

文史資料

第一輯



中国人民政治协商会议唐山市
路北区委员会文史工作委员会
一九八六年十二月

前 言

根据全国政协章程和我区政协首届历次全会的决议精神，在中共路北区委的关怀和支持下，路北《文史资料》出刊了。它的指导思想是高举爱国主义旗帜，坚持存真求实的原则，进行广征博采，其主要内容是反映我区自清末以来的重大事件，历史人物的活动、传纪、遗稿、轶事、轶闻以及其它各方面有价值的史实。以求为祖国统一大业服务，为历史研究服务，为社会主义物质文明建设和精神文明建设服务，以达惠及子孙后代之目的。

我区第一辑《文史资料》的出刊，承蒙上级领导的支持和各界人士以及政协委员的大力协助。在此，谨致诚挚的谢意。

我区地处全市的中心区域，在全市的政治、经济、科技、文教等活动中都占有重要位置。具有老干部、老党员、老工人和各界知名人士众多的特点，有着开展文史工作的优势。恳切希望富有阅历的老同志和各界人士积极提供资料，撰写文史稿件，为我区文史资料工作的发展不断做出

新贡献。

我们的征集，编辑和出版等工作，仅仅开始起步，缺乏经验，水平有限，难免出现一些疏漏和差错，恳请同志们，朋友们指正。

唐山市路北区文史资料编辑委员会

一九八六年十一月三十日

目 录

前言

唐山探源.....史 纪 (1)

重修双凤山庙像碑记.....刘秉中 (18)

大城山.....杨居斗 (21)

广东会馆.....李少远 (24)

培仁里的由来.....杨居斗 高金山 (27)

东陶成瓷厂联络站.....金增产 张耀兰

韩亚林 李凤梅调查 金增产整理 (29)

发动群众 断敌交通.....

金增产 韩亚林 张耀兰调查 金增产整理 (38)

我市最早的一所成人教育学校.....

——唐山市干部文化学校.....佟振玉 刘秉中 (41)

五三中学始末.....段志清 王柏林 朱子佳 (52)

卫协医院.....张秉衡 刘盛德

岳荣阁供稿 朱志博整理 (61)

回忆父亲许伯仁.....许德顺 (70)

影戏艺术小议.....齐永衡 (74)

京剧名丑马富禄.....马幼禄口述 李茵华

朱志博整理 (78)

怀念父亲马富禄.....马幼禄 (89)

鸿宴饭庄.....张伯勋 (91)

唐山探源

史 纪

一

唐山，即大城山。唐山市老市区就是围绕大城山逐步发展起来的。

《永平府志·山川》中写道：“唐山，在贾家山西，孤峰秀出，有暖泉数十，上有姜将军庙。将军后唐人，斩蛟有功，没葬此山，土人建庙祀之。”又有张勳碑记载：“唐山顶上有石城，周二百余丈，相传为后唐李嗣源屯兵处，基址犹存，山之名唐者，实始于此。”《滦县志·地理·古迹》也载有：“姜将军墓，在城西一百二十里唐山下。”其附注写道：“元州人张勳《后唐姜将军墓志铭》中，有将军庙碑，在滦州石城县（今开平镇）唐山洞贞观内。”注下之疏又写道：“后唐清泰间，将军受命持节，北镇榆关、碣石，有县曰石城，有山曰唐山。山麓有水，曰唐溪，形势幽阻，林壑疏迤，北接浹阳（丰润县），南连沧海，东西形势，延蔓百里。将军乃建城郭而居之。唐溪之水，有蛟为害，触

岸崩崖，波涛汹涌，居民苦之，将军奋怒提剑，斩蛟于溪上，民咸为神。及将军没，葬于山岭，厥后唐溪之民感其功，思其德，建庙于溪侧，时致祭焉。”

