

国家民委民族问题五种丛书之二

中国少数民族自治地方概况丛书

威宁彝族回族苗族自治县概况

威宁彝族回族苗族自治县概况编写组

由州人民出版社



34

出版说明

《中国少数民族自治地方概况丛书》，是国家民委民族问题五种丛书编辑委员会主持编辑的《民族问题五种丛书》之一，是在各有关地区党委和政府领导下，由各自治地方分别编写的。

我国是一个统一的多民族的社会主义国家。在长期的历史发展过程中，各民族对伟大祖国的缔造都做出了自己的贡献。实行民族区域自治，是我们党和国家解决我国民族问题的基本政策。自治区、自治州、自治县（旗）的建立，实现了各民族平等团结、共同繁荣的基本原则。三十多年来，各民族自治地方在党和政府的领导下，政治、经济、文化都取得了巨大的成就。

为了介绍各民族自治地方的基本情况，宣传党和国家的民族政策，促进各少数民族地区的四化建设，特编辑出版《中国少数民族自治地方概况丛书》。主要内容包括：各自治地方的行政区划、自然资源、民族分布、历史发展、政权建设、社会变革、经济文化以及名胜古迹、宗教信仰、风俗习惯等。本《丛书》的出版，对于各民族之间的互相了解，互相学习，进一步增强民族团结，巩固祖国统一，将发挥重要的作用。

国家民委民族问题五种丛书编辑委员会

责任编辑 施培中
封面设计 石俊生
技术设计 薛楠

国家民委民族问题五种丛书之一
中国少数民族自治地方概况丛书

威宁彝族回族苗族自治县概况

《威宁彝族回族苗族自治县概况》编写组

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

850×1168毫米 32开本 7.375印张 167千字 10插页

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数：1—8,000册

书号：7115·823 定价：2.35元

前　　言

贵州省威宁彝族回族苗族自治县，是在伟大的中华人民共和国诞生之后，经过艰巨复杂的“五大任务”和翻天覆地的土地改革，在中国共产党民族政策的光辉照耀下，于一九五四年十一月十一日建立的。中华人民共和国的诞生，标志着民族压迫和民族歧视历史的结束。各族人民欢欣鼓舞，团结和睦，互助互爱，共同建设新威宁，谱写了乌撒卫城古老历史的新篇章。

三十年来，威宁各族人民在自治县党委的领导下，努力开发县境的丰富资源，在完成农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造，实现生产资料公有制之后，因地制宜地发展农业；大力建设畜牧基地；活跃城乡市场；提倡科学技术；发展民族教育事业；继承、发扬民族文化。而今城乡有了工业，交通四通八达，生产不断发展，逐步提高了人民的生活水平。昔日的乌撒古城面貌已经焕然一新，雄浑旖旎的草海风光显得分外宜人。

但是，由于“左”的指导思想的影响，工作曾经走了弯路。党的十一届三中全会以后，自治县党委坚决贯彻执行了三中全会确定的方针、政策，经过拨乱反正，清除“左”的思想影响，坚持四项基本原则，出现了安定团结的政治局面。从而把工作重心转向经济建设。自治县各族人民紧密团结，在党的领导下，对农业、工业、商业、文教卫生以及其他事业进行了调整和改革，各项生产得到了较快的发展，人民生活因而有了较大的改善。现在，自治县各族人民遵循党的十二大确定的纲领，团结一致，振

奋精神，正在为全面开创社会主义现代化建设的新局面阔步前进！

自治县建立三十年来的实践证明，只有中国共产党才能正确地解决民族问题。实行民族区域自治，是解决我国民族问题的基本政策，完全符合我国国情，符合我国各族人民的心愿，是中国共产党运用马克思列宁主义的理论，结合我国的实际情况正确解决民族问题的光辉典范。

本书旨在介绍威宁彝族回族苗族自治县在中国共产党的领导下，三十多年来经过的光辉而曲折的历程，特别是在党的民族政策的光辉照耀下三十多年来所取得的伟大成就。通过我县各条战线情况的叙述，使广大读者能借以了解威宁自治县各族人民团结战斗的历史梗概。同时，本书对威宁自治县的自然地理、名胜古迹、历史沿革、民族风情等方面也作了简明的介绍，目的是使读者知道威宁自治县的今昔。回顾过去，放眼未来，展现在威宁自治县各族人民面前的必然是一幅光辉灿烂的社会主义现代化的美好前景。

