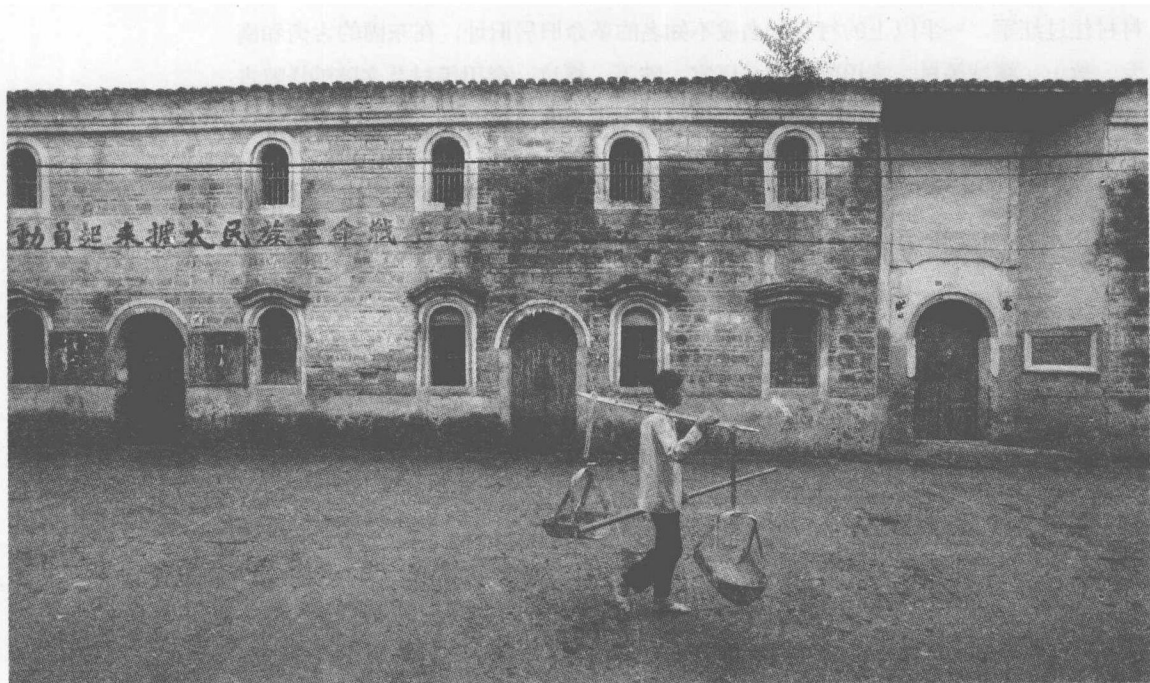
③ 完整性 很多旧居旧址保存完好，架构完整，得益于建筑本身质量，或是砖石结构，或是砖木结构，有的甚至是整个一条街被完整地保留下来。

④ 多样性 在已知的革命旧居旧址中，既有党政军领导机构，又有工青妇群众组织；既有经济社会文化组织，又有军事战场遗迹；既有领袖个人旧居，又有红军官兵旧址。尤其值得一提的，在青原区保存了清晰或不清晰的革命标语两千多条，其中富田王家、匡家、陂下和漢陂，分别有红军标语三五百条以上，并且和国民党军队标语，建国后的大跃进、“文革”、新时期标语相互交织，文物价值很高。

⑤ 复合性 在已知的一百多处革命旧居旧址中，虽然体现了鲜明的红色历史文化，但许多旧居旧址本身就是极好的古建筑，又体现了古老的庐陵历史文化；在这些红色古村中，产生了文天祥、胡铨等历史文化名人，形成了有特色的庐陵古村。每一个古村周边的山水环境俱佳，“皆可入画”，虽不是什么气势雄伟的高山大川，却也是小家碧玉般经看耐看。同时，东固又是江西省七个少数民族乡之一，具



文天祥陵园墓道



东固古街平民银行、消费合作社旧址

有浓郁的畲族风情。可以说集“红、古、绿、彩”为一体，旅游资源丰富多样。

⑥ 关联性 东固地区的红色历史，上承井冈山星星之火，下联中央苏区燎原之势；在地域范围上，和井冈山及湘赣苏区、中央苏区的赣南闽西等地联成一体，处于红色三角旅游圈中，关联度高。

3. 青原、东固历史文化资源十分丰富

青原区地处吉安市中心城区，辖区内有8个乡镇街道、1个垦殖场和1个省级经济开发区，国土面积914.62平方公里，总人口21万。境内“红”、“古”、“绿”旅游资源十分丰富，具有较高开发价值的有数十个景区、数百个景点。

