

张浩文 著/书

爱国主义的史诗
先进性研究的创举
三字诗词的精品
学习书法的字帖

先锋歌诗词书法

下册 钢笔书法

党员三字经 时代正气歌

纳百川 历百转 挟长风 涛拍岸
 泻千里 越千山 觸龍門 歸浩瀚
 净人心 美人间 善本性 慰祖先
 穿塵古 洗塵煙 孕生命 向明天

廣東省出版集團
花城出版社

党员三字经 时代正气歌

先锋诗书画法

曹宝麟题



张浩文 著/书

下册 钢笔书法

广东省出版集团
花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

先锋歌诗词书法. (上中下册)

张浩文著.

—广州: 花城出版社, 2008. 4

ISBN 978-7-5360-5283-3

I. 先... II. 张... III. ①古体诗—中国—当代②楷书—书法—作品集—中国—现代 IV. I227 J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 017046 号

责任编辑: 欧阳衡

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东信源彩色印务有限公司

开 本 880×1230 毫米 16 开

印 张 20 6 插页

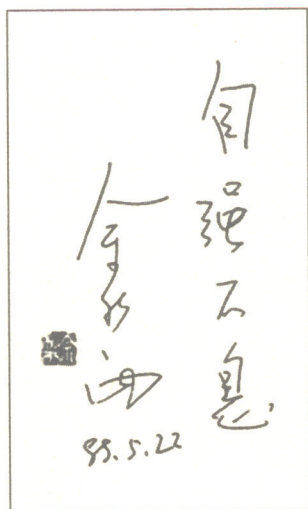
版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

印 数 4,000 册

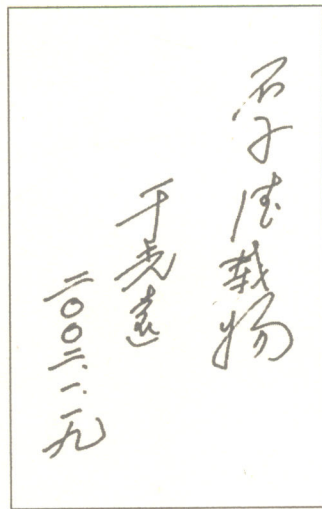
定 价 120.00 元 (上中下册)

