

19.05

郭英市



始興文史

(8)

紀念張九齡誕辰

一千三百一十周年

專 輯

六南

始興縣文史委員會

一九八八年十二月五日

67

始 兴 文 史

(8)

纪念张九龄诞辰1310周年

专 辑

始 兴 县 文 史 委 员 会

一九八八年十二月五日

始兴县文史委员会

名誉主任	陈方畴			
主任	刘远廷（兼）			
副主任	陈继兴	陈绍棠	段吉榜	龚国宾
	夏金水			
委员	李子衡	邓纯勤	饶纪仁	庞海清
	饶振廉	邓新	裴鸿骥	陈爱庭
	陈雪明			
顾问	李大光（贵州）		李宝岳（香港）	
	饶纪汉（韶关）		钱虹（乐昌）	
主编	陈方畴			
编辑	李子衡	王树清	谢彦枚	段吉榜

紀念張九齡誕辰
一千三百一十周年

明皇重九齡
為官廉清正
曲韻壯神外
名世頌昇平

黃秉耀

八八年十月十八

縣長黃秉耀題詞

丹心昭日月

風度領千秋

梁桂澤

县政协主席梁桂泽题词

目 录

领导题词·····	黄秉耀 梁桂泽
序·····	陈方畴 刘远廷 (1)

学术论坛

关于张九龄籍贯问题的讨论意见·····	陈绍棠 (4)
张九龄籍贯考·····	陈爱庭 李子衡 (14)
张九龄籍贯小考·····	龚国宾 (18)
试论张九龄的用人之道·····	李连位 (21)
试论张九龄开凿大庾岭驿道的意义·····	李玉宏 (30)
浅谈张九龄对发展农业的历史贡献·····	黄得楠 (37)
张发奎是张九龄卅八代孙小考·····	谢彦枚 (43)
试论张九龄咏怀诗的思想意义·····	邹捷中 (45)
浅谈张九龄的诗·····	李子衡 (54)
张九龄在始兴的诗作简介·····	李玉宏 (60)
秋桂高洁——张九龄节操所在·····	李连位 (65)

古文今译

唐·徐浩《张文献公神道碑》·····	李子衡译 (69)
《旧唐书·张九龄传》·····	陈爱庭译 (75)
《始兴县志·张九龄传》·····	华雪南译 (82)

生平事迹

- 张九龄年谱 李世亮 (87)
张九龄生平 陈爱庭 (124)
张九龄开凿大庾岭新路 李玉宏 (134)
张九龄反对穷兵黩武 李玉宏 (136)

九龄诗文选注

- 张九龄诗文选注 李世亮 (138)
《千秋金鉴录》校点 李子衡 谢彦枚 (153)

故乡古迹

- 照片、图片 江军 段吉榜 王树清 (插页)
张九龄故乡行 李世亮 (173)
律水旗岗 九龄故里 陈爱庭 (177)
张九龄故宅 陈爱庭 (183)
七星墩山场 陈爱庭 (184)
张文献公书堂 陈爱庭 (185)
张文献公祠 陈爱庭 (188)
始兴风度楼 陈爱庭 (193)
梅岭张九龄祠 庄礼味 (195)
韶关风度楼 古 衡 (200)
张九龄与开发湘江墨江航道 王树清 (203)

韶关风度路的来历	朱祖周 (205)
风度学校	王树清 (207)
澄江金鉴小学	谢彦枚 (209)
张九龄墓地瞻仰记	李世亮 (210)

故事传说

九龄得名的传说	张业团搜集 (213)
捉鼠解朝廷	李先甫、李胜华、刘忠搜集 (214)
土地神打更	赖海琼搜集 (215)
暗藏春色	张镜清搜集 (216)
改对联	刘荫本搜集 (217)
上马雨还是下马雨	李来仙 张镜清搜集 (217)
两丞相赛宝	王树清搜集 (219)
广东不解粮	张镜清搜集 (221)
天门阿公的传说	陈雪明搜集 (222)
唐王桥	曾宪雄搜集 (223)
南天第一人	张镜清搜集 (223)
敬上《千秋金鉴录》	朱祖周搜集 (224)
唐王与九龄	张全标 陈雪明搜集 (225)