青原区是底蕴深厚的庐陵文化核心区域，自古名人辈出，人文荟萃。民族英雄文天祥就诞生在青原的富田镇；被文天祥视为楷模，后人誉为“江西脖子最硬”的一代名臣胡铨的故里也在青原的值夏镇，文天祥陵园和胡铨墓园至今保存完好。同时，青原区古村落众多，以漠陂、陂下为代表的古村落浓缩了庐陵文化的精髓。被誉为“庐陵文化第一村”的漠陂古村，保存较完整的明清建筑有367栋，融书院文化、

祠堂文化、明清雕刻艺术等为一体，是江西省目前保存最完整的古村落之一；区内还有陂下、王家、匡家等古村，形成了一个独具特色的古村落群。古村落群基本体现了“红古合一、耕读合一、官商合一、文武合一、村街合一”的主要特点，旅游开发价值很高。这里也是佛教名山青原山的所在地，离城区6公里的青原山净居寺，是佛教南宗七祖行思的道场，有1300年历史，寺内存有文天祥、颜真卿、黄庭坚、李纲等名人的真迹石刻。净居寺右侧有王阳明讲学的“阳明书院”遗址，书院已有400多年历史。这里，有享有盛誉的南宋吉州古窑分窑遗址，被誉为“先有永和镇，后有景德镇”的天玉临江古窑遗址，再现了《天工开物》所描述的制作陶瓷工艺流程，是目前我国已发掘的最大最完整的古窑作坊遗址。青原大地处处古樟掩映，驿道纵横。千古名人、千古名寺、千古名山、千年古村、千年书院、千年古窑、千年古树等是青原区庐陵文化的代表和缩影。

青原区的红色文化遗产是一座红色历史大课堂。这里，有被毛泽东誉为“李文林式”的东固革命根据地，是土地革命战争时期中国共产党在江西境内创建的三大革命根据地之一。陈毅元帅1929年2月赋诗：“东固山势高，峰峦如屏障，此是东井冈，会师天下壮”，高度而形象地概括了东固的自然生态和红色历史辉煌。这里，是毛泽东、朱德和中国工农红军的革命胜地、福地，第一、第二、第三次反“围剿”的烽火硝烟，不仅让毛泽东吟唱出“齐声唤，前头捉了张辉赞”、“白云山头云屹立，白云山下呼声急”、“命令昨颁，十万工农下吉安”等壮怀激烈的战斗诗篇，而且孕育出共和国的6位元帅、5位大将、30位上将、77位中将、279位少将、23位省部级领导等。这里，诞生了中央苏区的第一家红色银行、红色邮局、红色医院、红色兵工厂、红色学校、红色印刷厂等，为中国革命和赣西南苏区留下了第一张红色纸币、红色邮票及第一本红色课本、红色歌谣集等。这里，至今还保存了原汁原味的老一辈革命家旧居旧址，众多党政军领导机构、工青妇、经济、社会、文化等各类组织的红色遗存130多处。毛泽东说：东固山很好，是第二个井冈山。当年红军找到东固，就像是在黑暗中找到一根洋火，找到了一个新的落脚点，我一生也忘不了三个地方——井冈山、东固、延安。如果当年没有东固一个星期的休整，红四军将被拖垮，更不可能开创赣南革命根据地了。这是毛泽东对东固、青原人民的最高评价和最大鼓励。这里的人民，为中国革命牺牲了数万优秀儿女，长眠在这片洒满热血的红色土地上；这里的民众，节衣缩食，为中国革命的胜利而贡献出自己的资财多达数百万元。青原、东固像井冈山一样，是共产党人的红色精神家园，是年轻一代的红色历

史大课堂。

青原区有原汁原味的绿色生态。这里，有青原人民誉为母亲河的富水、洸江，拦腰而截的白云湖、洸江小三峡，犹如高峡平湖，明珠璀璨。富水、洸江两岸的古村落群多达二三十个。成百上千的古树名木，成片的古樟林、松杉群，向人们展示着其伟岸挺拔、奇形特状、婀娜多姿。“小鸟天堂”青龙洲、碧草如茵有芳洲是大自然赐给青原人民的造化。宋代大诗人杨万里赞誉青原的山水风光“千寻古壁是青原”、“山川第一江西景”，实不为过。这里不仅有气势宏伟的大乌山、白云山，也有如小家碧玉般的青原山、天玉山、天马山、安仁山等。得天独厚的自然生态环境，不仅养育了一代又一代的普通百姓，也造就出民族英雄文天祥、历史名人胡铨等一大批优秀的青原儿女，还孕育了独具江南特色的庐陵文化。青原山水皆可入画。青山青水青天地、原汁原味原生态，是对青原山水的写照。