目 录

出版说明

前言

第一章 威宁县概貌	(1)
第一节 历史沿革	(1)
第二节 乌撒卫城的沧桑	(3)
第三节 乡场巨变	(9)
第四节 山高水长物产多	(15)
第五节 草海风光	(18)
第二章 古老质朴的民族	(23)
第一节 彝族	(23)
第二节 回族	(44)
第三节 苗族	(53)
第三章 历史上各族人民的反抗斗争	(70)
第一节 彝族反抗吴三桂的斗争	(70)
第二节 回民的六次反清斗争	(75)
第三节 韭菜坪苗族农民起义	(78)
第四节 红军威宁播火种	(82)
第五节 威宁游击队的建立与斗争	(87)
第四章 翻天覆地的社会变革	(99)
第一节 各族人民欢庆解放	(99)
第二节 艰巨复杂的五大任务	(102)

第三节	轰轰烈烈的土地改革	(105)
第四节	社会主义改造的胜利	(111)
第五章	民族区域自治的新篇章	(118)
第一节	威宁彝族回族苗族自治县的成立	(118)
第二节	社会主义民族关系的形成	(121)
第三节	民族干部茁壮成长	(125)
第四节	新发布依族乡介绍	(127)
第六章	艰苦奋斗发展山区经济	(131)
第一节	改进耕作技术大力发展农业	(131)
第二节	飞播牧草建设畜牧基地	(153)
第三节	合理利用林业资源积极发展林业	(165)
第四节	勘测水利资源开展水电建设	(172)
第七章	工交邮电新面貌	(179)
第一节	劈山架桥发展城乡交通	(179)
第二节	邮电事业谱新篇	(183)
第三节	工业建设宏图初展	(185)
第八章	财政贸易欣欣向荣	(191)
第一节	商业贸易不断发展	(191)
第二节	财政金融日趋活跃	(195)
第三节	加快生产土特产品	(196)
第九章	建设社会主义精神文明	(202)
第一节	教育事业迅速发展	(202)
第二节	城乡普设医疗卫生机构	(210)
第三节	科研工作结硕果	(216)
第四节	民族文化大发扬	(223)

后记

第一章 威宁县概貌

第一节 历史沿革

威宁彝族回族苗族自治县，地处贵州省西北部，位于东经一百零三度三十六分至一百零四度四十六分，北纬二十六度三十一分至二十七度二十七分之间，东北与赫章县接壤，东南与水城市毗连，南邻云南省宣威县，西隔牛栏江与云南省的会泽相望，北与云南省昭通地区的彝良县相连。西北邻云南省的昭通县。威宁彝族回族苗族自治县东西长一百一十六公里，南北宽一百零五公里，总面积六千三百一十七平方公里。平均海拔二千二百米，既是黔西北的“屋脊”，又是滇东北走廊的交通要道。历史上为兵家必争之地，也是官僚政客垂涎三尺的地方。据说，解放前的贵州省府门口的墙壁上，嵌有一石刻的全省各县分布图。图中所示的威宁地面，被那些等待委任当县官的人抚摸得十分光滑，因为威宁当时在贵州的八十多个县里，幅员最广，物产较多，他们希图到威宁去大刮人民的膏脂。

贵州省一〇八地质队、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所联合考察组近年在威宁县城附近之草海西南面王家院北边，发掘出数十件打制石器，据考古学者的分析，威宁早在距今十五万年以前的远古时代，就有过着采集和渔猎生活的古人类居住了。

另据《威宁县志》抄录《贵州通志》的记载：在我国夏代，

威宁这片土地属梁州南城；商时属荆州西南最边远的一隅；周时属卢夷国的西域；秦到西汉为夜郎国的一部分；东汉归犍为属国都尉之朱提（今昭通）所辖；两晋以至南朝的宋、齐、梁不变；陈朝为昆明国的属地；唐代武德和贞观年间属南诏国；武则天改唐为周的通天万岁二年，曾赢得宝州的美称（宝州是从夷语“巴的甸”意译而来）。从这时起，巴的甸、巴凡兀姑、乌撒，等等，都是威宁的历史名称。北宋时期，为绍庆府所领诸羁縻州西界外之乌撒部，到了南宋，乌蛮居此，由乌些之后名折怒者掌管，受控于南诏。