诗文纪念

献始兴公	〔唐〕王维 (229)
寄荆州张丞相	〔唐〕王维 (229)
读张文献公金鉴录有感	〔宋〕苏试 (229)

谒张文献公祠得读金鉴录	〔明〕王僊 (230)
寄题张九龄祠堂四首	〔明〕丘濬 (230)
詠金鉴录	〔明〕江瓌 (231)
谒张文献公祠	〔清〕林明伦 (231)
三访张九龄故乡	李世亮 (231)
怀张文献公	陈葆干 (232)
怀念开元名相张九龄	李子德 (232)
访张九龄出生地	李子衡 (232)

资料摘录

族谱摘要	载《张氏族谱》(233)
重刊明谱序	载《张氏族谱》(234)
张氏三订族谱源流序	载《张氏族谱》(236)
读张九龄传有感	〔清〕陆世楷 (238)
张九龄传	载《始兴县乡土志》(240)

专 页

李大光先生关于张九龄籍贯问题的来信	(241)
附:	
活动简讯(五则)	(245)

序

陳云嘯 題

始学有人，风度宜师文献；
兴贤在我，公明合法昌黎。

今年，是唐代名相、诗人张九龄诞辰1310周年，中共韶关市委、市政府决定于1988年12月中旬召开“纪念张九龄诞辰1310周年学术研讨会”。应我县各界人士的要求，我们特编辑出版这册专辑，以资纪念。同时，为进行爱国主义教育和借鉴历史促进改革开放和两个文明建设，并为学术研讨和历史教学提供一些资料。

张九龄是韶关市始兴籍人，为唐朝开元年间的名相、著名诗人，是历史上第一个担任宰相的江南人。他七岁能文，十三岁就敢上书广州刺史王方庆，从二十九岁进京赴考得进士第二等，留任秘书省校书郎起，就在朝廷和地方担任官职，逐步升迁。开元二十二年（734）

五月任中书令（即宰相），并曾封为“始兴县开国子”、“始兴县开国伯”，开元二十五年（737），遭小人谗毁坐贬为荆州大都督府长史。他天资聪敏又刻苦奋发，才华横溢而受朝廷器重。为官后，秉公尽职，耿直忠诚，为政清廉，刚正不阿，敢于犯颜直谏，竭力匡扶社稷。他不但是有远见有作为的政治家，为开元盛世的发展，立下了不朽功绩。而且是具有高度爱国思想的诗人，善以诗抒发感情，讽喻政弊，表现了忠心耿耿的爱国情怀。

今天，我们纪念这位历史伟人，研究他的政治思想、文学成就、个人品德修养和他为“开元之治”所做出的重大贡献，具有深远的现实意义。市委市政府召开“纪念张九龄诞辰1310周年学术研讨会”，是顺应历史潮流，借鉴历史经验，推动历史发展的英明之举，必将促进我市改革开放和两个文明建设的顺利进行。

千百年来，在张九龄故乡——始兴，人们以各种方式传颂着这位伟人。至今，有关他的事迹和故事还广为流传。他的后裔，除一部分留居始兴外，还广布于翁源、南雄、曲江、东莞、广西、湖南、江西等地。他们虽居异乡，

但都以传统方式，追本溯源于律水旗岗，虔诚地崇敬自己的祖先九龄公。充分说明九龄风度流芳百世，值得后人景仰纪念。

关于张九龄的籍贯，自宋以来，即有争议，至今不休，不少史学家亦各执一词。但根据史料，张九龄应是始兴县人。同时，我们表示，愿意作为一个学术问题，继续探讨。希望彼此为弄清这一历史问题共同作出贡献。

专辑的编辑出版，得到党政各方面的重视和各界人士的热情关心和大力支持。县委县政府拨出专款，县委书记罗继胜批示要把专辑编好，县长黄秉耀、县政协主席梁桂泽为专辑题词。韶关市政协，南雄政协、南雄澜河镇和翁源、曲江等县政协给予指导和支持。县志办、隘子、顿岗、司前、河口林场等各有关方面，为征集资料亦予多方支持和帮助。值此专辑出版之际，一并表示感谢！

