

唐人選
唐詩

十
種

唐人選唐詩

(十種)

上海古籍

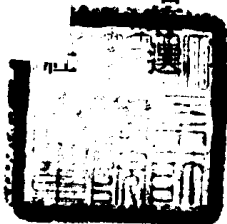
〔唐〕元結

殷璠



20696992

696992



唐 人 选 唐 诗

(十 种)

(全 二 册)

[唐] 元结 殷璠 等选

(原中华上编版)

上海古籍出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海商务印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 22.375 插页 10 字数 358,000

1958年12月第1版 1978年9月新1版 1978年9月第1次印刷

统一书号: 10186·30 定价: 2.35元

出版說明

唐詩是祖國文學寶庫中光輝燦爛的遺產之一。由於唐代詩人的作品數量浩繁，出現各種選本，是有其必要的。唐人選的唐詩，流傳到今天的共有十種。這些選本的選取標準雖然各有不同，但總的可以看出本時代人對本時代詩歌的一些看法與評價，這對文學史的研究就很有用處。這些『選本』，過去流傳較少，現在選用較好的版本集印出來。這十種唐人選唐詩的書目與所用版本是：一，唐寫本唐人選唐詩，是敦煌石室發現的唐人寫本殘卷；二，篋中集，是採用隨庵叢書影刻宋尹家書籍鋪刊本；三，河嶽英靈集，採用四部叢刊影印明刻本；四，國秀集，採用四部叢刊影印秀水沈氏藏明翻宋刻本；五，御覽詩，採用汲古閣本；六，中興間氣集，採用四部叢刊影印秀水沈氏藏明翻宋刻本；七，極玄集，用元至元刊本；八，又玄集，用古典文學出版社影印日本江戶昌平坂學問所官板本；九，才調集，用四部叢刊影印述古堂鈔本；十，搜玉小集，用汲古閣刊本。在排式上，儘量按照各書原有次序，僅個別原在各卷卷首的目錄，現在則併列在原書的前面。原有的校勘記中的頁碼，也都改成了現有的頁碼。

本書是原中華書局上海編輯所一九五八年出版的，現據該所一九六二年十月重印本，分爲

唐人選唐詩

上下兩冊，作新一版出版。

上海古籍出版社

一九七八年一月

二

後由京有弟石不奈君王塔殿衰相不照現特苗身白首不
得從此許者甚奇也安楚再將相為兩世音曲未終身被其
妻斷腸已見謀臣賜處帝徒回妻在竹園日

附老小區靈葛村殿凡死心有歲年白石既燒鹿化鶴黃金未熟且方一節
鑪中近淨三花氣樹裏新羅玉煙中身死酒分則山王高何氣飲沖天
一昨陽送身亦軍軍必上此不此得離陽亦軍
七葉重靈金青春映士林久華兩條龍元第二曾不竹袍盧門特小鏡音
國神預知沙水上二應有貴音

邯鄲少年行

王昌齡

王昌齡

秋風吹葉條白草孤兔鳴邯鄲飲來胡酒
射鴈滿翻身却月銀弓

將軍能騎射
壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

壯士出城
壯士出城

真公再命之壽思夢見... 杖大照... 面官如夜飲合朋後有夢

題淨眼師房

時日秋初禪房寂靜... 香茶領入... 新到頭青且... 坐學執未肯暗... 悲壯通... 吳音... 字更... 日暮鐘聲相送... 謝桂香... 范... 到

夜泊廬山聞故人在東林寺以詩寄之

江聲雁雁... 舟松門... 人席... 漢聞君... 尋... 樂... 清... 夜... 廬... 鐘... 相... 送... 錫... 一... 燈... 如... 悟... 道... 為... 照... 客... 心... 遊

寄在... 字

香... 香... 關... 柱... 過... 宛... 如... 昨... 出... 人... 竹... 葉... 團... 圓... 外... 寂... 無... 喧... 高... 鳥... 聲... 極... 木... 心... 手... 解... 結... 轉... 冷... 之... 見... 從... 此... 欲... 無... 言

存子... 終... 天... 秀... 將... 軍... 武... 庫... 才... 橫... 行... 集... 營... 獨... 去... 漢... 南... 未... 見... 美... 金... 樽... 口... 作... 賦... 聞... 曰... 君... 極... 嘉... 藻... 江... 楚... 氣... 雄... 壯... 哉... 梅... 直... 士... 水... 正... 亭... 金... 門... 沃... 春

維也計更名流即道... 可見高... 水接仙原... 山華...

答... 未... 所... 下... 關... 自... 許... 其... 津... 沅... 舟

洋... 蛟... 龍... 患... 日... 夕... 常... 交... 流... 有... 欲... 避... 駭... 馬... 何... 也... 今... 自... 李... 曾... 子...