二、青原开发历史文化旅游资源的问题与现状

1. 地方党委、政府和群众积极性高，发展势头好

由于青原、东固地区有丰富的旅游资源，地方党委政府和群众对发展青原旅游



青原东固救上第二次反
“围剿”时毛泽东居住地

的积极性很高。他们从打造汉陂古村开始，至今已举办了7届汉陂古村旅游文化节，把“红、古、绿”兼备的汉陂古村品牌打造得像模像样。以此为契机，先后推出了东固、富田、汉陂、青原山等旅游线路，并不失时机地推出了红色陂下古村，吸引了更多人的眼光。文天祥是一个以正气享誉华夏的历史文化名人，是一个具有民族气节的英雄。在建区之初，地方党委和政府就十分重视“东井冈”的政治牌，专门成立了东固革命根据地研究会，以挖掘红色历史文化资源为工作重点。东固革命根据地博物馆改造成后，基本能全面反映东固红色历史文化。又以东固革命根据地创建80周年为机遇，召开了学术研讨会、红色旅游发展座谈会。东固革命旧居旧址保护开发引起了中央领导高度重视，保护开发工作得到大大加强。在东固、富田，尤其是陂下红色古村，村民自觉保护开发积极性特别高。青原山、青龙洲、白云湖、新圩马塘毛家等地村民也开始走上了自主开发旅游之路；青原山和新圩璋塘等地村民还兴起了一批农家乐、农家游等小型旅游开发，发展势头越来越好。

2. 青原东固地区基础设施很差，保护开发任务繁重

实事求是地说，目前东固、富田地区发展红色旅游条件还不是很成熟，最主要的一个原因就是基础设施跟不上。一是交通跟不上。特别是旧居旧址的景区景点路况很差，还有很多根本不通路。上东固山的道路也是一个山区二级公路，远不能适应旅游发展需要。二是设施跟不上。因为是原真性，旧居旧址周边环境设施很差。旧居旧址没有维修改造，里面没有陈设，历史讲解则成为一张白纸。大部分景区景点，看不到一个像样的公厕，找不到餐饮和小商店。三是配套缺位，旅游要素不全。旅游住宿、餐饮、购物、文化娱乐等，基本没有完整配套，不能满足广游客休闲消费的需求。四是旧居旧址维修保护任务很重。因为没有维修保护，旧居旧址根本不能称之为景区景点，因而不具备发展旅游的条件。五是发掘历史文化史料任务繁重。由于种种原因，大量基础性工作尚未做好，抢救性的史料发掘工作十分繁重。六是许多已开发的古村和景点没有基本陈列，已有的一些陈列又没有现代声光电技术，难以吸引游客。东固博物馆是在2005年由第二次反“围剿”陈列馆改造而来，但还较粗糙，基本是以学术性陈展和版面陈展为主，与时代和旅游发展需要还有很大差距，完全应该改造重建。当然还有很多不足，就不一一列举。

3. 旅游开发建设存在诸多瓶颈制约，破解难度较大

目前青原区旅游资源并未得到充分开发，旅游开发仅仅是刚刚破题，还存在一

些亟需解决的问题，其主要表现是：

第一，现行体制存在多头管理，不利于旅游整体开发和市场开发。青原山是一个著名的省级风景区，景区资源被多家部门、单位拥有，林地属市林业部门，寺庙归宗教部门，游乐园及山地是乡村集体个人拥有，酒店山庄卖给了外商。青原山系又横跨三个乡镇，如要进行整体开发，首先要攻克的难题就是体制问题。东固、富田、富滩也碰到类似难题，连风景名胜区都未能建立。有些搞了市场开发的，如汉陂古村等，也还存在体制不顺、产权主体不清晰，事权不清等种种问题。

第二，旅游开发资金缺口巨大。一是革命旧居旧址维修资金紧缺。二是古建筑、古村落、古驿道、古名木的维修保护资金极度匮乏。三是改造建设各种博物馆、陈列布展没有资金来源。四是旅游基础设施建设资金来源单一，国家资金也是杯水车薪。五是市场开发建设资金不敢投入，还处于犹豫观望等待的状态。六是地方政府和村民自我投入十分有限。

第三，旅游开发管理人才稀缺。旅游开发、建设和管理是一个系统工程，需要的人才涵盖方方面面，但青原区目前各方面人才都缺，如创意策划、制定规划这方面的人才基本没有；从事宣传推介的人才远远不够；高中级管理人才既缺乏又难招聘；各类人才引进渠道也不畅等。

