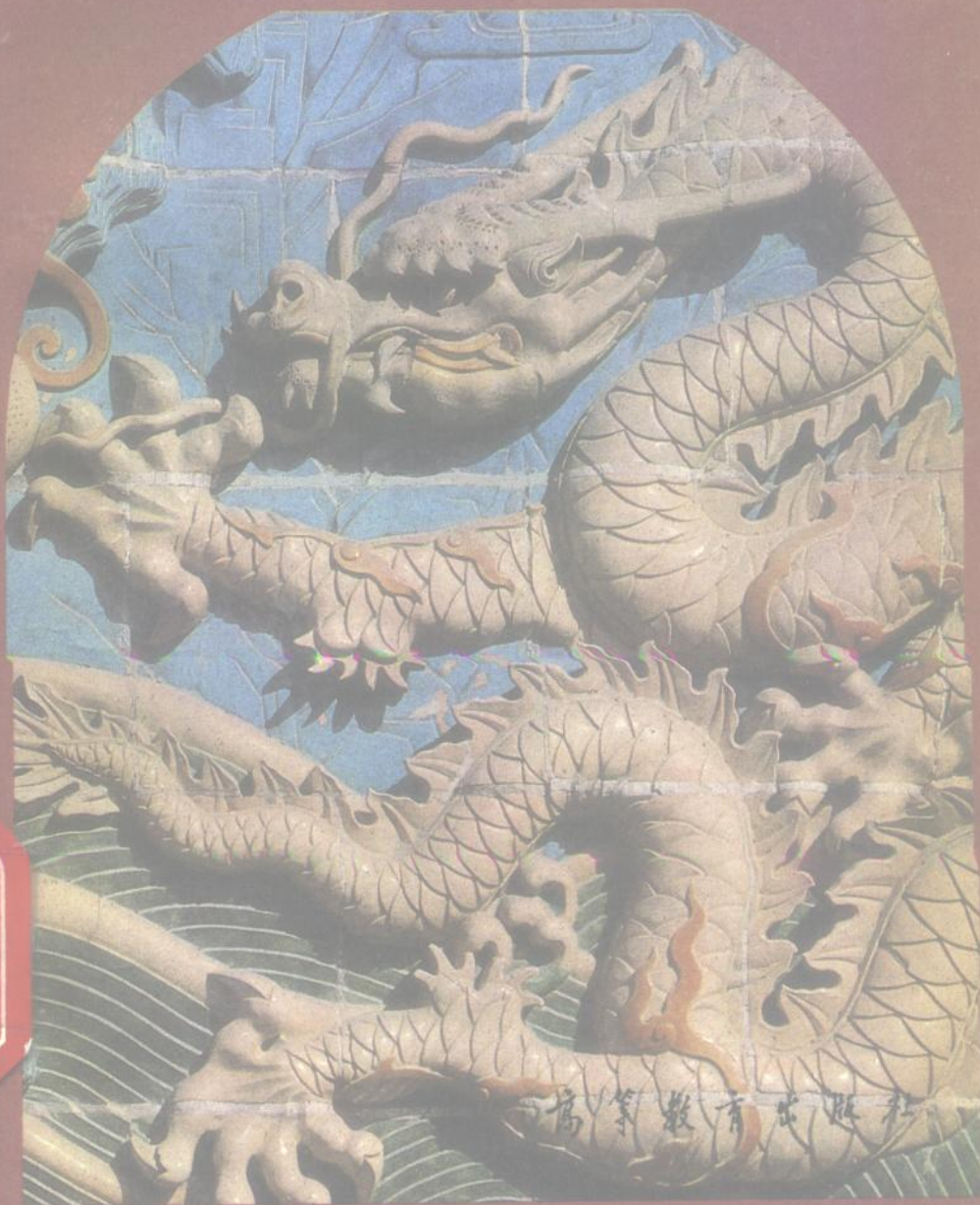


中国通史简明教程

China: 5000 years

●上册 魏宏运主编



中國通史簡明教程

上 册

魏 宏 运 主 编

2489/0

高等教育出版社

1223607

(京) 112号

中国通史简明教程

上册

魏宏运 主编

*

高等教育出版社出版

高等教育出版社照排中心照排

新华书店北京发行所发行

国防工业出版社印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 11.25 插页 2 字数 290 000

