

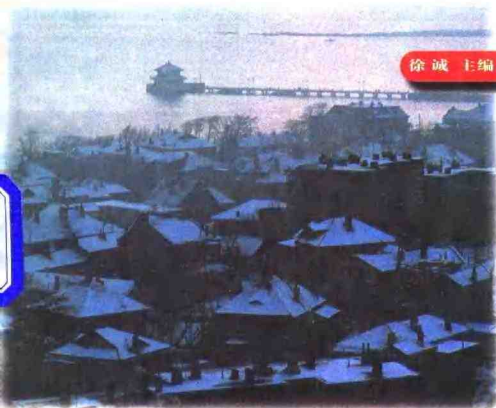
QINGDAO TOUR

青島旅游叢書



青島歷史 古蹟

李寶金 著
青島出版社



徐誠 主編

K928.7/88



青岛历史古迹

李宝金 著
青岛出版社

鲁新登字 08 号

责任编辑 刘 咏

装帧设计 郁 然

插 图 刘祥成

青岛旅游丛书

青 岛 历 史 古 迹

李宝金 著

*

青 岛 出 版 社 出 版

(青 岛 市 徐 州 路 77 号)

邮 政 编 码:266071

新华书店北京发行所发行

青岛人民印刷厂封面彩页印刷

胶州市装潢印刷厂印刷

*

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

32 开(850×1168 毫米) 7.375 印张 4 插页 159 千字

印数 1—10000

ISBN 7-5436-1667-X/K·32

定价:10.80 元

《青岛旅游丛书》编委会

顾问：牟 周 徐长聚 周嘉宾

主 编：徐 诚

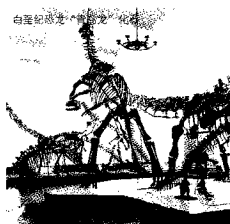
副主编：王新存

编 委：(以姓氏笔划为序)

马克松	马志岗	马庚存	王新春
王玉华	王静波	李宝金	李国增
吕作贤	周 毅	孟祥毅	徐 诚
高炳义	鲁 海	傅清沛	



白垩纪晚期的“恐龙化石”



文物瑰宝



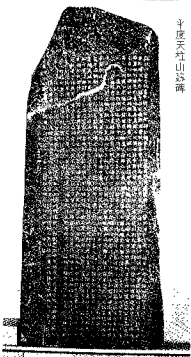
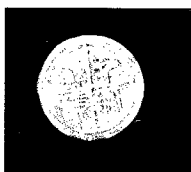
胶州三里河出土的新石器时期的“姜氏罐”



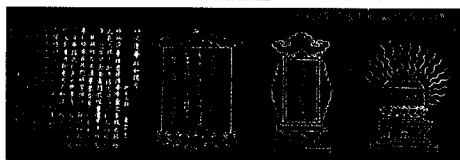
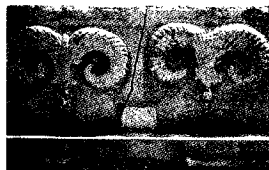
胶南市出土的战国时期铜器

胶南市出土的战国时期铜器

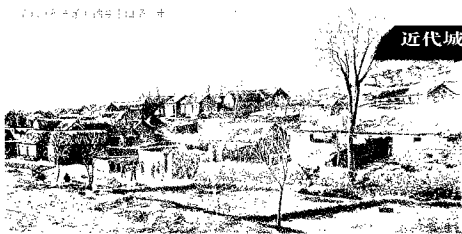




斗度天柱山誌碑



近代城市



1907年拍摄于安徽的农村
（当时称为太平天国）

1907年拍摄于安徽的农村（当时称为太平天国）



1906年拍摄于安徽的农村（当时称为太平天国）



近代城市



1924年红军由德胜街



1929年红军由中山路



1949年6月

解放军进入

1949年6月2日

解放，国军已所放

（新华社）

美哉，青岛(代序)

徐 诚

青岛，一个何其美丽的名字，百年以来，曾唤起多少人的遐思和神往。

青岛，一个何其美好的地方，只要你一踏上这片土地，就会陶醉于碧海蓝天之间。

今日的青岛，不仅以其雄浑的经济发展势头而令世人瞩目，更以其美丽的风光、宜人的气候、古老的文化而被国内外游人所称道。青岛海滨和崂山是我国第一批国家级风景名胜区，青岛是全国历史文化名城，青岛又是全国35个著名旅游景点之一，青岛还是国家8个国际会议城市之一。青岛，集众多美誉于一身。

美哉，青岛。

青岛之美，美在其形、其色、其神、其韵。青岛，东接崂山，西倚珠山，两山对峙，中间断陷而成胶州湾。崂山西脉，逶迤蜿蜒，直抵

胶州湾东岸,天然造就了青岛三面临海、绵亘伸展的滨海丘陵地貌。其坡麓沟谷处,多为楼舍花木覆盖;山势突兀处,大都美化成公园。城区市容,以西式建筑为特色,因本世纪初德国人的早期规划,市南海滨一带呈现“红瓦、绿树、碧海、蓝天”景色,楼舍依山而建,红瓦黄墙,绿树青山,高低错落。天主教堂高耸的双十字架,基督教堂钟楼的绿色尖顶,信号山麓红色的蘑菇楼,小鱼山顶古典式的亭阁,在蓝天、白云、碧海的映衬下,宛如一幅充满异域情调的风光画卷。浏览市区,幢幢精巧的别墅式建筑掩映于花木丛中;蜿蜒曲折的马路,交错于山坡上下;高大的雪松和美丽的法国梧桐造成浓浓的绿荫,形成青岛特有的街道美景,使游人处处感到清新和愉悦。

