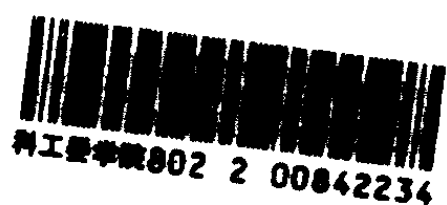


大学语文

十二院校《大学语文》编写组

重庆大学出版社

077432



科工委学院802 2 00842234

理、工、农、医等专业适用

大学语文

十二院校《大学语文》编写组



重庆大学出版社

大学语文
十二院校《大学语文》编写组

★
重庆大学出版社出版
新华书店重庆发行所发行
达县新华印刷厂印刷

★
开本 787×1092 1/32 印张:13.625 字数:306千
1986年 8 月第一版 1986年 8 月第 一次印刷
印数:1—13,000册
统一书号: 7408.5 定价: 2.00元

大學語文

臧克家

題

GF54/14

序 言

我一向有个想法，理工科的同学，应该多注意一点语文学习；文科的同学也应懂一点理工方面的知识。理与文，不但不是背道而驰，而且应是殊途同归的。

一般学术部门，各个方面的知识，都是相互联系的。现在，正倡导综合研究，理工与语文，更应携起手来。文艺创作方面，有科学小品，高士其同志是科学家，又是诗人。

基于以上的想法，对于为理工院校使用而编的《大学语文》教材，我乐意说几句话。

戚克家

1985年10月28日

编写说明

为了提高大学生的语文素养，培养文理兼备、具有创造能力的人才，许多理、工、农、医院校和师范院校非中文专业相继开设了大学语文课。广大师生一致认为，在课时有限的情况下，若有一本适合理、工、农、医院校和师范院校非中文专业需要的教材，将更有利于提高教学质量。有鉴于此，中国人民解放军后勤工程学院提出了编写《大学语文》教材的设想，得到许多院校的赞同。经过协商，由西南师范大学、重庆大学、渝州大学、中国人民解放军后勤工程学院、四川省委党校、四川畜牧兽医学院、重庆师范学院、重庆交通学院、内江师范专科学校、达县师范专科学校、重庆师范专科学校、重庆建筑专科学校（以上按大学、学院、大专及笔划多少为序）等十二所院校联合成立了编写组。

我们认为，根据理、工、农、医院校和师范院校非中文专业的特点，大学语文课的教学目的，主要是在中学语文课教学的基础上，使学生较好地掌握祖国语言这一武器，提高阅读能力和写作能力，同时进行优秀的文化传统和伟大的民族精神的教育，陶冶高尚的情操。为此特提出本书六项编写原则：

一、现代文、当代文与古代文并重。

二、以记叙文、议论文、说明文三种基本文体为主，兼有科技文，应用文和诗、词、曲、赋。

三、以范文为主，同时编入写作学的部分基本理论和基

基础知识。

四、每一篇课文，除有作者介绍、注释、思考与练习外，还有课文简析。

五、既可作大学语文课的教材，又可作写作课的范文读本。

六、主要适用于理工科大学本科、专科，也可供各类成人高等学校和广大自学者采用。

在编写过程中，著名诗人臧克家先生欣然命笔，为本书题写书名，并撰写了序言；美学家蒋孔阳、古典文学专家刘知渐、作家韩静霆、叶永烈等大力支持、热情帮助，在此一并致以诚挚的谢意。

由于有关院校各级领导的大力支持，全体编写组同志的通力合作，本书得以在一年之内编就。虽数易其稿，疏漏不当之处仍在所难免。准备经过一段时间的使用，再进行修改补充。尚祈专家、学者、使用本教材的同志以及广大读者批评指正。

十二院校《大学语文》编写组

1985年12月

目 录

记叙文

庄	子	秋水.....	(3)
左	传	郑伯克段于鄢.....	(5)
李	密	陈情表.....	(9)
韩	愈	祭十二郎文.....	(13)
柳	宗元	钴姆潭西小丘记.....	(18)
夏	完淳	狱中上母书.....	(21)
张	岱	西湖七月半.....	(25)
蒲	松龄	余德.....	(28)
朱	自清	白种人,上帝的骄子!.....	(31)
巴	金	爱尔克的灯光.....	(35)
孙	犁	芦花荡.....	(40)
刘	宾雁	推行改革 势在必行.....	(47)
王	蒙	最宝贵的.....	(53)
韩	静霆	挂在银牌上的泪珠.....	(60)
新闻三则		中原我军占领南阳.....	(68)
		运载火箭飞越万里长空.....	(71)
		我国八亿农民搞饭吃的旧局面开始 发生变化.....	(75)
屠格涅夫		门槛.....	(78)
莫伯桑		勋章到手了.....	(81)

