

中国古代诗文经典选本

唐诗三百首

[清] 薛福成 编

史礼心 史海阳

张洪夔 李明华 注

華夏出版社

总序

中国是诗的国度、文的国度，古代诗文一定程度上代表了中国古代文明的精神，值得我们仔细地欣赏、品味。

为了便于诗文的普及和收藏，自古以来就有一些学者仁人在做着遴选编纂的工作，每个时代都有一些优秀的选本涌现出来，泽被当世，并且穿越历史的时空，流传下来。

古人编辑的诗文选本为我们保存了不少名篇佳作，也为我们了解他们所处时代的审美趣味提供了依据。古人在筛选篇章、分门别类、议论评点和抄录刊印的过程中向我们客观地展现了他们内心深处对诗文的理解和审美尺度，为我们追寻古代文学观点的流变打开了通道。

出版《中国古代诗文经典选本》丛书是我们酝酿已久的计划，我们深知自己的能力有限，但为读者奉献出理想的图书是我们义不容辞的责任。编辑这套丛书，我们主要在精、全、注、装四个方面做了工作。

精 指精选古代诗文选本中最为优秀者予以推出。不仅注重编选者、编选思路的权威性，也注重流传的广泛性，使之具有真正的收藏价值。

全 指尽量全面地反映古代诗文选本的风貌。对入选选本的篇目、内容不作删节。

注 指对选本中出现的作者作简介，对有些篇名作必要的说明，对诗文中难读的字注拼音、难懂的词和典

故释义。我们相信读者的鉴赏力，所以既不作导读，也不附白话翻译。

装 指在装帧方面力求做到美观大方、赏心悦目，使读者既可以用来自己阅读，也可以用来馈赠亲友。

我们工作的效果如何，最终还得由您来评判，真诚地希望您能提出宝贵的意见，以便我们在再版时加以完善。

编者

1997年8月

蘅塘退士原序^①

世俗儿童就学，即授《千家诗》，取其易于成诵，故流传不废。但其诗随手掇拾，工拙莫辨，且止五、七律绝二体，而唐、宋人又杂出其间，殊乖体制。因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者，每体得数十首，共三百余首，录成一编，为家塾课本，俾童而习之，白首亦莫能废，较《千家诗》不远胜耶？谚云：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”请以是编验之。

【注释】

①蘅塘退士：原名孙洙，江苏无锡人，清乾隆十六年（1751年）进士。

目 录

蘅塘退士原序

唐诗三百卷之一

五言古诗三十五首

1	感遇四首	张九龄
4	下终南山过斛斯山人宿置酒	李白
5	月下独酌	李白
6	春思	李白
7	望岳	杜甫
8	赠卫八处士	杜甫
10	佳人	杜甫
11	梦李白二首	杜甫
13	送别	王维
14	送綦毋潜落第还乡	王维
15	青溪	王维
16	渭川田家	王维
17	西施咏	王维
18	秋登万山寄张五	孟浩然
19	夏日南亭怀辛大	孟浩然
20	宿业师山房待丁大不至	孟浩然
21	同从弟南斋玩月，忆山阴崔少府	王昌龄
22	寻西山隐者不遇	丘为
23	春泛若耶溪	綦毋潜
24	宿王昌龄隐居	常建
25	与高适薛据登慈恩寺浮图	岑参
27	贼退示官吏	元结

28	郡斋雨中与诸文士燕集	韦应物
30	初发扬子寄元大校书	韦应物
31	寄全椒山中道士	韦应物
31	长安遇冯著	韦应物
32	夕次盱眙县	韦应物
33	东郊	韦应物
34	送杨氏女	韦应物
35	晨诣超师院读禅经	柳宗元
37	溪居	柳宗元

乐府十一首

37	塞上曲	王昌龄
38	塞下曲	王昌龄
39	关山月	李白
40	子夜吴歌四首	李白
42	长干行二首	李白
45	列女操	孟郊
46	游子吟	孟郊

唐诗三百首卷之二

七言古诗二十五首

47	登幽州台歌	陈子昂
48	古意	李颀
49	送陈章甫	李颀
50	琴歌	李颀
50	听董大弹胡笳弄兼寄语房给事	李颀
52	听安万善吹觱篥歌	李颀
53	夜归鹿门歌	孟浩然
54	庐山谣寄卢侍御虚舟	李白