青岛之美,美在其海、其山。酷热的夏日因为海而变得湿润而清凉,游人们或嬉戏于沙滩之上,或濯足于沧浪之中,可以尽情享受阳光、海滩、空气这大自然的无私赐予。

山借海色愈显青,海借山映更觉碧。市区东部崂山汇天地之灵气,雄峙于沧海之上,山中峰奇水秀、谷深洞幽,作为风水宝地自古为道家所独钟,宫观庙宇遍及各处,素有“神仙宅窟,灵异之府”之说,是我国道教的发祥地之一。崂山以其“海上名山第一”的美誉,成为齐鲁大地唯一可与泰山媲美的历史文化名山。此外,市郊的大泽山、天柱山、大珠山等也是山岩竞秀、奇峰罗列、古迹遍布,皆为中外游人所倾慕。

青岛之美,美在悠久的历史 and 古老的文化。青岛的城市化进程虽仅百年,但她的历史文化却源远流长。早在五六千年前,青岛的早期居民东夷人就已在此创造了灿烂的岳石文化。春秋时代,青岛地区为齐国所辖,齐地的昌盛,带动了青岛的发达,胶南的琅琊港成为古中华的五大港口之一。火牛阵田单破燕,使即墨古城名垂青史。秦始皇三登琅琊,为后人留下了珍贵的历史遗迹。田横岛五百

壮士高风亮节，栲栳岛高僧法显东归，可歌可泣，令后人敬仰。天柱山郑道昭书刻，为魏碑瑰宝，使岩壁生辉。唐宋以来，道教大兴，李哲玄、邱处机、张三丰等历史名道及“九宫、八观、七十二庵”又为崂山留下了神奇的宗教遗迹和传奇故事。

青岛市原是一个荒僻的小村，宋元以后逐步发展成为通商口岸和海防要地。1891年，清政府在此驻兵设衙，遂使青岛日趋繁荣，“旅客商人云集于此”，同时，青岛优越的地理位置也使世界列强垂涎已久，短短的半个世纪，青岛遭德、日等帝国主义的入侵和掠夺，城市的发展也留下了明晰的殖民地痕迹。

近代的青岛，也是文化的荟萃之地，早在本世纪二三十年代，国内一大批文人名士云集青岛，同一多、沈从文、王统照、老舍、郁达夫、梁实秋、萧红、萧军等一大批文坛巨匠，在青岛创作了许多轰动文坛的巨作，也为青岛留下了丰富的文学遗产。青岛也是现代艺术家的摇篮，国内许多艺术家的成长和成名无不仰赖于青岛的哺育。

青岛之美，还美在淳朴的民风，热情的人民。八方杂处、移民众多的青岛人，在长期的生活和劳动中形成了自己独特的风情习俗，并不断发展进步。饮食、服饰个性鲜明，礼仪、婚俗更有讲究；传统节日会丰富多姿，民间艺术异彩纷呈；海云庵糖球会体现古老习俗、淳朴民风；青岛啤酒国际盛会，使醇香溢满夏日岛城。

靠大海的恩赐，得群山的馈赠，青岛资源富足，物产丰盛，是旅游者购物的天堂。商业街、专业店、购物中心，到处有挡不住的诱惑；餐饮、消闲、特色店、风味店、星级酒店，“青啤”加海味，会使游人乐不思归、流连忘返。

青岛之美，更美在其飞速的发展和辉煌的来来。10654平方公里的土地，680多万勤劳的人民，7区5市的新行政区划，一个大青

岛的宏伟蓝图已展现在人们面前；青岛经济技术开发区的发展，青岛保税区的设立，东部新市中心区的开发，国家旅游度假区的建设，高科技工业园的兴建，以及空港的扩建、海港的完善、高速公路的通车、跨海大桥的构想，已使青岛国际都市的雏形基本形成。昔日荒草遍野的东部，近百座摩天大楼如雨后天笋，相继拔地而起，昭示着青岛这座沿海开放城市无穷的发展后劲和活力，也昭示着青岛已告别“红瓦、绿树、碧海、蓝天”这个昨日的辉煌，而向一个更高质量的国际化、现代化都市迈进。

美哉，青岛。

愿青岛这座古老又年轻的城市，将她的魅力永留于每一位中外游客的美好回忆中。

前 言

青岛作为著名的旅游避暑胜地,在国内外已久负盛名。改革开放以来,特别是近几年,青岛的城市发展速度很快,一个现代化的国际城的雏形已逐渐形成。为了更好地介绍、宣传青岛美丽的风光和古老的文化,特别是今日之大青岛的崭新形象,我们编写了这套《青岛旅游丛书》。

