



中国历史故事丛书

# 隋末农民起义

辽宁人民出版社

# 隋末农民起义

马振文 编

---

# 隋末农民起义

马振文

\*

辽宁人民出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

朝阳六六七厂印刷

\*

开本: 787×1092 $\frac{1}{2}$  印张: 2 $\frac{1}{2}$  插页: 1

字数: 36,000 印数: 1—15,000

1975年9月第1版 1975年9月第1次印刷

统一书号: 11090·32 定价: 0.20元

# 毛主席语录

地主阶级对于农民的残酷的经济剥削和政治压迫，迫使农民多次地举行起义，以反抗地主阶级的统治。从秦朝的陈胜、吴广、项羽、刘邦起，中经汉朝的新市、平林、赤眉、铜马和黄巾，隋朝的李密、窦建德，唐朝的王仙芝、黄巢，宋朝的宋江、方腊，元朝的朱元璋，明朝的李自成，直至清朝的太平天国，总计大小数百次的起义，都是农民的反抗运动，都是农民的革命战争。中国历史上的农民起义和农民战争的规模之大，是世界历史上所仅见的。在中国封建社会里，只有这种农民的阶级斗争、农民的起义和农民的战争，才是历史发展的真正动力。

---



# 目 录

- 一、隋王朝的残暴统治…………… ( 1 )
  - 二、长白山的革命烽火…………… (12)
  - 三、农民军三大集团的英勇奋战…………… (24)
  - 四、推翻隋王朝的统治…………… (43)
  - 五、前仆后继的斗争…………… (52)
  - 六、英雄业绩万世长存…………… (65)
-

隋末农民起义是我国历史上规模较大、时间较长、过程较为复杂的一次农民革命战争。这次农民革命战争推翻了貌似强大的隋王朝，沉重地打击了地主阶级的统治，从而推动了社会生产力的发展，使我国封建社会进入了一个新的历史阶段。

## 一、隋王朝的残暴统治

隋是在北周的基础上建立起来的一个封建王朝。

我国自从东晋政权建立开始，南北就形成了长期对峙的局面，直至南北朝末期，历史的发展才逐渐出现了统一的趋势。公元五八一年，总揽朝政的外戚杨坚（他是北周最后一个皇帝周静帝的外祖父）篡夺了北周的政权，自己当皇帝，改国号为隋，建都长安（今陕西西安，后迁大兴城，在西安附近），他就是隋文帝。公元五八九年（开皇九年），隋文帝杨坚派大军渡江攻占建康（今南京），灭掉南朝最后一个王朝——陈，结束了二百七十年南北对峙的局面，中国又

重新统一起来。

隋统一以后，消除了长期的封建割据和战争状态，使南北经济直接联系起来，在广大人民群众辛勤劳动之下，农业生产有了发展，隋初社会一度出现了暂短的繁荣景象。这时，封建国家积累起大量的财富，所谓“府帑（音淌 tǎng）充实”，“库藏皆满”，

“资储遍于天下”。每年黄河两岸输往都城长安的“调物”昼夜不停，数月不断。府库里的粮食、布帛装不下，就另造新房存积。隋初还在各地修建了许多粮仓，著名的有黎阳仓（河南浚县）、洛口仓（河南巩县）、回洛仓（洛阳）、永丰仓（陕西华阴）、太仓（长安）等，规模都很大，筑有仓城。如洛口仓城周围二十里，城内有三千个窖（音叫 jiào），每窖存米八千石，全仓存米应有二千多万石。各州县还设有备荒用的所谓“义仓”，里边的粮食也是满满的。很多封建史家对隋初的繁荣讴（音欧 ōu）歌不止。有的说：

“古今称国计之富者莫如隋。”有的说：“隋之富，汉唐之盛，未之逮（音代 dài）也。”但是，就在这个表面繁荣的背后，却隐藏着一幅悲惨凄苦的画面。农民虽然用血汗创造了大量财富，但他们并未因此而得到富裕的生活，相反这些财富绝大部分被地