根据上述记载，可以肯定：一、唐山，是由于后唐李嗣源屯兵于此山而得名。据《后唐书·庄宗纪》中记载，在他在位（九二三至九二六年）间，曾击契丹军于青山口（在今迁西县境内）。这期间，李嗣源任幽州节度使，可能由他亲自率兵于击契丹军途中曾屯兵此山上。倘如是，唐山之得名当在九二三至九二六年之间。待李嗣源（明宗）继庄宗称帝后，并没有由他亲自带兵击契丹军的记载，可见他击契丹是他作幽州节度使期间。二、又因山上有城，故名此山为大城山。唐山，在贾家山以西，而大城山正与贾家山隔陡河相望，无疑大城山即是唐山。但是《滦县志·地理·古迹》所记载的这段史实的注疏中所载的“山麓有水，曰唐溪”，这片溪水如今已不复存在了。如从府志文献中推断，唐溪之存在，可以肯定无疑。原来唐山附近河道很多，且有大泽，其中以陡河为主要河道，其他许多河道汇流于陡河。《永平府志·山川》中写道：“陡河在州（滦州）西一百二十里，其上源为馆水，源出迁安县馆山南，经偏山，又西南合黄花港入

牯牛河。河至榛子镇东合龙湾河，西合康家河、双桥河，又西南合金沟、马家港、康家庄、大夫陀（大佛头）而入官渠。”又载：“石榴河，在开平东，流经狮子河，经聂家庄西南，至唐山入陡河。”、“白寺口河，在州西一百二十里，自松梁社、任各庄南入陡河。”在《陡河》附注中写道：“陡河自稻地镇东北分出一渠……其渠逶迤北去入大夫陀之大泽中。”、“雨水盛，则路北各村低洼所聚之水，尽汇于大夫陀泽中，入渠（官渠）南流，泄归陡河。”由此看来，过去唐山之东北，今栗园乡一带，以大佛头为中心的诸村落，由于地势低洼，盛夏季节，暴雨连绵，雨水汇集于此，一片汪洋，大风鼓浪，汹涌澎湃，触岸崩崖的情况是会发生的。从地形看来，开平镇西北栗园乡之大佛头一带，确实地势低洼，地下水位较低。六十年代初，开滦矿务局在这里所建的荆各庄矿，由于井下积水过多，未能开采。由此可以推断，过去大佛头附近诸村就是大泽，因年长日久，积水渗尽，变成洼地。这里恰在大城山之东麓，其余脉向东北延伸到东缸窑，逐渐趋于平缓，地势逐渐洼下，过去的大泽可能以此地为限。至于姜将军斩蛟于溪上之传说，当系神话，不可置信，但它却反映了当时人们渴望战胜水灾，过安定生活的意愿。

二

大城山本来是松柏蓊郁，芳草萋迷，暖泉处处，流水潺潺，风景优美，因此曾吸引着骚人墨客来山游赏，题诗吟咏山景。钱塘诗人卓金吾在《唐山诗》^①中写道：“孤峰秀耸陡河边，松带纠形柳带烟，红透夕阳横石壁，翠连芳草泻山泉。……”这宛如一幅优美的风景画。然而美景不长在，后来则变得柏寂寥落了。这是为什么呢？考其原因不外有二。其一，归之于自然界的變化；其二，归之于人为的破坏。从自然界变化上看，随着岁月的流逝，地下水位日渐低沉，河水逐渐枯竭，雨水稀少，风吹日晒，使得山上草柏树萎，泉止流断。从人为的破坏上看，也经历了个漫长的过程：明朝永乐以前这里还是童山。山上草木繁茂，泉水清清几乎没有人来砍伐山林。此后，山东、浙江、山西等地之人陆续迁来山下居住，便建立起雷庄、城于庄、贾各庄、新立庄、山而刘庄、华岩新庄、张各庄等村落。村民“守山吃山”，开始到山上去采石，伐木。明政府也不加禁止。由此，寂静的山林，变得熙熙攘攘，伐木声，叩石声响彻山中。特别是到了清朝末年，启新洋灰有限公司，成立后便向滦州当局买下了大城山这座山场，租给包工大柜去采