元世祖至元十年（公元1273年），乌撒内附，十三年置乌撒路，十五年为军民总管府，二十一年改为军民宣慰司，二十二年升为乌撒乌蒙宣慰司，属云南。惠宗至元元年（公元1335年），改属四川行省。

明洪武十四年（公元1381年），乌撒降，卜实授乌撒土知府，阿哥授沾益土知府，隶云南布政司，征南将军傅友德始建乌撒卫城垣。洪武十五年正月，置乌撒府，又置乌撒卫于府南，并于沾益置乌撒后所，仍隶云南布政司。永乐十二年（公元1414年），乌撒卫和乌撒后所改隶贵州都司。隆庆六年（公元1572年），置乌撒军民府，得胜坡赵班巡检司属军民府管辖。隆庆十六年，乌撒军民府改属四川布政司。

清康熙三年（公元1664年），清廷征服水西，宣慰使安坤，乌撒安重圣及其弟安重乾被诛。康熙四年，置威宁府。清代统治者自谓“天威”一到，百姓安宁，因而改乌撒为“威宁”。康熙二十六年（公元1687年）改大定府为州，与黔西州、平远州、毕节县、永宁县（并永宁卫、普市所为县），都归威宁府管辖，当时威宁府领三州二县。雍正八年（公元1730年），大定升为府，威宁降

为州，隶属大定府，并裁去威宁后卫所入宣威，以可渡河为界。

辛亥革命（公元1911年），推翻了清王朝，民国三年改威宁州为县，民国三十一年（公元1942年），分置赫章县。

解放后，在共产党的领导下，各民族之间亲密团结，从此终止了战乱和歧视，消除了历代统治者制造的隔阂。经国务院批准，一九五四年十一月十一日，正式成立威宁彝族回族苗族自治县，实现了民族区域自治，属贵州省毕节行署领导。党的民族政策光辉普照全县，六千三百一十七平方公里山河欣欣向荣。自治县以下辖十四个区，一个城关镇，一百一十二个公社，六百零二个大队，六千九百三十六个生产队。

第二节 乌撒卫城的沧桑

乌撒卫城座落于乌龙箐之背。乌龙箐原是一片苍翠的林带，前有茫茫草海，后有莽莽青山，被明将傅友德看中，选作乌撒卫址。作为“征南将军”的傅友德，不仅看中它雄浑苍茫的高原气势，主要还因为它地接滇川，进可以南征云南，北荡四川，退可以东下贵阳，在军事地理上有着它的重要性。今之威宁县城就是在乌撒卫城的基础上发展起来的。

建城以后，威宁一直是聚敛赋贡，集散商品的边地重镇之一。明代设过乌撒卫，后又改设府、州治所。清初改为县，名“忠义镇”。六百多年来，沧桑几变，大草原早已变成了烟波浩淼的草海。

环城原有城墙，周五里七分，高一丈二尺，基宽二丈，有城垛九百五十七个。四门原有城楼：东门叫“迎晖”，西门叫“登丰”，南门叫“延熏”，北门叫“毓秀”。解放后，城墙于一九五八年拆除。

从前的“忠义镇”居民约有一千六百户，（大部分是汉族，只有少数回民）。街道高低不平，住宅和店铺多为木板房。市民饮水困难，要到龙王泉、北门河、南门大水井等处去挑。没有电灯，晚上起更以后，小贩们的灯笼渐渐消失，剩下的是一城漆黑。镇上有公办小学三所，中学一所和基督教办的中、小学各一所。

县城虽然破败，但城郊景物甚佳，几处名胜古迹，倒也聊人笔墨。除草海有专节介绍外，这里先谈谈前人留下的《八景诗》：“凤饮龙泉第一山，脱冠饯别两分难。渔人闹市三江口，六桥烟柳遇神仙。野马腾郊青草地，铁锁孤舟一只船。醉饮葡萄沽美酒，泗水西流永不还。”