由于时间仓促，征集稿件不多，加上水平有限，缺乏经验，本书缺点错漏在所难免，敬请读者批评指正。

一九八八年十二月五日

关于张九龄籍贯 问题的讨论意见

陈 绍 棠

路阳、苟宿写的《张九龄籍贯之我见》（下称《我见》）早在1987年第2期《韶关史志》刊登过。今年八、九月间又在《韶关日报》再次连载。我反复看了这篇文章后，也想说点不成熟的意见，供作研究参考：一是与路阳、苟宿同志商讨一些问题；二是对张九龄籍贯问题讨论的一点看法；三是对引起张九龄籍贯争论的一种推断。下面分别说说我的这些意见。

一、与路阳、苟宿商讨一些问题

我认为写文章引述史料，目的是为了使读者了解历史的真实，从而请读者辨别自己的观点是否正确，而不是单纯为使读者赞同自己的观点。因此，对史料的摘引，必须力求符合史料原意，引得完全而准确。不然，读者就难于判断了，甚至会有误会。同时，在断句和解释史料方面也要顾及关键字句。否则，也会产生对原意的曲解。

关于对《旧唐书·张九龄传》的摘引，《我见》引的是：“曾祖君政，韶州别驾，因家于始兴。今为曲江人。”我认为是否应全引如下一段为好：“张九龄字子寿，一名博物。曾祖君政，韶州别驾。因家于始兴，今为曲江人。父宏愈，以九龄贵，赠广州刺史。”把这一段译成现代白话文是：“张九龄字叫子寿，另一名叫博物。张九龄的曾祖父叫君政，任韶州别驾。张九龄的家原在始兴县，现在就算是曲江人。张九龄的父亲叫宏愈，因为张九龄官居高贵，赠为广州刺史，”我认为只要全引上述一段文字，实际上不用译成现代白话，稍有古文阅读能力的读者都会理解“因家于始兴，今为曲江人。”的原意是讲张九龄的家原在始兴县，现在就是曲江人的意思。《我见》这样摘引这段文字，可能受中华书局《旧唐书》标点本的标点影响。但《我见》对这段文字的标点又与中华书局《旧唐书》的标点有点不同。中华书局《旧唐书》标点本的标点“因家于始兴”的“兴”字后面是逗号，《我见》的是句号。我认为两者都是属误。按我对这段文字的理解应是四层意思，四句话：一讲张九龄的其他用名；二讲张九龄的世家；三讲张九龄的籍贯。四讲九龄父亲宏愈的官职。如果我的理解没有错的话，这四层意思就应是四句话。这样第二句话就应该在“韶州别驾”的“驾”字后面断句，逗号应改为句号。我这样断句，也许有人会说，这套《旧唐书》是专家们校点的，怎能有错。其实不然，校点这么庞杂的二十四史，错是难免的。不要说这么一个标点，就连张仲方到底是张九皋的孙还是曾孙，《旧唐书》、《新唐书》都有错。《旧唐书》列传第四十九说“九皋曾孙张仲方”，而在列传第一百二十又说，“张仲方，韶州始兴人。祖九皋”，可见有点错是不奇怪的。但标点错

了，对原文的理解也就必然走样。《我见》把“因家于始兴，今为曲江人。”理解为君政“因家于始兴，今为曲江人。”用君政居于始兴无史料记载为推理，进而否定张九龄没有过始兴的家，张九龄不是始兴人。按《我见》这样理解文言句式，下一句“父宏愈”就会理解为“君政的父亲宏愈，”可是这样解释，孙子宏愈却成了祖父君政的父亲了，这岂不是笑话吗？可见，没有真正按原文的意思去理解，也就无法解通原文。这样就必然使《我见》感到原文不好理解，甚至认为原文有点“自相矛盾”，但又不好说原文“自相矛盾”，就只好曲解原意，以所谓“郡望”把“因家于始兴，今为曲江人”解释为“因家于始兴郡，今为曲江人”，以为这样解释就可“文通意达了”。其实这一解释还是不通。假设“因家于始兴郡”的说法是正确的话，要使这句话真正是“文通意达”，还得把“今为曲江人”作一些改动。或把“今”字改为“亦”字，或把“曲江”改为“韶州”。为什么？因为“今”是对“昔”而言，如果“曲江”不改为“韶州”的话，“因家于始兴郡”下面就应为“亦为曲江人”。“亦”字是表示重复或强调的意思。既然说始兴郡包括了曲江县，“今为曲江人”一句就有重复强调大区域范围中的小区域之意。因此，“今”就应改为“亦”。如果“今”字不变，“今为曲江人”一句就有行政区划前后变更之意。