主阶级，特别是隋帝国榨取去了。当时士族地主对佃客、阴户的压榨剥削也极为残酷，使他们“衣食不给”，饥寒交迫，而官僚、贵族之家甚至“以绢为汲细(音及耿 jí gěng)，然(燃)布以爨(音篡 cuàn)”(用绢作汲水的绳索，用布生火作饭)，任意挥霍浪费，阶级矛盾日趋尖锐。尤其到了隋文帝杨坚的儿子杨广统治的时期，更把全国人民推向了痛苦的深渊。

杨坚初立长子杨勇为皇太子，由于听了皇后独孤氏的意见，又改立次子杨广。公元六〇四年(仁寿四年)，杨坚身患重病，太子杨广入宫侍疾，乘隙(音细 xì)调戏了杨坚的宠妾陈夫人，杨坚大怒，宣召杨勇入宫，欲再传位于杨勇。杨广急与大臣杨素等密商，暗杀了杨坚，又伪制诏书，敕(音斥 chì)令杨勇自杀，他采取了一系列阴谋手段，爬上了皇帝的宝座。这就是中国历史上著名的封建暴君隋炀帝。隋炀帝杨广上台之后，一面采取所谓“遵圣法，以德化民”的政策，广开学校，令儒生“教习生徒”，宣扬孔孟之道，并尊奉孔老二为“先师尼父”，封孔老二后裔为“绍圣侯”，以此愚弄和毒害人民。一面凭借着劳动人民多年创造的财富，穷奢极欲，肆意挥霍，百般炫耀统治阶级的豪华与威武，推行种种暴政，使全

国人民陷于水深火热之中。

隋炀帝杨广为了满足整个统治集团和他个人的私欲，大兴土木、广治宫室，耗费了无数的人力和物力。杨广继位之初，便决定从长安迁都洛阳。公元六〇五年（大业元年），他令杨素为营作大监（工程总管），开始营建东都洛阳（长安称西京），修筑显仁宫和西苑（音院yuàn）。杨素为了取悦隋炀帝杨广，规模力求宏大，每月役使的农民就有二百万人，督役的官吏又非常横暴，所以十之四、五的民工劳累致死，每月载运死尸的车辆，在东到成皋（音羔gāo河南汜水县），北到河阳（河南孟县南）之间的路上接连不断。修筑显仁宫的木料，都是从南方采集来的。运送一根木料就要用二千个民工，所经州县，人民往返递送，千里不绝。同时，还在全国各地，尤其长江以南，五岭之北，强行征调“草木花果，奇禽异兽”，充实洛阳。西苑的规模异常宏大，周围二百多里，苑内挖有人工海，方园十里，海内造有蓬莱、方丈、瀛（音营yíng）州三座“神山”，均高出水面一百多尺，山上布有台观殿阁，十分华丽。人造海的北面还有人工修造的龙鳞渠流入海中，沿渠有十六院，每院住有四品夫人一人主持院事，院内绿树成荫，百花争艳，秋

冬树木凋落则剪绫罗为花叶，缀(音坠zhuì)满枝头，颜色旧了，再换新的。冬天把河里的冰凿开，用彩缎作成荷花菱角漂在水面，表示四季常春，挥霍享乐已达极点。荒淫无度的杨广经常在月夜里，带着骑马的宫女数千人，演奏着《清夜游曲》，去西苑游玩。隋炀帝杨广的奢侈欲望永远不会得到满足，他“无日不治宫室，两京及江都苑囿(音右yòu)亭殿虽多，久而益厌”，所以又选择风景幽美的地方，征发上百万的人力为他营建了许多华丽的宫室，作为行宫。如渭南有崇业宫，临淮有都梁宫，涿(音捉zhuō)郡有临朔宫，太原有晋阳宫，汾州有汾阳宫等。晚年又建有迷楼，“千门万户，上下金壁”，人误入其中，必然迷途忘返，“工巧之极，自古所无”。这些富丽堂皇的宫室，不知使多少人倾家荡产，不知使多少人丧失生命，它浸透了劳动人民的血汗。

