

天人相应与辨证论治

朱进忠 编著

山西科学教育出版社

天人相应与辨证论治

朱 进 忠

•

山西科学教育出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 太原小店印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 7.25 字数: 156.8千字

1985年12月第1版 1985年12月太原第1次印刷

印数: 1-5,000册

•

书号: 14370-23 定价: 1.50元

前 言

我国的一些科学工作者，通过长期的研究发现：任何科学领域，不但存在着各自的独特规律，而且存在着极其相似的普遍规律。这种规律不但能够指导天文、地理等自然科学，而且能够指导社会科学和医学的研究。所以，古代很多医学家经常借鉴这个理论去研究人体的生理、病理和治疗原则，并通过对自然现象的研究发现人体生理、病理中存在的问题。例如：李杲通过对土为万物之母的研究，提出了脾胃学说；朱丹溪通过对日月变化的研究，提出了阴常不足，阳常有余学说；张景岳通过太阳对植物生长发育的影响，提出了火为生命之本的学说，等等。

此外，古代的一些医学家，还发现自然界的相似物质和功能变化，常常有着直接、间接的影响，这种影响不但直接或间接地促进或抑制正常的生理活动，而且直接或间接地影响着病因的形成，疾病的发生和病理的各种不同变化。所以数千年来的一些医学家都把相似而相应理论在医学中应用的天人相应学说作为认识和研究医学科学的一个重要课题。

目前，一些科学研究成果日渐说明天人相应学说的理论并不是玄妙、唯心的东西，而是能够经受反复考验的真正的科学理论。本书试就这一理论及其在中医学中的运用作一比较全面的介绍，但是由于本人水平有限，错误和缺点在所难免，敬请读者批评指正。

作者 于山西省中医研究所

1985年7月1日

目 录

前言

第一篇 相似与相应和辨证论治的关系	(1)
第一章 生理组织功能的相似与相应	(2)
第一节 天人的相似与相应.....	(2)
第二节 地人的相似与相应.....	(3)
第三节 人事与人的相似与相应.....	(4)
第二章 病因的相似与相应	(5)
第一节 六淫所客中的相似与相应.....	(5)
第二节 地域所生疾病的相似与相应.....	(6)
第三节 人事七情所生疾病的相似与相应.....	(7)
第三章 病机的相似与相应	(8)
第一节 发病时的相似与相应.....	(8)
第二节 病因病理的相似与相应.....	(9)
第四章 治则的相似与相应	(11)
第一节 首在调和.....	(11)
第二节 必要时必以毒药.....	(11)
第三节 治病求本.....	(12)
第四节 治病需分标本缓急先后.....	(12)
第五节 大积可犯 有故无殒.....	(13)
第六节 处方配药必须协调.....	(13)
第五章 诊断上的相似与相应	(15)
第一节 色脉的相似与相应.....	(15)

第二节 症状的相似与相应·····	(16)
第六章 药物功用的相似与相应·····	(17)
第一节 药物特性与升降浮沉·····	(17)
第二节 药物生药的特性与功用·····	(17)
第二篇 人与自然相应和辨证论治的关系·····	(19)
第一章 自然变化与生理的相应关系·····	(19)
第一节 自然变化与阴阳·····	(20)
第二节 自然变化与气血·····	(20)
第三节 自然变化与脏腑·····	(21)
第四节 自然变化与经络·····	(22)
第二章 自然变化与病因病理的相应关系·····	(24)
第一节 自然变化与病因·····	(24)
第二节 自然变化与病理·····	(25)
第三章 自然变化与诊断的相应关系·····	(27)
第一节 自然变化与望诊·····	(27)
第二节 自然变化与切诊·····	(27)
第三节 自然变化与证候·····	(28)
第四章 自然变化与治疗的相应关系·····	(30)
第一节 自然变化与针灸·····	(30)
第二节 自然变化与方药·····	(32)
第五章 自然变化与养生的相应关系·····	(33)
第六章 地域变化与治疗的相应关系·····	(34)
第三篇 正、邪的相互转变性和辨证论治的关系·····	(35)
第一章 正邪的相互转变性与伤寒温病的辨 证论治·····	(36)
第一节 六气与六淫的相互转变与养生·····	(37)

