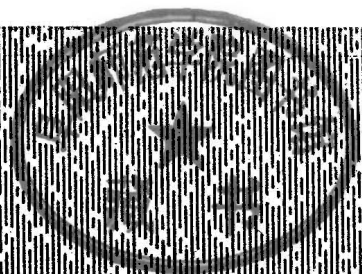


穆旦诗选



人民文学出版社

穆旦诗选



穆旦诗选

Mùdàn Shī Xuǎn

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

字数 95,000 开本 787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 5 $\frac{1}{8}$ 插页 2

1986年1月北京第1版 1986年1月北京第1次印刷

印数 0,001—3,000

书号 10019·3902

定价 0.97 元

目 录

野兽	1
我看	2
园	4
合唱	6
从空虚到充实	9
童年	16
玫瑰之歌	18
漫漫长夜	22
在旷野上	25
还原作用	27
五月	29
智慧的来临	32
在寒冷的腊月的夜里	33
鼠穴	35
夜晚的告别	37
小镇一日	39

控诉	44
摇篮歌	48
赞美	51
黄昏	54
洗衣妇	55
春	56
诗八首	57
出发	62
自然底梦	64
幻想底乘客	66
诗	68
裂纹	71
赠别	73
寄——	75
活下去	76
线上	78
被围者	80
旗	82
海恋	84
忆	86
春天和蜜蜂	88
先导	90
通货膨胀	92
一个战士需要温柔的时候	94

森林之魅·····	96
时感·····	100
三十诞辰有感·····	103
荒村·····	105
城市的舞·····	107
世界·····	109
葬歌·····	111
三门峡水利工程有感·····	117
智慧之歌·····	119
演出·····	121
城市的街心·····	123
春·····	124
夏·····	126
友谊·····	128
有别·····	130
秋·····	132
冬·····	135
沉没·····	139
停电之后·····	141
附：穆旦著译目录·····	143
后记·····杜运燮	146

野 兽

黑夜里叫出了野性的呼喊，
是谁，谁噬咬它受了创伤？
在坚实的肉里那些深深的
血的沟渠，血的沟渠灌溉了
翻白的花，在青铜样的皮上！
是多大的奇迹，从紫色的血泊中
它抖身，它站立，它跃起，
风在鞭挞它痛楚的喘息。

然而，那是一团猛烈的火焰，
是对死亡蕴积的野性的凶残，
在狂暴的原野和荆棘的山谷里，
象一阵怒涛绞着无边的海浪，
它拧起全身的力。
在暗黑中，随着一声凄厉的号叫，
它是以如星的锐利的眼睛，
射出那可怕的复仇的光芒。

一九三七年十一月

我 看

我看一阵向晚的春风，
悄悄揉过丰润的青草，
我看它们低首又低首，
也许远水荡起了一片绿潮；

我看飞鸟平展着羽翼
静静吸入深远的晴空里，
我看流云慢慢地红晕
无意沉醉了凝望它的大地。

○，逝去的多少欢乐和忧戚，
我枉然在你的心胸里描画！
○！多少年来你丰润的生命
永在寂静的谐奏里勃发。

也许远古的哲人怀着热望，
曾向你舒出咏赞的叹息，
如今却只见他生命的静流

随着季节的起伏而飘逸。

去吧，去吧，O生命的飞奔，
叫天风挽你坦荡地漫游，
象鸟的歌唱，云的流盼，树的摇曳；
O，让我的呼吸与自然合流！
让欢笑和哀愁洒向我心里，
象季节燃起花朵又把它吹熄。

