

石迹千秋

——回忆李四光

许淑彬 李林



石述耿千秋

——回忆李四光

许淑彬 李 林

上海文艺出版社

封面画：王为政

石迹耿千秋

——回忆李四光

许淑彬 李林

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海日升印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张4.125 插页4 字数 82,000

1978年4月第1版 1978年4月第1次印刷

书号：10078·3019 定价：0.34元

出版说明

李四光同志是我国杰出的地质科学家、科技战线上一面又红又专的旗帜。敬爱的周总理对李四光同志的一生给予了很高的评价，并号召我们向李四光同志学习。

李四光从事地质科学的研究工作，足足五十多年。五十年里，他经常跋山涉水，奔波野外，足迹遍布祖国的山川，也到了欧美许多地方。在李四光的住所，至今还陈列着他从各地采集来的许多石头标本。想起李四光一生不避艰险，同各种坚硬的石头打交道，为祖国的社会主义建设探明了许多地下宝藏；为地质科学创建了崭新的学说——地质力学，人们常常深有感触地把那些石头标本，看成是散布在他光辉道路上闪耀着晶莹光芒的一粒粒宝玉，也象是他为我国科学工作者铺砌光明大道的一块块坚实的石块。李四光同志早先曾经为悼念一个好学生写过这样的诗句：“山兮复何在，石迹耿千秋”。用“石迹耿千秋”这句诗来总结李四光的一生，不也是十分贴切的吗！因此，我们就把这句诗，作为这本回忆录的书名。

本书的两篇回忆文章都是记述李四光同志战斗的一生的。文章质朴无华，从亲人的角度，具体地介绍了李四光的生

活道路和革命精神，读来使人感到分外亲切。

《回忆仲揆》的作者许淑彬是李四光同志的夫人。这篇文章是她怀着对伟大领袖和导师毛主席的无限感戴，和对敬爱的周总理衷心感激的心情写出的。当时，她已有七十多岁高令，并正遭受着癌症的折磨。写完此稿的下一年，她就与世长辞了。她写此稿时，曾得到李四光同志生前友好和学生宋应、肖琪、杨钟健和孙殿卿等同志的鼓励和帮助。

《力量的源泉》的作者李林是李四光同志的女儿。她把在“四人帮”猖獗的年代不能也不愿拿出的她母亲的遗稿，加以整理公之于世，自己并忠实地写出她对于父亲印象最深刻的东西，作为母亲遗稿的补充。

在“四人帮”猖獗时，和人民喜闻乐见的许多文艺花朵一样，“回忆录”等带有传记性的文学品种，在不许写真人真事的紧箍咒下，也被扼杀了。因此，这本书的出版，本身就是粉碎“四人帮”大好形势的产物，同时也是对“四人帮”的一种批判和控诉。

本书编辑过程中，得到了国家地质总局及有关同志的热情支持和帮助，谨此表示衷心的感谢。

编 者

目 录

| | |
|-----------------|--------|
| 回忆仲揆 | 许淑彬(1) |
| 序言 | (1) |
| 童年生活 | (2) |
| 留学日本 | (3) |
| 留学英国 | (5) |
| “破裤子先生” | (7) |
| 创建地质力学 | (11) |
| 关于冰川的争论 | (16) |
| 在南京的苦恼 | (20) |
| 出国讲学 | (22) |
| 抗日期间 | (25) |
| 回国前后 | (36) |
| 战斗的晚年 | (43) |
| 养病的时候 | (51) |
| 入党以后 | (57) |
| 最大的幸福 | (61) |
| “我真愿多活几年” | (63) |

力量的源泉

| | |
|-------------|---------|
| ——回忆我的父亲李四光 | 李 林(71) |
| 一 | (72) |
| 二 | (79) |
| 三 | (91) |
| 四 | (96) |
| 五 | (101) |
| 六 | (118) |

回 忆 仲 揆*

许 淑 彬

序 言

我和仲揆结婚相处共四十八年零四个月。他生前的一切我仍历历在目，记忆犹新。他的逝世我是无比悲痛的。我难过的不只是因为失去了我共同生活近五十年的亲爱伴侣，更重要的是想到他还没有如愿地完成党交给他的任务。对此，他在临终时也感到无比遗憾。

仲揆的一生是从事科学研究的一生；又是奋斗不息，永不停顿地在革命道路上前进的一生。特别是在晚年，他光荣地参加了中国共产党，在伟大领袖毛主席和党的英明领导与亲切关怀下，努力学习马列主义、毛泽东思想，认真改造世界观，以毛主席的哲学思想指导科学工作，使他用毕生精力创建起来的地质力学获得了新的生命力，得以为祖国和人民作出了有益的贡献。