56	梦游天姥吟留别	李白
59	金陵酒肆留别	李白
60	宣州谢朓楼饯别校书叔云	李白
61	走马川行奉送封大夫出师西征	岑参
62	轮台歌奉送封大夫出师西征	岑参
64	白雪歌送武判官归京	岑参
65	韦讽录事宅观曹将军画马图	杜甫
67	丹青引	杜甫
70	寄韩諲议注	杜甫
72	古柏行	杜甫
74	观公孙大娘弟子舞剑器行并序	杜甫
77	石鱼湖上醉歌并序	元结
79	山石	韩愈
80	八月十五夜赠张功曹	韩愈
83	谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	韩愈
85	石鼓歌	韩愈
90	渔翁	柳宗元

唐诗三百首卷之三**七言古诗三首**

91	长恨歌	白居易
98	琵琶行并序	白居易
103	韩碑	李商隐

乐府十六首

108	燕歌行	高适
110	古从军行	李颀
111	洛阳女儿行	王维
113	老将行	王维

116	桃源行	王维
118	蜀道难	李白
121	长相思二首	李白
123	行路难三首	李白
127	将进酒	李白
128	兵车行	杜甫
130	丽人行	杜甫
133	哀江头	杜甫
134	哀王孙	杜甫

唐诗三百首卷之四

五言律诗八十首

137	经鲁祭孔子而叹之	唐玄宗
138	望月怀远	张九龄
139	杜少府之任蜀州	王勃
140	在狱咏蝉	骆宾王
141	和晋陵陆丞早春游望	杜审言
142	杂诗	沈佺期
143	题大庾岭北驿	宋之问
144	次北固山下	王湾
145	破山寺后禅院	常建
145	寄左省杜拾遗	岑参
146	赠孟浩然	李白
147	渡荆门送别	李白
148	送友人	李白
149	听蜀僧浚弹琴	李白
149	夜泊牛渚怀古	李白
150	月夜	杜甫
151	春望	杜甫

- 152 春宿左省 杜 甫
- 153 至德二载，甫自京金光门出，间道归凤翔。乾元初，从左拾遗移华州掾；与亲故别，因出此门，有悲往事 杜 甫
- 154 月夜忆舍弟 杜 甫
- 154 天末怀李白 杜 甫
- 155 奉济驿重送严公四韵 杜 甫
- 156 别房太尉墓 杜 甫
- 157 旅夜书怀 杜 甫
- 158 登岳阳楼 杜 甫
- 159 达川闲居赠裴秀才迪 王 维
- 159 山居秋暝 王 维
- 160 归嵩山作 王 维
- 161 终南山 王 维
- 162 酬张少府 王 维
- 162 过香积寺 王 维
- 163 送梓州李使君 王 维
- 164 汉江临眺 王 维
- 165 终南别业 王 维
- 166 临洞庭上张丞相 孟浩然
- 167 与诸子登岘山 孟浩然
- 167 宴梅道士山房 孟浩然
- 168 岁暮归南山 孟浩然
- 169 过故人庄 孟浩然
- 170 秦中寄远上人 孟浩然
- 170 宿桐庐江寄广陵旧游 孟浩然
- 171 留别王维 孟浩然
- 172 早寒有怀 孟浩然

- | | | |
|-----|------------|-----|
| 172 | 秋日登吴公台上寺远眺 | 刘长卿 |
| 173 | 送李中丞归汉阳别业 | 刘长卿 |
| 174 | 饯别王十一南游 | 刘长卿 |
| 175 | 寻南溪常道士 | 刘长卿 |
| 175 | 新年作 | 刘长卿 |
| 176 | 送僧归日本 | 钱 起 |
| 177 | 谷口书斋寄杨补阙 | 钱 起 |
| 178 | 淮上喜会梁州故人 | 韦应物 |
| 178 | 赋得暮雨送李曹 | 韦应物 |
| 179 | 酬程近秋夜即事见赠 | 韩 翘 |
| 180 | 阙题 | 刘音虚 |
| 181 | 江乡故人偶集客舍 | 戴叔伦 |
| 182 | 送李端 | 卢 绺 |
| 182 | 喜见外弟又言别 | 李 益 |
| 183 | 云阳馆与韩绅宿别 | 司空曙 |
| 184 | 喜外弟卢纶见宿 | 司空曙 |
| 185 | 贼平后送人北归 | 司空曙 |
| 185 | 蜀先主庙 | 刘禹锡 |
| 186 | 没蕃故人 | 张籍 |
| 187 | 草 | 白居易 |
| 188 | 旅宿 | 杜 牧 |
| 188 | 秋日赴阙题潼关驿楼 | 许 浑 |
| 189 | 早秋 | 许 浑 |
| 190 | 蝉 | 李商隐 |
| 191 | 风雨 | 李商隐 |
| 192 | 落花 | 李商隐 |
| 192 | 凉思 | 李商隐 |
| 193 | 北青萝 | 李商隐 |