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

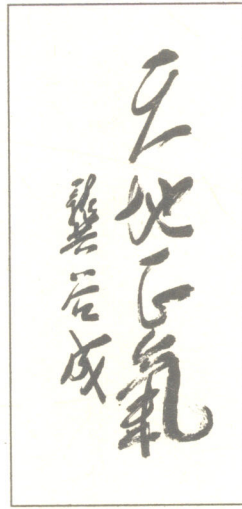
部分领导、将军、艺术家题词



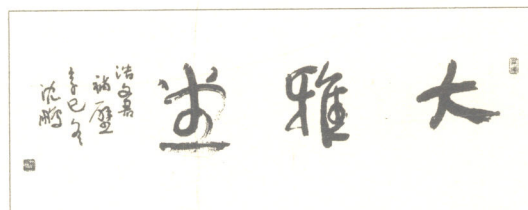
著名作家余秋雨题词



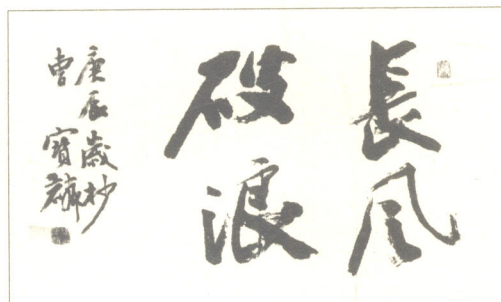
著名学者、经济学家于光远题词



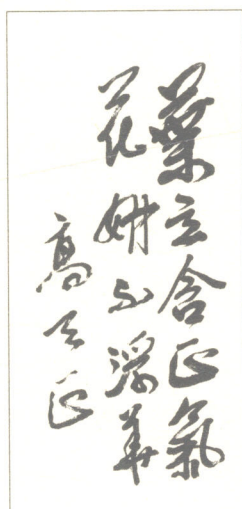
原广州军区副司令员
龚谷成中将题词



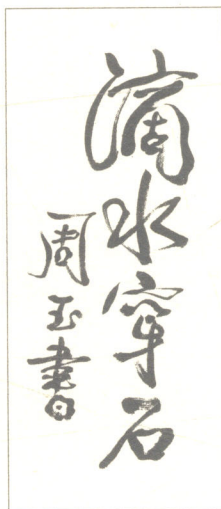
中国书法家协会名誉主席沈鹏题词



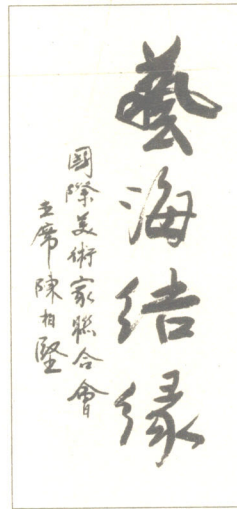
暨南大学教授、硕士生导师曹宝麟题词



原广州军区副政委高天正中将题词

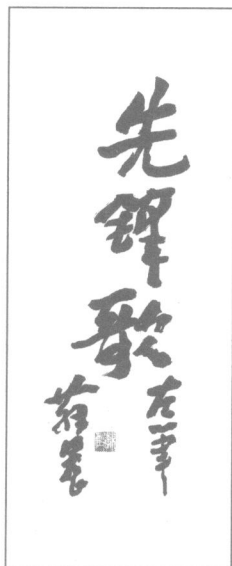


原广州军区副司令员周玉书中将题词

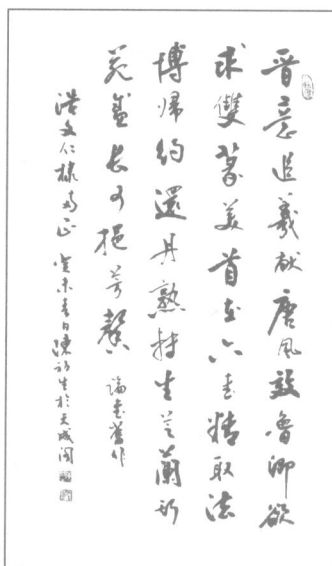
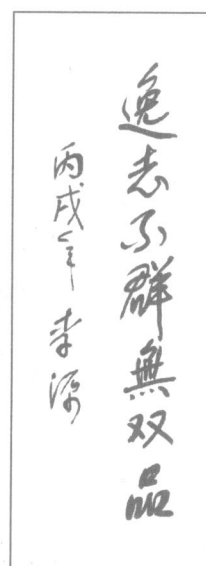


