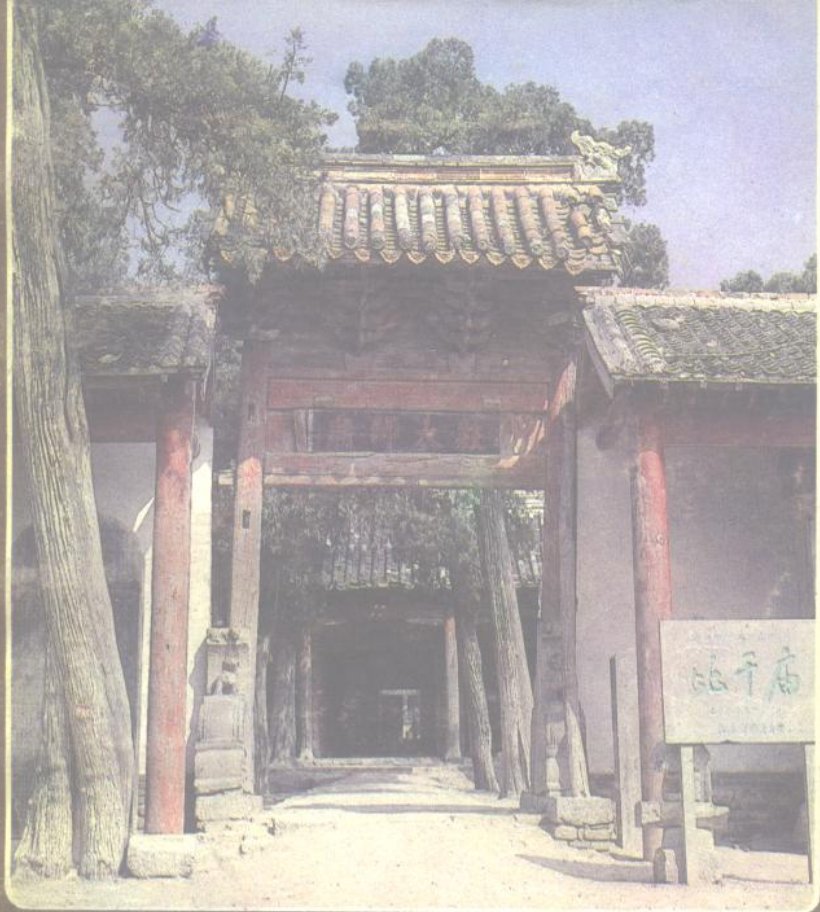




河南名勝古蹟叢書

比干廟

K928.75/3

河南名胜古迹丛书

比干庙

耿玉儒



中州书画社

873902

河南名胜古迹丛书

比干庙

耿玉儒

责任编辑 王新民

封面设计 张森

中州书画社出版

河南第二新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米32开本 1.875印张 28千字

1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷

印数: 1—21,000册

统一书号 12219·13 定价 0.24元



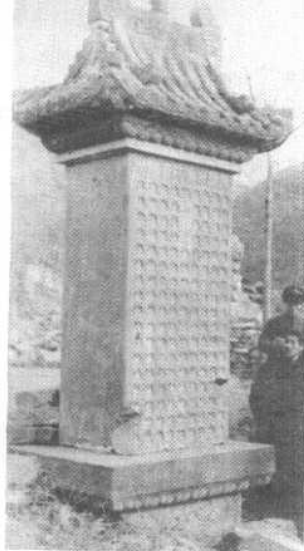
▲ 比干画像



▼ 比干庙山门



▲ 望京楼上的石坊



◀ 香泉寺之千佛碑



▲ 比干庙正殿

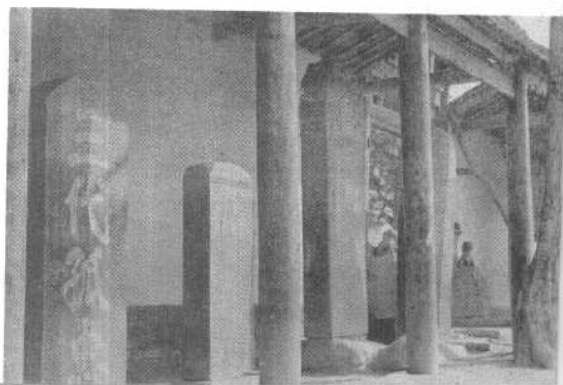


◀ 相传孔子剑刻「殷比干莫」

