

簡易針灸治療法

(放血和艾灸)

祁季槐 編

人民衛生出版社

前 言

用稜針放血，是我國廣大農村中最信賴而常用的治病方法，因為已往在農村中沒有醫院診所，農民得了病，就去找能放血的人進行治療，一經放血，病人就能慢慢地恢復健康，可以不必吃藥。因此，大家都知道放血是能治病的。

我在過去幾十年中，不論在山野僻壤，或在公共場所、交通途中，只要遇見緊急症候，便用此法治療。一經治療，大都見效。這是我要介紹這種療法的第一個動機。

1954年夏，北京西單區六部口有一位向老太太，因為搬東西而扭了腰，連帶着腿強直，稍一轉動即牽扯每個關節有說不出的難受，痛苦異常。我在她顱交綫上扎出了一點血，她立刻覺得周身松快，其病若失。同年，又治一位雙橋農場的狄同志。她在某天中午，先患頭痛，後在舌下起一血泡，越腫越大，鬧得嘴閉不上，話亦說不出，焦急萬分，來求急診。我認定她是因為急熱，阻礙了血液循環，當時就在她的中沖、少沖兩穴上先扎出點血，隨又把少商、商陽、關沖、少澤等穴上都放出些血。在很短的時間里，她嘴內的血泡就消散了。1955年元月，北京西單區茄子胡同有一張姓兩歲小兒，因發熱咳嗽轉成肺炎，人事不省，奄奄一息，醫院已拒治。我當時就在他的間谷、少商及人中三穴上扎出些血，病兒立即就能啼哭；接着又為他用湯藥治了兩三次，竟然把這個垂死的孩子搶救過來。我還治過不少的小孩抽風病，也都有效。因而有些人要我把這點經驗公開出來，這是我要寫這本小冊子的第二個動機。

這本小冊子上的一些放血的穴位和用灸治的病，都是古

內 容 提 要

本書所介紹的是為群眾所習用的簡易針灸治療方法，即撻針放血和滴單艾灸的治療方法。它的特點是扎針和艾灸的穴位不多，而所治的病症卻不少。這些治療方法，既好學又好記，一般人都可以學習。

本書中介紹了有關內科、外科、婦科和兒科中的50多種病症的治療方法，可供學習者參考。

本書本由山西人民出版社出版，後經作者加以修訂，並將全部插圖重繪，交由我社出版。

簡易針灸治療法

(放血和艾灸)

開本：787×1092/32 印張：5/8 插頁：3 字數：14千字

祁 季 槐 編

人 民 衛 生 出 版 社 出 版

(北京各刊出版業營業許可證出字第〇四六號)

• 北京崇文區錢子胡同三十六號 •

北京市印刷一厂印刷 · 新华书店发行

統一書號：14048·1902

定 價：0.16 元

1959年3月第1版—第1次印刷

(北京版) 印數：1~20,000

人流傳下来的，不过經我體驗施治有效，并不是我个人发明的。只是一般医务工作同志，认为平淡无奇，沒有把它整理出来，所以現在不够普及。我以为发揚祖国医学應該从多方面着手，这是我写这本小册子的第三个动机。

书中的穴位图表，仅供学者之参考。粗略之处，还希同道加以指正。

祁季槐 1956年于北京

C1.059
105
2:

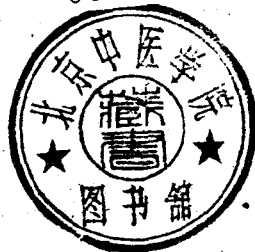
yx178/07

目 錄

談針.....	1
針的历史和种类	1
複針及其用法	2
針的保存和消毒	3
扎針的部位及主治病症	3
說灸.....	14
艾灸的方法	14
艾灸的部位和主治病症	14
附表1 常見疾病扎針放血部位表	19
附表2 常見疾病艾灸部位表	21



0061752



談 針

針的历史和种类

有人把針灸認為是扎針的名詞，其實“針灸”兩字，表示兩種用具和操作都不同的治病方法，所以說針是針，灸是灸。“針”是用金屬做成的各種針；“灸”一般是把艾葉搗成艾絨，再搓成艾柱，放在人體穴位上，以火燃着，利用它的煙氣熱力竄入皮膚內起一種作用，則叫作“灸”。