《青岛旅游丛书》共分6册,分别为《青岛历史古迹》、《青岛风景名胜》、《青岛餐饮购物》、《青岛崂山》、《青岛民俗》、《青岛名人游踪》。在编写过程中,本着“大青岛、大旅游、全面性、权威性”的指导思想,较为全面、准确、系统地反映了青岛的历史文化、风景名胜、民风民俗及现代新青岛的崭新形象。

《青岛历史古迹》主要分五大部分,阐述了青岛发展变化的历史轨迹。古代部分因青岛地区历代辖属变化不一,尤其是史料的搜集难度较大,且各区、市多寡不等,所以,在编写过程中较难按统一的系统的框架进行铺陈,只能在资料所及的范围内各有侧重地加以阐述。近现代部分时间跨度虽小,但却是近代青岛城市形成和发

展的重要时期,加之资料相对丰富一些,因此,作为该书的重点,笔墨也用得较多。文物古迹部分则主要介绍了青岛地区出土的文物瑰宝,古遗址、碑刻、宗教建筑等因在《青岛崂山》和《青岛风景名胜》册中已有详细记述,本册只作概要介绍。

近年来,不少专家学者对青岛地方史的研究取得了一些可喜的成果。各级地方史志部门也进行了大量的资料收集整理工作。本书在写作过程中吸收或引用了其中一些研究成果,在此一并致谢。青岛市图书馆原馆长鲁海教授对本书初稿和修改稿都认真进行了审阅,并提出许多宝贵的意见,为此书增色不少。青岛市社会科学院的领导及图书资料室的李炳烈先生、陈霞女士对本书的写作也给予了许多支持和帮助。谨向上述各单位及诸同志,向所有支持本书编写的人士表示诚挚的谢忱。

由于资料搜集等诸多方面的局限,错误和不妥之处实所难免,还望专家和读者批评指教。

编者

目 录

美哉,青岛(代序)·····	(1)
前 言 ·····	(1)
青岛的名称及沿革 ·····	(1)
史前时期的青岛地区 ·····	(9)
古代的青岛 ·····	(19)
春秋战国时期 ·····	(21)
繁荣发达的经济(22) ·	
莱、夷、介、莒、棠古国沧桑(25) ·	
青岛地区的两次大规模战争(28) ·	
齐长城的修建(33) · 即墨古城的繁荣(34) ·	
春秋战国时期的思想文化(36)	
秦汉魏晋时期 ·····	(37)
秦汉时期的社会经济(38) ·	
琅琊台(41) · 徐福东渡的历史佳话(43) ·	
田横与五百义士(45) ·	

- 胶东王国的废立(47)·
- 不其城的历代沧桑(48)·
- 秦汉魏晋时期的思想文化与科技(51)
- 唐宋时期** (55)
- 唐宋时期的社会经济(56)·
- 板桥镇(胶西)的对外贸易(57)·
- 宋朝与高丽的友好往来(60)·
- 宋金唐岛海战(61)·
- 青岛人民的抗金斗争(64)·
- 遣唐使与圆仁入唐求法(65)·
- 唐宋时期的政治思想与宗教(66)
- 元明清时期** (70)
- 元明清时期的社会经济(72)·
- 胶莱运河的兴废(76)·
- 贸易的发展与沿海市镇的形成(79)·
- 农民起义斗争(86)·
- 青岛的沿海卫所和抗倭活动(89)·
- 元明清时期的思想文化与科技(94)·
- 元明清时期的清正骨鲠之士(107)
- 近现代的青岛** (115)
- 青岛建置** (119)
- 清末胶澳设防始末(119)·
- 总兵衙门设置与市镇的形成(121)
- 德日帝国主义侵占时期** (123)
- 德国对胶州湾的觊觎和侵占(123)·
- 德国对青岛的殖民统治与经济开发(127)·

日德青岛之战(131)·	
日本对青岛的殖民统治与经济掠夺(133)·	
辛亥革命前后青岛同盟会的革命发动(136)·	
即墨辛亥举义(138)·	
癸丑复辟的密谋与流产(141)·	
青岛的讨袁斗争(143)·	
在青岛密谋的丁巳复辟(145)	
现代青岛的苦难与抗争 ·····	(146)
北洋政府统治时期(146)·	
国民政府统治时期(154)·	
日本第二次侵占青岛(157)·	
抗战胜利与美蒋盘踞(163)	
近现代青岛的文化 ·····	(169)
清末民初的青岛传统文化(169)·	
西方文化的传入与传播(176)·	
二三十年代青岛的政治思想与文化(178)·	
40年代的青岛文化(188)	
青岛地区的文物古迹 ·····	(193)
古文化遗址与古墓葬 ·····	(195)
即墨南阡大汶口文化遗址(195)·	
三里河大汶口—龙山文化遗址(195)·	
城子龙山文化遗址(196)·	
皋虞古城和汉墓群(196)·	
宁戚冢(196)	
官观寺庙与教堂 ·····	(197)
太清宫(197)·天后宫(太平路)(198)·	