石。在采石时，逢树伐树，遇庙迁庙，进一步破坏了大城山的自然风景②。

大城山是由大城、二城两座山构成。原来，大城山险拔高峻，风景秀丽。山之西坡有一大寺，名曰兴国寺，建于元朝大定八年③，有前后两层大殿，寺中供奉着“哪佛”；前殿两侧的配殿中，分别站立着威武雄壮的八大金刚，还有许多泥塑小佛。因为要在兴国寺附近采石，所以启新洋灰有限公司便把该寺迁到西面的红线沟，重建新寺④。二城山在大城山东南里许，山小而低。山之东麓有雹神庙，建立年代不可考⑤。庙中供奉着雹神，有大殿三层。这两座寺庙曾几经修葺；近半个世纪以来，因未曾重修，所以变得日渐残破，都毁于一九七六年的唐山大地震中。大城山之东麓有一小丘，为姜将军墓。墓旁原有庆神庙，以祀祭姜将军。墓前原有石碑一方，镌有《后唐姜将军墓志铭》字样，为嘉庆二十四年（一八一九年）滦州知州颜樾所立。日伪时期，这座墓被毁。墓两约十米处，尚有残堡两座，以交通壕相连接，为日伪军所挖的防御工事。解放后，姜将军墓碑尚存，毁于“文革”之中。大城山之两南有双凤山铁菩萨庙，“建于明永乐年间，前清道光年间又增建娘娘殿一座，殿宇耸立山巅，并有塔一座，计十余层，尚称完整。庙下

有弥勒洞一孔，亦建于永乐年间。”⑥。双凤山于解放后，被修建为公园，亦毁于大地震中。震后经重新修建，更显得秀丽多姿了。

综上所述，不难看出，原来大城山一带庙宇重重，古木森森，钟声幽韵，响彻山中，香火很盛。特别是每年农历五月五日，和每月朔望之日，焚香者络绎不绝。即使于晚近，庙宇残破，树木凋残的时候，还“只有端阳旗鼓闹，村村赛铸圣神前”⑦，焚香参拜之风始终不衰。而诗人则在参拜姜将军墓时，却发出了“至今衰草斜阳里，故冢荒凉碣已残”的哀叹⑧。

解放后，唐山市人民政府不断组织力量，绿化大城山，在山上遍植松、柏、榆、槐等树木，使巉岩裸露的山野，又披上了绿装。

三

陡河如带，回环宛曲，由北而南，流经大城山东麓之山脚下。河东之贾宋山隔河与大城、二城两山相望。山之西坡高地上曾发现古墓群。一九五二年春夏之交，中央考古研究所的考古工作者，曾在这里进行挖掘，获得了陶器、青铜器、剑、五铢钱以及人骨等大量的文化遗物。经考证，这些文物的上限属于氏族公社末期的龙山文化遗址，中经战国的燕国，下限到新莽时期。在

山之西坡，贾各庄前的洼沟里，还有残破的瓮棺、汉砖、汉瓦等遗物。这说明：远自原始社会末期，到西汉末年这里就有人居住了。

大城山、二城山、贾家山和双凤山构成了唐山市老市区的基本地形。它的特点是西北高而东南低，以大城山为中心，由高而低向四方延展，以它的余脉构成一个高出于地西的台地。它东到老谢庄、新立庄、西到山西刘庄、华岩新庄，南到刘家屯，北到东缸窑。唐山的老市区就是在这个范围内形成和发展起来的。这块土地大部分属于滦州之开平镇。开平镇历史悠久，在政治、军事、经济上都占着重要地位，为冀东重镇。据《辽史》记载：“滦州统县三。其三曰石城”^⑨、“于此曾置临渝县，改称石城县。在滦州南三十里，唐仪凤石刻在焉。在今城西九十里，辽徙治以就盐官，与汉、元魏所置之石城县俱异。”金太宗时改为清州。明永乐三年，移开平中屯卫于石城，废县，遂为开平镇^⑩。这说明，滦州之开平镇，曾是县的治所，又是明朝卫的指挥部的驻地。清朝也曾在这里驻有重兵。十九世纪末，直隶省提督聂士成为了加强他的武毅军，曾在开平镇郊外建立武备学堂，为他训练培养下级军官。足见开平镇曾是军政要地^⑪。