国际美术家联合会主席陈伯坚题词

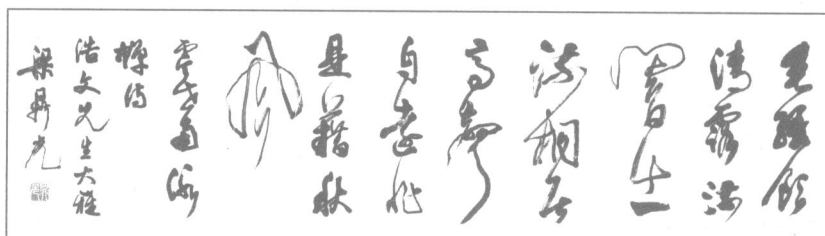
部分领导、将军、艺术家题词



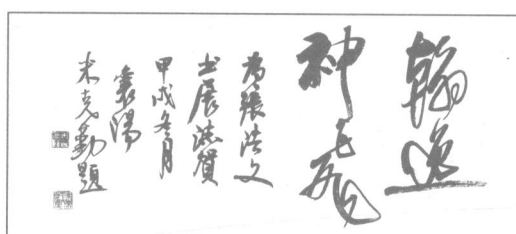
原花城出版社副总编、编审、
著名作家苏晨题名

暨南大学教授、硕士生导师、
广东省书协副主席陈初生题词

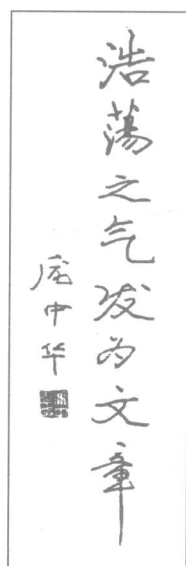
原广州军区空军副
政委李源少将题词



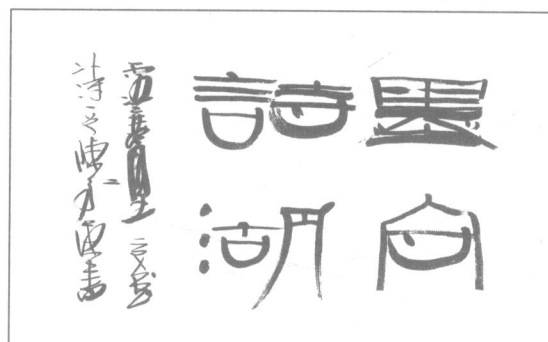
原广东省书法家协会副主席梁鼎光题词



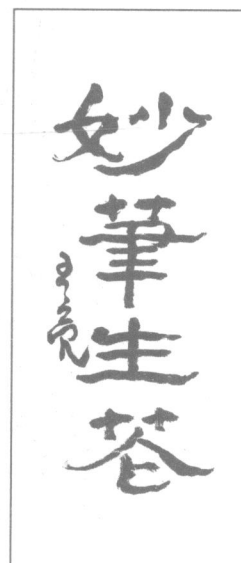
米芾二十八世孙米克勤题词



著名硬笔书法家庞中华题词



书法家陈永军题词



原海南军区政委、广州军区
政治部顾问王亮少将题词

爱国主义教育的奇特诗篇

广东省文化学会会长 广州市社科联主席 研究员 博士生导师 李明华

2006年6月6日,我参加了在广东画院举行的“张浩文180米大型书法史诗长卷《先锋歌》作品展”开幕式。虽然,那天下着瓢泼大雨,但仍然有500多人出席,其中还有几位七八十岁的老人。用七种字体写成的长卷像九个军列方阵在眼前展开,人们首先被那时而庄重静穆,时而奔腾呼啸的书法所吸引。紧接着,在《先锋歌》的配乐诗朗诵声中,张浩文用钢琴演奏了《国际歌》和《让世界充满爱》两首乐曲,前者雄壮激昂,后者优雅抒情,乐曲在大厅响起,人们心里感到一种久久不曾有过的震颤。这别开生面的书展开幕式,给我留下了深刻印象。

张浩文走进我的视野,完全是因为偶然的机缘。四年前,介绍我们俩人的文章同时刊登在共青团中央主办的《中华儿女》杂志上。后来才知道,张浩文曾是一名从湖北来广东的打工者,他在打工期间,创作了中国首部长篇书法小说《静静的珠江》,又在暨南大学读完书法研究生,如今他已成为一名知名度颇高的书画家。他的导师、著名书法家曹宝麟教授给他的评语:“浩浩其文,字助无双,旅食自励,渐闻南邦。”著名作家余秋雨、经济学家于光远分别题词:“自强不息”和“厚德载物”。

面对这180米的书法巨作,我沉思良久。一个从社会底层走出来的普通青年,能集琴文书画印五艺于一身,而且能在文化方面创造出基尼斯世界之最,这需要付出多少心血啊!但让我思考最多的是,一个打工者成长起来的书画家,为什么会选择一个政治性很强的题材,而且在建党八十五周年暨红军长征胜利七十周年之际展出?

后来,张浩文加入了我们广东省文化学会,我们的了解也越来越深。原来,这一切都与他的经历有关。他生在陕西农村,长在湖北城市,现在又身在广东,未上高中,却读完了三个大学,从农村到城市,从初中生到研究生,从打工者到世界之最佳的创造者,十年的旅食自励,十年的风雨兼程,他一路走来,世间的酸甜苦辣,他隐忍以尝,大千世界的斗转星移,他平常以待。一次偶然机会,他看到报上在举办关于党的先进性教育的征文活动,他突发了一个奇怪念头,以自己的知识结构和经历优势,写一篇特殊的作品:研究先进性教育的三言诗《先锋歌》。谁知刚写了一部分就陷入茫然,一想到自己的身份,既非党员干部,又非专家学者,写此类题材岂不可笑?况且,现在对政治感兴趣的人越来越少,更何况自己的专长是书画。所以,没过多久就放弃了。

2005年,是他来广东的第十一年,发生了一件使他终生难忘的事。有四十五年党龄的父亲病危,他赶回陕西老家,可为时已晚。农村,坑路、颠簸、老屋、

黑夜、热天、昏迷、窒息。他什么忙也帮不上，只能帮父亲驱赶那成群该死的苍蝇，眼睁睁看着父亲离开人世。事后，母亲告诉他：父亲回老家前已预交了一年党费。

司马迁在《报任少卿书》中曾说过：“大底贤圣发愤之所作”，“皆意有所郁结，不得通其道，故述往事，思来者。”俄国作家列夫·托尔斯泰也曾说过：“诗是人们心里燃烧的火焰，这火焰，烧着，发着热，发着光。”

十年只见过父亲四面总计才一个多月的张浩文，受到了极大的震动。父亲生前的一切和临终时的一幕幕情景，使一块冰冷的坚石变成了突奔的岩浆，于是他冷却的心灵开始升温，麻木的灵感被骤然激活，积蓄已久的感情潮水一下子喷发而出，势不可挡，一曲时代先锋的正气之歌如长江大河奔来笔底。