“曲江”既不是郡，又不是州，只有做过东衡州、韶州，始兴郡的州治或郡治，所以，“曲江”就应改为“韶州”。这样，按《我见》把“始兴”理解为“始兴郡”的说法，“因家于始兴，今为曲江人”只有改作“因家于始兴郡，亦为曲江人”或改为“因家于始兴郡，今为韶州人”，才能算是“文通意达”。可是，我们那有改动刘昫《旧唐书·张九龄

传》原文的权利呢？实际上，刘昫《旧唐书·张九龄传》没有错，而且是如实地客观地记述了张九龄两地有家的实况，其他一些史料说张九龄是始兴人，又说是曲江人，也不是什么自相矛盾，也是他家居两地的如实反映，我们怎能认定张九龄只有曲江这个家，而否定始兴也有他的家呢？

二、对张九龄籍贯问题讨论的一点看法

关于张九龄籍贯问题的讨论，我认为必须抱着对历史负责、对后人负责的精神，如实地客观地分析史料，客观地全面的看问题，才有可能把历史的悬案越争越清楚，起码不至于越争搞得越乱，使后人弄得更糊涂。反之，只会越争越乱，于问题的争论有害而无益。

从客观地看问题来说，我认为无须纠缠在籍贯问题上，硬要下一个什么结论，说他是始兴人，而否定他是曲江人，或肯定他是曲江人，而否定他是始兴人。重要的是要弄清楚张九龄家居两地的特殊情况，搞清楚于张九龄思想形成有影响的生活环境。我认为应该承认张九龄有过地处两地的家，甚至还可以说有过地处三地的家。按《始兴县志》乾隆本记曰：“张九龄字子寿，始兴清化乡人也。别驾君政，生剡令君子胄，子胄生索卢丞宏愈，尝侨南海生九龄。”旧唐书也有宏愈尝侨南海，生九龄的记载，可见九龄有过始兴的家，也有过曲江的家，甚至说有过南海的家。这样一种特殊情况，他的籍贯该如何算就有不少问题，而且就“籍贯”这一概念本身又没有一个确定的内涵。按旧《辞海》解释：籍贯为“所居地之名”。新《辞海》解释：籍贯为“一个人的祖居或出生的地方。”《新华字典》解释：籍贯为“个人出生或家庭久居的地方。”1986年5月2日《广东农民报》

转载《南充日报》关于籍贯的解释：“所谓‘籍贯’，从字面上讲，籍，即户籍、户口本；贯，即乡贯，居住地，而‘籍’和‘贯’连起来就是指老家居住在哪里的意思。”并强调“必须按照父亲的原籍填写。”上述四种解释尽管大意相同，究其确切的含义就不尽相同了。“籍贯”这一概念的内涵都无一个统一的内容，加上张九龄家居多处的特殊情况，这就构成了他籍贯的特殊性。因此，我认为无须单纯地争论籍贯问题。如果硬要说张九龄的籍贯是什么地方人的话，我认为可以说张九龄是始兴人，也可以说他是曲江人，甚至还可以说他是南海人。也许有人认为，我这一说法有点标新立异，其实不然。我主要是想说明张九龄家居多地的复杂情况。因为家的住地，是一个人生活的环境，它对一个人的思想形成有一定的影响作用。因此，弄清张九龄家居多地的情况，不仅有助于我们如何认识张九龄的籍贯问题，而且有利于我们研究这么一个历史伟人所处的生活环境对其思想形成所起的影响作用。

从《旧唐书》、《新唐书》的记载来看，已经如实地、客观地记载了张九龄家居始兴、曲江两地的情况。刘昫《旧唐书·张九龄传》就是典型的例证。上面已引述过，这里就不再重引了。张九龄有过曲江的家，《我见》已作了很多论证，自然这里也不必多说了。但《我见》却不承认张九龄有过始兴的家，因此，下面就着重张九龄的家曾居于始兴方面，摘引有关史料：

《方輿胜览》：

“张九龄故宅在始兴县南，山幽水秀、花木常春、几案户庭、皆石琢就。”