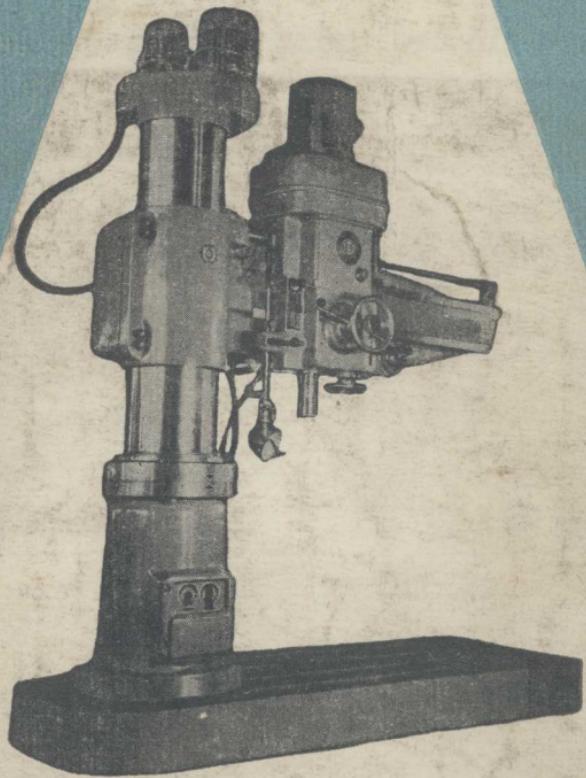


机器是怎样制造出来的

甘子玉寫



通俗讀物出版社



目 錄

一 到机器制造工厂去看看.....	1
二 制造零件的头一步——毛胚.....	7
三 車、鉋、鑽、銑、磨——机器工厂的五个法宝.....	16
四 把零件变得更坚强——热处理.....	29
五 机器的裝配車間和其他車間.....	30
六 明天的机器制造工厂.....	36

一、到机器制造工厂去看看

讓我們去參觀機器製造工廠吧

機器是我們建設社會主義的好助手。無論你到什麼工廠里去，總會看到機器在工作，機器把原料變成適合人們需要的東西。在陸地上跑的火車、汽車、電車，在水上航行的輪船，在天空中飛的飛機，都是機器產品。發電機供給我們動力、光和熱，拖拉機和雙輪雙鏵犁（[鏵]讀：[ㄒㄧㄤ]）幫助我們種田，鍋駝機（[駝]讀：[ㄉㄜㄗ]）幫助我們抽水。甚至在我們日常生活里，也逐漸用起機器來了，縫紉機（[縫]讀：[ㄅㄥ]）、鐘、表和自行車不是有人在用了么？

機器的種類很多，有幾千幾萬種。

“這些機器是怎樣製造出來的呢？”