上古時代，人有疾病是用砭石療治，就是拿石頭尖在皮膚上扎，使人流血就好了。我國現存的最早的一部古醫書“黃帝內經”，分為“素問”和“靈樞”，“靈樞”後人也叫做“針經”，它全面地記錄了針灸治療的經驗，可見古時對用針就已經非常重視了。

在“內經”這部書上，記載治病的針共有九種，它的形式不同，用法也不同。我們學習可以根據哪一種容易學，就先學哪一種。這九種針是：

一、鑱針，二、圓針，三、鍤針，四、鋒針，五、鉞針，六、圓利針，七、毫針，八、長針，九、大針。這九種針有用以取膿血、有用以取遠痹、有用以行氣散結。至於它們的用法和效能不在本書題內，所以不談。

我們要說的是出血針，一般是三稜針，它的形狀同鋒針一樣。如果沒有這樣的針，也可用做衣服針代替。總之，用以出血的，就叫出血針。

稜針及其用法

稜針就是一般所說的三稜針(圖1)。古代是用馬銜鉄(馬口銜的鉸子鉄)制成的。近年有用鋼制的、有用銀制的,形狀短小尖銳,使用便利。



圖1 稜針

用時把針拿在右手,用拇指、食指、中指捏緊針身,把針尖接近穴位,拇指下壓。也就是針尖逼近皮膚,一按就破,並不疼痛。

扎針以前要問明病情,審定扎什麼地方,然後用手指在穴

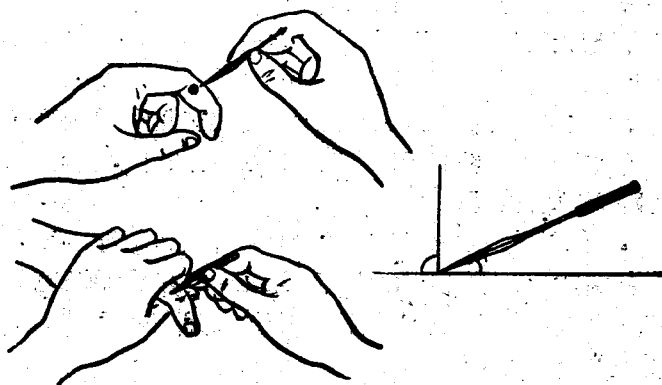


圖2 手式(針扎間谷)

說明:上圖所示的扎法,比較痛些,也不穩當。

下圖是正確的手式(兩手互用法),這種扎法穩當、不痛、出血快。右圖系扎針角度。

位周圍按捺，从上而下，使血液活動，再用左手指緊按血管的來路，用右手捏針照前法扎之（圖 2），俗語說是漂針（不是立針），也叫刁針，就是扎的快，不要扎傷血管的那面，也不甚痛。出血後即可揉住針眼。

針的保存和消毒

一般人所選用的針，是匠工縫皮物用過的針，不太尖，也不太鈍，用着方便，扎時不疼，比我們磨的針適合的多。我們用的針，要把它保存好，不要使它生銹或彎曲，要經常擦的亮亮的，帶在身上備用。

針的消毒，就是把它弄的干干淨淨，不使它沾染上毒性東西（如病菌等）。但是，病菌是隨時都可能附着的，不能認為消過毒的鐵質，再不會沾染有毒的東西了。所以應在各方面注意，扎針前，要把手洗淨，把針用酒精或好燒酒泡泡，晾干，同時也把患者要扎針的地方擦淨，然後下針。這樣自然不會沾染病菌了，從而也就不會發生潰爛化膿的現象了。

