



温瑞安四大名捕系列(之一)

四大名捕会京师 上

(台湾)温瑞安 著

粤新登字 05 号

责任编辑:李联海

封面设计:石 华

四大名捕会京师

(上、下)

(台湾)温瑞安 著

\*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 19.75 印张 4 插页 450.000 字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—15000 册

ISBN 7—5360—1928—9

I ·1667 上下册定价:27.00 元

## 内容提要

《四大名捕会京师》系台湾著名武侠小说作家温瑞安所著的“四大名捕”故事系列之一种。

本书分“凶手”、“血手”、“毒手”、“玉手”及“会京师”五部，每部独立成为一个故事，各部之间又串联在一起，成为一个完整的总体。书中描写一系列惊心动魄的故事，朝中第一高手诸葛先生手下的“武林四大名捕”无情、铁手、追命、冷血四人，他们以坚忍不拔的办案作风与神奇、卓著的武功气势，各显其能，智勇并用，终于战胜一个又一个的困难，刻除一个又一个的狂徒恶魔，使人间恢复了公正与安宁……

## 花城版温瑞安超新派

### 武侠小说系列总序

根据港、台、马“自成一派合作社”、“敦煌出版社”和“朋友工作室”的叶浩、何家和、吴明龙、陈丽池诸人的收集统计，迄一九九四年二月一日为止，有我同意出版的正版书共五百八十八册（588），以我名字或近似各字（包括温瑞安、温凉玉、温瑞安、温瑞汝、湿瑞安、舒侠舞、汤瑞安、温瑞女等）出版的盗/翻版书，共一百一十七（117）册，另伪/假书七十一（71）册，合共七百七十六（776）册，若以每册十万字计（有的多于，有的则少于），则是有七千七百六十万字。若每册只印二万本（有的多于，有的少于）计，则共印有一千五百五十二万册，若每册有四位读者看过（尤其武侠作品，在港台等地租借传阅远多于个人购阅），则大约有六千二百零八万人（次）读过（不管真假版，正伪作），大约是香港人口（进入一九九四年，香港人口晋入六百万）的十·三四七倍。

这统计有三个特点：一是仅就手上已搜集得到的版本计算，否则不论正伪著作，就算提供者一再强调确有其书，都不计算在内。一是本统计只以版本计算，即系：（A）依据每一次加印新版（而不是按前版再印、三印、四印等，从封面至内容都全无增删修订

者)计算。(B)这不代表作者本人写了多少本书,而是以出版了若干本书计算。我本人确有不少书写定了还未付梓的(例如散文集、短篇小说、剧本、诗、评论集、新评术数专栏等等),也有不少书是一再推出的(例如《四大名捕会京师》、《碎梦刀》、《大阵仗》、《开谢花》、《谈亭会》等,迄今至少已在各国各地——从内蒙古到马来西亚雪兰莪——推出了逾18种不同版本)。(C)本统计乃概括了:中国大陆、台湾、香港,马来西亚,新加坡、韩国、日本、美加之各国各地之版本。

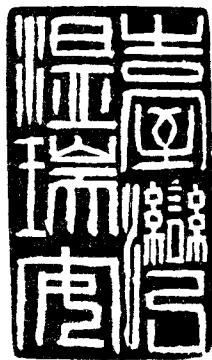
尤其是中国大陆,更是各种版本混淆杂乱,其中大都为翻版、盗印乃至伪作、假书,令人防不胜防,令读者无所适从,令购买者在经济和时间上都蒙受损失。这种情形,各地都有,尤以中国大陆中南部为甚。故而,有些读友问起本人所“著”某书时,作者也只好苦笑:“未尝拜读”云云,实在是情以何堪。

故而,我将相当数量作品的著作版权,慎重交予中国花城出版社,由他们精心策划推出,我相信这在中国大陆享有盛誉、极为知名、制作认真的出版社,能善待我这些“视同天女”的作品,尤其是中国南部地区的出版与发行上,能在这“天下大乱”式的书市上为读者树立一个“长治久安”的好榜样。

我谢谢他们。

还有我那些一直锲而不舍的读友们。

温瑞安 于一九九四年月一日



中国·广州

花城出版社

# 目 录

## 第一部 凶手

- 第一章 从惨叫开始..... 3
- 第二章 自怀疑寻索 ..... 32
- 第三章 以死亡结束 ..... 52

## 第二部 血手

- 第四章 一入幽冥 ..... 65
- 第五章 关东奔雷 ..... 74
- 第六章 破不破得了阵? ..... 121
- 第七章 杀不杀得了朋友? ..... 147