敬爱的周总理在无产阶级文化大革命运动中对原地质部

* 李四光同志号仲揆。

的同志们说过：李四光同志是一面旗帜，是辛亥革命的老同志，入党晚了一些，政治上不是动动摇摇的，对社会主义建设作出了很大贡献，你们要学习他。现在，我将自己所能记忆的写成这篇回忆录，就是为了响应周总理的号召，向仲揆学习，也供同志们参阅。

童 年 生 活

李四光同志生于一八八九年十月二十六日，湖北黄岗县人。原来的名字是李仲揆，为什么又叫李四光了呢？其中有一个小故事，这就需要讲他的童年历史。

仲揆的祖父母是蒙古族。在祖辈一代家境贫寒，祖父早年去世后，祖母就带着他的父亲沿途乞讨，流落到湖北黄岗回龙山，在那里找到一个小破庙住下。当时还是科举时代，他父亲年少时，靠打柴度日，晚上自己读书，后来考中了秀才，就找了一个大一点的破庙，招了十几个学生教书。

仲揆的母亲是汉族人。仲揆五、六岁时，就打柴供家里烧火用，有时还出卖柴禾补贴家用。这样的生活一直过到十二周岁。在仲揆十二周岁那年，他母亲用出嫁时的衣服给他改做了一件棉袄，让他穿着这件衣服、拿着向邻居借来的路费，到武昌报考武昌高等小学*去了。

他投考时，试卷答得很好，得到了第一名。但是考场上的主考先生们看见第一名是一个穷孩子，没有靠山，就不大愿意

* 所谓武昌高等小学，和现在的小学是两回事。它可以选拔成绩优秀的学生出国留学。

录取他。幸而其中有一位学校里的先生是仲揆父亲的学生。他对主考先生们说：他是我老师的儿子，很聪明，读书很用功，还是录取吧。于是仲揆才能进入这个学校。旧社会就是这样，穷人家的孩子是没有权利读书的。

入学后，学膳免费，每月还发七两银子。这样，他家里虽然缺了一个劳动力，生活还是得到了一些改善。武昌高等小学每月考试一次，每次考上前五名的都可官费送到英、美、法、德或日本去留学。仲揆入校三个月都是考的第一名，但是因为学校当局看不起穷孩子，所以一直没有送他留学。他气愤不过就跑了。学校当局把他抓回去，要他赔偿三个月的学膳费和廿一两银子的补贴。他哪有这笔钱来赔偿呢？就质问学校，为什么三个月都考上了第一名，却不送他出国留学？学校当局实在无理，但还是硬要他再学习一年，然后送他去日本留学。这样他才结束了武昌高等小学的生活，从此也就离开了家乡。结束了他的童年生活。

出国到日本填护照表格时，他在姓名一栏里错填了年令，写成“十四”两个字。当时这张表是需要花钱买的，他花不起钱再买一张表，只好把“十”字改为李字，把名字写成“李四”；但一想叫“李四”太不好听，就又在“四”字后面加了一个“光”字，认为四面都有光明，这意思似乎还可以。从此以后，虽然朋友们仍称他仲揆，在同学中就称他四光了。这就是李四光名字的由来。

留 学 日 本

仲揆去日本是一九〇二年的春天。因为发的旅费有限，

他买了一点简便的行装和一张统舱船票，就出国了。

乘统舱的客人白天都得挤在船底，热得满身是汗，晚上到甲板上去睡觉，又冻得浑身发抖。仲揆离家乡时，乡亲们给他饯行，吃了一些甲鱼。他从来没有吃过大荤，这次吃了甲鱼，消化不了，就开始泻肚子，到了日本，还泻个不停；又因为没有钱，一直不能去医院。幸而有两位中国同学，借了钱给他才去治了病。他得的是痢疾，日本当局把他作为传染病，放在传染病院隔离起来，经过一段时间才慢慢好转，但是还经常要复发。日本医生嘱咐他，以后不要再吃荤，因此他就吃了一辈子的素。后来，最多也只吃一些蛋和鱼，因此有人开玩笑，说他只吃不会叫的东西。

在日本时，因为要照顾家中生活，负担两个弟弟和两个妹妹的学膳费用，仲揆在生活上就尽量省吃俭用。他经常自己把生米放入暖瓶中，注进开水，经过一夜泡熟成粥后当饭吃，吃菜也只吃点咸菜。这样，比在学校食堂或在房东家包饭，要节省得多。

在日本，开始他进的是宏文学院，后来入大阪高等工业学校，学造船机械。那时，日本的学校当局歧视中国学生，尽管仲揆考试经常名列前茅，可是从未得到过奖金的优待。那种优待，只有日本学生才能享受。