1992年10月第1版 1992年10月第1次印刷

印数 0001—2 400

ISBN 7-04-002063-7/K · 98

定价 5.75 元

(平装)

前言

这部中国通史简明教程是为非历史系的大专学生和自学者写的，从中国猿人写起，一直写到20世纪80年代。1919年以前的中国作为上卷，1919年后的中国作为下卷。

人类的发展进程基本上是相同的，而各民族的发展则有其各自独特的地方。构成人类社会一部分的中国，是个多民族的国家，已经有了五千年的历史，是世界古文明摇篮之一，有过繁荣和昌盛，也有过衰弱和灾难，统一是它的主导，也出现过分裂。它创造出了灿烂的文化，但在历史的一段时期里，其他民族的伟大发现和令人赞美的发明都与中国人无缘，今天，它为人类所作的贡献又为世界所瞩目，历史就是这样曲折地发展着。这部书如实地告诉读者中国的历史进程，中国人是如何渡过去的一切时代的。要了解几年以前直到几千年以前中国的政治、经济、军事、科技、艺术、宗教等方面的情况和发展，都可以从这里得到答案。

写历史，贵在忠于历史，我们写作时广泛利用并细心研究了前人的著作、历史文献和考古新发现，力求准确、真实，把我们的叙述建立在可靠的基础上。

中国的历史是极其丰富的，要在有限的篇幅中全面去写，那是很难的，我们只是将其发展的脉络、轮廓鲜明地勾画出来，并阐述对历史进程最有影响的事件。

写作方法上，力求简洁、明晰、易懂，引文很少。全书附有多幅插图。

希望读者从这部书获得有益的知识，愿这部书能增进读者对中国的了解。

目 录

第一章	中国土地上的远古居民【约 170 万年前— 6000 年前】
一	考古发现的中国远古人类遗迹1
二	中国原始居民的社会组织和生活5
三	史前传说11
第二章	夏、商、西周和春秋战国【公元前 21 世纪—前 221】
一	夏朝的建立和灭亡14
二	商朝的建立和灭亡16
三	西周的建立和制度22
四	春秋时期的生产力与社会关系27
五	诸侯争夺霸权的斗争31
六	七国变法35
七	战国时期的经济与经济理论40
八	思想文化发展的黄金时代44
九	兼并战争与秦统一中国51
第三章	秦、西汉和东汉【前 221—公元 220】
一	秦始皇的大一统集权措施56
二	第一次农民起义61
三	西汉的统治术66
四	封国问题70
五	汉武帝时代73
六	王莽改制及其失败78
七	东汉的建立和庄园经济的发展81
八	混乱的政局85
九	黄巾起义90

十	秦汉时期的科学文化	93
十一	中国与世界的早期交往	99
第四章	三国、两晋、南北朝[220—589]	
一	三国鼎立时代	107
二	西晋的统一	112
三	十六国与东晋	116
四	南朝的四个军人政权	121
五	北朝	124
六	魏晋南北朝的思想文化	128
第五章	隋、唐[581—907]	
一	隋朝的建立和统一	135
二	隋炀帝的统治与隋朝灭亡	138
三	唐太宗与初唐政治	142
四	从武则天到唐玄宗	145
五	安史之乱与两税法的推行	150
六	唐代边境各民族	153
七	中晚唐政治与黄巢起义	159
八	唐朝与亚洲各国的经济文化交流	163
九	诗人的时代	166
第六章	五代、宋、辽、西夏、金、元[907—1368]	
一	五代十国和辽的建立	172
二	北宋皇权的加强	177
三	辽、西夏、金政权的更替	181
四	南宋与金的对峙	187
五	蒙古族的兴起和元朝的建立	192
六	基督教与伊斯兰教在中国	198
七	民族压迫	202
八	红巾军起义	204
九	宋元时期的文化与科技	207