## 第三部 毒手

- 第八章 血牢逃龙..... 173
- 第九章 分金拜佛..... 199
- 第十章 苦斗狼人..... 215
- 第十一章 二释英杰..... 231
- 第十二章 三阵决胜..... 248
- 第十三章 十一剑战..... 265
- 第十四章 伏道奇袭..... 291

第十五章 虎落雪原·····	317
----------------	-----

## 第四部 玉手

楔子 烛影椎风·····	345
第十六章 战魔神·····	356
第十七章 杀魔仙·····	373
第十八章 斗魔头·····	388
第十九章 双魔决·····	401
第二十章 杀魔姑·····	430

## 第五部 会京师

第二十一章 名捕反被捕·····	463
第二十二章 受制求反制·····	489
第二十三章 设伏遇埋伏·····	515
第二十四章 欠情先还情·····	541
第二十五章 名捕变血人·····	567

后记 逐一点亮 七色的灯华·····	594
--------------------	-----



# 目 录

## 第一部 凶手

- 第一章 从惨叫开始..... 3
- 第二章 自怀疑寻索 ..... 32
- 第三章 以死亡结束 ..... 52

## 第二部 血手

- 第四章 一入幽冥 ..... 65
- 第五章 关东奔雷 ..... 74
- 第六章 破不破得了阵? ..... 121
- 第七章 杀不杀得了朋友? ..... 147

## 第三部 毒手

- 第八章 血牢逃龙..... 173
- 第九章 分金拜佛..... 199
- 第十章 苦斗狼人..... 215
- 第十一章 二释英杰..... 231
- 第十二章 三阵决胜..... 248
- 第十三章 十一剑战..... 265
- 第十四章 伏道奇袭..... 291

第十五章 虎落雪原	317
-----------	-----

## 第四部 玉手

楔子 烛影椎风	345
第十六章 战魔神	356
第十七章 杀魔仙	373
第十八章 斗魔头	388
第十九章 双魔决	401
第二十章 杀魔姑	430

## 第五部 会京师

第二十一章 名捕反被捕	463
第二十二章 受制求反制	489
第二十三章 设伏遇埋伏	515
第二十四章 欠情先还情	541
第二十五章 名捕变血人	567

后记 逐一点亮 七色的灯华	594
---------------	-----

## 内容提要

《四大名捕会京师》系台湾著名武侠小说作家温瑞安所著的“四大名捕”故事系列之一种。

本书分“凶手”、“血手”、“毒手”、“玉手”及“会京师”五部，每部独立成为一个故事，各部之间又串联在一起，成为一个完整的总体。书中描写一系列惊心动魄的故事，朝中第一高手诸葛先生手下的“武林四大名捕”无情、铁手、追命、冷血四人，他们以坚忍不拔的办案作风与神奇、卓著的武功气势，各显其能，智勇并用，终于战胜一个又一个的困难，刻除一个又一个的狂徒恶魔，使人间恢复了公正与安宁……

## 花城版温瑞安超新派

### 武侠小说系列总序

根据港、台、马“自成一派合作社”、“敦煌出版社”和“朋友工作室”的叶浩、何家和、吴明龙、陈丽池诸人的收集统计，迄一九九四年二月一日为止，有我同意出版的正版书共五百八十八册（588），以我名字或近似各字（包括温瑞安、温凉玉、温瑞安、温瑞汝、湿瑞安、舒侠舞、汤瑞安、温瑞女等）出版的盗/翻版书，共一百一十七（117）册，另伪/假书七十一（71）册，合共七百七十六（776）册，若以每册十万字计（有的多于，有的则少于），则是有七千七百六十万字。若每册只印二万本（有的多于，有的少于）计，则共印有一千五百五十二万册，若每册有四位读者看过（尤其武侠作品，在港台等地租借传阅远多于个人购阅），则大约有六千二百零八万人（次）读过（不管真假版，正伪作），大约是香港人口（进入一九九四年，香港人口晋入六百万）的十·三四七倍。

这统计有三个特点：一是仅就手上已搜集得到的版本计算，否则不论正伪著作，就算提供者一再强调确有其书，都不计算在内。一是本统计只以版本计算，即系：（A）依据每一次加印新版（而不是按前版再印、三印、四印等，从封面至内容都全无增删修订