碑廊 ▼

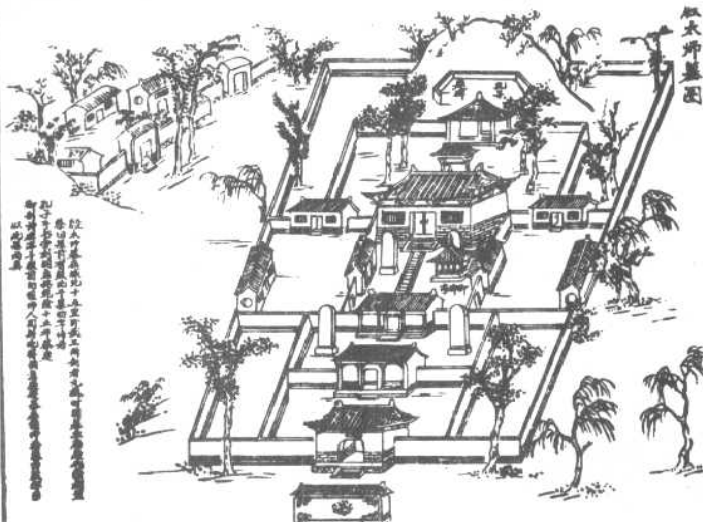


◀ 经幢



明孝宗重建之比干庙图

叔太师墓图

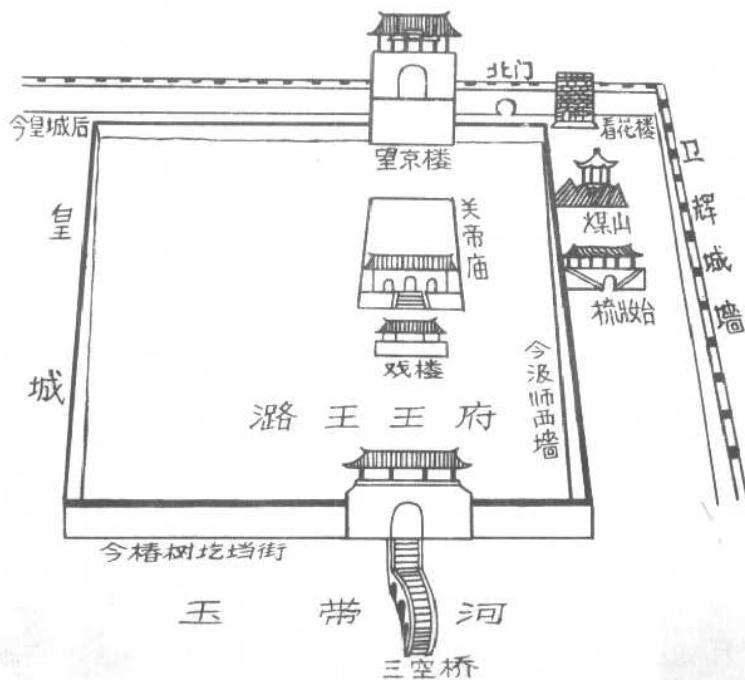


明孝宗重建之比干庙图

同祀

正堂

潞王王府示意图



目 录

前言	(1)
比干	(5)
比干庙	(17)
附 录	(44)
陀罗尼经幢	(44)
香泉寺	(45)
云梦山	(46)
老君堂	(46)
孔子击磬处	(47)
大禹治水碑	(47)
战国墓葬群遗址	(48)
镇国塔	(49)
移民碑	(49)
汲冢书遗址	(50)
潞王在汲县的遗迹	(52)

前 言

比干庙在卫辉（今汲县）。卫辉也是明代潞王久居的地方。万历、崇祯年间，北京、卫辉之间，明朝宗室往来十分频繁。

历代帝王将相、文人雅士仰慕彪炳于史册的比干，多前来卫辉比干庙瞻谒凭吊。如晋朝的陶渊明，唐朝的李白、孟郊、沈佺期，宋朝的邵雍、黄庭坚、王十朋，元朝的陈祐、王恽，明朝的彭时奋、刘咸、萧良有、唐顺之，清朝的孙奇逢，以及魏孝文帝、唐太宗、陈宣帝、元仁宗、清高宗等。

