

《广播电视史料选编》之八

中国广播电视 在改革中前进

《当代中国的广播电视》编辑部选编

北京广播学院出版社

中国广播电视 在改革中前进

1984——1987

《当代中国的广播电视》编辑部选编

北京广播学院出版社

**中国广播电视
在改革中前进**
《当代中国的广播电视》编辑部编

北京广播学院出版社出版
(北京市朝阳区定福庄东街一号)
三河科教印刷厂印刷

ISBN 7-81004-226-2/C·6

1991年1月第1版 开本: 1/32
1991年1月第1次印刷 字数:
印数1—3000 印张: 31.25

定价: 7.00元 (系统发行)

序 言

一九八四年以来，中国广播电视事业在中央的“一个中心，两个基本点”的基本路线指引下，发展非常迅速，可以说是突飞猛进。一九八三年，召开的全国第十一次广播电视工作会议，确定了“立志改革，发挥优势，努力开创广播电视新局面”、“四级办广播，四级办电视，四级混合覆盖”等一系列方针、政策，大大调动了各级办广播电视的积极性，广播电视宣传工作，也在改革大潮中发生了很大变化。下面几个数字，充分说明这种发展和变化。

一九八四年全国有广播电台 167 座，电视台 93 座，一九八九年，电台发展到 531 座，电视台发展到 469 座；一九八四年全国有省以下广播电视专用微波电路 18485 公里，一九八九年发展到 45338 公里；一九八四年全国卫星地面收转站基本上还未建立，一九八九年发展到 12658 座；一九八四年全国收音机的社会拥有量为 22373 万架，电视机 4763 万架，一九八九年收音机（包括收录机）发展到 3 亿 6 千万架，电视机 16593 万架；一九八四年全国广播电视人口覆盖率分别为广播 67.8%，电视 64.7%，一九八九年分别发展到广播 73%，电视 77.9%。

广播电视事业能够发展到今天这样的规模和水平，能够发挥巨大的作用，是在党的领导下，全国几十万广播电视工作者，克服种种困难，经过艰苦奋斗，付出辛勤劳动取得的。几十年来，全国广播电视战线出现过许多杰出的领导者；涌现了许多模范人物和先进工作者；有许多的著名记者、编辑、播音员和工程技术人员；有教育培养了成千上万的广播电视专业人才的教授、专家和教师；还有默默无闻辛勤工作的政工干部和后勤人员以及为数

很多的管理干部。正是他们的创造性劳动和全国人民的支持，才会有这样的成绩和宝贵的经验。中国的广播电视事业在不断发展，应当把几十年走过的道路和取得的成绩介绍给全国广播电视工作者和全国人民。为此，从一九八三年起，广播电视部（一九八六年改为广播电影电视部）根据中央关于编写《当代中国》丛书的指示精神，向部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）发出通知，成立《当代》编写小组，负责收集、整理、编写广播电视事业发展的各种资料。除《当代中国的广播电视》编辑部收集、整理了300多万字的历史资料外，部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）以及海峡之声广播电台的编写小组，为编写《当代中国的广播电视》提供了550万字的历史资料性文稿。这些文稿都是在大量原始资料的基础上，经过加工编写的。两项合计大约有900万字。

一九八七年三月，《当代中国的广播电视》一书已经由中国社会科学出版社出版发行。它全面地、系统地、翔实地记述了从一九二三年——一九八四年（主要是中华人民共和国成立35年）中国广播电视的发展变化，特别是35年来广播电视事业所取得的巨大成就和所走过的曲折道路，总结了发展广播电视事业的基本经验。它是全国广播电视系统第一部史论结合的大型历史著作。全书分上下卷，总计有10编，60章，约90万字。

《当代中国的广播电视》编辑部根据所收集、整理的各种资料，陆续编辑出版了《方向与实践》——第十一次全国广播电视工作会议文件和典型材料汇编、《梅益谈广播电视》、中共十一届三中全会以来《广播电视工作文件选编》等3本书，又编辑出版了《中国广播电视史料选编》丛书共7本。这套丛书是根据部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）以及海峡之声广播电台编写的550万字的历史资料性文稿选编的。