扎針的部位及主治病症

用稜針放血是對症療法，扎的地方不多，治的病症不少。茲就扎針的部位及主治病症分述如次：

少商

部位：在大拇指里側，離指甲角約韭葉處（圖 3）。

主治：牙痛、咽痛、喉痹（音啞）、唇干、口干渴、胸滿、吐涎沫、小兒乳蛾。

商陽

部位：在食指里側，離指甲角約韭葉處（圖 4）。

主治：牙痛、嘔吐、喘息、咳嗽、耳聾、目視不明、熱病汗

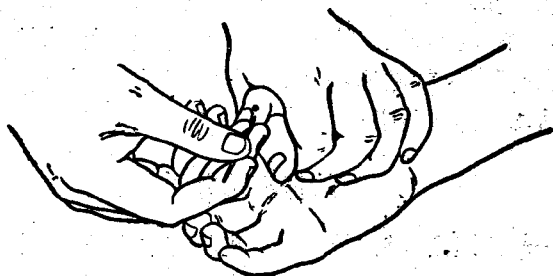


图3 扎少商的手式

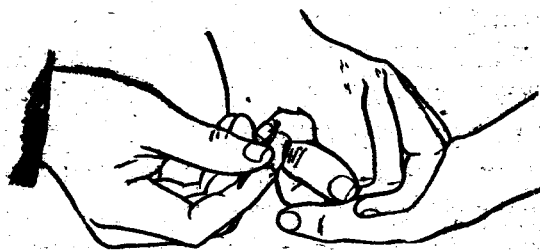


图4 扎商阳的手式

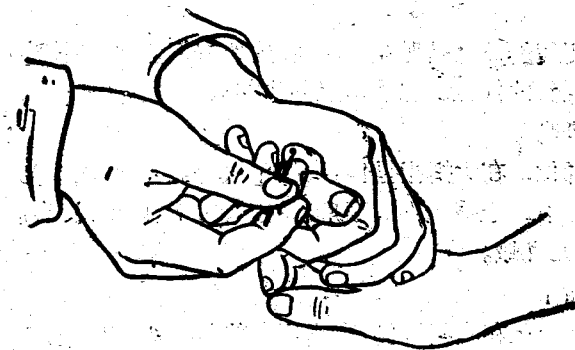


图5 扎中冲的手式

不出。

中冲

部位：在中指前端，离指甲约韭叶处(图5)。

主治：心烦、舌强、发噤、手心热、热病汗不出。

关冲

部位：在四指外侧，去指甲角约韭叶处(图6)。



图6 扎关冲的手式

主治：头痛、霍乱、喉闭、口干舌燥、胸中满闷、气噎不饮食、目生翳膜、视物不明、肘臂痛、手肢不能举。

少泽

部位：在小指外侧，离指甲角约一分处(图7)。

主治：头痛、寒热汗不出、喉痹、舌燥、口干心烦、口吐涎

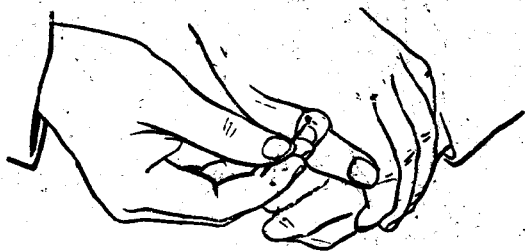


图7 扎少泽的手式

医生时，用三稜針在十指尖上(十宣)出血，就可緩和其緊急状态，或告痊愈。

間谷

部位：在食指第二关节里側陷中(图2)。

主治：胃腸病、吐瀉、喉閉、唇焦、小儿惊风、假死、痰喘、咳嗽、发燒。

百会

部位：在头顶中心陷处。取百会的方法，一般是从前发际至后发际拉一条直线，对准鼻尖，把这条线折分二分，中间一点就是前后中心点。再从兩耳尖拉一条横线，再作二折，取中心点，经过前后中心点成为交点，就是百会穴(图10)。刺时捏起肉皮，斜刺出血，既有效，且无危险。切忌立扎。