古人把卫辉看成中州腹地。此处即殷代牧野。《括地志》云：“今卫州城即牧野之地。”《后汉书》载：“朝歌南有牧野。”周武王伐纣，于汲地列阵，陈兵牧野，因名陈城。这里的“陈”即“阵”的意思，古时通用。武王灭商以后，分封诸侯，把他的弟弟康叔封在这里，称为鄘城。殷代的微子和箕子死后，同比干一起葬在这里，称为“三仁墓”。明朝万历年间知府周思宸专门为箕子、微子、比干创建了“三仁祠”。战国时，卫辉系

魏之汲邑，汉初始置汲县。晋置汲郡，南北朝先后设伍城郡和卫州。北魏孝文帝（元宏）自平城（山西大同）迁都洛阳，在这里设置河阳大牧场，养马五万匹，因此，汲县亦称河阳。隋朝复称汲县。唐初置义州，旋复为汲县，迄未更名。明清两代，府治于此。辛亥革命后废府存县，河北道设治于此。

清朝时，军机大臣袁世凯，在这里建有袁宅，作为他的第二故乡，所以，历来有“袁世凯生在项城，长在卫辉”之说。北洋政府时，曾经一度任大总统的徐世昌，在卫辉建有徐氏公馆和徐家祠堂。清宣统二年，爱新觉罗溥仪同他的老师徐世昌一同坐火车来卫辉为“徐家祠堂”点主（旧葬礼中的一种隆重仪式）。清末民初，浙江绍兴人范寿铭在卫辉任豫北道尹，伙同卫辉知府创办经正书院（即汲县中学的前身）。民初，范寿铭的侄儿范文澜从北京辞别蔡元培先生（范为蔡的私人秘书）来到卫辉中学执教，达三年之久。在卫辉执教的尚有著名学者嵇文甫、李剑晨，以及曾任河南省委第一书记的吴芝圃等。当时，誉满中原，一代名儒的李敏修先生，居住卫辉，讲学传经，著书立说。他的私淑弟子、递帖门生以及受业学子如河南巡按使田文烈、山西主席刘雪亚、国民党元老郭仲隗、东北军少帅张学良等，都曾跋山涉水，迢迢千里蒞临卫辉登

门拜望李敏修。

卫辉，风光秀丽，文化发达。它横卧在太行山下，黄河之滨的豫北大平原上。既有雄山秀水的太行峻岭，又有荷香柳影的城心湖泊；既有花影扶疏的庙、庵、寺、观，又有水净沙明的卫河浅滩。数百艘帆、舢静静地停泊在天光水影当中，把卫河装点成有趣的画面。

根据史册记载和近代考古证明，卫辉开发甚早。公元前五千年，人们就劳动、生息在这一带水草丰盛的好地方，创造了光辉的古代文化。汲县仰韶文化遗址，就在城西十多里的河洼村，面积为七千五百平方米，东西二千五百米，南北三千米，文化堆积丰富，约厚三米多，出土了大量的石器、骨器、陶器。近代，教育兴盛，冠于河朔，曾为豫北政治、文化中心。汲县水陆交通便利，京广铁路纵贯南北，新（乡）濮（阳）公路横穿东西，卫河下通新乡，上达津沽，市容繁华，端赖于此。素有“小北京”之称。这里群众有句俗话：卫辉三多：即桥北街的厨子多（显示着这里过去有大量的官场应酬）；沿淀街的胡同多（显示着这个城市的古老）；城内的秀才多（显示着这里文化的发达）。

古老的卫辉，招徕着迁客骚人前来这里游历或寓居。明朝诗人彭时奋曾在他写的《过卫辉》诗里，感

怀道：

登楼遥望归朝歌，
故国悲凉可奈何！
北向太行春色远，
西看上党暮云多。
狐嘶茂草襄王墓，
雀噪寒鸦邵子窝。
便向苏门身欲隐，
山巅何处觅公和？（见《汲县志》）

汲县尚有一些著名的古迹名胜，本书也予以简要介绍，附于书后，以飨读者。

比 干

比干，是历史上以死谏君的忠臣。范文澜同志在《中国通史简编》里，把比干和夏朝的关龙逢、战国的屈原、三国的诸葛亮和唐朝的魏征同列为敢言直谏，要求君主改善政治的爱国者。比干的事迹，在民间流传已经三千多年。