第二节 六气与六淫的相互转变与伤寒	
温病·····	(38)
第三节 六气、六淫的相互转变与治疗·····	(40)
第二章 正邪的相互转变性和阴阳的关系·····	(41)
第一节 阴阳转换与养生·····	(41)
第二节 阴阳转换与辨证·····	(42)
第三节 阴阳转换与治疗·····	(43)
第三章 正邪的相互转变与五行的关系及其在	
辨证论治上的应用·····	(44)
第一节 五行的正邪转变与发生·····	(45)
第二节 五行生克的正邪转变与辨证·····	(45)
第三节 五行生克的正邪转变与治疗·····	(48)
第四章 正邪的互相转变性与营卫运行及其在	
辨证论治上的应用·····	(50)
第一节 营卫运行与养生·····	(53)
第二节 营卫运行与辨证·····	(53)
第三节 营卫运行与治疗·····	(55)
第四篇 运气学说与辨证论治·····	(56)
第一章 运气学说的理论基础·····	(57)
第一节 运气学说的理论基础·····	(57)
第二节 运气学说产生的实验依据·····	(59)
第二章 运气学说的具体内容·····	(63)
第一节 运气学说推理方法的基础·····	(63)
第二节 五运·····	(66)
第三节 六气·····	(70)
第四节 主运和客运的关系·····	(74)

第五节	主气和客气的关系·····	(75)
第六节	客运与客气之间的关系·····	(76)
第七节	中运与岁支的关系·····	(79)
第八节	六气标本阴阳的关系·····	(80)
第三章	运气与病理生理的关系·····	(82)
第一节	岁运太过、不及与病理生理·····	(82)
第二节	客气司天在泉与病理生理·····	(85)
第三节	主运主气与病因病理·····	(87)
第四节	中运、客运、主运之间的关系与病 因病理·····	(91)
第五节	客气、主气之间的关系与病因 病理·····	(95)
第六节	客运、客气的关系与病因病理·····	(97)
第七节	六气、阴阳标本与病因病理·····	(105)
第八节	昼夜阴阳与病因病理·····	(106)
第四章	运气与辨证论治的关系·····	(107)
第一节	运气在时令病辨证论治上的应用··	(107)
第二节	运气在温疫辨证论治上的应用····	(115)
第三节	运气在内科辨证论治上的应用····	(127)
第四节	运气在妇、外科辨证论治上的 应用·····	(149)
第五节	运气在五官科辨证论治上的应用··	(151)
第五篇	临证验案举隅·····	(159)
第一章	伤寒 温病 瘟疫·····	(159)
第一节	辨时令以知四时所感之邪·····	(159)
第二节	辨昼夜以知病位之所在·····	(162)

第三节	辨运气以知非时之邪气·····	(165)
第二章	内科·····	(170)
第一节	辨季节知阴阳和病位·····	(170)
第二节	辨昼夜知阴阳和病位·····	(181)
第三节	辨六气知病性和病位·····	(188)
第三章	妇科 外科·····	(191)
第一节	辨季节知病位和病性·····	(191)
第二节	辨昼夜知病位和病性·····	(195)
第三节	辨六气知病位和病性·····	(202)
第四章	五官科·····	(205)
第一节	辨季节知病位和病性·····	(205)
第二节	辨昼夜知病位和病性·····	(209)
第三节	辨六气知病位和病性·····	(212)

第一篇 相似与相应和辨证论治的关系

古代医家通过长期的临床实践发现：人体的阴阳与自然界的阴阳，人体的五行生克与自然界的五行生克，人体的六气与自然界的六气，人体的昼夜变化和自然界的昼夜变化，人体的脏腑组织形式与自然界的组成形式等，都存在着一个极其相似的规律，所以他们常常利用这一规律去研究发现生理、病理，以及辨证论治中的问题，例如：李东垣通过土为万物之母的启发提出了脾胃学说，朱丹溪通过日月变化的研究，提出了阴常不足，阳常有余学说，张景岳通过太阳对植物生长发育影响的研究，提出了火为生命之本的学说，田云梯通过对自然界地上与地下冷暖变化的研究，提出了伏阴论等。

古代医家在研究相似的规律时发现：人体的阴、阳、五行、风寒暑湿燥火等与自然界的阴、阳、五行、风寒暑湿燥火不但存在着一个相似的规律，而且存在着一个相似而相应的规律，例如：“热则滋雨而在上，根芤少汁，人气在外，皮肤缓，腠理开，血气减，汗大泄，皮淖泽；寒则地冻水冰，人气在中，皮肤致，腠理闭，汗不出，血气强，肉坚涩。”