主治：头痛、乍冷乍热、昏迷、中风、口吐涎沫。

太阳

部位：在兩眉稍后陷中紫脉上(即静脉血管上，图10、11)。

主治：兩眼紅肿、头痛、流鼻血(刺破皮見血即可)。

上星

部位：由兩眉中間向上入发际約兩横指处(图10)。

主治：头痛、目脹、鼻流清涕、口鼻出血。

魚腰

部位：在眉上眉骨現紋处中間(图12)。

主治：眼垂帘(睜不起)、目生翳膜。

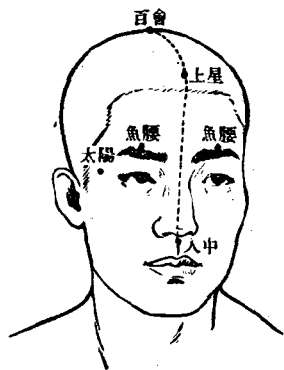


图10 头面部穴位图



图 11 扎太阳的手式

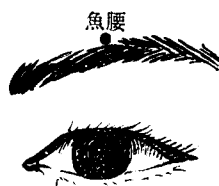


图 12 魚腰穴位图



图 13 扎入中的手式



图 14 扎翻交綫的手式

人中(一名水沟)

部位：在鼻准头下中間(俗謂酒糟中間,图 13)。

主治：卒死、虚脱、眼上吊、口吐白沫、小儿遗尿(微出血、便好)。

齦交綫(上唇連綫)

部位：在上咀唇里和牙床連結綫上(图 14)。

主治：岔气(山西北部叫走臆)、周身窜痛,甚至腰背不能直伸,四肢拘急。

此綫上如有小米粒大的疙瘩,就是岔气現象,刺破該疙瘩即愈。

聚泉

部位：在舌上当中直縫陷中(图 15)。

主治：喘咳、舌强、舌苔厚。

金津、玉液

部位：在舌下面兩旁紫脉上,左是金津,右是玉液(图 15)。

主治：喉閉、重舌(舌下迭出一片似舌状物)、木舌脹。

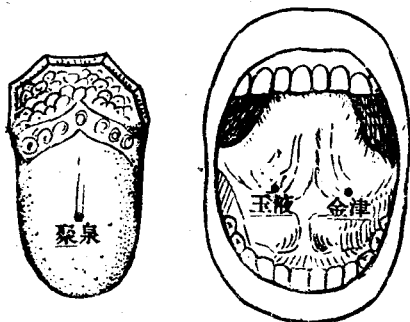


图 15 聚泉、金津、玉液穴位图。



图 16 耳壳后穴位图



图 17 扎耳壳后的手式

耳壳后

部位：在耳壳后背，紫紅綫上分岔处(图 16、17。病发时，紫紅綫不一定从耳后一定的方向发出，但扎針須找歧岔)。

主治：小儿头部黃水疮。

凡黃水疮剧烈时，血液凝聚，顏色变紫，可在耳朵背面歧岔上刺破，出点血就会好的，如一次不好可再刺。

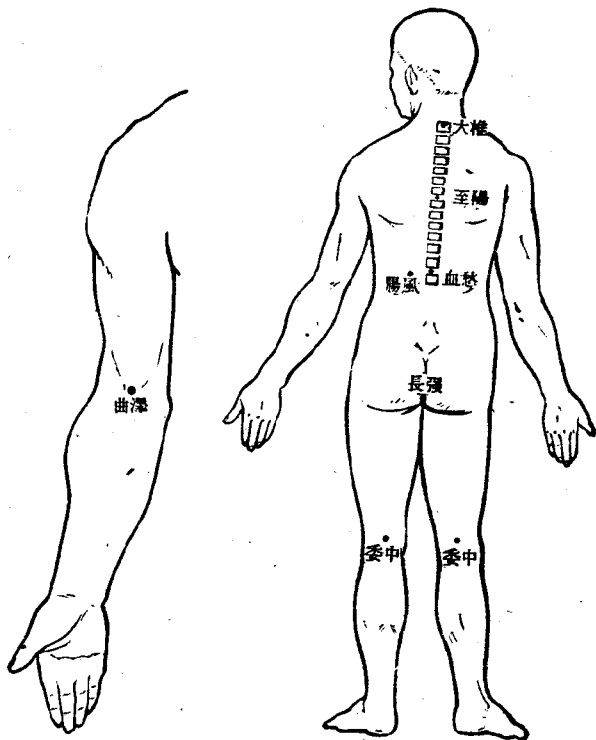


图 18 曲澤穴位图

图 19 背和腿弯部穴位图