第七章	明、清〔1368—1840〕
一	明朝的建立213
二	内阁制度与宦官专权216
三	海外贸易219
四	商品经济的繁荣222
五	倭寇、殖民者与传教士225
六	明末农民起义229
七	满族的兴起与清朝的统一233
八	清朝的政治、经济制度238
九	资本主义萌芽的缓慢发展243
十	文化专制与闭关政策248
十一	明清时期的思想文化252
第八章	西方殖民主义的入侵和太平天国农民革命〔1840—1864〕
一	鸦片贸易与鸦片战争257
二	中国人的西方观263
三	太平天国革命的兴起266
四	天国悲剧272
五	第二次鸦片战争276
六	慈禧太后夺权282
七	社会经济的变化284
第九章	内政改革与反侵略战争〔1865—1901〕
一	洋务派与洋务运动289
二	新经济与新阶级292
三	边疆危机与中法、中日战争295
四	西方文化的传播301
五	维新思潮307
六	戊戌变法310
七	宗教、教案、义和团313
八	八国联军侵华317

第十章	辛亥革命及其后的政局【1902—1918】	
一	清末新政	321
二	民族工业的发展	323
三	资产阶级民主潮流	326
四	孙中山与同盟会	331
五	立宪运动	335
六	武昌起义	339
七	袁世凯窃国	342
八	军阀割据的形成	345
	后记	352

彩图目录

1. 新石器时代彩陶
2. 四羊尊
3. 甲骨文
4. 秦始皇兵马俑
5. 长信宫灯
6. 丝绸之路上的古城遗址
7. 山西大同云冈石窟
8. 三彩骆驼载乐俑
9. 兽首玛瑙杯
10. 清明上河图
11. 青花釉裏红盖罐
12. 北京故宫三大殿
13. 北京天坛

中国土地上的远古居民

【约170万年前—6000年前】

一、考古发现的中国远古人类遗迹

中国是人类最早的发祥地之一。古人类学家所说的猿人、古人、新人等早期人类,都在中国的土地上留下了丰富的遗迹。

到目前为止,中国发现的最早的猿人是元谋猿人。1965年,在云南元谋发现了两颗猿人牙齿化石,以后又发现了大量炭屑、哺乳动物化石和一些石器。元谋猿人生活的年代,一般认为距今约170万年,也有人认为,应不早于73万年,可能距今60至50万年。

晚于元谋猿人的蓝田猿人,是1963至1964年在陕西蓝田发现的,有颌骨、鼻骨、头盖骨、牙齿化石和一些砍砸器、刮削器及尖状石器。蓝田猿人一般认为距今约50至80万年。

北京猿人的发现是考古学界最伟大的功绩之一。北京猿人所在的周口店遗址是1921至1923年由瑞典地质学、考古学家安特生和奥地利古生物学家师丹斯基在当地群众引导下发现的。最早出土的北京猿人化石是两颗牙齿。1927年开始系统发掘,在以后的十年间,中国地质学家李健、古生物学家杨钟健、考古学家裴文中、贾兰坡、瑞典古脊椎动物学家B·步林和他们的助手,在北京周口店的山洞里又先后发现了猿人的许多牙齿和头骨

化石。1929年12月2日是中国考古史上非常值得纪念的日子。这一天，裴文中发现了第一具完整的北京猿人头盖骨化石，从而肯定了直立人的存在，明确了人类进化的序列，并为揭开北京猿人生活的秘密提供了条件。1949年中华人民共和国成立后，考古学家对北京猿人遗址曾多次发掘，又有不少新收获。根据目前已发现的含猿人化石的13个层次，北京猿人从70万年前就开始生活在这里，前后经历了约50万年。