这诗一句一景。首句所指系城东的凤山和山下龙王庙前的龙井。据《大定府志》载，凤山在凤岭与贵人峰之间，因山形若飞凤而得名。山上有一古刹，名叫凤山寺（俗称上帝庙），也叫真武观，为明代所建。寺外高处悬挂着铸于清康熙年间的一口大铜钟，鸣声常达三十里以外。清咸丰七年（1857年）七月，回民抗官，两厢配殿和山门被焚。同治六年（1867年）修复，并扩建了三清殿、戏台、灵潭、大小观楼和灵官庙等。大小观楼在山寺西侧，苍松掩映，亭阁翼然，旷雅幽深，名联佳句不少，其中有当时云南翰林陈小甫题书的：“俯仰天人大怀抱，咏游山水古风流。”宣威举人徐仁龙题书的对联：“慧海明珠龙光射斗三千丈，灵山丽月凤翼连云十万家。”威宁知州事蜀南邓良成循卿氏题书的：“别有洞天”。清末贡生苗勃然（威宁人），曾饮宴于山寺大观楼，并赋有七律一首：“凤山深处快攀跻，稍憩禅房别院西。老树参天绿古寺，晚钟震地破人迷。神仙洞口猿狂啸，姊妹坟头鸟悲啼。筵席大观楼上望，海还前面万峰低。”

这些名联佳句，在“文化大革命”中均被破坏得残缺不全，

寺庙也变成了羊圈，弄得面目全非。党的十一届三中全会以后，被列为县重点文物保护区。一九八三年，县人民政府着手集资，筹划修复和扩建山寺做了一些工作，并拟征选新的对联诗画，装点修复后的楼台亭阁。

八景诗的第四句“六桥烟柳遇神仙”，指的是距城南三里许的六洞桥。那里原有长堤一条，石桥六孔，横跨草海东角。长堤高出水面一点八米，宽三米，长三百五十米，用石头砌成。两旁有烟柳百余株，拂海垂堤，是个宜游宜钓的好地方。据说，从前六洞桥附近的铺子山脚住有一姓蒋的道士，曾于六洞桥之烟柳丛中，遇见了八仙中的吕洞宾。此说虽然荒诞，然足见其当年景色之优美动人。

八景诗的第七句“醉饮葡萄沽美酒”，是指凤山脚下的葡萄井。此井又名珠泉，水清冽为全城诸井之冠，清泉从井底上冒时，有如串串水晶葡萄，故名葡萄井。现在，井四周的石栏石坎未改，葡泉依然似当年一样地往上冒……

其他如“脱冠饯别”、“渔人闹市”、“野马腾郊”、“泗水西流”等等，皆因岁月流逝，要能逐句解释并指出其何地何景是有困难了。

除“八景”之外，离城不远还有两处古迹，可供探寻游赏：一处是苗勃然诗里提到的神仙洞。洞在东郊与凤山对峙的龙山，实为溶洞，有天地二门可进出，天门上方镌有“慈悲广被”四个大字，为本城已故书法家蔡颖生老先生遗墨。洞分上下两层，宽三丈许，深不可测。在漫长的时间里，那含有碳酸钙的岩泉，从洞顶不停地下滴，除淀积起千姿百态的石几、石榻、石盆、石笋、石柱和石涛外，还于底层略居中处，淀积起一座约两米高的钟乳石柱。解放前某年，被一道人发现，进行“神化”宣传，城里一些妇女和士绅跑去一看，相信了。于是集资请石匠稍

微加工，便成了一尊栩栩如生的女观音菩萨。又将左边一石盆加工成“神水池”，接贮从洞顶滴下的岩泉。从此，终年香火不断，去求“神水”的人络绎不绝。逢“观音会”之期前去朝拜女菩萨的善男信女，络绎不绝，象赶场一般。这座由碳酸钙淀积而成的自然物，就这样被树成从精神上麻醉人民的“神明”。今天，龙山的溶洞即将揭去“神”的迷雾，恢复它本来的面目，供游人听泉、作画、摄影。

另一处是西郊的双霞洞。其洞如斗室。西口有明代指挥李文龙题书的石刻对联一副：“洞云含雨润，山月弄晴晖。”相传，明惠帝朱允汶逊位后，化名乐隐秀才，与某从臣曾隐居洞中，饱览过朝夕霞飞，苍山如染的美景。

此外，城里还有玉皇阁、万寿宫等几处遗迹，可供攀寻。玉皇阁顶端，原有一铸造于清康熙初年的紫铜合金宝鼎，鼎体成纯绿色，高一米以上，“文化大革命”中被当作“四旧”取下后，已不知去向了。