（《灵枢·刺节真邪论篇》）所以古今一些著名医家在临床过程中都把掌握相似而相应的规律，顺应相似而相应的规律，作为进行辨证论治的重要内容，作为养生的重要法规，作为区别上工、中工、下工的重要标志。

第一章 生理组织功能的相似与相应

脏腑、经络、气血等组织及其功能活动与天、地、人事的变化是相似而又相应的。《素问·阴阳应象大论篇》说：

“天有精，地有形，天有八纪（按：指立春、立夏、立秋、立冬、春分、秋分、夏至、冬至八大节气。）地有五里（按：“里”应作“理”。“五里”指五行化育之理。），故能为万物之父母。清阳上天，浊阴归地，是故天地之动静，神明为之纲纪，故能以生长收藏，终而复始。惟贤人上配天以养头，下象地以养足，中傍人事以养五脏。天气通于肺，地气通于嗌，风气通于肝，雷气通于心，谷气通于脾，雨气通于肾。六经为川，肠胃为海，九窍为水注之气。”这是对天、地与人事的相似和相应的概括。

第一节 天人的相似与相应

《内经》指出，人体的脏腑、经络、气血等不但在组织上与自然界中的天气变化相似而相应，而且在功能上也是与自然界中的天气变化相似而相应的，《素问·六节脏象论篇》说：“心者生之本，神之变也，其华在面，其充在血脉，为阳中之太阳，通于夏气；肺者气之本，魄之处也，其华在毛，其充在皮，为阳中之太阴，通于秋气；肾者主蛰，封藏之本，精之处也，其华在发，其充在骨，为阴中之少

阴，通于冬气；肝者罢极之本，魂之居也，其华在爪，其充在筋，以生血气，其味酸，其色苍，此为阳中之少阳，通于春气。”天气阴阳的变化影响着人的生理变化，“天地温和则经水安静；天寒地冻则经水凝泣；天暑地热则经水沸溢；卒风暴起则经水波涌而陇起。”（《素问·离合真邪论篇》）例如人之脉象，就是与四时的变迁相应的，《素问·脉要精微论篇》说：“六合之内，天地之变，阴阳之应，彼春之暖，为夏之暑，彼秋之忿，为冬之怒，四变之动，脉与之上下，以春应中规（言阳气柔软如规之圆），夏应中矩（言阳气强盛如矩之方），秋应中衡（言阴升阳降，高下必平），冬应中权（言阳气居下如权之重）。是故冬至四十五日，阳气微上，阴气微下；夏至四十五日，阴气微上，阳气微下。阴阳有时，与脉为期，期而相失，知脉所分，分之有期，故知死时。”

第二节 地人的相似与相应

地有高山深谷的变化，江河湖海的联系，人的生理变化也与此相似。前人认为：自然界中有四海，有河湖之水相注入，人体也有四海和不断注入于海的经水；自然界中有的地区多汇集某种矿物，某种植物，某种动物，人体也有筋、脉、髓、血、气的不同汇集之部位，以及随着客观情况的改变而变化的情况，所以《内经》指出：“人亦有四海十二经水，经水者皆注于海，海有东西南北，命曰四海……人有髓海，有血海，有气海，有水谷之海，凡此四者以应四海也。”

（《灵枢·海论篇》）“诸脉者，皆属于目；诸髓者，皆属

于脑，诸筋者，皆属于节；诸血者，皆属于心；诸气者，皆属于肺，此四支八溪之朝夕也。故人卧血归于肝，肝受血而能视，足受血而能步，掌受血而能握，指受血而能摄。”
（《素问·五脏生成论篇》）