要回答這個問題，並不很容易。

現在，就假定我們去參觀一個普通的機器製造工廠，看看機器是怎樣製造出來的。

好，我們已經到了工廠的辦公室了，在到厂房里去之前，我們還得先學一段。

把机器拆开看看……

不管是多复杂的机器，总是可以拆开的，起先是把它拆成许多部分，我们叫它做部件；继续拆卸下来，就会变成更多的件数，到最后就成为零件了。

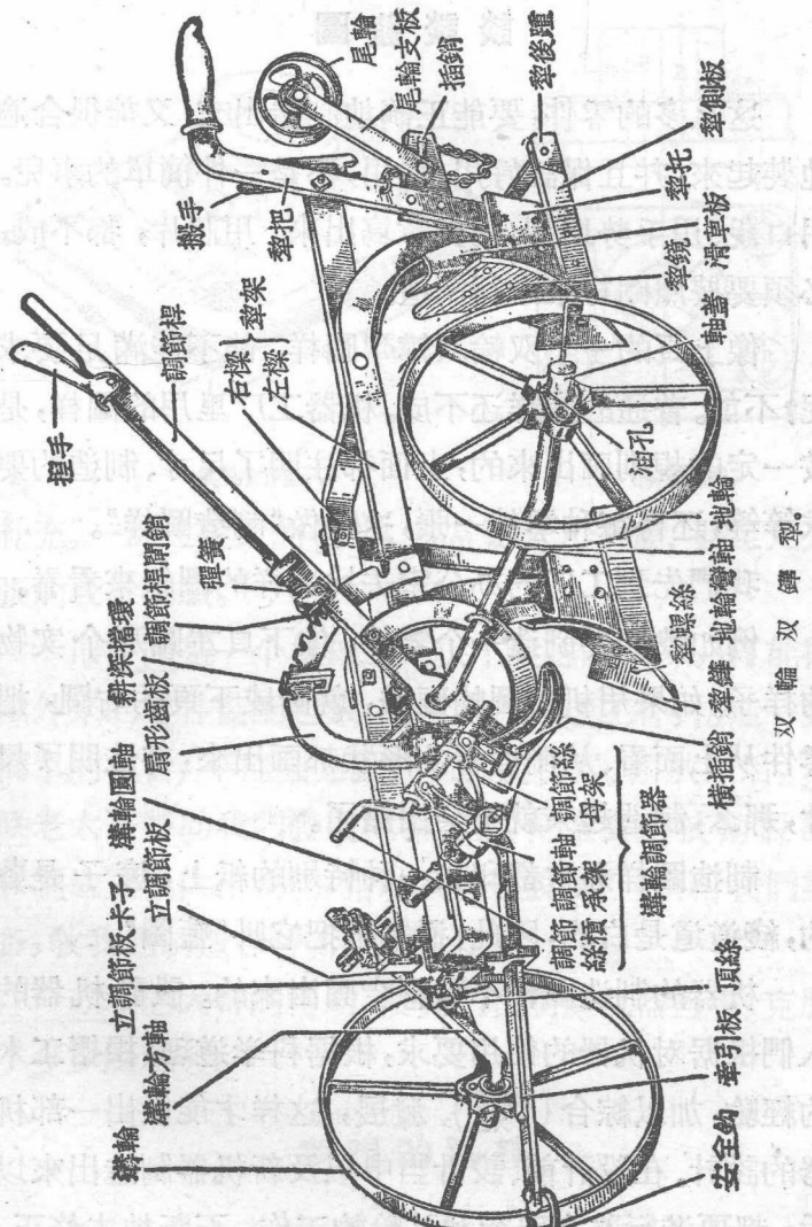
不管什么机器，都是由零件组成部件，由部件组成整个机器的。

“一部机器上有多少零件呢？”

拿两种简单的机械产品来说吧，比如双轮双铧犁，就有几十种零件。一辆自行车，就有二百四十多种零件。复杂一点的机器，零件更多。一辆拖拉机大约有四千到五千种零件，一台发电用的大汽轮机有六七千种零件。最复杂的机器，例如飞机，零件就更多了，大约有一万五千种，近三万多个零件。

各种机器零件的大小和样子也是各不相同的。用在轧(¹²压)钢材的机器上的零件，重到几十吨(^{ㄉㄨㄣ})；用在精密仪器(¹¹仪¹²读)上的零件，打个喷嚏(^{ㄔㄧ})就会把它吹得找不着。零件的样子很多，像我们大家都知道的轴(^{ㄓㄡ})、螺丝钉(^{ㄌㄨㄤ}¹²读)、齿轮、插销、轮子……等等。机器上每一种零件，都是不可缺少的。

请看，一个最简单的双轮双铧犁，就有这许多零件：



談 談 藍 圖

这么多的零件，要能正确地制造出來，又能很合適地裝起來，并且保証好用、耐用，不是一件簡單的事兒。用口說、用手勢比划、用文章寫出來、用照片，都不成。必須要按照圖样來進行制造。

