

吳梅村詩集箋注



僕相惟爾叔子
南雲影有漢城
應即古山一筆
足難深含屋壁
癸亥五月十六日
吳梅村畫



吳梅村詩集箋注

(全二册)

〔清〕程穆衡原箋 〔清〕楊學沆補注

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

長者書屋上海發行所發行 上海大統印刷廠印刷

開本 787 × 1092 1/32 印張 29·5

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印數 1—7,600

統一書號：10186·422 定價：3.15元

吳梅村先生詩集卷第八

鶴市近亭程穆衡原箋

恒農後學楊學沅補註

古近體詩六十五首起在京師盡丙申歸途作

宣宗御用錢金蟋蟀盆歌丹鉛錄唐六典十四種
金有錢金輩悅危談錢

印綬金字今人乃
以綬金為錢金

宣宗在御昇平初便殿進覽豳風圖緩習才人籠蟋蟀

書長無事為歡娛

王世貞國朝叢記宣德九年七月教蘇州知府况鍾比者內官安兒吉祥

採取促織

今他所進數少又多有細小不堪的已教他
末後運自要一千箇教至爾可協同他幹辦不要誤了

教小吏宣帝酷好促織之戲遣取之

江南價貴至十
數金楓橋一根長以郡督遣覓得一枚良者用所來駿

馬易之妻謂駿馬易蟲必有異竊視之蟲躍出為定州
雞啄食懼自縊死夫婦傷其妻且畏法亦自經焉定州

花甕賜湯沐玉粒瓊漿供飲啄錢金髹漆隱雙龍果廠
雕盆錦香檻_{周夢暘筆記}金鑿退食筆記果園廠在櫛星門製漆器
袍匣_{龍牀頂架}漆服厨寶箱_{五色雕填}匣御用鹽成造五色雕填
不近人須耿介才堪却敵在儂輕君王暇豫留深意棘
門灞上皆兒戲鬪雞走狗謾成功今日親觀戰場利坦
穎長身張兩翼鋸牙植股鬚如戟_{帝京景物略}凡促織
潤上也不及斯下也漢家十二羽林郎蟲達封侯功第一臨
淮真龍起風雲二豪螟蛉張與陳草間竊伙竟何用竈
下所養非吾群大將中山獨持重却月城開立不動兩
目相當振臂呼先聲作勢多操縱應機變化若有神儂
突彷彿常開平黃鬚鮮卑見股栗垂頭折足亡精魂獨

身跳免追且急拉折攀翻只一擲蠻蠅塞外蠕々走使
 氣窮搜更深入也帝京景物略蟲對口者勇也闢間者智
俄而闢間者俄而闢口敵蟲弱也闢口者智
 敵蟲強也而闢間者俄而闢口敵蟲弱也闢口者智當前拔柂賭先登奪彩爭籌為主人自分一
 身甘友注不知重賞用黃金帝京景物略初闢主者各
納蟲乎比籠身等色等而
其主必然必無負而偽鳴與未闢而已負走者納蟲乎比籠身等色等而
報其主必然必無負而偽鳴與未闢而已負走者長鳴以君王
 笑謂當如此楚漢爭雄何足齒莫喚超距浪輕生橫草
 功名須致死二百年來無英雄故宮瓦礫吟秋風一寸
 山河鬪蠻觸五千甲士化沙蟲灌莽微軀亦何有捉生
 誤落兒童手蟻賊穿墉負敗齒戰骨雖香嗟速朽涼秋
 九月長安城黑鷹指爪愁雙晴錦韁玉絛競馳逐頭鶴
 晏上爭輸玄帆闢鴨欄空舞馬死開元萬事堪傷心秘閣

圖書過兵火倅盒宣室賤如土名都百戲少人傳貴戚
千金向誰賭曠厥事豪右以銷其貲士荒其業今漸衰
止樂安孫郎好古癖益都孫剔紅填漆收藏得金鰲退
漆器有剔紅填漆二種剔紅合有蔗段蒸餅河西三撞
兩撞等式其法朱漆三十六次鏤似細錦底漆黑光比
元時張成楊茂劍環香草之式似為過之填我來山館
漆刻成花鳥填彩相漆磨平如畫久而愈新新我來山館
見雖盆蟋蟀秋聲增嘆息嗚呼漆城蕩々空無人哀蠻
切々啼王孫貧士征夫盡流涕惜哉不遇飛將軍