以上10本书和《当代中国的广播电视》一样，都是参加编写

《当代》工作的全国上千人的劳动成果，是反映全国几十万广播电视工作者为发展我国广播电视事业，前赴后继，辛勤工作的结晶，是全国广播电视系统的宝贵财富。

从一九八七年上半年开始，由中共中央宣传部和新闻出版署领导和组织全国新闻界编写《当代中国的新闻事业》一书。广播电影电视部承担了该书“广播电视编”的任务。为了编写好广播电视部分的书稿，广播电影电视部曾发出通知，要求部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）组织力量为《当代中国的新闻事业》提供资料性文稿。一九八八年上述各单位和地区绝大部分都提供了资料性文稿。这次为编写《新闻卷》所提供的文稿有110万字。为了把广播电视系统的有关历史资料完整地保存下来，并成为全系统的宝贵财富，我们从110万字的文稿中，又选编了《中国广播电视在改革中前进》一书，作为《广播电视史料选编》丛书之八，奉献给大家。它反映的是一九八四——一九八七年（个别单位和个别地区到一九八八年）全国广播电视系统的发展和所取得的成绩，特别是以新闻性节目为主的广播电视宣传工作，在改革中所取得的成绩及其经验教训。这样从一九二三——一九八七年中国广播电视的历史资料就基本上齐了。我们希望这套丛书（八本）加上《方向与实践》、《梅益谈广播电视》和《广播电视工作文件选编》三本书，能对研究中国广播电视事业的历史，研究广播电视理论，起到一定的参考作用。

中国广播电视学会会长、前部长吴冷西，今年七月在第一届中国广播电视学会六次常务理事会上的讲话中号召全系统要加强学会意识，重视广播电视学术研究。他说：“中国广播电视事业要发展，很重要的一点就是要把丰富的实践经验上升到理论，并使这种理论能够指导实际。”他指出，“把实践经验上升到理论，是广播电视事业的一项基本建设”，“是百年大计”。

我们认为吴冷西同志的这些意见是十分中肯的，他指出了我

们广播电视系统当前和今后的一项重要任务。总结实践经验（包括历史经验教训和现实的经验），并把它上升到理论，都和历史研究有密切关系。研究历史和研究理论都要以翔实的资料为基础，缺少历史资料就根本谈不上历史研究，不联系实际（包括历史实际和现实实际），也就无从谈到理论研究，也不可能指导实际工作。

从一九八三年开始编写《当代中国的广播电视》以来，特别是一九八六年十月成立中国广播电视学会以来，广播电视系统的历史研究和理论研究比起过去几十年，已经有了很大发展，并且取得了许多研究成果。一九八八年和一九九〇年举行过两次全国广播电视系统的论文评奖和一次论著评奖，这是对广播电视学术研究的大检阅。同时，我国第一部全面、系统地论述广播电视学的专著《中国广播电视学》已经出版，它标志着我国已经初步建立起广播电视的理论体系。

广播电视学术研究虽然取得很大成绩，但是，跟事业的发展 and 宣传工作的要求还相距甚远。有许多在第一线工作的同志能够在繁忙的工作中，挤出时间总结经验，进行学术研究，并且已经发表了相当的论文和著作。但是，大部分在第一线工作的领导同志还没有认识到学术研究，把实践经验上升到理论高度，并用它来指导实际的重要性，对于学术研究还重视不够，这些都应引起各级领导的重视。

编辑出版《中国广播电视在改革中前进》一书和其他几本丛书的目的，就是为了对广播电视的学术研究（包括历史研究），提供一些比较翔实、比较准确的资料。

借此机会，我们对部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）以及编写小组的同志的辛勤劳动表示衷心地感谢！