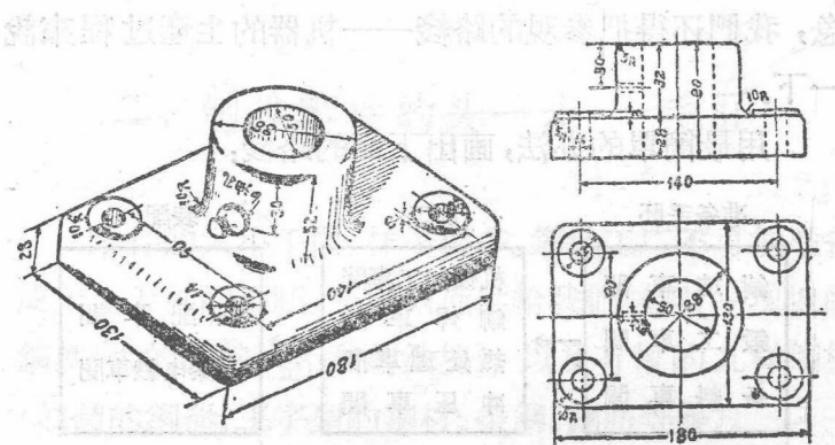
像上頁的一個雙輪雙鏵犁圖樣，能不能滿足要求呢？不能。普通的圖樣還不成。機器工廠里用的圖樣，是按一定的規則畫出來的，上面都注明了尺寸、製造的要求等等，還得每種零件一張，這叫做“製造圖樣”。

我們先到工廠的辦公室去找這樣的圖紙來看看。

例如我們要製造一個零件，像下頁左圖那個實物的樣子。如果用機械圖的畫法，就畫成下頁的右圖，把零件從上面看、從側面看的形狀都畫出來；並注明了尺寸，那麼，製造起來就不出錯了。

製造圖樣通常都印在一種特別的紙上，底子是藍的，線道道是白的，因此，通常都把它叫“藍圖”。

機器的製造圖樣不是憑空畫出來的。設計機器的人們根據對機器的使用要求，根據科學道理，根據工人的經驗，加以綜合（〔總〕讀）、發展，這樣才能做出一部機器的設計。在設計前、設計當中以及新機器製造出來以後，都要進行許多研究和試驗的工作，不斷地去修正、



实物的样子。

制造圖样。

补充。一部比較大的机器，常常要有几千張、甚至几萬張的設計圖紙。

舊中國是一個機械工業很不發達的國家，只能把國外來的零件裝配起來，或者是作修理工作，仿造一些簡單的机器，不能獨立設計和製造机器。解放以後，蘇聯老大哥幫助我們發展機器工業，把寶貴的技術設計和製造圖紙供給我們，幫助我們建設工廠，供給我們設備，教我們製造各種新式的机器。

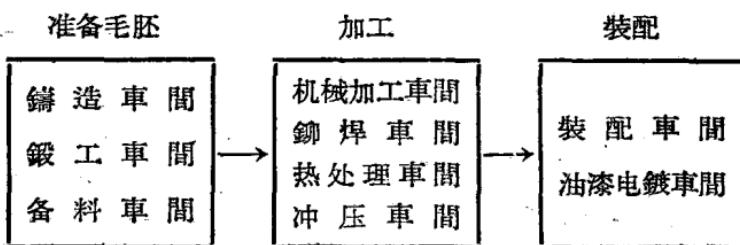
蘇聯老大哥的帮助，使我們在製造机器當中，克服了多少困難呵！

參觀的路線

“圖樣看過了，讓我們去看看實際的東西吧！”別

急，我們还得把參觀的路線——機器的生產過程來說一下。

用最簡單的辦法，畫出下面的路線：



機器是用鋼鐵、其它金屬材料、木材、塑料（塑讀）……等各種材料造成的。材料從倉庫運出來，先到各個準備車間（鑄造、鍛工（鐵讀）、備料等車間），把材料造成毛胚（胚讀）。毛胚是用來造零件的，它的尺寸、樣子，都比零件大一些粗糙（糙讀）一些，還要經過許多段的加工，才能變成零件。毛胚拿到加工車間（機械加工、沖壓、熱處理、鉚焊（鉚讀）等車間），經過仔細的加工以後，變成零件和部件。把許許多多零件和部件在裝配車間裝在一起，就成為一台一台的機器了。

我們這裡所說的，是一般的生產過程和車間劃分的情況。事實上，在每一個工廠中，都會有些不同的。

“你說了一大堆車間的名字，究竟那是怎樣一回事呢？”