幽風圖書畫史宋濂侍經于青宮十餘年凡所藏圖書頗復見之中有趙魏公孟頫畫幽風前書
七月之詩圖繼其後籠蟋蟀開元遺事唐宮中每至
皇太子覽而善之籠蟋蟀開元遺事唐宮中每至
蟀冥枕定州花箋蘇詩定州花箋珍紅玉并花譜官
函畔均州章生烏泥成化伙飛仗漢書宣帝紀發應募着翅
等瓶亦以次見重矣

五代新語周韓大將軍有勇略破蟲達漢書功成侯
禡胡裨其勁捷號為着翅人破蟲達表曲成圉侯
籍陳下侯四千戶二豪螟蛉劉伯倫酒德頌二豪侍
寵下東觀漢記更始在長安長黃鬚鮮卑著戎服騎
動曰此必黃鬚鮮卑奴來拔柵唐書李茂傳史萬
塞蠅蠅：七史魏太宗紀聞而遁去拔柵頃先登拔柵以入瓦
注莊子以瓦楚漢按友諒國號漢而士誠封其地為
注者巧楚公詩意楚漢雖雄似亦指張陳
二豪故下以二百年語直接耳一寸山河金史左企弓傳一沙蟲抱
子周穆王南征三軍之士一朝盡化君子為猿為鶴小人馬沙為蟲
捉生唐書安祿山傳與史思明
俱為頭鵠宴遼史志春捺鉢曰鵠子河樂在長春州
捉生頭鵠東北多榆柳杏林于上風望有榆處探
騎馳教遠泊鳴鼓鵠驚起五坊擎進海東青鵠授皇
帝放之鵠擒鵠墜勢力不加排立近者舉鉢刺鵠皇
帝得頭鵠薦廟群臣各獻酒塗城史記滑稽傳佳王
果舉樂更相酬酢致賀語塗城哉塗城湯：佳王

孫謝氏詩源表注秋日詩曰芳草不復綠王孫人跡人還不解施庭几之口王孫蟋蟀也

通元老人龍腹竹歌

通元老人來何方碧醺頰面拳毛蒼手披地圖向我說

指點西極天微茫視彼萬里若咫尺使我不得悲他鄉

明史意大利居亞洲中自古不通中國萬歷時其國人利瑪竇至京師為萬國全圖言天下有五大洲第

一曰亞細亞洲中凡百餘國而中國居其一二曰歐羅巴洲

凡七十餘國而意大利居其一三曰利未亞洲亦百餘國四曰亞末利加洲地更大以境土相連分為

南北二洲最後得未夏臘泥加洲為第五而域中大地

盡矣歐羅巴諸國悉奉天主耶穌教耶穌生漢哀帝元

壽二年庚申閏千五百八十年至萬歷九年利瑪竇始泛海九萬里抵廣州之京師公卿誰舊識與君異國

香山澳其教遂沾染中土同周行九州喪亂朋友盡此道不絕留扶桑床頭示我龍腹竹夜半風雨凝騰驤尾燒鱗蛻飛不得蒼皮僵強

膺徵張此中空洞亦何有得無領下驪珠藏漢家使臣
通大夏仍來印蜀搜篔簷更踰葱嶺訪異種攜歸上苑
樓鶯皇我欲裁之作龍笛水底老蛟吟不得縱使長房
授葛陂此龍僵卧難扶策可是天教產竹郎入荒奇事
誰能識一從海上西南來中原篠蕩多良材淇園已竭
蒼生痛會稽正採征夫哀天留異質在無用任將拋擲
生塵埃時正河決荆隆口大逆也若有有人兮在空谷束素娟
娟不盈朶盡道腰肢瘦勝肥此君母乃非其族雪壓霜
欺直幹難輪囷偃蹇忘榮辱邴君豈出子魚下高人磊
砢遭題目玉筍新抽漸拂雲摩挲自倚東牆曲苦節長
同處士饑寃心好耐湘妃哭按戴凱之竹譜有雞頭竹如常竹而兩端微細中如