解放后，1952年人民政府将“忠义镇”改为威宁城关镇。自治县成立以来，县城的建设日新月异，它不仅已成为全县政治、经济和文化的中心，也是贵州西部连接云南的交通运输枢纽。每天有客车分别开往城东北方向的赫章、毕节；城东南方向的水城西站，城南方向的云南宣威以及城西方向的云南昭通等城市。县内公路四通八达，每天有客车开往各区。过境机动车辆日平均八百次以上，运输量年平均为二万七千八百多吨。

据1982年人口普查统计，县城内居住着各民族居民和公职人员四千四百二十五户，一万八千零二十七人。居民住宅约十一万一千五百多平方米。从前那些歪斜的木板房正在一天天消灭，砖瓦与钢筋混凝土结构的小楼房、小平房一年一年地增多。主要街道

和部分小街已铺成了平坦的水泥路面，城里城郊都点上了电灯。1964年全城用上了自来水，1979年安上了自动电话，修起了电视传播台。

三十多年来，城关镇和郊区新修建的钢筋混凝土和砖瓦结构的大小楼房，总面积为三十三万二千八百多平方米。其中商店及其办公室面积约一万七千六百多平方米；工业厂房和办公室面积约六万五千三百多平方米；各种仓库面积约三万平方米；科研事业用房约一万五千多平方米；医疗卫生工作用房约二万多平方米；汽车站二万七千五百多平方米；机关行政用房七万多平方米；干部职工住宅近十万平方米。

商业系统有百货、民贸、医药、服务、蔬菜、食品、盐业、石油等八个公司和一个民族商店。位于“大十字”公路右侧的民族商店，是一幢钢筋水泥结构的大楼房，总面积二千六百三十七平方米。它隔着宽阔的街道和公路与邮电、服务、新华书店三座大楼遥相对峙，形成了县城新貌的一个主体。民族商店共有十七个柜组，六十多名各民族营业员，经营着五金交电、日用化工、针棉织品、男女服装、儿童玩具、糕点糖果、医药用品、钟表眼镜以及烟酒、花边、花线、首饰等五千余种商品。

供销系统有农资、农产、土产、日杂、货站五个公司，八个城市部，二百四十多名工作人员。1983年该系统商品销售总额为九百四十多万元。

从无到有的轻工业正在发展中。城关镇现有毛织、酿酒、糕点、制糖、水泥、印刷、皮革、缝纫、棉织等三十多个生产单位。具有民族特色的毛织厂正在扩建中。年产荞酥八十万斤的糕点厂，已扩建落成即将投入生产。

县城还有各种服务行业五百多个，其中旅社和招待所的床位

三千二百多个；每月最大人口流动量约一万四千多人。城关每逢三、六、九日赶场，服务半径约五十公里，赶场天人数约二万五千余人，熙熙攘攘，一派繁荣景象。

随着人口的增多和经济建设的发展，城关的学校也在增多。现有小学四所，共七十七个班，在校生四千一百多人；幼托五个班，在托儿童二百七十多人；民族中学和民族师范各一所，普通中学二所，共五十一个班，在校生三千四百多人；同解放初期相比，中小学在校生均增长了十倍以上。教师队伍也比解放初期扩大了几倍，现有小学教师一百七十多人，中学和中等学校教师一百八十多人。

医疗卫生工作有了很大发展。城关现有县人民医院、城关区中医院、妇幼保健院、防疫站、药检所、灭病办公室、城关卫生院以及爱国卫生委员会等八个医疗卫生单位。共有病床二百多张，医护人员三百五十多人。位于城郊东北角的县人民医院，是一幢“工”字形的钢筋水泥大楼房，总面积一万七千多平方米。该院有病床一百五十多张，中西医护人员一百八十多人，并有较好的医疗技术设备。城关还有专门负责打扫大街的环管站，街道两旁设有垃圾箱，有拉运垃圾的汽车，等等。

城里新修建了两家电影院，每场可容观众一千八百多人；还有文化馆、民族文工队以及负责美术、摄影、书法等征集展览工作的专职人员和陈列橱窗。职工和市民余时间可以上图书馆阅读全国各地出版的书报杂志，体育运动特别是篮球比赛十分活跃。

县城建设连年扩展，现在，东自凤山，西至气象站和党校，南抵草海之滨，北达民族中学和退休老干部宿舍，纵横约五公里的范围内，一幢幢新修的大楼拔地而起，新的街道和职工住宅区