图1-1 北京猿人复原象

始，如额部低平、头骨厚、脑量小、眉骨隆突、吻部前伸、下颏后缩、牙齿粗大等，但他们已经能够直立行走，能够制造工具，是“人”而不是“猿”了。

大约在20万年前，中国境内的早期人类摆脱了猿人的原始面貌而发展到比较进步的“古人”阶段。古人阶段的文化遗址，至今已发现的有陕西大荔、山西丁村和许家窑、广东马坝、贵州桐梓、湖北长阳、北京周口店新洞、辽宁喀左鸽子洞等。这些地方的古人文化因其发现地而分别被命名为大荔人、丁村人、许家窑人、马坝人、桐梓人、长阳人、周口店新洞人和喀左鸽子洞人。许家窑遗址是目前已经发现的古人文化遗址中规模最大的一个，从山西阳高到河北阳原的广阔地面上，经多次发掘获得

的古人头骨、牙齿化石共代表着十多个男女老幼个体，包括7岁的儿童和年过五旬的老人，平均寿命30岁。大约10万年以前，这里是一个浩瀚的大湖，许家窑人就生活在大湖之滨。

古人的体质虽然仍带有一些原始性，但比猿人进步得多。额骨比猿人高，头骨比猿人薄，牙齿比猿人细小，眉骨、颌骨不再那样前突，脑量也明显增加，总之，古人已进一步接近现代人。

大约在5万年至1万年以前，中国人的祖先进入了“新人”阶段。新人在体质形态上已经消除了猿人的特征，酷似现代人。新人时期的文化遗址，在中国广阔的土地上几乎到处都有发现。在繁多的新人洞穴遗址中，除早已闻名于世的宁夏灵武“水洞沟文化”和内蒙古“萨拉乌苏文化”（旧称河套文化）以外，文化遗存最丰富的是周口店山顶洞遗址。山顶洞人的遗骨代表着8个个体，其特征明显地代表了原始的黄种人，并与中国人、爱斯基摩人、印第安人特别接近。古人类学家认为，这三支黄种人很可能是山顶洞人或更晚些的近似类型散布各地后逐渐演化而成的。

大约在六七千年以前，即考古学上的新石器时代，中国人的祖先进入了母系氏族社会的繁荣时期。新石器时代的文化遗址除了黄河中游地区的仰韶文化、黄河上游的马家窑文化、杭州湾地区的河姆渡文化和北方地区包括河北、内蒙古和辽宁在内的红山文化外，考古工作者还在黄河流域和汉水上游发现了早于仰韶文化的新石器文化，主要有裴李岗、磁山、大地湾和李家村等遗存。新石器时代的文化中以仰韶文化最著名。仰韶文化散布在黄河中游的广大地区，因1921年首先发现于河南渑池仰韶村而得名。仰韶文化最著名的有半坡、庙底

沟、大河村、西王村、后岗和大司空诸类型，而每一类型又包括若干个文化遗址。举世闻名的西安半坡遗址总面积达5万多平方米，经过系统发掘的有1万多平方米，计有房基45座、圈栏两座、储藏窑穴200多处、陶器窑址6座、瓮棺葬73座和1万多件生产生活用具，是一座完整的古代村落。60年代初，国家已在此修建了庞大的博物馆，任中外游人参观凭吊。

1973年和1978年，考古工作者对浙江余姚河姆渡遗址进行了两次发掘，获得石、骨、木、陶质生产工具数千件，是长江以南母系氏族社会文化的典型代表。北方的红山文化在本世纪30年代即已发现，中华人民共和国成立后，考古工作者进行了大量调查，选择发掘了多处，获得了许多文化遗物。红山文化是北方特有的而又受其他文化影响的新石器文化。