在营建东都洛阳的同时，隋炀帝杨广又下令兴修世界著名的巨大工程——运河。公元六〇五年，征发河南、淮北各地人民百余万开凿通济渠，从西苑引谷、洛二水到达黄河，复从板渚(河南荥阳东北)引黄河水到达淮河，使黄河和淮河连接起来。同年，又征发淮南人民十余万开凿邗(音寒hán)沟，从山阳

(江苏淮安)引淮水经过扬子(江苏仪征)流入长江,使淮河和长江连接起来。通济渠和邗沟都是宽四十步,两岸修建御道,栽种柳树。从长安到江都还筑有离宫四十所,准备去浙江游会稽山。公元六〇八年(大业四年),又征发河北人民百余万开凿永济渠,引沁水南通黄河,北达涿郡,因“丁男不供,始役妇人”。公元六一〇年(大业六年),再开凿江南河,从京口(江苏镇江)到余杭(浙江杭州),宽十余丈,长八百里,使长江和钱塘江连接起来。广大人民用艰苦的劳动和高度的智慧,花了六年时间就完成了一条以洛阳为中心,北通涿郡,南抵余杭,长达四千余里,贯通南北的大运河。它把黄河、淮河、长江、钱塘江连接起来,成为南北交通的大动脉,对南北经济、文化的发展和巩固国家的统一,起了积极的作用。但是隋炀帝杨广兴修运河的主要目的在于加强中央对地方的控制,进一步搜刮江南的财富和满足他个人巡游享乐的罪恶欲望,所以在短期内把一项沉重的徭役负担,压在几百万男女农民的身上,必然加深了社会危机。

隋炀帝杨广为了寻欢作乐,显示威风,经常四出巡游。公元六〇四年,杨广令黄门侍郎王

弘等往江南“造龙舟及杂船万艘”，准备巡游江都（江苏扬州）。龙舟高四十五尺，宽五十尺，长二百尺，分四层，上层有正殿、内殿和东西朝堂，中间两层有一百二十个房间，都“饰以丹（红）粉，装以金碧珠翠，雕镂（音刁陋 diāo lòu）奇丽（雕刻得新奇美丽）”，下层是内侍居住的地方。皇后乘坐的翔螭（音吃chī）舟，虽较龙舟稍小，装饰却没有两样。其他杂船大小各有等差，装饰也极为豪华。公元六〇五年秋天，杨广带着皇后、妃嫔、诸王、公主、文武百官以及大批的僧尼、道士、卫队，共有二十万人，从显仁宫出发，分乘小船自漕渠出洛口（洛水入黄河之口），然后改换龙舟和其他各色船只，前往江都。在水面上，数千艘船只，首尾相接，前后二百余里。挽船的民夫，各穿杂锦彩衣，不下八万人，两岸还有骑兵扈（音户hù）架，旌旗蔽野，水陆照耀，豪华非常。所过州县，五百里之内都要贡献食物，“丰厚（贡献多）者进擢（音茁zhuó加官进爵），疏俭（贡献少）者获罪”。因此，州县官吏拚命搜刮，借机勒索，一份贡献皇帝，一份饱入私囊，几年之内他们无不成为“家累金宝”的暴发户。各地贡献的食物太多，用不完的就全部埋掉，人民用血汗创造的财富随意被挥霍、糟

踏。第二年春天，杨广从江都由陆路返回洛阳。为了修饰车舆、旌旗和仪仗，又令人民交纳骨角、齿牙、皮革和毛羽等物，朝命夕办，逼使成千上万的农民到处设网捕捉禽兽，水陆都打光了，尚不足供应，只好向豪富蓄积之家去买，当年一只美丽的雄雉（音质zhì）尾要花上十匹绢的高价。杨广进入洛阳时，一个千乘万骑的大仪仗队，满街都是，浩浩荡荡，威风张扬，绵延二十余里。