雞頭則知此竹中土自有並不名龍腹亦非來自西洋也西人好奇而善謫類此故詩明破之吁嗟乎崑崙以外流沙西當年老子驅青犢手中竹杖揷成林殺青堪寫遺經讀君不見猶龍道德五千字要言無過寧為腹何可一日無此竹

碧驪范致能詩碧驪

大夏

漢書張騫傳臣在大夏時見邛竹杖蜀布問安得此

大夏國人曰吾賈人往市之身毒國

投葛陂

後漢書方術傳費長房者汝南人也市中有老翁長

房欲求道從入深山長房辭歸翁與一竹杖曰騎此

則自至矣既至可以杖投葛陂中

長房乘杖須臾來歸即以杖投陂竹郎

後漢書西南夷傳夜郎者初有

顧祝則龍也女子浣于庭水有三節大竹流

入足間

聞其中有號聲刮竹初得一男兒歸而

養之及長有才武自立為夜郎侯以竹為姓

而郎君

魏略華歆與北海邴原管寧俱游學三人相善時人號三人為歆為龍頭原為龍腹寧為龍尾題目

晉書山濤傳老子

列仙傳老子乘青牛車去入大秦各為題目過西關令尹喜待而迎之與老子

子供至流沙之西服為腹老子聖人為臣勝實莫知所終腹不為目

送汪均萬南歸

均萬名希汲蘇州府人

扁舟春草五湖寬歸去荼靡架未殘撥刺錦鱗初上著團枝珠實已堆盤瘦瓢量水僧燒筍拳石分泥客買蘭四月山塘風景好知君端不憶長安

珠實北戶錄古度樹實從木皮中出大如綵珠實大如櫻桃紅即可食

壽座師李太虛先生

放懷天地總浮鷗客裡風光爛漫收一斗濁醪還太白二分明月屬揚州錦箏士女觴飛夜鐵笛關山劍舞秋猶有壯心消未得欲從何處訪丹邱文集先生與酬耳執朝章國故慷慨

極論

好客從無二頃田勝游隨地記平泉解衣白日消基局
岸幘青山入釣船故國風塵驚晚歲天涯歌舞惜流年
篋中別有龍沙記不許傍人喚謫仙謂著述之富見前園詩

讀易看山愛息機閑門芳草雁還飛江湖有夢爭南幸

按明睿之倡議南遷也始與李邦華議以為太子少不更事稟命則不威專命則不敢不如皇上親行為便於召對後即繼以疏大畧謂今日所最急者無如親征累數百言上深許之而光時亨首參為邪說明睿又上言就使皇上發策南遷亦救時急着上簡闇然即召責時亨而議遂寢矣時亨尋即降賊後伏誅南都滄海無家記北歸按攝政王入都首用明睿雖力辭免不知何緣得泛海入琉球烟水一竿思舊隱兵戈十口出重圍文集先生流離嶮岨浮海南還家園烽火禍亂再作僅以其身漂泊于杜陵豈少安危志老大飄零感布衣江山風月之間廬頂談經破碧苔十年不到首重田風清鍾鼓吳山出

雲黑帆檣楚雨來。痛飲長江看自注。異書絕壁訪應開。
芒鞋歸去身差健。白鹿諸生掃講臺。講授白鹿洞見五
律據格齋麈談李
勃名講學處為白鹿洞。余初不曉其後讀三輔決錄辛
緯字公文少治春秋詩易隱居宏農華陰弟子受業者
六百餘人所居旁有白鹿甚馴。不畏人云々乃知勃蓋取此名之。