大约在公元前三四千年，中国境内居住在黄河、长江和淮河流域的一些氏族部落，先后进入父系氏族社会。属于这个时期的文化遗址很多，著名的有大汶口文化、龙山文化、齐家文化、屈家岭文化、青莲岗文化和良渚文化等，这些文化的名称也是以最早发现地而命名的。大汶口文化是因为最早发现于山东泰安大汶口，龙山文化是因为最早发现于山东章丘龙山镇城子崖，齐家文化最早发现于甘肃广河齐家坪，屈家岭文化最早发现于湖北京山屈家岭，青莲岗文化最早发现于江苏淮安青莲岗，良渚文化最早发现于浙江杭州良渚。这些不同的文化遗址或同一文化遗址的不同层次，分别代表着父系早期、中期、晚期的社会面貌。有的并有传承关系，考古学家比较一致的意见认为，大汶口文化就是由青莲岗文化发展而来的。

二、中国原始居民的社会组织和生活

自然环境对于刚刚脱离了动物界的猿人来说，仍然显得十分重要。中国猿人生活的年代，气候要比今于温暖湿润得多。四季如春的云南元谋盆地且不必说，就是处在北纬 40 度的北京周口店一带也相当温和，这可以从大量生活在温带气候下的动物化石的发现得到证明。当时周口店龙骨山上有繁茂的树林，山下有广阔的草原和河流，树林中凶猛的剑齿虎、纳玛象、犀牛、洞熊、獾、豹等出没其间；草原上肿骨鹿、三门马、羚羊、骆驼、鸵鸟等任其驰骋。这些动物既是北京猿人的天赐食物，有的又是他们可怕的敌人。尽管自然环境对北京猿人来说是有利的，而他们的生活却极其单调和艰难。他们使用着经过简单打击而成的石器，有砍砸器、刮削器、尖状器诸类型，原料有脉石英、砂岩、石英岩等。

由于工具的原始，中国猿人不得不过着群体生活，称为“原始群”。北京猿人拿着粗糙的石器，依靠群体的力量，向大自然索取生活的必需品，同时又保护着每一个个体的安全。原始群是人类早期的社会组织，使人类得以生存和发展，然而这种长期的群体生活习惯又给人们带来一定的惰力。

元谋猿人已经懂得用火，在他们生活的地方留下了炭屑和灰烬，还有被烧过的发黑的动物骨头化石。在蓝田和山西汾河流域的一些古遗址里也有人类用火的遗迹。最初的火，当然是自然的火。人类对火，先是恐惧，继而接近，再而降服。到北京猿人时，他们已经不仅引用被雷电击燃的树木的天然火，而且懂得保存火种让它长年不熄。火的使用对人类的发展有着极其重

要的意义，它不仅给人类带来了光明和温暖，减少了对自然的依赖，而且可以用火向野兽搏斗，可以熟食。熟食便于消化吸收，大大促进了人身的发育成长，特别是为大脑的发育提供了丰富的营养。

处在猿人阶段的人类，在两性关系上还没有任何的规定，每个女子属于每个男子，而每个男子也属于每个女子，处在“乱婚”阶段。

生活在20万年至5万年前之间的古人所使用的石器，已经进入旧石器时代中期，不但石器的种类有所增加，而且制造技术也有提高。如在丁村遗址出土的石器中就有大型三棱尖状器、小型尖状器、大型手斧、砍砸器和各种形状的刮削器。这些石器，边缘一般较锋利，增强了砍砸、刮削、挖掘的能力。在周口店新洞人遗址中还发现了中国最早的磨制骨质品，代表了一种磨制工艺技术的开端。在许家窑遗址中还出土了大量石球，是许家窑人狩猎的武器。投掷石球捕获野兽，不但增加了成功的机会，而且减少了来自猛兽的威胁。