隋炀帝杨广做皇帝十四年，经常巡游在外，留在都城的时间，总共不足一年。他不仅多次巡游江都，而且先后巡游了河北、榆林（内蒙托克托县境）、五原、河右、陇西诸地。每次巡游，从行队伍“常十万人”，所有的食用物品，都要地方州县供应，实际就是由广大人民供给，很多州县强迫农民预先交纳几年的租赋，使广大农民遭受残酷的剥削，蒙受无比的痛苦。

连年的横征暴敛（音脸liǎn），早已压得人民透不过气来，隋炀帝杨广还不断地进行战争，更加重了人民的负担和痛苦。杨广继位之后，发动了无休止的战争，如用兵吐谷浑、突厥、林邑等，其中对高丽的三次战争规模最大，用兵最多，损失也最重。公元六一〇



隋炀帝杨广为了寻欢作乐，显示威风，经常四出巡游，给人民带来了深重的灾难。

年，为了准备这场战争，杨广不顾人民的死活，在中国历史上进行了空前未有的大动员。首先，“课天下富人（自耕农以上）买武（军）马，匹至十万钱”，供应军役。再派使官检查兵器，务令精新，检查如不认真，使官立即遭到斩首。他又以东莱（山东掖县）和涿郡（北京西南）为水、陆进兵基地。下诏征天下之兵，不问远近，都在涿郡集中，其中有江淮以南水手一万人，弓弩手三万人，岭南排（盾）镞（音蹇cuān小矛）手三万人，全国四面八方的兵士“奔赴如流”，迅速地向涿郡集中，战前就已达到一百一十三万八千八百人。公元六一一年（大业七年）二月，杨广派人于东莱海口赶造战船三百艘，供应水军。在酷吏元弘嗣（音红寺hóng sī）等监督下，造船工匠不分昼夜地站在水里工作，不令休息，很多人腰部以下都腐烂生蛆，“死者十三四”。五月，又令河南、淮南、江南造兵车五万辆，送至高阳（河北高阳县）供应陆军。七月，征发江淮以南民夫及船只运送黎阳及洛口诸仓之米至涿郡，船只首尾相接长达千余里；还征发数十万民夫及各种车辆，昼夜不停地往前线运送军火和攻城器具，长途跋涉，天气炎热，再加上疲劳饥饿，结果出现了“死者相枕，臭秽盈（音会迎huì yíng）”



路”的惨象。船只和各种车辆征发完了，又征发鹿车（人力独轮车）夫六十万，二人（一推一拉）共挽一车，载米三石，到达指定地点的时候，所运之粮早被途中吃光，无法交纳，只好逃亡。被征发的民夫相当于兵士的二倍，即达二百三十万人。这种繁重的兵役和徭役负担，使大量的壮丁长期脱离土地，造成“耕稼失时，田畴（音仇chóu）多荒”，严重地破坏了农业生产，因兵役、徭役而死亡的不可胜计，出现了“天下死于役，而家伤于财”的局面，阶级矛盾日益尖锐。

“哪里有剥削，有压迫，哪里就有反抗，有斗争。”广大人民群众为了躲避这种繁重的兵役和徭役负担，起初，有的采取逃亡的形式进行反抗；有的采取自断手足（当时称作福手、福足）的形式进行反抗。最后，终于从消极的反抗逐渐转向积极的武装斗争。

公元六一〇年夏历正月初一日拂晓前，洛阳城里有几十个壮士，他们利用宗教形式，穿戴着白衣白帽，焚香持花，自称弥勒佛，闯入建国门（皇城端门）内，守门官兵信以为真，都急忙叩头礼拜，几十个壮士乘机夺取了武器，企图打入皇宫，恰被齐王杨