別忙，我們要把它們一個個地看一遍的。

二、制造零件的头一步——毛胚

零件的大小不同，样子很多。鋼鐵工厂不可能准备成千上万种的毛胚，一般只能供給我們材料：一塊塊的鋼鐵（大的鋼錠^鋸和鑄鐵塊），以及有数的几样鋼材（如圓的鋼棒、工字型的鋼材、条鋼、鋼筋等等）。

把这些鋼鐵材料变成毛胚，使它們尽可能地接近于零件的样子，这就是各个准备車間的任务。

我們先講鑄造車間。

沙土和鋼鐵

在一部机器中，大約有百分之五十到八十的重量是鑄造的零件（像机座、机架、大的零件、复雜的零件等等）。怎样叫做鑄造呢？把金屬材料放在爐子里加热，使它熔化成为液体，然后澆入預先做好的模子里，金屬在冷却了以后，取出來，就变成我們所需要的毛胚的样子。

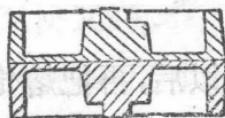
用來鑄造的金屬，最常用的是生鐵（有时，我們叫它鑄鐵）。它在熔化以后，很容易填滿模子，能够鑄成各种复雜的样子，而且，以后加起工來也很方便，价錢也比较低。有些零件需要承受較大的力量，就要用鋼來鑄

造。鋼能够受很大的力量，但是鋼的鑄造和加工都比生鐵費勁一些。还有一些零件，需要各種特別的性能（比方要耐磨、或要堅硬、或要很輕……等等），就要用有色金屬（像鋁〔鋁〕、銅、鎂〔鎂〕……）或用合金^①來鑄造；合金與有色金屬的鑄造，也是比較困難的，需要更高的技術。我們這裡，就先拿生鐵鑄造來說明。

鑄造車間是一個大厂房，地上有很多沙土，這些沙土是特別選出來的，叫做型砂〔沙〕。木工車間送來木模（用木頭造成毛胚樣子），鑄造車間的工人就把木模的一半放在一種分開兩半的木箱子里（砂箱），然後把型砂填進去；另一半模子也放在另外半个砂箱里，兩半塊砂箱合起來；填上砂子，還要弄出孔道（準備把鐵水倒進去的叫做“澆口”，準備讓鐵水冒出來的叫做“冒口”），這就把鑄造生產的第一步做完了。因為鑄造生產一般都用砂型，所以也叫做翻砂。

比方說，我們要做一個滑輪，木工車間就先用木頭做出一個模子，從旁邊看過去，就像圖1（畫斜線的地方就是木模樣子），然後把上、下兩半的模子，分別放在砂箱的上下兩部分，然後把砂箱合起來，像圖2。以後再把砂箱里填實了型砂，像圖3樣子，這就成功了。

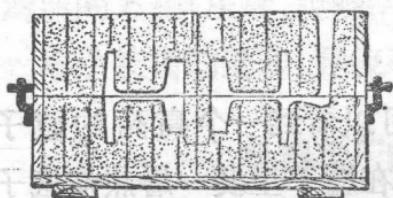
① 合金是由不同的純金屬所合成的，它一般都具有更多的優點。比如黃銅是銅和鋅的合金，它比銅和鋅的強度都大。



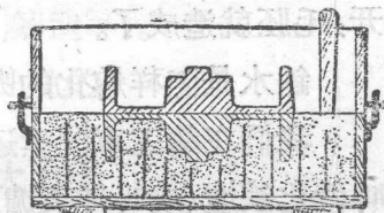
1) 木模的样子。



2) (上)先把模子的上半部放在砂箱的上半部里。



3) 做好了的砂型。



(下)把上、下半部的模子和砂箱合攏起來。

我們說起來好像很簡單，其實，製造砂型是一門很有興趣、很複雜的學問和手藝。把複雜的零件做成木模，需要挑選很好的木頭，要有最好的細木手藝，做木模的時候要計算，木模要比零件的尺寸做得大一些；做出來的模子要使鑄造工人工作時好用。砂箱的砂子，要經過選擇預制，要能夠耐高熱、粘、透氣、不含雜物，並且能塑造出各種各樣的樣子，通常為了符合這些要求，還往砂土里加上一定份量的炭粉、鋸末、糠等等。砂箱也不是隨隨便便做成的，它既要能合乎翻砂的要求，又能方便好用。造砂型更是一門技術，怎樣造法才能使鑄件更好，砂子要填得松、實合適，木模拿出來了以後，還要細心地加以修理，這些都需要懂得鑄造的理論和手藝。