第四，旅游对外宣传推介创新不足，手段不活。青原区如此丰富的“红、古、绿”资源，在外知名度却不高。这几年也搞了很多旅游宣传推介活动，取得了一定突破，但与国内大的旅游市场相比，这些宣传推介活动还缺少创意策划，推介范围狭小，宣传手段不活、不新，宣传层次偏低等。

解决这些问题，应着眼于系统整体考虑，注意从容易解决的问题入手，同时也得攻坚克难，能超常规的还得超常规处理。

三、实施“六个一”工程，破解旅游发展难题

要解决好上述存在的问题，需要得到国家和各级部门的大力支持，需要做好很多基础性工作。我们认为，要走创新创业相结合的路子，从实施“六个一”工程入手，以推动、促进青原东固旅游可持续发展。

① 制定好一个长远发展规划。要单独为东固、富田红色旅游景区制定一个长远发展规划。东固、富田地区“红、古、绿”旅游资源丰富，但必须通过规划加以整

合，并纳入市场化、健康化的发展之路。这个规划还要和青原区、吉安市的旅游发展总体规划相衔接，并融入江西省乃至中西部地区大旅游圈去。

② 要有一个好的机制体制。首先要创造一个好的环境氛围，不仅在全区上下，还要在市直有关部门单位形成一个人人为青原旅游发展谋划出力的良好气候。其次，不仅要站在青原区的角度，还要站在全吉安市角度来解决好青原区旅游开发建设管理体制问题。可以考虑建立一个市、区双管的东固、青原风景名胜区，统一整合区域内的旅游文化资源，建立一个高规格的管委会班子，打造一个市场化的开发实体，以此促进青原区旅游整体开发，真正让旅游资源转化为旅游经济产业。

③ 组织好一个系列的宣传工程。要使东固红色历史让大多数人知晓，要使青原“红、古、绿”资源走进千家万户，没有强有力的宣传便是一场空谈，没有持久的宣传也难以见效。搞好宣传，贵在创意创新，虽然此项工作难度很大，但事在人为。

④ 维修保护好一批历史文化资源。其中当务之急，便是维修一批重点革命旧居旧址，积极创造条件申报一批国保省保单位，努力把这些革命旧居旧址打造成知名的爱国主义教育基地。要创造条件，争取到各种投入。

⑤ 建设好一批旅游交通基础设施。针对目前面临的基础设施很差的状况，要争取方方面面的投入，其重点是国家投入。力争通过几年努力，基本改变基础设施与旅游发展不相适应的状况，注重解决旅游设施不配套、旅游发展不协调的状况。

⑥ 培养好一批旅游发展人才。青原东固旅游发展要上去，人才是关键。无论是从制定规划、搞好宣传、保护资源、建设基础设施等各个方面，都离不开人才。有了一大批勤恳实干和敢闯新路的人才，再大的困难也能克服，再难的险阻也能搬掉。人才要发现，人才要大胆用，人才靠培养，人才须爱护。所以，识才、用才、养才、爱才缺一不可。在这方面，地方党委政府和旅游部门、旅游企业都要担负起自己的责任。

梅黎明

(井冈山管理局局长，井冈山市市长，原中共青原区委书记)

目 录

发掘历史文化资源, 促进青原旅游发展(代前言)	4
-------------------------------	---

资源与文化篇

话说青原	1
原态家园	39
走遍青原(电视片拍摄纲要)	77
东固革命根据地革命史	87
纪念东固革命根据地创建80周年学术讨论会论文综述	117

战略与规划篇

青原旅游发展战略研讨会发言汇集	129
青原东固旅游开发建设及项目创意构想	149
吉安市青原区旅游资源开发与整合	159
东固畲族乡村旅游总体规划	187

一、青原古杰

1. 丹心报国的文天祥

文天祥(1236~1283),字宋瑞,又字履善,号文山,南宋吉州富川人(今青原区富田镇文家村)。著名民族英雄、文学家。

文天祥出身书香门第,母亲曾氏贤慈明理,经常以先哲良言训子;父亲文仪,深明大义,特别喜好读书,精研经史百家,对文氏兄弟教管甚严。文天祥在良好家风熏陶下,自小抱负远大,学业甚佳。在邑校读书,参观吉州宫,看到乡贤欧阳修、杨邦义、胡铨、周必大等人的遗像,肃然起敬,发誓说:“我今后如果不能和他们并列,便算不得大丈夫!”