政治、军事条件固然对城镇的兴起和发展起

着重要作用，但是，经济条件对城镇的形成和发展所起的作用更为重要。从开平镇的经济条件上看，较之其政治、军事条件更为优越，因为这里有丰富的煤炭和陶土资源。从文献资料上看，远在明代这里的居民就以土法采煤和烧瓮。《永平府志·物产》中记载：“瓮器，出于滦州唐山开平一带，黄黑色，用烧瓮盎诸器。”唐山陶瓷世家秦姓所建立的土窑（馒头窑），就是从明初开始创建的。以后，又有不少家相继建土窑烧瓷。这些土窑所烧之瓷器，主要是瓮缸、粗瓷盆碗，多呈黄黑色。土窑用煤烧瓷，火势熊熊，黄黑烟缭绕，弥漫天空。这些土窑由东而西，断断续续，绵亘数里，蜚集成“东缸窑”和“西缸窑”地名。采煤事业，也有记载。《滦州志》中写道：“史无采煤明文，自有明始采矿，悬为厉禁，恐泄山川之五气。永乐以后，旋禁旋开。”“万历二十四年，又分命中官（太监）四出开矿，复无矿学知识，往往谬指良田美宅下矿脉，以肆敲诈，而俟贿迁……”开平煤窑经过中官干扰之后，不久又恢复起来。清代抄档记载：乾隆五年（一七四〇年），滦州有煤窑三座，系民间自行开采。”“光绪八年（一八八二年）杨嘉善在奏疏中说：“开平东北方，缸窑、马子沟、陈家岭、凤山、白云山、古冶等处，目睹民间开煤者

约二十余处。”这些文献记载，都足以说明开平镇、唐山一带，煤矿埋藏量极为丰富。自明朝以来，官方、民间都在这里用土法烧制粗瓷器，开采煤炭。

开平镇从政治、军事、经济方面看都比较优越，为唐山城镇的发展准备了有利条件。

四

十九世纪七十年代，在洋务运动中，唐山城镇应运而生。

洋务运动，是清政府洋务派以“自强”为标榜，首先兴办了军事工业，并编练新军等。为了兴办军事工业的需要，亟待开办民用工业：机、轮、矿、电。即开发煤矿、铁矿以提供燃料、材料；制造机器，以代替手工劳动；修建铁路，开办航运，以利于运输；建立电报局，以便沟通消息。在这种情况下，滦州开平镇丰富的煤炭资源的开发，便被提到议事日程上来。洋务派官员鉴于用旧式方法采煤，产量有限，远不能适应日益发展的军事、民用工业的需要，于是便设法用新式方法采煤。当时直隶总督李鸿章便委派唐廷枢来开平镇考察，决定建井采煤。光绪三年（一八七七年），成立了开平矿务局。次年，在乔头屯开凿了第一、二号矿井，位在乔头屯面北方，即

今西北井名称之由来。同时，把乔头屯升格为乔屯镇，由丰润、滦县共管^⑫，与开平镇并驾齐驱。

一八八一年，乔屯镇的矿井开始出煤。为了运煤供应天津电报局和天津机械制造局的需要，开平矿务局开挖了从胥各庄到芦台的运煤河，大约同时修通了从唐山通往胥各庄的铁路。光绪八年（一八八二年）在乔屯镇修建唐山车站，即老车站^⑬。从此，乔屯镇的地位日益重要起来，又由于乔屯镇背靠唐山（大城山），所以地方当局便把乔屯镇改称唐山镇^⑭，又称丰滦唐山镇。

随着唐山镇煤炭资源的开发，要求加强与有关城乡的经济联系。为把唐山的煤炭运往天津，由开平矿务局“招集商股，建筑天津至开平铁路”，称为“商路”。首先于一八八四年把唐胥铁路延展到塘沽，接着于一八八八年又从塘沽延展到天津。为继续修建通往山海关之铁路，因商股不足，便由户部拨银一百二十万两，设立工程局，着手修建，称为“官路”^⑮。一八九一年，从古冶开始动工，至一八九四年修至山海关。至此，唐山镇可经由铁路东至山海关，西至天津。与此同时，唐山镇附近城镇的火车站也先后陆续建成。据《滦县志·北宁铁路交通表》记载：滦县车站，站址在城北偏凉汀，建于一八九二年，开平站为一八八八年，古冶站为一八八