美... 琴... 中... 鶴... 且... 隨... 波... 上... 鴻... 堤... 綠... 九... 里... 台... 湖... 曾... 潤... 縣... 州... 者...

倚... 州... 名... 為... 草... 澤... 從... 此... 沈... 洛... 州

王... 家... 新... 郢... 第... 相... 國... 舊... 也... 臺... 館... 是... 拍... 岸... 傾... 樓... 已... 矣... 行... 亭... 金... 鼓... 蕭... 子...

馮... 初... 來... 今... 日... 龍... 門... 下... 誰... 知... 文... 學... 才... 蕭... 冠... 湖... 作...

算... 湖... 水... 平... 倉... 廩... 以... 太... 清... 氣... 蒸... 雲... 霧... 得... 遊... 動... 女... 陽... 鼓...

年... 和... 漢... 朝... 府... 九... 日... 岷... 山... 異... 馬... 便... 君... 在... 白... 外... 張... 郎... 中...

昔... 日... 南... 州... 關... 隘... 出... 雲... 閣... 登... 臨... 今... 古... 州... 風... 俗... 歲... 時... 關... 地... 理... 州... 小... 天... 亦... 其... 奇... 乎...

自... 城... 今... 封... 奠... 華... 省... 者... 焉... 即... 在... 其... 美... 堂... 陽... 郭... 俱... 懷... 古... 幅... 歡... 意... 於... 山... 澤... 哉... 子... 知...

其... 城... 漢... 使... 事... 先... 事... 刻... 為... 出... 茲... 南... 關... 在... 此... 刻... 碑... 於... 此... 亦... 其... 奇... 乎...

其... 城... 漢... 使... 事... 先... 事... 刻... 為... 出... 茲... 南... 關... 在... 此... 刻... 碑... 於... 此... 亦... 其... 奇... 乎...

山無散亂音聞騎兵醉是兩習池有

寒食外孫喜寺少府見尋

弱行早登龍今未喜再逢何知春月柳猶憶飛寒松煙火臨定
連蹻鐘喧、聞鷄道行樂多朋位

寓聞 天光遠春迴日道臨草漲河吐色捲沿路旁陰欲映 君王見曉

習子襟理明如何拾自有致處

言難矣 丘焉

行會莫真相催相看日喜何徘徊登舟望逐水寂約留語勸求仕時昔

主司曾見知琳琅叢中拔一枝且得免輸 天子諒何能任尋緝墨兒長去

赤菴酒或可此時屋榜手官班眼色不相傷拂衣菜作捕魚郎 田家

東風何時至已綠湖上山湖上春既早田家日不開海勝流水處未和青燕

間薄著飯舟罷歸來還閑閑 幸四外病骨中羸身招登燕和可

柳已荷舟帶水陰聞君針疾引登臨若高始見三吳勢望遠因知四海心

于後清輝浴羣木晴初瑤露添雲外翩飛鳥盡令人宛自動歸心

對雨聞鶯

垂柳街頭百丈絲杏花林外黃鸝間關心春華裏歷亂偏傷楚客時
風傳一聲來盡雨濕雙飛去佳處亦能將送客意何如柝得上格枝

幽渚雲

溪雲在渚無心去何疑從青連晚潮色落起秋煙谷渡水去下白歸
大重來爲巫峽云云者葛龍勿爲長幽渚當於某

傷河龍夫人

夫人甲子難計論月中白毛世根釣魚笑年如日船艇數寸青苔痕
命必歸心精魄傷夫向流水月如鉤在輪與擊風似人來發聲寒蒲
任沒鈞磯破舟仍擊綠楊板水流不爲人流去魚樂寧知人樂時
王龍門
一行柳樹引青絲織魚爲柳花漠漠飛復飛魚筍如今落誰手
余後