第三节 人事与人的相似与相应

《素问·灵兰秘典论篇》以极其明确的语言阐述脏腑组织的主次关系时，指出：心类似人事制度上的君主，具有统率所有脏腑的作用；肺类似与人事制度上的相傅，具有辅助心君的重要作用；肝类似与指挥作战的将军，具有抵御外邪的作用等，它们不但是分工的，而且是协作的。它说：“心者，君主之官也，神明出焉。肺者，相傅之官，治节出焉。肝者，将军之官，谋虑出焉。胆者，中正之官，决断出焉。膻中者，臣使之官，喜乐出焉。脾胃者，仓廪之官，五味出焉。大肠者，传道之官，变化出焉。小肠者，受盛之官，化物出焉。肾者作强之官，技巧出焉。三焦者，决渎之官，水道出焉。膀胱者，州都之官，津液藏焉，气化则能出矣。凡此十二官者，不得相失也。故主明则下安，以此养生则寿，殁世不殆，以为天下则大昌。主不明则十二官危，使道闭塞而不通，形乃大伤，以此养生则殃，以为天下者，其宗大危。”

第二章 病因的相似与相应

六气、地域、人事等太过和不及所发生的病因，与其相似而相应的脏腑经络气血是相互影响的，例如：肝与风相似，故风伤肝；怒发于肝，故怒伤肝；东方阳气初生，所以人气发于肝等。

第一节 六淫所客中的相似与相应

风寒暑湿燥火等六气的太过或不及为六淫。其中风性动摇，为阳邪，主升发，所以春季，肝脏与其相应，至其发病多为肝病动摇之疾，《素问·阴阳应象大论篇》说：“东方生风，风生木，木生酸，酸生肝，肝生筋……神在天为风，在地为木，在体为筋，在脏为肝，在色为苍，在音为角，在声为呼，在变动为握，在窍为目，在味为酸，在志为怒，怒伤肝。”《素问·至真要大论篇》说：“诸风掉眩，皆属于肝。”

寒性坚敛，为阴邪，主闭藏，所以冬季，肾脏与其相应，至其发病，多为肾病，凝涩疼痛之疾，《素问·阴阳应象大论篇》说：“北方生寒，寒生水，水生咸，咸生肾，肾生骨髓……肾主耳，其在天为寒，在地为水，在体为骨，在脏为肾，在色为黑，在音为羽，在声为呻，在变动为慄，在窍为耳，在味为咸，在志为恐，恐伤肾。”

暑性炎热，为阳邪，主蒸发，所以夏季心脏与其相应。至其发病，多为心病、暑热气阴两伤之疾，《素问·五运行大论篇》说：“南方生热，热生火，火生苦，苦生心，心生血，血生脾。其在天为热，在地为火，在体为脉，在气为息，在脏为心。其性为暑，其德为显，其用为燥，其色为赤，其化为茂，其虫羽，其政为明，其令郁蒸，其变炎烁，其眚燿燿，其味为苦，其志为喜。”

湿性濡滞，为阴邪，主化，所以湿邪与长夏、脾相应。至其发病，多为脾病、湿病，《素问·五运行大论篇》说：“中央生湿，湿生土，土生甘，甘生脾，脾生肉，肉生肺。其在天为湿，在地为土，在体为肉，在气为充，在脏为脾，其性静兼，其德为濡，其用为化，其色为黄，其化为盈，其虫倮，其政为谧，其令云雨，其变动注，其眚淫溃，其味为甘，其志为思。”

燥为阴邪，主收敛，所以燥邪与肺、秋季相应。至其发病多为肺病、干燥之疾，《素问·五运行大论篇》说：“西方生燥，燥生金，金生辛，辛生肺，肺生皮毛，皮毛生肾。其在天为燥，在地为金，在体为皮毛，在气为成，在脏为肺，其性为凉，其德为清，其用为固，其色为白，其化为敛，其虫介，其政为劲，其令雾露，其变肃杀，其眚苍落，其味为辛，其志为忧，忧伤肺。”

第二节 地域所生疾病的相似与相应

天有春夏长夏秋冬之五季，地有生土化生万物之五气。东方之域滨海傍水，主春生之令，所以人气亦发生于外，西

方之域金玉砂石，水土刚强，主秋收之令，人气收敛；北方之域地高陵居主冬藏之令，人气亦沉潜于内；南方之域水土弱雾露所聚，主长夏之令，人气亦发越于外；中央地平而湿，主生化之令，人气亦守于中。所以张志聪说：“是以东方主春生之令，而人气亦发生于外……南方主夏长之令，而人气更发越于外……西方主秋收之令，人气亦收藏于内……北方主冬藏之令，而人之阳气亦沉潜于下……中央湿土主生化之令，而人气亦守于中。”所以东方之民多痈疡，西方之民多病生于内，北方之民多生脏寒中满，南方之民多挛痹，中央之民多痿厥寒热。