读过《先锋歌》文本的人，不能不被那严谨中有奔放，思辨中有激情，以及那磅礴的气势和壮美的意境所感染。那内容的广博、表达的准确、文笔的精美，绝不亚于专业人士。显而易见《先锋歌》的主旨在于探索和研究党的先进性历史进程，它将先进性的重大意义提到了前所未有的高度，歌颂中更有警策。同时，文本的字里行间闪耀着强烈的爱国主义火花。

爱国主义是中华民族之魂，是实现中华民族伟大复兴的强大精神支柱。列宁指出：“爱国主义就是千百年来固定下来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”（《列宁选集》第三卷：《皮梯利姆·索罗金的宝贵自供》）。爱国主义是一个历史范畴，在社会发展的不同时期和历史的阶段有着不同的具体内涵。《先锋歌》在第三章《东方》开头写道：

百年前，我神州，群魔舞，风雨愁。

总共十二个字，把人们带进了半封建半殖民地的灾难深重的旧中国，接着写道：

救国路，在哪里？多少人，痛苦思。

强烈的忧患意识和救民于水火之中的心情跃然纸上。文本这部分，概括了中共党史上的二十二件大事，也勾勒出近代中国革命的历史。第四章《海魂》开头是：

党旗下，同宣誓，为信念，生死以。

大丈夫，奇女子，前人仆，后人继。

接着，作者一口气列举了十八位革命英烈，每个人只有几个字，而特征形象极为鲜明，他们既是共产党人的先进代表，也是民族英雄和伟大的爱国者，作者发出了由衷的赞美：

洋洋乎！如浪奔，巍巍乎！似昆仑。

“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰”。对生于斯，长于斯的大地和人民的

爱恋也是爱国主义的重要内容，在第六章《天柱》开头写道：

共和国，如红日，喷薄出，升天际。

山青青，水碧碧，好山河，多雄丽。

这两句抒发了对祖国大好河山的热爱之情。在第八章《远航》中有两句：

自三皇，和五帝，我中华，廿四史。

从四海，通六洲，全世界，五千秋。

揭示了五千年华夏文明在世界历史上的崇高地位，气势不凡，眼观全球，接着又连问连答，四个“力”字由远及近，环环相扣，将全诗推向高潮。

大历史，能推进，为什么？人民力。

锦华夏，东方立，凭什么？团结力。

共产党，天下驰，靠什么？先进力。

为党员，可先进？看什么？模范力。

第七章《长风》，主要写治国战略，连用了三个“君不见”凸现了保持先进性的重大意义。例如：

人为本，政权坚，治国策，德法兼。

这些都是蕴含深刻哲理的警句，发人深思。

在艺术风格上，《先锋歌》将诗、经、史、书融于一体，并大量使用长排比句、长骈体文句式，增加了全诗的气势和容量，使一个政治性很强的题材，既准确到位，又情才飞扬，既庄重凝炼，又诗意盎然，使人不觉枯燥、滞碍。特别是对十八位英烈的描写亲切感人，只有对先烈充满无限深情，才可能有这些从心里汩汩流出的诗句，不可以等闲文字视之。除此之外，《先锋歌》匠心独运，难度之高，设计之奇，令人叫绝，堪称一篇难得的奇文。

一、布局精妙。全诗9个章节，每章80句（头尾合为80句）整饬精炼。共1920字，象征中国共产党于1921年诞生，必将长长久久，兴旺发达。

二、内含4首红色经典歌词的每一个字。分别是《国际歌》、《国歌》、《没有共产党就没有新中国》、《东方红》。

三、内含了8位共产党领袖人物姓名的每一字。如：马克思、恩格斯、列宁、毛泽东、周恩来、邓小平、江泽民、胡锦涛。

四、全诗九章的头尾字分别相连，又是一个藏头藏尾的三字歌：大距百，党人共，经观有，谜云惊，存处际，率兴遍。

由此可见，《先锋歌》是一首具有多方面价值的奇特诗篇，随着时间的推移，它的意义将逐渐显现，它不仅对推进党的先进性建设和长效机制的建立是一大创举，而且对广大人民群众，特别是对广大青少年进行爱国主义教育将起到积极的作用。