富的鑄造工作經驗。

把木模取出來，并修好了砂型以后，再把熔化了的鐵水通過澆口往砂箱里澆下去，鐵水就充滿了那些空洞洞。過了一定的時間，鐵水凝固（〔鑄〕讀〔掌〕）了，把砂箱打開，毛胚就造成了。

鐵水是怎樣熔化的呢？

我們在鑄工車間里還可以看到一個高高的爐子，叫做化鐵爐（或叫沖天爐）。在爐子里裝一層焦炭底子，加進一層生鐵塊，再放進一層焦炭，又加上一層鐵塊，這樣一直加到爐子頂上，然後在爐門上引着了火，用通風機打風進去，鐵塊就慢慢的熔化了，變成鐵水，從出鐵口里引出來。

鑄造出來的毛胚，常常還有一些毛病。如果技術上掌握得不好，就會發生像砂眼（鑄件表面或里面有洞洞）、裂紋（鑄件裂了）……等各種毛病，那就成了廢品。即使是合格的鑄件，表面上也免不了有一些不整齊的地方。這就要把多餘的鏟（〔鏟〕讀〔掌〕）去（工廠里叫打毛刺）或進行小的焊補。

我們上面所說的，都是用人工來翻砂，其實，在許多工廠里，已經逐漸用機械來代替人工了。我們學習蘇聯的先進技術，可以在鑄工車間配備一整套機械（研砂機、篩砂機（〔篩〕讀〔掌〕）、造型機、清砂機……等等），用機械

翻砂，又快又好。

使鑄件的尺寸尽量接近零件的要求，最好能够做到少加工或不加工，这样又省金屬和劳动力，又省加工設備。在这方面，有用金屬模型鑄造的方法，有各种精密鑄造的方法（壓鑄、脫蠟_{〔分〕}鑄造等）。

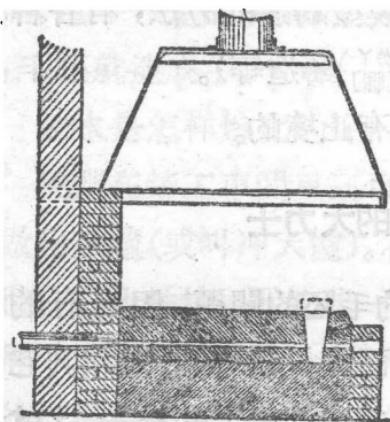
鑄造技術的進步，是沒有止境的。

机器工厂的大力士

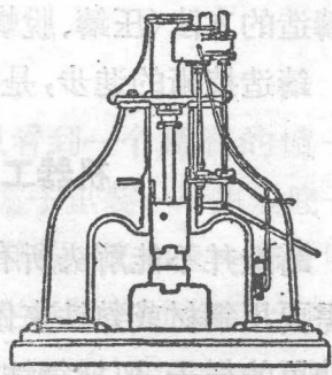
鑄造并不能解决所有的毛胚的問題，因为有的零件需要用鋼材或熟鐵來做，而鋼材只有圓、方和其它一些簡單的样子，要把鋼鐵打成我們需要的样子，这就要用到我們工厂里打鐵的大力士——鍛造設備了。

最老的鍛造方法就是人工打鐵。这种方法，今天我們在修理作坊里还可以看得到：一个师父、一个徒弟，夾着一塊燒紅了的鋼鐵，掄起_{〔大〕}大錘來打。我們到机器工厂里看到的情形，就完全不同了。工人把鋼鐵先放在一个爐子里燒（这个爐子叫“加热爐”），然后把燒紅的鋼鐵夾出來，放在鍛造机械上鍛打。鍛造机械的种类很多，有一类叫鍛錘设备，最常用的有蒸汽錘（用蒸汽來开动）、空气錘（用压缩的空气來开动）、夾板錘_{〔板〕}（把錘头吊起來，再讓它掉下來錘打）……等。这类錘的錘头重量大小不等，从几十公斤到十噸都有。