《当代中国的广播电视》编辑部

一九九〇年十月

本书说明

《中国广播电视在改革中前进》一书，是《广播电视史料选编》丛书之八。这套丛书已出版七本：《中国广播电视大事记》《中国的广播电台》《中国的广播节目》《中国的有线广播》《中国的电视台》《中国的广播电视技术》《中国的唱片出版事业》。这七本书是根据广播电影电视部直属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）为编写《当代中国的广播电视》一书提供的资料性文稿编辑出版的。主要反映了一九二三——一九八三年（个别地方到一九八四年）中国广播电视的发展变化，特别是中华人民共和国成立35年来广播电视事业所取得的巨大成就和所走过的曲折道路，总结了发展广播电视事业的基本经验。《中国广播电视在改革中前进》一书，整理了一九八四——一九八七年（个别省和一些单位到一九八八年）这四年广播电视事业发展的成就和经验。这样，整套丛书汇集了一九二三——一九八七年共64年广播电视发展史料，内容包括：一、旧中国的广播事业；二、抗日战争和解放战争时期解放区的广播事业；三、新中国成立后的广播电视事业；四、改革、开放中的广播电视。为广播电视工作者和广播电视爱好者了解和研究广播电视提供了一套比较完整的历史资料。

一九八四——一九八七年正是我国推进全国改革和对外开放的四年，经济建设获得重大进展，科学、文化、教育等事业欣欣向荣，两个文明建设取得双丰收。广播电视在宣传改革、开放的同时，自身也进行了改革。本书着重反映了中央和各省、自治

区、直辖市，以及海峡之声广播电台这四年广播电视事业发展的新成就和宣传、管理工作的改革。全书分六个部分：第一部分为新中国广播电视四十年的简单回顾；第二部分为中央三台四年来广播电视事业的发展概况；第三部分为广播电视技术及管理；第四部分为职工队伍、教育事业、政策研究、立法工作、学术研究、国际交往；第五部分为唱片发行、图书出版；第六部分为地方广播电视。另外有附录。关于地方广播电视事业是依据行政区划的次序，按单位、分方面叙述的。

编入本书的材料，基本上选自部属各单位和各省、自治区、直辖市广播电视厅（局）以及海峡之声广播电台为《当代中国的新闻事业》提供的资料性文稿。由于有些地区材料不足，编辑过程中参考了其他有关资料。

由于各单位提供的材料有详有略，因此编入本书时篇幅也就有长有短。除个别史料稍作补充外，编者只是做了必要的删节和一些文字修改工作。文体、结构基本上保持原貌。

本书附录部分，除大事记外，还包括了全国广播电视系统首次（到一九八八年底）评定的高级（含副高级）专业职务名单。需要说明的是，这个名单很不完全，因为，有些省区只提供了厅直属单位的名单，不包括下属各单位；有些省区报的只是新闻、播音、翻译三个专业序列，没有技术、文艺等序列。安徽省因未提，供名单空缺。

由于水平和主客观因素，疏漏之处在所难免，请批评指正。

本书由戚庆莲编辑，阎玉审稿。

目 录

序言

本书说明

第一部分 新中国广播电视 四十年回顾

第二部分 中央三台

中央人民广播电台.....	(17)
一、广播宣传进入新的发展时期.....	(17)
二、新闻改革的一次成功尝试.....	(25)
三、深受听众欢迎的《午间半小时》节目.....	(32)
四、适应新形势的对台广播.....	(35)
五、综合性文艺节目《今晚八点半》.....	(39)
六、建立一套完整的技术系统工作.....	(43)
七、机构、队伍的发展变化.....	(46)
八、发展中的广播业务研究工作.....	(50)
九、中国广播报.....	(54)
十、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(55)
中国国际广播电台.....	(60)
一、对外宣传概况.....	(60)
二、中国国际广播电台“国际和平年”的宣传 取得了成功.....	(70)