- | | | | |
|-----|--------|-------|-----|
| 194 | 送人东游 | | 温庭筠 |
| 195 | 灞上秋居 | | 马戴 |
| 195 | 楚江怀古 | | 马戴 |
| 196 | 书边事 | | 张乔 |
| 197 | 除夜有怀 | | 崔涂 |
| 198 | 孤雁 | | 崔涂 |
| 198 | 春宫怨 | | 杜荀鹤 |
| 199 | 章台夜思 | | 韦庄 |
| 200 | 寻陆鸿渐不遇 | | 僧皎然 |

唐诗三百首卷之五

七言律诗五十三首

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-------|----|
| 201 | 黄鹤楼 | | 崔颢 |
| 202 | 行经华阴 | | 崔颢 |
| 203 | 望蓟门 | | 祖咏 |
| 204 | 九日登望仙台呈刘明府 | | 崔曙 |
| 205 | 送魏万之京 | | 李颀 |
| 205 | 登金陵凤凰台 | | 李白 |
| 206 | 送李少府贬峡中王少府贬长沙 | | 高适 |
| 207 | 和贾至舍人早朝大明宫之作 | | 岑参 |
| 208 | 和贾至舍人早朝大明宫之作 | | 王维 |
| 209 | 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中
留春雨中春望之作应制 | | 王维 |
| 210 | 积雨辋川庄作 | | 王维 |
| 211 | 酬郭给事 | | 王维 |
| 212 | 蜀相 | | 杜甫 |
| 212 | 客至 | | 杜甫 |
| 213 | 野望 | | 杜甫 |
| 214 | 闻官军收河南河北 | | 杜甫 |

- | | | |
|-----|---|-----|
| 215 | 登高 | 杜甫 |
| 215 | 登楼 | 杜甫 |
| 216 | 宿府 | 杜甫 |
| 217 | 阁夜 | 杜甫 |
| 218 | 咏怀古迹五首 | 杜甫 |
| 222 | 江州重别薛六柳八二员外 | 刘长卿 |
| 223 | 长沙过贾谊宅 | 刘长卿 |
| 224 | 自夏口至鹦鹉洲夕望岳阳寄元中丞 | 刘长卿 |
| 225 | 赠阙下裴舍人 | 钱起 |
| 226 | 寄李儋元锡 | 韦应物 |
| 226 | 同题仙游观 | 韩翃 |
| 227 | 春思 | 皇甫冉 |
| 228 | 晚次鄂州 | 卢纶 |
| 229 | 登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史 | 柳宗元 |
| 230 | 西塞山怀古 | 刘禹锡 |
| 231 | 遣悲怀三首 | 元稹 |
| 233 | 自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散，各在一处。
因望月有感，聊书所怀，寄上浮梁大兄、于潜
七兄、乌江十五兄，兼示符离及下邦弟妹 | 白居易 |
| 234 | 锦瑟 | 李商隐 |
| 235 | 无题 | 李商隐 |
| 236 | 隋宫 | 李商隐 |
| 237 | 无题二首 | 李商隐 |
| 239 | 筹笔驿 | 李商隐 |
| 240 | 无题 | 李商隐 |
| 241 | 春雨 | 李商隐 |
| 242 | 无题二首 | 李商隐 |

- | | | |
|-----|------|-----|
| 244 | 利州南渡 | 温庭筠 |
| 244 | 苏武庙 | 温庭筠 |
| 246 | 宫词 | 薛逢 |
| 247 | 贫女 | 秦韬玉 |

乐府一首

- | | | |
|-----|-----|-----|
| 248 | 独不见 | 沈佺期 |
|-----|-----|-----|

唐诗三百首卷之六**五言绝句二十九首**

- | | | |
|-----|--------|-----|
| 250 | 鹿柴 | 王维 |
| 250 | 竹里馆 | 王维 |
| 251 | 送别 | 王维 |
| 251 | 相思 | 王维 |
| 252 | 杂诗 | 王维 |
| 252 | 送崔九 | 裴迪 |
| 253 | 终南望余雪 | 祖咏 |
| 253 | 宿建德江 | 孟浩然 |
| 254 | 春晓 | 孟浩然 |
| 254 | 夜思 | 李白 |
| 254 | 怨情 | 李白 |
| 255 | 八阵图 | 杜甫 |
| 256 | 登鹳雀楼 | 王之涣 |
| 256 | 送灵澈 | 刘长卿 |
| 257 | 弹琴 | 刘长卿 |
| 257 | 送上人 | 刘长卿 |
| 258 | 秋夜寄丘员外 | 韦应物 |
| 258 | 听筝 | 李端 |
| 259 | 新嫁娘 | 王建 |