送詹司李之官濟南

原註詹楚人余所得士。詹謹之字仲庸湖廣黃岡人丙

子鄉試第二官濟南府推官

匹馬指營邱。風清肅爽鳩齊言盈萬戶楚客長諸侯。梅
發江關信松高。日觀秋故人慚鮑叔相送話東游。

日觀一統志泰山在泰安府北五里東山名日觀。日觀者難一鳴時見日始欲出小天門有秦五大

松夫

上駐蹕南苑閱武行蒐禮召廷臣恭視 賜宴行

宮賦五七言律詩五七言絕句每體一首應

制體

青箱堂集丙子年二月春蒐召赴南苑恭賦四應制詩是年午日復賜宴瀛臺龍舟

詔閱期門旅饒歌起上林

據梧齊麈談曰鑾黃正黃正白正紅

鑾白正藍

鑲紅正藍鑲藍分為兩翼左翼則鑾黃正白鑾白正藍右翼則正黃正紅鑾紅鑲藍其鑾黃正黃正白為上三

旗餘五旗各以王貝勒等統之

風雲開步伍草木壯登臨天子三驅

禮將軍百戰心割鮮祝謫罷告語主恩深露臺吹角

九天聞危

從東巡日錄行圍旌

鏡吹奏海東青捉天鵝曲射獵黃山散馬群練

甲曉懸千鏡日翠旗晴轉一鞭雲危

從東巡日錄圍場惟視藍旗所向以為

合奇鷹出架離弓動新兔登盤玉饌分最是小臣慚獻

賦屬車叨奉羽林軍

熊館發雲旌春蒐告禮成東風吹紫陌千騎暮歸營

雲旌宋書謝晦傳雲旌
首路祖甲曜川

綠楊春繞柏梁臺羽蓋精雲甲帳開知是至尊親講武日邊萬馬射生來

甲帳漢書西域傳贊孝武之世興造甲乙之帳射生唐書郭子儀傳敕射

紀事南海子四鑾觀書御園也

郢杜山南起直廬

帶經堂集玉泉山今為靜明御園繚垣周其址泉出其腹萬派競發細者如珠大者如車輪至青龍橋西匯為潭膏渟黛畜清不

拖鱗自暢春御苑西行堤直如絃高柳翳之巒萬冥濛

不漏曦景張照得天居士集陽春園直房對雙老柳夾徑立從柳下徑轉入即有內家雖諸王亦不得過此名

雙柳從禽載筆有相如秋風講武臨熊館乙夜橫經勝

石渠七萃車徒堪討習百家圖史可畋漁上林獸簿何

曾問叩馬無煩諫獵書

七萃

穆天子傳七萃之士

即事

十章敷衍新政風切舊人既策民
生亦綜國是沈雄博麗抗行少陵

夾城朝日漸臺風

夾城見唐六典漸臺見王莽玉樹青

葱起桂宮

原註時乾清宮告成工部官督營繕者皆有文綺名

馬之賜十四年又建奉先殿

乾謁者北衙新掌節原註

清宮左刻期告成群臣入賀

初設內監。筑城雜綴本朝奄監無權益深以前明為殷

監平時既嚴禁自宮而桃取太監時年三四十以上者

必究所由來始入宮則在掌儀司當差其上有首領太

監又其上有總管太監總管給與木棍始得穿宮行走太

監稍有過即發內務府訊鞫交宮殿監

一

督領侍衛行法或發往公瓦山鏽草郎官西府舊乘驄

百

原註新選部郎為巡方。韓詩枚卷奏疏叙乙未秋九
月上御內苑親擇亞卿而下臺諫以上賢而才者出為

方岳憲長等官叔孫禮在終應復蕭相功成固不同百
凡四十許人

戰可憐諸將帥幾人高會未央中此章言朝政一
新功成偃武

北衙唐書兵志南衙諸衛
是也北衙禁軍也

六龍初幸瞭鷹臺尾從西巡日錄至大元年集呼鷹臺于鄒州澤中或作接鷹臺今曰瞭鷹

臺千騎從官帳殿開南苑車聲穿碧柳西山馳道夾青

槐繙書夜半移燈召教射樓頭走馬來聞道上林新試

士即今誰是長卿才此章言大蒐南

范儒臣應制

元僚白髮領槐廳風度須看似九齡疏乞湖江陳老病

詔傳容貌寫丹青

原註曹村相公乞休不允畫其像賜之○金之後字豈凡世居吳縣之曹

材因以為號萬歷己未進士順治十五年為中和殿大學士歷加太傅改內祕書院大學士康熙元年致仕

從游西苑花初放侍宴南臺酒半醒最是御書房下過

賜茶清燕共談經此章獨叙金文通之春遇

槐廳續翰林志學士院第三廳有一巨槐西苑一統索澆槐廳居此閣者往々入相