是为序。

《先锋歌》颂先进性⁽¹⁾

暨南大学党委书记 教授 博士生导师 蒋述卓

先进性是政党的本质和生命。有了先进性的政党才能站在时代前列，产生强大的生命力，完成自己的历史使命。在建设有中国特色社会主义事业的历史性时刻，中央在全党成功开展了“保持共产党员先进性教育活动”，它是中国共产党建设历程中具有显著时代特点的创新和伟大实践。发掘、弘扬共产党员的先进性，推进党的先进性建设，从而激励广大党员肩负起历史上空前的改造世界的“大任”，成为合格的共产党员，是新世纪党建工作和理论创新的重大课题。由张浩文创作的三字史诗长卷《先锋歌》是在这次活动中出现的一篇具有鲜明特色的佳作。

《先锋歌》以共产党和党员的先进性为主线，首次以三字歌史诗的艺术形式，生动、形象地歌颂了共产主义真理和党的先进性，但它不同于一般歌功颂德式的词章，它回顾过去，着眼现实，展望未来，更多地以人类的终极目标为参照，用超越时空的视野，对党的先进性的重大意义、历史经验、哲学内涵进行了多方面的阐发，不乏深刻的见解和警策，并巧妙地把“三个代表”重要思想和科学发展观贯串其中，将思想性、哲学性、艺术性融于一体。九章内容像九个乐章组成的交响乐，有叙述，有发展，有回旋，有高潮，而书法必须适应这样的起承转合变化，给创作带来很大难度，但作者从容驾驭，把一部政治性很强的主题史诗创作成一幅波澜壮阔的长篇书卷。

《先锋歌》的作者张浩文，曾是我校艺术中心书法研究生班的一名学生，其长篇书法小说《静静的珠江》曾荣获基尼斯世界之最。作为广东一名民革党员，他对中共党的建设和发展事业如此关心，实是可贵。据我所知，他是中国民主党派艺术工作者创作此类题材的第一人。

不可否认，《先锋歌》既是一件艺术精品，又是一大创新，它诞生在广东，是广东的骄傲。七百多年前，民族英雄文天祥写下了流传千古的《正气歌》，它是一首人的精神力量的颂歌，讴歌了至大至刚的天地正气。“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的不朽诗句，曾震撼了无数人的心灵，也激励了一代又一代的爱国志士。

相信《先锋歌》也能在岁月的风雨中经久不磨。

1. 本文曾发表在2006年6月10日《广州日报》政论版上。

大雅堂记 (代序言)

张浩文

庚辰季春，予在天河城广场借租一隅，名曰：大雅堂。翌年，天道酬勤，师友渐多，乃求教于恩师苏晨，遂以沈鹏墨宝相赠，此大雅堂之缘起也。然大道之行，过客匆匆，天涯之路，落英纷纷，大雅之堂，登之何易！

予生于秦地，长于荆楚，游历三湘，盘桓巴蜀。感乾坤之浩浩，叹风月之恢恢。泱泱中华，悠悠祖国，南有岭表之秀，西有青藏之高，北有皑皑雪原，东有滚滚碧涛。三山五岳，万象峥嵘，长江大河，双脉滋饶。大雅堂虽肇于南邦，其界无限，其行无疆，无门派之见，无地域之别。四海同道，以天地为师，同属一家，天下师友，以创新为职，共聚一堂。

予本乡童，启蒙于祖父，发大雅之梦于弱冠，旅食求学于南方。观秦汉宋唐，精神何其盛，阅文景康乾，文化何其强，甲骨卜辞之高古，钟鼎篆隶之阳刚；苏黄米蔡，颜欧柳赵，二王四僧，醉素颠张，其境如高山巍巍，其格似流水洋洋。大雅堂虽居一隅，倡雅逸之风，显大家之气，以天地为父，无愧其大，以苍生为母，勿忘其养。

物欲倡张，必蔑视崇高；精神荒芜，必侵蚀大雅。大雅堂既所取者大，所就者雅，故孔子曰：登大雅之堂。时癸未年六月十八日。

天地有正气，杂然赋流形。

宋·文天祥《正气歌》

让思想冲破牢笼。

法·欧仁·鲍狄埃《国际歌》

大历史，能推进，为什么？人民力。

锦华夏，东方立，凭什么？团结力。

共产党，天下驰，靠什么？先进力。

张浩文《先锋歌·远航》

题记

目 录

彩页 艺术人生(部分领导、艺术家、将军合影及题词)

序言一 爱国主义教育的奇特诗篇 李明华

序言二 《先锋歌》颂先进性 蒋述卓

序言三 大雅堂记(代序言) 张浩文

第一章 序曲..... 1

第二章 源流..... 2

第三章 东方..... 4

第四章 海魂..... 6

第五章 航标..... 9

第六单 天柱..... 10

第七章 长风..... 11

第八章 远航..... 13

第九章 海歌..... 15

《先锋歌》钢笔书法..... 16

附: 钢笔书法教学十大要诀及图示..... 54

后记 58

鸣谢 59

先 锋 歌⁽¹⁾

张浩文

(二00五年五月)