据《孟子杂记》载，“王子干，封于比，叫比干。”比干是殷朝洹邑人（今河南淇县），生年不可考，公元前一〇二八年夏历四月初四被纣王残杀，享年五十余岁。其始祖为商契。从契到汤凡十四代。从汤到纣凡十七代三十王。到第十五代，二十八王文丁，生下帝乙和比干。帝乙继承王位为第十六代、二十九王。比干是帝乙的弟弟。按照商朝的继统法，长子继位，次子分封。所以，比干既是皇室的少师（丞相），又是封王。

帝乙在位时间很短，病重时，宣比干、箕子进宫商议继承王位之事。据《尚书·微子篇》记载，箕子劝帝乙立微子为王位继承人，说微子贤能、善良。帝

乙不从。微子虽是帝乙的长子，但不是帝乙的正妻所生，只能称“庶子”。纣王（帝辛）虽是幼子，却是正妻所生，因而称“嫡子”。商朝的王位继承制，有嫡庶的区别。嫡子继承王位，庶子不得继承。所以，比干不同意箕子的建议，主张纣王继承王位。帝乙病重的时候，比干向鬼神祷告：只要让哥哥恢复健康，自己情愿代哥哥去死。这种好心肠曾经深深感动过纣王。纣王对他的这位比干皇叔也格外尊敬、亲近。比干力争纣王继承王位，不只是维护商朝的继续法，而且还出于他对纣王这个幼侄的钟爱：纣王英俊年少，身材高大，十分聪明。他的力气大得惊人，能够跟猛兽格斗，能把铁钩拉直，把铁条拧成麻花。有一次王宫的一根顶梁柱坏了，木匠要搭一个架子，把梁顶住，然后换上新柱子。纣王说：你们别找麻烦了，我用手托着房梁，你们换上柱子。比干常常向人夸奖纣王的文武才能。

帝乙临危之际，对纣王说：快，快宣比干进宫。比干直奔王庭帝乙的卧室，在病榻前佇立，帝乙微微地睁开了眼睛，操着沙哑的声音说：贤弟乃我商汤皇室老臣，位居相位。辅佐哥哥，劳苦功高。上天招兄将去，兄已定幼子帝辛继位，恐办事不周，诚望贤弟多加赐教，保护小侄，以完成重任。说后，伸出手，

向站在一旁的纣王作了一个下跪的手势。帝辛慌忙向比干跪拜。比干抢前一步，搀起纣王。帝乙死后，比干伙同文武大臣辅佐纣王为巩固殷朝的统治费尽了心血。

古书上称殷纣王是暴君。其实殷纣王在历史上也有他的功劳。他即位以后，曾经攻克东夷，把疆土开拓到我国东南一带。东夷许许多多小部落，历来就是商朝补充奴隶的来源。东夷的日益强盛和反抗，威胁着商朝的统治。纣王的父亲帝乙就对东夷发动了大规模的进攻，但是没有取得胜利。纣王即位以后，组织了大批军队，重新对东夷发动进攻。比干让纣王亲自出征，以鼓舞士气。纣王高兴地采纳了。王庭的国家大事由比干负责料理。征伐徐夷（今徐州一带）时，在战场上，纣王往来冲杀，吓得徐夷人一看见纣王的旗子就赶快掉头逃命。徐夷部落的首长，用绳子反绑着双手，口衔着玉璧国宝，穿着举丧时的孝服，拉着放棺材的车子向纣王投降。纣王征服徐夷以后，驰骋疆场，又率领商军继续东征。八月十五日夜，比干率领王宫大臣在宫庭焚香拜月，向月宫的神灵祷告，保佑远在前方作战的纣王征伐东夷获得全胜。借月抒发思亲怀主之情。表现了比干的一片爱国忠君的赤诚。

纣王指挥商军，一直打到长江下游，东夷的大多

数部落都投降了商朝。纣王俘获了成千上万的东夷人。纣王攻克东夷，开发了中原和东南一带的交通，使得两个地区的民族往来更加密切了。那里的人民吸收了中原的先进文化，利用当地优越的自然条件，飞速地发展了生产。在欢迎纣王克敌归来时，比干亲自带着文武大臣，步行几十里，把纣王接回首都沫邑，隆重地举行了欢迎和对天祭奠。比干也把自己暂时管理国家的权力交还给纣王。