悲乎天人昔日傷人，情相極且相歎，不喜而相相。

古意

陶翰

札部負外郎

金軍飛狐北窮，窺勢將覆日，落塵沙昏背河更，賊騎與黃金勒調片日。

射箭射無五賢王歸奏

吊王將軍

天子不召飛來出成

賊騎時人理于星戰，離落日雷軍，敵有九骨聞，沒將飛可奪軍。

與今与山鬼，隨殘兵失遠水

古意

觀人云北中調

帝邊葉官青山，腰帶道碧樹，搖煙空，謀題金，因藉得。

金銀毫通符

詔弄

明主抽魂，頌清風，歸時落日，晚蹤跡，懸雲駭人馬。

春風嘉我，如自夢，雄人所來，獨黃金井花，傳佳入出，瑤之會，必始，銘。

并樂曲，美酒沽，新豈快，意且為樂，對進，生，公光景，不可，面生，世如，歸。

年元勝，晚，過，日，出，出，初，初。

秋前

杜宇多聞秋斷人何處
惠作事誤也丹使我傷思
重宣命多水其製石任并
泉道舟張帆當濟川
塵夫佳重義駿馬不勞
鞭工夫貴相知何少金
占錢

以上之山散秋作

食霞卧着窗
散錄謝遠遊山蟬
枯葉始復知
天秋期鴻別海商
越山

時江樓聽風卷沙
茫霧縈洲黃雲結
暮色白水楊冥流
感激心自多
萬歲

難叔蕩蘭方蕭瑟
長教令人愁

送涯弟歸遊坐西

漢家兵馬來
鼓行而而破
大戎爾揮白刃
出門去
海嶺屬
若草
以奇切
君玉

劍壁邊色
瓦頭已若胡
天宮當令國奴
百萬
象明年
歸入
蕭地宮

曾都有小吏年七明
以酒雙魚贈余
在遠
振國鱈魚飲酒
留詩而去

酒酒若席
饒汝魚米錦
鮓山東
夢更有
手携此物贈
逐金酒
承我
情

行行辭
離最雙
細吹
呼
張
疏
刺
金
鱈
破
飛
去
呼
曉
拂
枕
霜
刀
揮
紅
兒
老

白雲飛馬若下筋，權能醉着金鞭上馬嘶。

張園醉詩

我尋黃河去，深閣桂席欲逢波，惠山。

天長水闊，散逐步訪古始及年，卷。

早夢馬窗夏，思多對酒，差作果園可却憶，遊地，公，錄，目，冷，綠，水，楊，沙，。

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

胡塞塵清計日歸
家草綠遲相待

九律五言

九丹丘愛神仙朝飲
親水之清流
喜靈岳高峯之紫煙
廿六孝長崗旋躡
呈紅身騎飛龍耳生風
橫河橋海與天通
我知心事在無窮

瀑布水

西登香鑪步南見瀑布
水挂流三百丈
宜壑數十里
倏如飛渡
來完若白虹
身人莫敢窺
村客遙相指
看氣轉雄壯
我造化切海風吹不斷
肯照懸壺中
此井射左右
各千里
飛珠散輕霞
洒沫拂宮石
而我遊名山
弄之心益固
論功云吐且得洗塵襟
愛此勝地不辭歸人間

宮中三書

皇帝侍女

小生金屋為一人
紫微山花插寶鏡
名竹橫籬衣
每出深宮
翠黛橫眉

登歸秋總寄
散仙作伴
雲水

層楹為秦樹
蒲陶生漢宮
煙花直落日
絲管解香風
由是龍吟水
雨卷風下空
君王多樂事
何似向回中

柳色黃金暖。梨花白雪香。玉樓開。共翦秋輝。看箇箇。

尋出洞房宮中。誰第一飛鸞。在昭陽。

問余何意。栖碧山。英而不冬。恣自開。桃花流水。宵疑去。別有。

陸隱辭送賀監歸越

鏡湖流水春始波。狂客歸舟逸興多。山陰道士如相見。應寫黃庭永和。

黃鶴樓送孟浩然下帷揚

故人西辭黃鶴樓。煙花三月下揚州。孤帆遠矚晴山盡。惟見長天際水流。

初下荊門

霜落荊門江。獨空布帆。無恙挂秋風。此行不為鱸魚膾。自愛名山火剡中。

千里思

李陵沒胡沙。蘇武星漢家。相思。天上山。秋見雪。如飛。

月下對影獨酌

花間一壺酒。獨酌無相親。舉盞邀明月。對影成三人。既不解飲。能奈之何。

聖伴明月將量為樂酒及看我哥月能同我舞影凌亂醉時同交歡
各分歡樂結無情推相期遊雲漢天若不飲酒豈不在天地若不愛酒地
無酒泉天地既沒酒不愧天三高通天自台自然得酒中延多為酒

古樂府

盛城南

去年戰毒孰存今年戰甚河首洗在修文海上復放馬天宮中草方里
征戰三軍盡家走匈奴已筆賦為耕作古來維見白骨黃沙田秦家
家漢家還有烽火然不息征戰無之時野戰格闕死於馬蹄鳴向天悲
鳥驚吟竊悲飛上在枯樹枝上平漢昔奔將軍守尔為乃知兵者凶甚
聖君應不得已而用之

白鼻驢

銀鞍白鼻驢綠地障泥錦細雨春風花著時博羅且飲胡姬飲

烏夜啼

黃雲城邊烏夜啼歸飛啞枝上啼機織錦秦州女碧紗如烟隔念時