一九三八年六月

园

从温馨的泥土里伸出来的
以嫩枝举在高空中的树丛，
沐浴着移转的金色的阳光。

水彩未干的深蓝的天穹
紧接着蔓绿的低矮的石墙，
静静兜住了一个凉夏的清晨。

全都盛在这小小的方园中：
那沾有雨意的白色卷云，
远栖于西山下的烦嚣小城。

如同我匆匆地来又匆匆而去，
躲在密叶里的陌生的燕子
永远鸣啭着同样的歌声。

当我踏出这芜杂的门径，

关在里面的是过去的日子，
青草样的忧郁，红花样的青春。

一九三八年八月

合 唱

其 一

当夜神扑打古国的魂灵，
静静地，原野沉思着黑空，
○飞奔呵，旋转的星球，
叫光明流洗你苦痛的心胸，
叫远古在你的轮下片片飞扬，
象大旗飘进宇宙的洪荒，
看怎样的勇敢，虔敬，坚忍，
辟出了华夏辽阔的神州。
○黄帝的子孙，疯狂！
一只魔手闭塞你们的胸膛，
万万精灵已踱出了模糊的
碑石，在守候、渴望里彷徨。
一阵暴风，波涛，急雨——潜伏，
等待强烈的一鞭投向深谷，
埃及，雅典，罗马，从这里陨落，
○这一刻你们在岩壁上抖索！

说不，说不，这不是古国的居处，
○庄严的圣殿，以鲜血祭扫，
亮些，更亮些，如果你颓倒……

其 二

让我歌唱帕米尔的荒原，
用它峰顶静穆的声音，
混然的倾泻如远古的溶岩，
缓缓进涌出坚强的骨干，
象钢铁编织起亚洲的海棠。
○让我歌唱，以欢愉的心情，
浑圆天穹下那野性的海洋，
推着它倾跌的喃喃的波浪，
象嫩绿的树根伸进泥土里，
它柔光的手指抓起了神州的心房。
当我呼吸，在山河的交铸里，
无数个晨曦，黄昏，彩色的光，
从昆仑，喜马，天山的傲视，
流下了干燥的，卑湿的草原，
当黄河，扬子，珠江终于憩息，
多少欢欣，忧郁，澎湃的乐声，
随着红的，绿的，天蓝色的水，
向远方的山谷，森林，荒漠里消溶。

○热情的拥抱！让我歌唱，
让我扣着你们的节奏舞蹈，
当人们痛哭，死难，睡进你们的胸怀，
摇曳，摇曳，化入无穷的年代，
他们的精灵，○你们坚贞的爱！

一九三九年二月

从空虚到充实

—

饥饿，寒冷，寂静无声，
广漠如流沙，在你脚下……

让我们在岁月流逝的滴响中
固守着自己的孤岛。
无聊？可是让我们谈话，
我看见谁在客厅里一步一步地走，
播弄他的嘴，流出来无数火花。

一些影子，愉快又恐惧，
在无形的墙里等待着福音。
“来了！”然而当洪水
张开臂膊向我们呼喊，
这时候我碰见了Henry王，
他和家庭争吵了两三天，还带着
潮水上浪花的激动，

疲倦地，走进咖啡店里，
又舒适地靠在松软的皮椅上。
我该，我做什么好呢，他想。
对面是两颗梦幻的眼睛
沉没了，在圈圈的烟雾里，
我不能再迟疑了，烟雾又旋进
脂香里。一只递水果的手
握紧了沉思在眉梢：
我们谈谈吧，我们谈谈吧。
生命的意义和苦难，
朱古力，快乐的往日。
于是他看见了
海，那样平静，明亮的呵，
在自己的银杯里在一果敢后，
街上，成队的人们正歌唱，
起来，不愿做奴隶的……
他的血沸腾，他把头埋进手中。

二

呵，谁知道我曾怎样寻找
我的一些可怜的化身，
当一阵狂涛涌来了
扑打我，流卷我，淹没我，

从东北到西南我不能
支持了。

这儿是一个沉默的女人，
“我不能支持了援救我！”
然而她说得过多了，她旋转
转得太晕了，如今是
张公馆的少奶奶。
这个人是我的朋友，
对我说，你怕什么呢？
这不过是一场梦。这个人
流浪到太原，南京，西安，汉口，
写完《中国的新生》，放下笔，
唉，我多么渴望一间温暖的住屋，
和明净的书几！这又是一个人，
他的家烧了，痛苦地喊，
战争！战争！在轰炸的时候，
（一片洪水又来把我们淹没，）
整个城市投进毁灭，卷进了
海涛里，海涛里有血
的浪花，浪花上有光。

然而这样不讲理的人我没有见过，
他不是你也不是我，