者)计算。(B)这不代表作者本人写了多少本书,而是以出版了若干本书计算。我本人确有不少书写定了还未付梓的(例如散文集、短篇小说、剧本、诗、评论集、新评术数专栏等等),也有不少书是一再推出的(例如《四大名捕会京师》、《碎梦刀》、《大阵仗》、《开谢花》、《谈亭会》等,迄今至少已在各国各地——从内蒙古到马来西亚雪兰莪——推出了逾18种不同版本)。(C)本统计乃概括了:中国大陆、台湾、香港,马来西亚,新加坡、韩国、日本、美加之各国各地之版本。

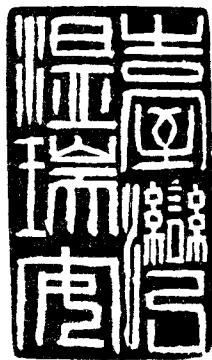
尤其是中国大陆,更是各种版本混淆杂乱,其中大都为翻版、盗印乃至伪作、假书,令人防不胜防,令读者无所适从,令购买者在经济和时间上都蒙受损失。这种情形,各地都有,尤以中国大陆中南部为甚。故而,有些读友问起本人所“著”某书时,作者也只好苦笑:“未尝拜读”云云,实在是情以何堪。

故而,我将相当数量作品的著作版权,慎重交予中国花城出版社,由他们精心策划推出,我相信这在中国大陆享有盛誉、极为知名、制作认真的出版社,能善待我这些“视同天女”的作品,尤其是中国南部地区的出版与发行上,能在这“天下大乱”式的书市上为读者树立一个“长治久安”的好榜样。

我谢谢他们。

还有我那些一直锲而不舍的读友们。

温瑞安 于一九九四年月一日



中国·广州

花城出版社

粤新登字 05 号

责任编辑:李联海

封面设计:石 华

四大名捕会京师

(上、下)

(台湾)温瑞安 著

\*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 19.75 印张 4 插页 450.000 字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—15000 册

ISBN 7—5360—1928—9

I ·1667 上下册定价:27.00 元

花城版温瑞安超新派

## 武侠小说系列总序

根据港、台、马“自成一派合作社”、“敦煌出版社”和“朋友工作室”的叶浩、何家和、吴明龙、陈丽池诸人的收集统计，迄一九九四年二月一日为止，有我同意出版的正版书共五百八十八册（588），以我名字或近似各字（包括温瑞安、温凉玉、温瑞安、温瑞汝、温瑞安、舒侠舞、汤瑞安、温瑞女等）出版的盗/翻版书，共一百一十七（117）册，另伪/假书七十一（71）册，合共七百七十六（776）册，若以每册十万字计（有的多于，有的则少于），则是有七千七百六十万字。若每册只印二万本（有的多于，有的少于）计，则共印有一千五百五十二万册，若每册有四位读者看过（尤其武侠作品，在港台等地租借传阅远多于个人购阅），则大约有六千二百零八万人（次）读过（不管真假版，正伪作），大约是香港人口（进入一九九四年，香港人口晋入六百万）的十·三四七倍。

这统计有三个特点：一是仅就手上已搜集得到的版本计算，否则不论正伪著作，就算提供者一再强调确有其书，都不计算在内。一是本统计只以版本计算，即系：（A）依据每一次加印新版（而不是按前版再印、三印、四印等，从封面至内容都全无增删修订



者)计算。(B)这不代表作者本人写了多少本书,而是以出版了若干本书计算。我本人确有不少书写定了还未付梓的(例如散文集、短篇小说、剧本、诗、评论集、新评术数专栏等等),也有不少书是一再推出的(例如《四大名捕会京师》、《碎梦刀》、《大阵仗》、《开谢花》、《谈亭会》等,迄今至少已在各国各地——从内蒙古到马来西亚雪兰莪——推出了逾18种不同版本)。(C)本统计乃概括了:中国大陆、台湾、香港,马来西亚,新加坡、韩国、日本、美加之各国各地之版本。

尤其是中国大陆,更是各种版本混淆杂乱,其中大都为翻版、盗印乃至伪作、假书,令人防不胜防,令读者无所适从,令购买者在经济和时间上都蒙受损失。这种情形,各地都有,尤以中国大陆中南部为甚。故而,有些读友问起本人所“著”某书时,作者也只好苦笑:“未尝拜读”云云,实在是情以何堪。

故而,我将相当数量作品的著作版权,慎重交予中国花城出版社,由他们精心策划推出,我相信这在中国大陆享有盛誉、极为知名、制作认真的出版社,能善待我这些“视同天女”的作品,尤其是中国南部地区的出版与发行上,能在这“天下大乱”式的书市上为读者树立一个“长治久安”的好榜样。

我谢谢他们。

还有我那些一直锲而不舍的读友们。

温瑞安 于一九九四年月一日