第一章 序曲

大自然，	创奇迹，	天地间，	人站立。 ⁽²⁾
反剥削，	反压迫，	反贫困，	反专制；
要发展，	要和平，	要民主，	要正义。
此大势，	不可逆，	如江河，	东流去。 ⁽³⁾
曾记否？	人猿揖，	磨过了，	几个石？ ⁽⁴⁾
一幕幕，	悲喜剧，	怨和恨，	满天地，
一次次，	朝更替，	战与乱，	未停息。
众母亲，	在哭泣，	苦和难，	发人思。

1. 该诗最早发表在文学双月刊《战士文艺》2006年第四期上。2006年6月6日，作者将该诗创作成180米书法长卷在广东画院隆重展出，引起强烈反响，多家媒体报道，被誉为“党员三字经，时代正气歌”。收入本书时个别字词有改动。

2. “大自然”四句：人是自然之精华，万物之灵长。《孙膑兵法校理》：“天地之间，莫贵于人。”“战胜而强立。”

3. “此大势”四句：孙中山语：“世界潮流，浩浩荡荡，顺之则昌，逆之则亡。”

4. “人猿揖”三句：把石头磨成石器。石器时代是人类的“小儿时节”。毛泽东《贺新郎·读史》：“人猿相揖别，只几个石头磨过，小儿时节。”

找神灵⁽¹⁾ 求上帝⁽²⁾, 向苍茫, 问大地:⁽³⁾
谁之手? 在控制, 谁能解? 千古谜。⁽⁴⁾

第二章 源流

距今日, 百五载⁽⁵⁾, 时欧洲, 茫茫夜。
不列颠⁽⁶⁾, 法兰西⁽⁷⁾, 德意志⁽⁸⁾, 比利时⁽⁹⁾。
众国度, 风云起, 要改革, 民起义。
建公社, 在巴黎, 做主人, 七二日。
虽失败, 震寰宇, 国际歌⁽¹⁰⁾, 颂先驱。
马与恩⁽¹¹⁾, 思深邃, 共奠基, 宏论立。

1. 找神灵：古代人把社会的发展原因归结为天意、天命、天数和神灵的旨意。

2. 求上帝：公元4世纪时，希波主教圣奥古斯丁在《神之者》一书中认为：人类社会发展的一切历史事件都是上帝决定的。我国的太平天国农民运动之初成立“拜上帝会”，亦受此思想影响。

3. “向苍茫”两句：语出毛泽东《沁园春·长沙》：“问苍茫大地，谁主沉浮？”

4. “谁之手”四句：在马克思主义以前，谁都无法科学地说明社会历史发展的真正原因，故成为千古之谜。

5. “距今日”两句：以1848年《共产党宣言》发表为标志，至今已有157年。

6. 不列颠：指英国在1836至1848年发生的长达12年之久的无产阶级争取民主与自由的革命运动——宪章运动。

7. 法兰西：1831年11月21日、1834年4月9日法国里昂工人两次举行起义，1871年在法国爆发了巴黎公社起义。马克思称它“是人类从阶级社会中永远解放出来的伟大社会革命的曙光”。

8. 德意志：1844年6月4日在德国西里西亚爆发了三千多纺织工人参加的群众性武装起义，这次起义是德国现代工人运动的开端，是德国无产阶级觉醒的标志，它表明德国工人阶级已作为独立的政治力量登上了历史舞台。

9. 比利时：1847年6月，在比利时的布鲁塞尔秘密成立了“共产主义者同盟”支部和区部。马克思当选为支部主席和区部委员。

10. 《国际歌》：由巴黎公社社员欧仁·鲍狄埃（1816-1887）作词，作曲家狄尔盖特作曲，于1888年首次在法国演出。此后迅速传到法国和世界各地。列宁称它为“全世界无产阶级战斗的歌”。