(力气很大的打铁匠，也只能掄起十多公斤的铁锤)，最大的是蒸汽锤。下面我們可以看到加热爐和蒸汽锤的样子。



加热爐。



蒸汽锤。

如果需要鍛打的力量在十噸以上，或者是鍛造的办法不要一錘錘地打而要慢慢的挤压，那么，就要用壓力机。有一种很大的壓力机叫水压机，利用水的压力來压制毛胚。水压机的压力，从几百噸到一万噸以上，能够压制一噸到兩三百噸的鋼錠。把鋼錠燒紅了，就放到水压机上去压，使它变成我們需要的样子，巨大(高[讀])的水压机有好几層樓房高，要用机械來夾住毛胚。水压机操作时，你看見它能把龐大(高大[旁][讀])的鋼塊像揉面团(揉[讀])一样的挤压，一定会大吃一驚的。还有一种冲压机，比較小得多了，它是用來把鋼板冲压成我們需要的

形狀的。

鍛造設備按照規定的尺寸要求，改變鋼鐵材料形狀。鍛造出來的毛胚，愈($\frac{1}{10}$)接近于零件的要求，就愈能在以後的加工中省工省料，所以是機械工業中一門必須大力發展的技術。各種用模子來進行鍛造的模鍛法，就是今後的發展方向。

鍛造技術是很有興趣、很不簡單的。要懂得鍛造的理論，熟習不同形狀、不同材料的各種毛胚的鍛造方法。只有這樣，才能使鍛造出來的毛胚，在形狀方面、強度方面，都能符合嚴格的要求。

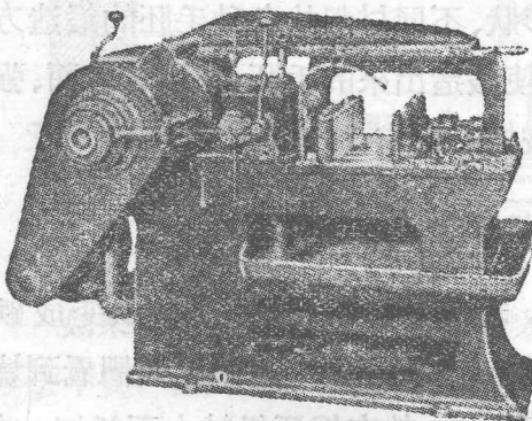
機器工廠的裁縫

在鑄造車間里，我們看到工人怎樣把鋼鐵變成鐵水，再把鐵水澆到模子里去；在鍛造車間里我們看到燒紅了的鋼鐵，像面團一樣，放在鍛壓機械上面錘打、沖壓。現在，我們要看看在準備（或備料）車間里，工人怎樣運用機械去裁剪、切割鋼鐵。

機器上的零件就好像衣服的領子、袖子等一樣，要有各種各樣的樣式和尺寸。鋼鐵廠供應的鋼板、鋼材、鋼管等原料，好比那作衣服的布匹，又長又大，樣式也挺簡單。因此，就像是把布匹裁成衣服一樣，我們需要把鋼鐵材料進行裁剪、切割，然后再進行加工。

当然，并不是所有的原料都要先經過裁剪切断的。比如要鑄造的零件，那就只需要把鐵塊送到鑄造車間去就行，不需要裁剪了；鍛造車間的毛胚，有的要先行切割，有的就不需要，要看鍛造的要求來定。

我們在備料車間里可以看到剪床，把画好了剪裁線的鋼材，像剪紙板一样把它剪成一塊一塊。我們可以看到金屬鋸床，把鋼棒、條鋼、工字鋼等鋸成一截一截；



金屬鋸床。

我們還可以看到
鋼管切斷機，把
長長的鋼管切成
需要的長度。

同样的一塊布，好的裁縫可以用来做好多套大人、小孩的衣

服，不好的裁縫就只能做兩套，浪費了許多布片。備料車間的作用，就是要做一个好裁縫。

怎样剪裁才能節省原料，也是一种藝術哩(๘)！

不是金屬的零件和毛胚

在有些机器里，并不是每个零件都是用鋼鐵或其它金屬制造的。不是金屬的材料（我們叫它非金屬材