记叙文知识..... (89)

议论文

战 国 策	庄辛说楚襄王.....	(107)
论 语	季氏将伐颛臾.....	(111)
孟 子	寡人之于国也.....	(114)
李 斯	谏逐客书.....	(117)
司 马 迁	货殖列传.....	(122)
曹 丕	典论·论文.....	(126)
韩 愈	进学解.....	(130)
欧 阳 修	朋党论.....	(135)
梁 启 超	论毅力.....	(138)
鲁 迅	春末闲谈.....	(140)
毛 泽 东	“友谊”，还是侵略？.....	(146)
邓 拓	生命的三分之一.....	(151)
冯 牧	最瑰丽和最宝贵的.....	(155)
蒋 孔 阳	谈谈审美教育.....	(164)
钱 三 强	迎接交叉学科的新时代.....	(173)

议论文知识..... (176)

说明文

郦 道 元	河水·龙门.....	(195)
杨 炫 之	永宁寺.....	(198)
沈 括	九军阵法.....	(202)
宋 应 星	珠.....	(204)
徐 光 启	刻《几何原本》序.....	(208)
茅 盾	列宁图书馆.....	(211)
高 士 其	细菌的衣食住行.....	(217)
茅 以 升	最早的桥.....	(221)

叶永烈 奇妙的电子计算机.....(225)

黄沐朋 蛇岛.....(230)

说明文知识.....(239)

科技文、应用文

李四光 一个弯曲的砾石.....(253)

竺可桢 杭州西湖生成的原因.....(257)

杨振宁 对中国科技发展的几点想法.....(262)

科技文知识.....(267)

孙中山 在东京留学生欢迎会上的演说.....(278)

朱德 八路军抗战两年来的经验教训.....(281)

蒋涵箴等 还我美好山河.....(285)

规章、纪要、简报例文三则

国务院关于自费出国留学的暂行规定.....(289)

计算机及微处理机在核科学中的应用

学术交流会议纪要.....(291)

城乡建设环境保护部关于福建省晋江地区

狠刹乱占耕地建房风的简报.....(293)

应用文知识.....(296)

韵文(诗、词、曲、赋)

诗经 关雎.....(309)

屈原 涉江.....(311)

贾谊 吊屈原赋.....(314)

汉乐府 十五从军征.....(318)

陶渊明 归去来兮辞 并序.....(320)

王维 终南山.....(324)

李白 将进酒.....(326)

杜甫 潼关吏.....(328)

白居易	轻肥	(330)
杜牧	过华清宫	(332)
李商隐	锦瑟	(334)
温庭筠	梦江南(梳洗罢)	(336)
李煜	虞美人(春花秋月何时了)	(338)
范仲淹	渔家傲(塞下秋来风景异)	(340)
晏殊	浣溪沙(一曲新词酒一杯)	(342)
柳永	八声甘州(对潇潇暮雨洒江天)	(343)
苏轼	前赤壁赋	(345)
李清照	凤凰台上忆吹箫(香冷金猊)	(359)
陆游	清商怨(江头日暮痛饮)	(351)
辛弃疾	水龙吟(楚天千里清秋)	(353)
马致远	夜行船·秋思	(355)
张养浩	山坡羊·潼关怀古	(358)
郭沫若	炉中煤	(360)
闻一多	红烛	(362)
徐志摩	偶然	(366)
戴望舒	雨巷	(368)
艾青	手推车	(371)
田间	坚壁	(374)
臧克家	老马	(376)
贺敬之	桂林山水歌	(378)
李瑛	哨所鸡啼	(382)
舒婷	祖国啊,我亲爱的祖国	(384)
歌德	维特与绿蒂	(387)
普希金	致恰达也夫	(389)
惠特曼	哦!船长,我的船长!	(391)

裴 多 菲 我愿意是急流.....(394)

附录

中国古代文学概述.....(397)

诗词曲赋简说.....(412)

我国历史朝代简表.....(421)

后记.....(422)