11. 马与恩：卡尔·马克思（1818-1883）和弗里德里希·恩格斯（1820-1895），无产阶级革命导师，马克思主义的创始人。

发宣言，	如霹雳 ⁽¹⁾ ，	变空想，	为真谛 ⁽²⁾ 。
一幽灵 ⁽³⁾ ，	二基石 ⁽⁴⁾ ，	三大部 ⁽⁵⁾ ，	四规律 ⁽⁶⁾ 。
历史观，	唯物论 ⁽⁷⁾ ，	破天荒，	拨迷雾。
总趋势，	全廓清 ⁽⁸⁾ ，	引人类，	向光明。
先进性，	源于此，	得活力，	谁能敌？
共产党，	性本公，	先锋队，	为民生。
为人类，	谋幸福，	为社会，	求进步。
斯成员，	特殊料，	进熔炉，	经锻造。
雷与电，	在交织，	冰与火，	相对峙 ⁽⁹⁾ 。
风雨中，	率先行，	战场上，	率先冲。
斩毒蛇，	驱虫兽，	奴隶们，	得拯救。
苏维埃，	政权新 ⁽¹⁰⁾ ，	首创者，	属列宁 ⁽¹¹⁾ 。
那十月，	率工农，	炮声吼，	占冬宫 ⁽¹²⁾ 。
新国家，	终诞生，	旧制度 ⁽¹³⁾ ，	成烟云。

1. “发宣言”两句：1848年2月由马克思、恩格斯共同起草的《共产党宣言》发表。它标志着马克思主义的诞生，也是国际共产主义运动的第一个纲领性文献。

2. “变空想”两句：化用恩格斯《社会主义从空想到科学的发展》。

3. 一幽灵：语出《共产党宣言》第一句：“一个幽灵，共产主义的幽灵，在欧洲游荡”。

4. 二基石：即马克思主义的两大基石：剩余价值理论和唯物史观。

5. 三大部：马克思主义三大组成部分：马克思主义哲学、政治经济学和科学社会主义。

6. 四规律：对立统一规律、质量互变规律、否定之否定规律及生产关系一定要适应生产力发展要求的规律。

7. “历史观”两句：历史唯物主义。

8. “总趋势”两句：指人类社会发道路千曲百折，但其最终结果必然是到达共产主义社会。

9. 相对峙：耸立、直立，两峰相峙。

10. “苏维埃”两句：列宁创立的社会主义新型国家政权。

11. 属列宁：乌里扬诺夫·列宁(1870-1924)俄国革命家，苏维埃社会主义共和国和列宁主义的创立者。

12. “那十月”四句：即十月革命。1917年10月，由列宁领导的苏维埃工农武装举行起义，占领沙皇巢穴冬宫，沙皇统治被推翻，世界上第一个社会主义国家诞生。

13. 旧制度：指沙皇的封建专制制度。

第三章 东方

百年前，我神州，群魔舞⁽¹⁾，风雨愁⁽²⁾。
 康洪败⁽³⁾，多灾难，八国军，北京陷⁽⁴⁾。
 救国路，在哪里？多少人，痛苦思！
 五四后⁽⁵⁾，夜幕里，共产党，飞出世⁽⁶⁾。
 如闪电，裂长空，如惊雷，于无声⁽⁷⁾。
 国与共⁽⁸⁾，三策下，首合作，克军阀⁽⁹⁾。
 四一二，事变生，大革命，败血中⁽¹⁰⁾。
 南昌城，枪声起，人民军，始建立⁽¹¹⁾。
 以农村，围城市，为中国，新路辟⁽¹²⁾。

1. 群魔舞：毛泽东《浣溪沙·和柳亚子先生》：“百年魔怪舞翩跹。”

2. 风雨愁：化用秋瑾（1879 - 1907）《就义诗》：“秋风秋雨愁煞人。”

3. 康洪：康有为（1858 - 1921）广东南海人，戊戌维新变法领导人之一。洪秀全（1814 - 1864）广东花县人，太平天国农民运动领袖。

4. “八国军”：两句：1900年，由英、法、德、意、日、美、俄、奥八国组成的联军攻陷北京，火烧圆明园，铁蹄踏遍华北大地。

5. 五四后：1919年5月4日，由北京爱国学生发起，后遍及全国的反帝反封建爱国运动，成为中国新民主主义革命的开端。

6. “夜幕里”三句：1921年7月23日，中国共产党第一次代表大会在上海租界秘密召开。因暗探干扰，后转移到浙江嘉兴南湖的一只船上继续开会。这次会议共有12名正式代表出席。并正式定名为“中国共产党”。

7. 于无声：语出鲁迅诗：“心事浩茫连广宇，于无声处听惊雷。”

8. “国与共”三句：1924年1月20日至30日，中国国民党第一次代表大会在广州举行，确立了“联俄、联共、扶助农工”三大政策。它标志着以国共合作为基础的革命统一战线正式形成。