九年，雷庄站为一八九〇年，卑家店站为一九一六年，坨子头站也于民国初年建成。铁路的修建与发展，既便利了唐山镇煤炭的外运，又有利于城乡商品的交流，从而促使着唐山城镇的迅速发展。

首先，促使一批大厂矿企业相继建成。它们是：京奉铁路唐山制造厂（今唐山机车车辆工厂，始建于一八八〇年）；启新洋灰有限公司，始建于一八九〇年；开滦矿务局，一九一二年；由开平、滦州两局合并；华新纺织工厂，一九二二年建成投产；唐山陶瓷厂，建于一九一四年；唐山发电厂，建于一九四二年；唐山钢铁厂，建于一九四三年^⑩，以及其他较小的厂矿等。

其次，加速了唐山城镇的发展。唐山城镇是伴随着开平矿务局的成立而诞生。当时开平矿务局设在天津，在唐山设立了办事处，称之为东局子，所在街道称东局子街，在老车站以北咫尺之遥。为便于煤矿职员、矿工购置生活用品，许多推车、提篮，担担的小商小贩都集聚于老车站一带卖货。同时，人们也在这里盖房建屋，逐渐形成了乔屯街、东局子街、粮市街、兴隆街、鱼市街等唐山早期街道。为了便于招募矿工，在东局子街附近设有工夫市^⑪。由于到矿上来的技术人员多为广东人，矿工多为山东人，所以他们便以

乡谊关系，居住在同一条街道上，从而出现了广东街、山东街两条最早的街道。矿区、小商店、居民等所建的房屋连成一片，街道纵横，四通八达，便形成了唐山城鎮早期的概貌。

第三，唐山的商业繁华区，是以“小山”为中心向四外辐射而形成的。这是因为：（1）自从京奉铁路开通后，唐山与沿线城镇的物资交流日益频繁，冀东各县的农副产品源源运往唐山，唐山便成了货物集散之地。由于货物的云集，来往客商的剧增，原来老车站窄狭的货场和客店容纳不了更多的货物和人员，不得不向铁路以南宽敞的空地扩展。同时，铁路以北街道密集，拥挤不堪，随着人口的增加，再无隙地建房造屋，只有向路南发展，才能解决问题。（2）当时穿越唐山的铁路两旁，设有铁栅栏，由东而西长约三里，中间只留有南、北、老车站三个道门让往行人。这三个道门就导致了市区由北向南转移。（3）唐山“小山”北邻于老车站，当路北东局子一带发展起来的时候，“小山”附近还是一片空旷之地，是扩展唐山城鎮的有利地区。“小山”为一小丘，其南侧有一大坑，称“潘人坑”，为砍杀犯人处。附近荒凉系系，树木稀疏，异常荒凉。为了便于客商往来和货物集散，于是在小山一带陆续建立起栈房、商店、旅馆、剧场、

饭馆、茶楼、妓院等贸易、吃、喝、玩乐场所。其中以瑞生成、隆义栈、瑞信栈、福宁当、大世界、三益成等大商号最为著名。到二十年代，小山商场街一带，蔚然成了唐山的商业中心，异常繁荣，迄今不言。（4）伴随着小山的繁荣与发展，以小山为中心的路南主要街巷，如便宜街、新立街、陆家街、福星街、扶轮街、副里村、欧阳胡同、智字五条、义字三条等逐渐形成。许多富商巨贾多集中在新立街、副里村、欧阳胡同、智字五条、义字三条等街巷。至此，路南、路北连成一片，便构成了唐山老市区。

随着唐山城镇经济的发展，唐山的文化教育也逐步发展起来。为了给铁路和矿山培养人才，清政府于一八九六年成立了铁路学堂，先设在天津后来又移到山海关，一九〇五年迁到唐山，改称路矿学堂，一九二二年改称交通部唐山大学。设在卢隆县的永平府中学堂，于一九二八年也迁来唐山，即今唐山市第一中学前身。他如冀东日报、工商日报、唐山电台等也相继开办起来。政治、经济、文化事业的发展，促进了唐山的建市与发展。

五

民国二十四年（一九三五年）十一月，伪冀