记 叙 文

秋 水

《庄子》节选①

秋水时至，百川灌河②。泾流之大，两涘渚崖之间③，不辨牛马。于是焉河伯欣然自喜④。以天下之美为尽在己。顺流而东行，至于北海，东面而视⑤，不见水端。于是焉河伯始旋其面目⑥，望洋向若而叹曰⑦：“野语有之曰：‘闻道百，以为莫己若者⑧，我之谓也。且夫我尝闻少仲尼之闻而轻伯夷之义者⑨，始吾弗信，今我睹子之难穷也⑩，吾非至于子之门，则殆矣⑪。吾长见笑于大方之家。”

【注释】

①庄子（前369——前286）：名周，战国时蒙（今河南商邱县）人。先秦道家学派的主要代表之一。《庄子》现存三十三篇，“内篇”七篇当是庄周自己的作品，其余诸篇可能出于他的后学之手。《庄子》一书反映了自给自足自然经济时代小生产者斗争无力的思想情绪，一再宣扬保身全命的处世哲学，有较多的消极因素。但其中也有对于统治者淋漓痛快的揭露，表现了他拒绝和统治者合作、鄙视富贵利禄的反抗精神。庄子的文章，想象力很强，文笔变化多端，具有浓厚的浪漫主义色彩和幽默讽刺的意味，词汇丰富，音节和谐。这些，对后世的文学起着不可估量的作用。 ②时：以时（按季节）。河，黄河。 ③泾：通。泾流，无阻的水流。涘（sī），岸。渚（zhǔ），水中的小块陆地。崖，高的河岸。 ④河伯：河神，相传姓冯（píng）名夷。 ⑤东面：脸朝东。 ⑥旋：掉转。 ⑦望洋：连绵词，仰视的样子。若，海神的名字。 ⑧道：道理。百，泛指事物之多。莫己若，“莫若己”的倒装，没有谁能赶得上自己。若，象，比得上。 ⑨少：意动用法，觉得……少。前一个“闻”，动词，听见；后一个“闻”，名词，指见闻，这里是学问的意思。轻，意动用法，认为……轻。 ⑩穷：尽。这里是走到尽头的意思。 ⑪此句意

谓：〔假如〕我不是来到你的门前，就危险了。殆：危险。 ②长：长久。见笑，被笑。大方之家，大道之家，指有很高的道德修养的人。

【简析】

本篇是一则寓言，揭示事理（“道”）无穷、不可骄傲自满的生活真谛。通篇用形象说话，寓深刻的哲理于生动的形象之中：水由川而河而海，视野由不辨牛马到不见水端，河伯由欣然自喜到望洋兴叹，层层迭进，寓意自明。读来饶有兴味，启人深思。

【思考与练习】

1. 简要分析河伯的形象。
2. 把本篇翻译成白话文。

郑伯克段于鄢^①

《左 传》

初，郑武公娶于申，曰武姜^②。生庄公及共叔段^③。庄公寤生^④，惊姜氏，故名曰“寤生”，遂恶之。爱共叔段，欲立之。亟请于武公^⑤，公弗许。及庄公即位，为之请制^⑥。公曰：“制，岩邑也^⑦，虢叔死焉^⑧，佗邑唯命^⑨。”请京，使居之，谓之京城大叔^⑩。

祭仲曰：“都城过百雉，国之害也^⑪。先王之制，大都不过参国之一^⑫，中五之一，小九之一。今京不度，非制也^⑬。君将不堪^⑭。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害^⑮？”对曰：“姜氏何厌之有^⑯？不如早为之所^⑰，无使滋蔓^⑱，蔓难图也^⑲；蔓草犹不可除，况君之宠弟乎？”公曰：“多行不义，必自毙^⑳，子姑待之^㉑。”

既而大叔命西鄙、北鄙贰于己^㉒。公子吕曰^㉓：“国不堪贰^㉔，君将若之何^㉕？欲与大叔，臣请事之^㉖，若弗与^㉗，则请除之。无生民心^㉘。”公曰：“无庸，将自及^㉙。”

大叔又收贰以为己邑^㉚，至于廩延^㉛。子封曰：“可矣。厚将得众^㉜。”公曰：“不义不昵，厚将崩^㉝。”

大叔完聚，缮甲兵，具卒乘^㉞，将袭郑。夫人将启之^㉟。公闻其期^㊱，曰：“可矣！”命子封帅车二百乘以伐京^㊲。京叛大叔段。段入于鄢。公伐诸鄢^㊳。五月辛丑^㊴，大叔出奔共^㊵。