9. 克军阀：1926年7月9日，蒋介石就任国民革命军总司令，宣告北伐战争正式开始，并先后在湖南、湖北、江西、福建、安徽、浙江、江苏等地展开，取得了重大胜利，给封建军阀势力以沉重打击。

10. “四·一二”四句：1927年4月12日，蒋介石在上海发动政变，大肆屠杀共产党人和革命群众，随后，武汉、长沙、广州等地也发生大屠杀，第一次大革命遭到失败。

11. “南昌城”四句：1927年8月1日，在以周恩来为书记的中共前敌委领导下，发动了南昌起义，占领了南昌城，它标志着共产党人开始武装反抗国民党。

12. “以农村”四句：1927年10月9日，毛泽东领导秋收起义，遭受挫折后向井冈山地区进军，创立了第一个农村革命根据地，成为以农村包围城市，武装夺取政权革命道路的起点。

反围剿， 终未成， 我红军， 去远征⁽¹⁾。
 遵义城， 灯火明， 毛泽东， 领红军⁽²⁾。
 到陕北， 二万五， 如铁流， 称壮举⁽³⁾。
 全民族⁽⁴⁾， 共抗日⁽⁵⁾， 战八年， 夺胜利。
 经整风⁽⁶⁾， 思想一， 大决战， 胜千里⁽⁷⁾。
 四九年， 人民立⁽⁸⁾。 找新路， 苦寻觅⁽⁹⁾。
 两春天⁽¹⁰⁾， 乾坤转， 搞建设， 谋发展⁽¹¹⁾。
 树旗帜， 创思想⁽¹²⁾， 立国本， 求富强⁽¹³⁾。

1. “反围剿”四句：1933年10月起，蒋介石对中央苏区发动第五次“围剿”。由于左倾冒险主义和逃跑主义错误路线的影响，红军经过一年苦战，最终未能打破敌人的“围剿”，被迫退出根据地，进行长征。

2. “遵义城”四句：1935年1月15日，中共中央政治局在遵义召开扩大会议。会议对错误军事路线进行了批评，肯定了毛泽东的作战原则，确立了毛泽东的领导地位，它是中共党史上一次具有重要意义的会议。

3. “到陕北”四句：1934年10月至1935年11月，中央红军历时一年多，途经闽、赣、粤、湘、桂、黔、滇、川、康、甘、陕十一个省，行程2.5万里，到达陕北，创造了世界军事史上的奇迹。

4. 全民族：1937年2月，国民党通过中央通讯社发表了《中国中央为公布国共合作宣言》，蒋介石也发表谈话，宣告国共两党重新合作。它标志着抗日民族统一线的正式建立。

5. “共抗日”三句：1937年7月7日，发生“卢沟桥事变”，抗日战争全面爆发。从此，中国人民开始了长达八年的艰苦卓绝的民族解放战争。

6. 经整风：从1941年5月19日毛泽东作了《改造我们的学习》报告开始至1945年4月中央六届七中全会（扩大）通过了《关于若干历史问题的决议》止，在全党进行了一次整顿党风、学风、文风为内容的整风运动，使全党普遍进行了一次马克思主义思想教育，达到了空前团结，为中共七大的召开作好了思想准备。

7. “大决战”两句：从1948年9月12日至1949年1月30日进行的辽沈、淮海、平津三大战役，历时141天，歼敌154万，使国民党军事主力基本被消灭。

8. “四九年”两句：1949年10月1日，中央人民政府在北京天安门广场举行开国大典，毛泽东向全世界庄严宣告：中国人民从此站起来了。

9. “找新路”两句《关于建国以来党的若干历史问题的决议》指出：“在一个几亿人口的大国中比较顺利地实现了如此复杂、困难和深刻的社会变革，促进了工农业和整个国民经济的发展，这的确是伟大的历史性胜利。”但也经历了严重挫折。

10. 两春天：1978年12月18日至22日，中共十一届三中全会在北京召开。这次会议使全党工作的重点转移到以经济建设为中心的轨道上来，开创了社会主义现代化建设的新阶段。1992年1月18日至22日，邓小平视察南方，沿途发表重要讲话。此后，我国确定了建立社会主义市场经济的战略目标。因这两件事都发生在春节前后，故称：“两春天”。

11. “搞建设”两句：化用“专心致志搞建设，一心一意谋发展。”

12. “树旗帜”两句：即由邓小平创立的建设有中国特色社会主义理论体系和江泽民《在庆祝中国共产党成立八十周年大会上的讲话》中提出的“三个代表”重要思想。

13. “立国本”两句：化用“四项基本原则是立国之本，改革开放是强国之路。”