仲揆在日本时就认识了孙中山先生，一九〇五年在东京参加了中国革命同盟会。有一次孙先生曾摸着仲揆的头说，“你年纪这样小就要革命，很好，有志气”，还送给他八个字：“努力向学，蔚为国用”。因为他年纪小，只分派了一些贴标语的工作给他做，但在他稚嫩的心灵中，已经播下了革命的火

种。

一九一〇年春，仲揆从日本回国。开始在上海一个兵工厂里任工程师，以后又到武昌工业学校任教师。第二年辛亥革命爆发了，仲揆毅然参加了革命行列。

当时的革命是资产阶级领导的旧民主主义革命，各方面都很不彻底。一些封建豪绅、官僚政客摇身一变，成了革命人士；新上台的资产阶级统治者相互争权夺利……这一切使仲揆深为不满，他再也不愿同那些官老爷们应酬往来了。于是就辞去了实业司长的职务，要求再次出国留学。当时是军阀黎元洪当临时总统，他怕青年知识分子造反造到他的头上，就尽量送他们出国留学。因此仲揆又一次得到了湖北省的官费，到英国去留学。记得仲揆后来说过：“反对黎元洪的第二次革命失败后，黎元洪对付我们不是用杀头的办法，而是把我们这些青年人象送瘟神那样送出去留学。”

留 学 英 国

一九一三年仲揆去英国留学时，同行共四人。当时给他们的路费和学费都是金条。他们四人先后到了上海，住在一个小旅店里。仲揆自告奋勇说：“我去银行兑换钱，你们去准备其它事情吧！”就把金条藏在衣袋里，到银行去兑换。那知银行的人看他穿得不好，怀疑金条是偷来的，不管三七二十一就叫人把他扣起来，金条也没收了，说要等有人来保才能释放。仲揆说出了三个同行者的名字和住址，等他们三人来保时，仲揆已关了一天，也饿了一天了。行装准备好后，他把自

己的一份钱寄了一部分给家里，便和那三人同坐轮船到了英国。

刚到英国，仲揆找了一位老太太补习了一年英文，第二年考上了伯明翰大学预科，学采矿。两年后在选择本科时，他考虑到祖国地大物博，矿产丰富，可恨的是当时反动军阀政府只信任外国人，实权都掌在外国人手里，而中国人却只能当矿工。因此，他又改学了地质，立志学完后回国从事地质工作，以便中国人自己也能开发祖国宝藏。进了本科后，他学习得更加努力，除地质外还兼学了物理系的课程。这对他以后创立地质力学打下了良好的基础。

一九一七年，他考得了学士学位。在考试期间，他的小腿上长了一个脓疮，痛得不得了。为了节省看病的时间和医药费，他就自己用消了毒的刮胡子刀，咬紧牙关把脓疮和周围的烂肉都挖掉了。这个“手术”做完后，他的脸色苍白，满额都是冷汗，但仍在包扎好伤口后坚持去考试。考完后他再请医生上药时，英国医生都对他那惊人的意志表示钦佩。从此他的腿上就一直留下了一个大疤痕。

一九一九年春，仲揆得了硕士学位。他怀念祖国，不想再留在英国了。他的老师鲍尔敦劝他再作几年研究，得了博士学位再走。那时第一次世界大战刚结束，他不愿在国外多耽搁时间，于是就抓紧时间到德国和法国参观、实习。在德国实习时，他做过矿工。到一九一九年秋末，他在法国正要回国时，接到伯明翰大学的老师鲍尔敦来电，转聘他去印度某矿当工程师。仲揆知道，去印度薪水高，可以帮助弟妹升学，但想到自己是中国人，应该为自己的祖国服务，他就拒绝了印度矿

场的聘请，决定按原计划回国。正值此时，北京大学校长蔡元培先生来电聘请他为北京大学地质系教授，他接受了聘请即启程回国。回国途中，他为了要了解十月革命后的苏联，就特地取道莫斯科，坐火车经过西伯利亚，于一九一九年底回到了祖国。

“破 裤 子 先 生”

回到祖国以后，仲揆就在北京与友人合租了一座四合院的房子。同住的有丁西林等人，都在北大教书。这时是一九二〇年春。

仲揆在北大任教，主课是岩石学。他教书严肃认真，一丝不苟，教材经常补充新的内容。讲一堂课，往往要准备几小时，他对学生要求很严格，学生上课听讲，记的笔记，都要亲自查看。如发现有的学生不理解他所讲的内容，他就把学生留下，单独给他解释，有时因此连吃饭都忘了。学生做毕业论文时，他都要逐个进行具体指导。学生常常在晚上到家里来请教他，他就和他们边吃饭边讨论。在论文写出初稿后，他要学生自己先反复修改后再由他修改，并指出修改的原因。他认为这样培养学生，可以使学生有独立思考的能力，进步更快些。