文天祥在白鹭洲书院就读近一年,深得良师欧阳守道器重,从纯读经史到议论时政,思想大大跨越了一步。十九岁(1255)参加乡试,初试得中。次年,进京会试,优异入选,殿试第一,天下闻名。

文天祥在殿试回答问题中,针对时弊,直言力谏,大胆献计。他取《周易》“天行健,君子以自强不息”之意,对理宗提出善意规劝,对贪官污吏强取豪夺,弄得民不聊生的现状,作了无情揭露和批判。他建议皇帝严肃纲纪,整饬吏治,排除外戚和宦官干政擅权,听取公论,奖励直言。理宗对文天祥的奇才大略十分欣赏,钦定文天祥为进士第一名——状元。

开庆元年(1259),元军攻鄂州(今湖北武昌),宦官董宋臣劝皇帝迁都,在这种大是大非面前,无人敢出来说话,只有文天祥不避权贵,立即上书:“请斩董宋臣以统一人心。”并且提出四项建议:一是要皇帝实行战时体制;二是建立方镇,加强地方官的权力;三是实行征兵制,加强军事力量;四是破除用人专重资格的习惯,主张选进英豪贤能不论资格。可惜文天祥的这些忠谏,未被采纳,他只好愤然弃官回乡。

景定四年(1263),文天祥出任瑞州(今江西省高安市)知府。这地方刚受元军蹂躏,满目疮痍。他到任后,实行宽惠、廉静的安抚政策,又张布纪纲,处理鱼肉百姓的不法官兵,一时上下肃然,社会安定。咸淳五年(1269),文天祥任宁国知府,当地社会经济完全崩溃,已到了民不聊生境地。文天祥上奏请求减免民间赋税,奖励农桑,采取其他措施弥补浮额,百姓无不感恩戴德。他任职不到两月,离任时老百姓竟凑钱为他立生祠。

咸淳十年(1274),文天祥出任赣州知府,上任三个月,就把混乱状况梳理得有条有理。他坚持“不可以刑威慑,而可以义理动”的施政方针。老百姓都相约守法,地方秩序良好。由于元兵直逼临安,他组建义军保家卫国,开始了戎马生涯。他一生两次组织军队和元军战斗。一次是德祐元年(1275),元军攻陷鄂州后,沿江东下准备一举消灭南宋,他在赣州应诏勤王。当时,他无兵无将,无官无吏,无钱无粮。只得变卖家产,充当军饷,组织勤王义军1万多人。他的亲友闻讯,前来劝阻他说:“元兵长驱直入,你

却以乌合之众迎敌，这与驱群羊去斗猛虎有什么区别？”文天祥说：“我未尝不知强弱悬殊，但国家养育臣民三百多年，一旦有急，征天下兵竟无一人一骑前去，我深感激愤，所以不自量力，决心以身殉国，只希望天下忠臣义士闻风而起。人多势大，社稷或许还可保全。”文天祥组织勤王军，目的在于为天下首创，希望各地官民效法，共同保卫社稷。这年八月，文天祥率领勤王军，奉召捍卫京师。并开赴平江（今江苏苏州）、常州前线，和元军作战。另一次在景炎元年（1276），他受封为右丞相，被派往臬亭山与元军伯颜谈判，遭到无理拘留，被押送北方，一路写有许多爱国诗篇，集为《指南录》。他从镇江逃脱，几经生死辗转来到福建，在南剑州（福建南平）组织督府军，宋端宗授任他为右丞相、枢密使，都督诸路军马，转战于赣南、闽南、粤东一带。勤王军主要由赣州、吉州和广东北部农民及少数民族青年组成，士气高昂，纪律严明，作战勇敢。元军包围临安时，文天祥和张世杰主张背水一战。由于宰相陈宜中梗阻未施，文天祥奉命去谈判被拘留，以皇太后为首的南宋朝廷投降元军，勤王军在失去主帅情况下被解散了。督府军组建时间较长，兵力较大，有两次仗打得比较好。一次是景炎二年（1277）夏时，向赣南进军，五月收复会昌，六月攻克兴国，曾取得“于都大捷”。除了赣州没有攻下，其余所属十县全部攻克；吉州所属八县也攻克四个。临川、洪州（南昌）各郡都送来军饷。潭州（长沙）赵潘、张虎、张唐、刘斗元等起兵响应。分宁、武宁、建昌三县豪杰都满腔热情派人到文天祥军中联系，一时声势浩大，震慑得元朝统治者胆战心惊。另一次是祥兴元年（1278），收复惠州（惠阳）后，潮（阳）、梅（县）、循（龙川、和平一带）三州归宋，使

富田木湖文天祥陵园