此外，地势高低不同，阴阳有异，所以人的寿夭，发病不同，正如《素问·五常政大论篇》说：“帝曰：一州之气，生化寿夭不同，其故何也？岐伯曰：高下之理，地势使然也。崇高则阴气治之，污下则阳气治之。阳胜者先天，阴胜者后天，此地理之常，生化之道也。”所以喻嘉言在《医门法律》一书中特别申明治病必审地宜。

第三节 人事七情所生疾病的相似与相应

人事七情人之常性，发自脏腑，如肝在志为怒，心在志为喜，脾在志为思，肺在志为悲，肾在志为恐等，若在正常的情况下则能促进脏腑的功能发挥，若太过或不及时则发而为病，《三因方》说：“七情者，喜怒忧思悲恐惊是，若将护得宜，怡然安泰，役冒非理，百病生焉。”其发病时亦多表现为喜伤心，悲伤肺，怒伤肝，忧思伤脾，恐伤肾等，所以人事七情之为病者必知七情之所发的脏腑。

第三章 病机的相似与相应

在疾病的发生发展过程中，经常出现运气相同和社会变化情况相同而产生的疾病近似的现象，例如：冬季多伤寒，春季多风温、春温，暑季多暑温，长夏多湿温，秋季多秋燥等。这是由于运气相同产生的邪气相同，病机近似而相应所造成的。

第一节 发病时的相似与相应

疾病的发生是由邪气与正气的盛衰决定的，不同性质的疾病是由相似相应的邪气与正气决定的，例如：冬季主寒水之气，肾象寒水，寒与肾相似、相应，肾主骨，所以冬季寒邪较甚时，伤肾，伤骨，发生肾病、骨病；春季主风木之气，肝象风木，风与肝相似、相应，肝主筋，所以春季风邪较甚时，伤肝，伤筋，发生肝病、筋病；夏季主暑热之气，心象火热，火与心相似、相应，心主血脉，所以夏季暑热较甚时，伤心，伤脉，发生心病、脉病；秋季主燥金之气，肺象燥金，燥金与肺相似、相应，肺主皮毛，所以秋季燥邪较甚时，伤肺，伤皮毛，发生肺病、皮病；长夏主湿土之气，脾象湿土，湿土与脾相似、相应，脾主肌肉，所以长夏湿邪较甚时，伤脾，伤肌，发生脾病、肌病，故《素问·痹论篇》说：“以冬遇此者，为骨痹；以春遇此者，为筋痹；以夏遇

此者，为脉痹；以至阴遇此者，为肌痹；以秋遇此者，为皮痹”“骨痹不已，复感于邪，内舍于肾。筋痹不已，复感于邪，内舍于肝。脉痹不已，复感于邪，内舍于心；肌痹不已，复感于邪，内舍于脾。皮痹不已，复感于邪，内舍于肺。”

第二节 病因病理的相似与相应

风寒暑湿燥火在正常的时候可以促进生物的生长化收藏，反之，在异常的情况下则形成为致病的因素，《三因方》说：“夫风为天地浩荡之气，正顺则能生长万物，偏邪则伤害品类，人或中邪风，鲜有不致毙者。”其中风为阳邪，性疏散，而善行数变，肝与其相似而相应，故风之为病在表多稽留于皮毛肌腠而为汗出身痒，上逆而为巅顶之疾，故《素问·至真要大论篇》说：“诸风掉眩，皆属于肝。”

《三因方》说：“盖风散气，动于阳，腠理开，故自汗而恶风。”

寒，是冬季的主气，为阴邪，主凝泣，肾与其相似而相应，故寒之为病多为气血痹阻疼痛之疾，《三因方》说：“夫寒者，乃天地杀厉之气，在天为寒，在地为水，在人脏为肾，故寒喜中肾，肾中之，多使挛急疼痛。”

暑，是夏季的主气，为阳热之邪，主升发主散，心与其相似而相应，故暑之为病，多见腠理开而多汗，汗多不但伤气而且伤阴，故《素问·六元正纪大论篇》说：“炎火行，大暑至……故民病少气……甚则瞀闷懊恼，善暴死。”《三因方》说：“暑，在天为热，在地为火，在人脏为心，故暑喜归心，中之，使人噎闷，昏不知人。”