自此以后，民谣说道：“纣王江山，铁桶一般”。纣王为了炫耀自己的功绩，把殷朝国都从洹水之滨正式乔迁到沫邑（朝歌）。沫邑是个美丽、富饶的城镇，因为它座落在卫河之滨、太行东麓，所以有“东临卫水观鱼跃，西登太行听鹿鸣”的优美环境。奔腾欢闹的淇水，从太行山谷潺潺地流出，环绕着沫邑，蜿蜒而过。生活在这里的人们，春种、夏网、秋收、冬狩；“采采芣苢”、“坎坎伐檀”的歌声飘扬四方。“瞻彼淇园，绿竹依依”就是当时沫邑自然风貌的真实写照。纣王住到了沫邑以后，强迫奴隶，大兴土木，修建宫殿。浩大的工程，劳民伤财，弄得怨声载道。纣王以为四方归顺，志得意满，不问民间疾苦，昏昏然，只顾坐在供他专门享乐的摘星楼上，朝朝笙歌，暮暮曼舞。从此，这个地方便由沫邑改为“朝歌”

（今河南淇县）了。

朝歌西边有一座巍峨的尖山，尖山脚下淌过一道清澈的泉溪，这道溪水，记载了纣王随意残害人民的见证：一天，纣王坐在摘星楼上正和妲己饮酒取乐，远远望见一老一少涉渡溪水。老人行动缓慢，走在小孩的后边，小孩毫不在乎地走过了溪水。纣王对妲己说：“小孩骨髓正在兴旺，不怕冷。老人骨髓空虚，怕冷”。妲己不信。纣王随即命人砸断了老人和小孩的腿骨，验证他的话。为了纪念这无辜的受害百姓，后人给这条溪水取名“折胫河”。

比干很看不惯纣王的所作所为，就处处指点，教纣王怎样做一个好的君主。纣王开始还照着做，但后来，认为自己是一国之主，不能让别人来管着他。他由着自己的性子办事，以暴虐的手段把百姓压迫得喘不过气来。

比干看到纣王不听话，就坦率地直谏，并与纣王一起到太庙祭奠列祖列宗，给纣王讲述当年商汤创业的故事，教育纣王应当以开国君主作榜样。比干将商朝历代的开明君主一一讲给纣王听。他说：殷朝的先王，用牛马驾车，有利民众；汤用伊尹、仲虺贤良为相，国力愈加强盛；盘庚迁殷，茅草盖屋，减轻民赋，称为中兴贤王；武丁砍柴、锄地同奴隶一同劳动，继

承王位后，任用奴隶傅说（音悦）做宰相，使高朝复兴；祖甲饮酒不过三杯，恐过量误国；太甲悔过，改恶从善，变成一个好的君主。

纣王对比干讲的这些道理，诺诺点头，但并不认真身体力行，而是愈加荒淫暴虐。他特别爱摆阔气，穿的衣服上缀满各种玉石和其它宝贝。他住的王宫用玉石做门，黄金做柱，还在宫苑里建造了一座十丈高的鹿台，装璜得富丽堂皇，比夏桀的瑶台还要阔气得多。专门找一些青年男女裸体相逐其间，供他开心。他特别喜欢喝酒吃肉，在王宫里设了酒池肉林，尽情享受。

纣王还特别宠爱一个叫妲己的女人。妲己尽出些坏主意，例如她叫纣王制造一种叫炮烙的刑具，用来惩治反对他的人。炮烙是用铜铸成空心柱子，行刑的时候，把犯人脱光衣服绑在柱子上，柱子中间烧红炭火。

殷纣这样残暴无道，遭到了许多大臣的反对。他的异母哥哥微子就对纣王说：“现在我们拚命喝酒，败坏了祖先留下来的美德。喝酒使得我们的百姓、大臣做出了奸邪的事情来，眼看我们殷朝就要灭亡了”。纣王不听劝告，微子只好偷偷地离开他。纣王的伯叔父箕子也劝纣王，纣王不但不听，反而把箕子