259	玉台体	权德舆
260	江雪	柳宗元
261	行宫	元稹
261	问刘十九	白居易
262	何满子	张祜
262	登乐游原	李商隐
263	寻隐者不遇	贾岛
263	渡汉江	李频
264	春怨	金昌绪
264	哥舒歌	西鄙人

乐府八首

265	长干行二首	崔颢
266	玉阶怨	李白
266	塞下曲四首	卢纶
268	江南曲	李益

七言绝句五十一首

269	回乡偶书	贺知章
269	桃花溪	张旭
270	九月九日忆山东兄弟	王维
270	芙蓉楼送辛渐	王昌龄
271	闺怨	王昌龄
272	春宫怨	王昌龄
272	凉州词	王翰
273	黄鹤楼送孟浩然之广陵	李白
273	早发白帝城	李白
274	逢入京使	岑参
274	江南逢李龟年	杜甫

- | | | |
|-----|----------|-----|
| 275 | 滁州西涧 | 韦应物 |
| 275 | 枫桥夜泊 | 张继 |
| 276 | 寒食 | 韩翃 |
| 276 | 月夜 | 刘方平 |
| 277 | 春怨 | 刘方平 |
| 277 | 征人怨 | 柳中庸 |
| 278 | 宫词 | 顾况 |
| 278 | 夜上受降城闻笛 | 李益 |
| 279 | 乌衣巷 | 刘禹锡 |
| 279 | 春词 | 刘禹锡 |
| 280 | 宫词 | 白居易 |
| 280 | 赠内人 | 张祜 |
| 281 | 集灵台二首 | 张祜 |
| 282 | 题金陵渡 | 张祜 |
| 282 | 宫中词 | 朱庆馀 |
| 283 | 近试上张水部 | 朱庆馀 |
| 283 | 将赴吴兴登乐游原 | 杜牧 |
| 284 | 赤壁 | 杜牧 |
| 285 | 泊秦淮 | 杜牧 |
| 285 | 寄扬州韩绰判官 | 杜牧 |
| 286 | 遣怀 | 杜牧 |
| 286 | 秋夕 | 杜牧 |
| 287 | 赠别二首 | 杜牧 |
| 287 | 金谷园 | 杜牧 |
| 288 | 夜雨寄北 | 李商隐 |
| 288 | 寄令狐郎中 | 李商隐 |
| 289 | 为有 | 李商隐 |
| 290 | 隋宫 | 李商隐 |

290	瑶池	李商隐
291	嫦娥	李商隐
292	贾生	李商隐
292	瑶瑟怨	温庭筠
293	马嵬坡	郑畋
294	已凉	韩偓
294	金陵图	韦庄
295	陇西行	陈陶
296	寄人	张泌
296	杂诗	无名氏

乐府九首

297	渭城曲	王维
297	秋夜曲	王维
298	长信怨	王昌龄
299	出塞	王昌龄
299	清平调三首	李白
301	出塞	王之涣
301	金缕衣	无名氏

唐诗三百首卷之一

五言古诗三十五首

感 遇 四首^①

□ 张九龄^②

孤鸿海上来^③， 池潢不敢顾^④。
侧见双翠鸟^⑤， 巢在三珠树^⑥。
矫矫珍木巅^⑦， 得无金丸惧^⑧。
美服患人指^⑨， 高明逼神恶^⑩。
今我游冥冥^⑪， 弋者何所慕^⑫。

【注释】

①张九龄《感遇》诗共有 12 首，是其开元二十五年（737 年）被贬荆州长史时所作。

②张九龄——（678—740 年），字子寿，一名博物，韶州曲江（今广东省韶关市）人。唐中宗景龙初进士，历官右拾遗、中书舍人、中书令、荆州长史。其诗劲炼质朴，寄托遥深，有《曲江集》。

③“孤鸿”句——孤鸿：孤独的鸿雁。

④“池潢（huáng）”句——池潢：潢池，即天潢，本为星名，借指朝廷。顾：眷顾。

⑤翠鸟——翡翠鸟。毛色艳丽多彩。