不断涌现，建设中心已逐渐向西南方向的下坝和草海边推移。如果说，《八景诗》的第六句“铁锁孤舟一只船”，是把从前破败的“忠义镇”比作被铁链锁住停泊在草海东北面的孤舟；那么，铁链在解放后早被砸断，“孤舟”已逐渐变成了“巨舰”，正满载着各族人民的理想，乘风破浪，沿着波澜壮阔的“四化”航道前进！

第三节 乡场巨变

威宁有大小乡场六十五个，解放后特别是党的十一届三中全会以来，其发展之迅速并不亚于县城。不少乡场已变成了乡镇，如靠近水城的猴场和地处滇黔两省交通要道的黑石等等。就是过去最偏僻、最荒凉的狗街、灼甫和石门坎，变化也很显著。这三个乡场都在威宁西北部海拔较高的凉山地带。狗街和灼甫周围多彝族聚居村寨，历史上各族人民的生活情景，有两支民谣作了真实的反映：其一是：“灼甫狗街子，荞麦洋芋过日子，想吃包谷饭，要等老婆坐月子；想吃大米饭，除非二辈子！”其二是：“凉山哥哥下山来，麻布衣服水草鞋，羊皮口袋倒挂起，苦荞粑粑掉出来！”

当年的狗街，场坝在一片荒坪上，四周皆深山老林，场坝上独有一座草棚，是大官寨土目指派管事“打斗席”的地方。此外，没有任何建筑物。每逢龙、狗之日，附近的农民们，或吆赶着猪羊，或抱一只鸡，提几双草鞋，或挑上几张野兽皮，来到荒坪进行交易。农民们生活中必不可少的食盐，那时由官商和私商垄断，价钱十分昂贵：一斗约七十斤重的粮食，只能卖一元四、五角小洋；而一斤川盐要卖小洋二元以上。农民赶完场回家，若不结伴而行，还有被土匪拦路抢走食盐的可能。

今日的狗街，为大街区公所和公社所在地，是全区政治、

经济、文化的中心。公路代替了昔日的羊肠小道，变成了宽敞的公路，城里的客车每日往返两次。三十多年来，这里共修建了钢筋水泥和瓦石结构的大小楼房三十多幢。原来野兽出没的老场坝，早已变成了牧场。新场位于公路左侧，现在，每逢一、六赶场，每场平均五千人上下。个体商贩一百二十多摊；宰杀肥羊十五、六只；成交腊肉和熟猪油六、七百斤；鲜蛋、活鸡、蔬菜，干鲜水果等应有尽有；粮食市场的包谷、大豆摆成两行，任人选购；临时用石头支起锅儿卖小吃的食摊，香味儿飘散全场；凉粉摊和酒摊多得数不胜数，临场一瞥，真是一派生意兴隆的太平景象。农民的衣着也大有改观：除了一部分苗族仍穿着传统的、洁白美观的民族衣裙外，其他民族多数穿棉布时兴衣服；一部分青年男女，腕上戴着手表，身上穿的是涤卡和维尼纶衣服。身穿花边彝袍的彝族姑娘们，披一领乳色的羊毛披毡，在场上买这购那，有如彩蝶飞舞。草鞋已没有人再穿了，市场上什么都有卖，唯独买不到草鞋；中年和老年男人，不分民族，都喜穿半高统雨鞋和翻帮皮鞋，年轻人多数穿球鞋和解放鞋。因此，又有人将前面那支民谣改成这样：“凉山哥哥下山来，涤卡衣服解放鞋，帆布挂包斜背起，芬芳香烟摸出来。”其实，这歌的最后一句改得并不全面，因为各族社员们从挂包里摸出酒瓶来的有之，摸出袖珍收音机边走边收听广播的亦有之。

新场右侧，是新修的两层大楼的区供销社。1983年，这所供销社的百货门市部，平均月销温水瓶一百五十只以上，洗衣粉六百多包，各种肥皂一千多块，电池千对以上。半导体收音机年销一百二十多部，上海牌手表近百块，单管猎枪四十余支。还销售了大量的棉布、鞋类、短大衣、卫生衣裤等等，总销售额近百万元。日杂门市部，全年销售食盐三十二万二千多市斤（每市斤