三、各类专业人员情况分析.....	(73)
四、业务刊物.....	(74)
五、研究机构.....	(75)
六、中国国际广播学会.....	(77)
七、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(79)
中央电视台	(83)
一、电视宣传工作.....	(83)
二、电视技术事业建设综述.....	(100)
三、管理工作.....	(101)
四、机构、队伍的发展和变化.....	(105)
五、报刊发展情况.....	(105)
六、学术团体、研究机构和主要研究成果.....	(106)
七、经费来源.....	(106)
八、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(107)

第三部分 广播电视技术及管理

一、广播电视的设备维护管理工作.....	(123)
二、广播电视无线电频率管理.....	(131)
三、研究与技术开发工作.....	(136)

第四部分

职工队伍 教育事业 政策研究

立法工作 学术团体 国际交往

一、广播电视队伍建设和机构的发展变化.....	(141)
二、广播电视院校.....	(156)

三、广播电视政策研究工作·····	(165)
四、广播影视立法工作·····	(171)
五、中国广播电视学会·····	(178)
六、广播电视的国际交往·····	(189)

第五部分 唱片发行 图书出版

一、发展壮大中的中国唱片总公司·····	(203)
二、中国广播电视出版社坚持出版政治方向·····	(223)

第六部分 地方广播电视

地方广播电视概况·····	(229)
---------------	---------

北京市·····	(239)
----------	---------

一、广播电视宣传改革·····	(239)
-----------------	---------

(一)广播节目的改革·····	(239)
-----------------	---------

(二)电视节目的改革·····	(250)
-----------------	---------

二、广播电视事业发展综述·····	(259)
-------------------	---------

三、一九八四——一九八七年全国评比北京电台获	
------------------------	--

奖作品目录·····	(262)
------------	---------

天津市·····	(264)
----------	---------

一、广播电视事业的发展综述·····	(264)
--------------------	---------

(一)事业建设有较大的发展·····	(264)
--------------------	---------

(二)以改革精神进行广播电视宣传·····	(267)
-----------------------	---------

(三)以宣传为中心的广播电视管理工作的改革·····	(272)
----------------------------	---------

二、机构、队伍的发展和变化·····	(280)
--------------------	---------

三、广播电视报刊·····	(285)
---------------	---------

四、广播电视学术研究团体·····	(285)
-------------------	---------

五、经费来源·····	(286)
-------------	---------

六、一九八四——一九八七年全国评比获奖作	
----------------------	--

品目录	(287)
河北省	(292)
一、广播电视事业的发展综述	(292)
二、机构、队伍的发展和变化	(309)
三、广播电视报刊	(311)
四、广播电视学术研究团体	(311)
五、经费来源	(311)
六、一九八四——一九八七年全国评比获奖作	
品目录	(312)
山西省	(316)
一、广播电视事业发展概况	(316)
(一)事业发展和管理加强	(316)
(二)宣传报道工作的新成就	(319)
(三)调整广播节目,深化广播改革	(321)
(四)适应新的形势,改革电视宣传	(326)
二、机构、队伍的发展和变化	(330)
三、广播电视学术研究团体	(334)
四、一九八四——一九八七年全国评比获奖作	
品目录	(335)
内蒙古自治区	(342)
一、广播电视事业迅速发展	(342)
二、宣传工作出现新局面	(344)
三、机构和职工队伍	(351)
四、一九八四——一九八七年全国评比获奖作	
品目录	(354)
辽宁省	(356)
一、广播电视事业大发展	(356)
二、宣传改革逐步深化	(358)

三、广播电视管理制度化.....	(365)
四、机构、队伍的发展和变化.....	(367)
五、报刊发展情况.....	(369)
六、广播电视学会.....	(369)
七、经费来源.....	(370)
八、广播院校.....	(370)
九、主要经验教训.....	(370)
十、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(371)
吉林省.....	(378)
一、广播电视事业发展概述.....	(378)
二、广播电视宣传工作和广播电视改革.....	(382)
三、广播电视管理工作.....	(389)
四、机构、队伍以及各类专业人员素质分析.....	(393)
五、广播电视报刊.....	(394)
六、广播电视学术研究团体、研究机构人员状 况, 主要研究成果.....	(395)
七、经费来源.....	(395)
八、广播院校.....	(397)
九、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(397)
黑龙江省.....	(405)
一、广播电视事业的发展综述.....	(405)
二、广播电视宣传工作改革.....	(411)
三、广播电视管理工作.....	(418)
四、机构、队伍的发展变化.....	(423)
五、广播电视研究室.....	(425)
六、广播电视报刊.....	(426)