石器的改进发展和人类应付自然环境能力的提高，使古人时期狩猎可能不再需要所有成员一起行动，而逐渐产生了不同性别和不同年龄的分工，身体强壮的男子外出打猎，老人和妇女则留在住地制造工具，整理野兽和烧烤食品。这样的分工最终引起了婚姻关系的变化，使原来的乱婚转变为血缘群婚，即两性关系只同辈中进行，这就排除了父母与子女间的婚姻关系。随着社会进一步的发展，当人们由于“自然选择”而一旦禁止族内通婚时，所有的男性青年就必须到另外的家族去寻找情侣。这个不能通婚的血缘团体，就是后来所说的“氏族”，这时也就标志着“氏族社会”的到来。

氏族社会的前期是母系，后期是父系阶段。大约5万年到1万年前是母系氏族社会的初期阶段，从生活在约18000年前的山顶洞人的遗物中，可以大体上描绘出这一阶段的社会面目。在母系氏族社会，人们已经认识到血缘群婚对后代的发育与繁衍带来的严重后果，便排除了族内同辈的婚配，实行族外婚，即这一氏族的男子与另一氏族的女子互为夫妻，所生的子女只知其母，不知其父，财产的分配与继承当然也以女子为中心。

从这一阶段人类留下的工具来看，已经到了旧石器时代晚期。石片石器占主要成分，其次为砾石、石核石器。虽然以石锤直接打击、单向反面加工方法为主制成的刮削器、尖状器最普遍，但最终出现了间接打击法，出现了典型的细石器和刮制、磨光的骨工具。在骨器和装饰品上，普遍地运用了刮削、磨制和钻孔等新工艺。如果说磨制工艺在古人时期还仅仅是一种曙光，那么这时已经是光焰普照，这就为以打击技术为其特征的旧石器时代的结束和以磨制技术为其特征的新石器时代的到来准备了条件。在长期的磨制工具的过程中，人们还认识了摩擦生火的道理。山顶洞遗址中不厚的灰烬，可能就是人工取火燃烧后留下来的。人工取火表明人类控制了一种强大的自然力，成为人类最伟大的发明之一。另外，在山顶洞人遗址中发现的细长石片与兽骨、木棒的复合工具，说明人们已经发明了弓箭。弓箭的发明对渔猎经济有重大的推进作用。正是在这些新工艺新技术和生产增长的基础上，母系氏族社会才进一步繁荣起来。

新的生产力水平促进了人类思维的发展，产生了比较复杂的精神意识，如山顶洞人运用他们已经掌握

的新技术，将小石珠、小砾石、兽骨、兽牙、鸟骨、鱼骨等磨光、钻孔，有的还用赤铁矿粉染成红色，用皮条穿起来，用做身体的装饰品。他们还磨制了骨针，用兽皮缝制衣服，来遮蔽身体。这都说明，山顶洞人已经有了爱美观念。山顶洞人还在死去的家族成员的尸体周围撒上赤铁矿粉粒，并陪葬一些装饰品，说明他们产生了原始的宗教观念，相信人死以后还有灵魂存在。



图 1-2 半坡遗址

半坡遗址是生活在六七千年前母系氏族社会繁荣时期的典型代表文化，这时，人们已经将自己的居住地从洞穴之中移到了阳光灿烂的原野上，开始了一种全新的生活。半坡人依靠自己的辛勤劳动，修筑了房屋，建立了村落，挖掘了壕沟。沟外是窖穴、窑场和公共墓地，沟内是居住区。居住区的房屋是按一定的规则排列的：45座小房子是氏族成员的住处，中间一座面积达120平方米的大房子是集会的公共场所。与长江以南的河姆渡遗址的半巢式房屋形成对照，半坡遗址的房屋是半穴式的，这显然是因两地雨水和气候不同而形成的。

一个村落就是一个母系氏族公社，由同一个祖母的数代人组成。整个氏族的事务由妇女来主持，但成