七、经费来源.....	(426)
八、一九八四——一九八七年全国评比获奖作品目录.....	(427)
上海市.....	(432)
一、上海广播电视的事业规模不断扩大.....	(432)
二、广播电视节目的改革.....	(435)
三、机构体制与职工队伍.....	(446)
四、广播电视报刊与学校教育.....	(449)
五、一九八四——一九八七年全国评比获奖作品目录.....	(450)
江苏省.....	(457)
一、江苏省无线广播和电视事业建设.....	(458)
二、江苏人民广播电台.....	(461)
三、江苏电视台.....	(467)
四、广播电视的新闻改革.....	(471)
五、江苏城乡有线广播.....	(474)
六、广播电视管理.....	(477)
七、广播电视队伍.....	(479)
八、广播电视研究工作.....	(480)
九、江苏省音像事业.....	(482)
十、向社会提供服务和开展多种经营.....	(483)
浙江省.....	(485)
一、浙江省广播电视事业发展综述.....	(485)
二、逐步深化宣传改革.....	(487)
三、逐步完善配套改革.....	(490)
四、广播电视出版事业相应发展.....	(492)
五、加强广播电视业务和理论研究工作.....	(493)
安徽省.....	(493)

一、安徽省广播电视规模和情况.....	(493)
二、广播电视新闻改革.....	(496)
三、电台的节目结构.....	(499)
四、电视台的节目结构.....	(500)
福建省.....	(500)
一、福建人民广播电台宣传改革综述.....	(500)
二、福建台对台湾广播节目.....	(504)
三、福建电视台节目结构的发展概况.....	(509)
四、机构设置和职工队伍.....	(512)
五、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(514)
江西省.....	(515)
一、广播电视事业发展概述.....	(515)
二、宣传改革新貌.....	(518)
三、机构设置和职工队伍.....	(524)
四、广播电视学会.....	(525)
五、对外交流与合作.....	(526)
六、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(528)
山东省.....	(535)
一、事业建设全面发展.....	(535)
二、新闻宣传改革逐步深化.....	(538)
三、事业、技术和宣传管理逐渐制度化.....	(541)
四、机构、队伍的发展和变化.....	(542)
五、报刊发展情况.....	(545)
六、广播电视学术研究.....	(546)
七、广播电视院校情况.....	(546)
八、事业建设经费来源.....	(547)

九、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(547)
河南省.....	(553)
一、广播电视事业发展综述.....	(553)
二、广播电视宣传改革日趋深化.....	(558)
三、机构、队伍的发展和变化.....	(564)
四、广播电视报刊.....	(566)
五、各级广播电视部门的经费来源.....	(566)
六、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(567)
湖北省.....	(572)
一、广播电视事业协调发展互相促进.....	(572)
二、以宣传为中心,深入进行宣传改革.....	(573)
三、各项工作的改革取得成效.....	(582)
四、机构设置和职工队伍.....	(583)
五、广播电视报刊.....	(585)
六、广播电视研究概况.....	(585)
七、一九八七年全年收入支出情况.....	(586)
八、广播电视学校.....	(586)
九、一九八四——一九八七年全国评比获奖作 品目录.....	(587)
湖南省.....	(592)
一、广播电视宣传综述.....	(592)
二、湖南人民广播电台改革新闻节目的基本做法.....	(596)
三、湖南电视台新闻改革的经验.....	(569)
四、多渠道地扩大对外宣传.....	(603)
五、广播电视事业发展综述.....	(605)
六、机构设置和队伍群体素质概况.....	(612)