仲揆在生活上是很简朴的，当时很多教授都坐包车（人力车），他认为自己坐车，让别人拉着走是极不合理的。所以一直骑自行车。他对衣着很不讲究，有时裤子破了也不在乎。有的学生就开玩笑叫他“破裤子先生”。

仲揆任教一年后，看到北大校舍很不整齐，连一个大讲堂都没有，就向蔡元培先生提出自己兼职庶务主任，负责修整校舍。蔡先生同意后，他就把原来北大理学院后面的一个大殿，改修为一个大讲堂；把前面的院子修建成了一个小花园，供学生散步休息；还把几间破旧的房子给学生改建成了洗澡间。大讲堂和洗澡间的钥匙由他亲自管理。

仲揆在国外留学期间，亲身感受到中国人受尽歧视的耻辱，从而产生了强烈的民族自尊心。他在上课时，除科学上的一些专用名词外，始终坚持用中文讲解。有一次上课的时候，一个学生叫他 Mr.李，叫了几声，他就问那个学生叫谁？那个学生说：“叫你”。仲揆说：“你可以称我老李、小李或者阿狗、阿猫，但是我不准你叫我 Mr.李。”有一次伪外交部打电话给北大二院（即理学院）说，有一个英国人要参观二院，要派一名教授介绍二院各系情况。仲揆当时是地质系主任，答应办理这件事。那个英国人带了一个翻译来到学校后，仲揆就陪他到所有的实验室去参观，并以中文介绍情况。那个英国人看见仲揆穿了一身旧西装，不象是一个教授，就用英语对翻译生气地说：“我要一个教授陪我，最好直接用英语谈话。”那翻译就对仲揆说：“是不是我们明天再来？可是要请一位能说英语的教授来陪。”仲揆说：“明天也是我。”那英国人知道了仲揆就是一位教授，不得不当场表示抱歉。

还有一次，仲揆带了七、八个学生到宜昌做野外工作，在街上看见一个美国人坐人力车到了目的地不给车钱，还要拿起手杖打拉车人。仲揆看得气愤极了，就跑到那美国人面前一定要他付车钱，并且不准他打人。那美国人开始楞了一下，

后来一看是一个穿破西服的中国人，竟蛮不讲理地冷笑一下，准备一走了之。仲揆和七、八个学生就拿起做地质工作的锤子把他拦住了。那个美国人一看事情不妙，只得乖乖地给了车钱，灰溜溜地走了。路上的行人都为此感到扬眉吐气。

我认识仲揆就在他任教北大期间。那是一九二〇年，我国某地遭受了严重的自然灾害，但反动政府根本不管老百姓的死活。于是很多学生和教授自动为救灾募捐，举办义务演出，我也参加了钢琴演奏。仲揆买了几张票，同朋友们一起去看了这次演出。仲揆在英国时就学过小提琴，回国后还经常练习，这是他一天劳累后最好的休息。可惜他拉小提琴时，没有人伴奏。那次演出后，经友人介绍我替他伴奏。当时，我在女师大教钢琴，在女附中教英文和法文。从此我们就经常见面了。过一段时间，仲揆对我说：“以后我不能练提琴了，没有时间。我要搞研究工作，我们以后就常通信吧。”那时他上午上课，下午教学生做试验，晚上自己做研究工作，而且经常在星期六下午带学生到北京附近野外实习，星期日晚上才能回来。他每个星期写一封信给我，主要是把他带领学生做野外工作的情况，写成几首诗寄给我。这些诗我一直保存着，可惜在抗日战争中失散了。

我们见面的机会愈来愈少，除了放假能见一、二次面，平时几乎是见不到的。这样共有两年的时间，谁都没有提过婚姻的事。有一次，仲揆忽然把他父亲给他的一封信给我寄了来，他父亲的信中说：“你既然和某人（指我）相识了两年，互相都很了解，你已经三十多岁了，如果她家中同意，就订婚吧。”但他自己没有表示什么意见。我征求我母亲和哥哥的意见，母

亲说虽然他家穷，弟妹多，但本人好就行，同意了。哥哥却嫌他家穷不同意。我自己经过两年相处，觉得他对工作勤勤恳恳，踏踏实实，一丝不苟；宁可自己吃亏，也不愿意与人计较，但对原则问题，则丝毫不让；更主要的是他品德好，脾气好。因此，最后还是我自己同意了。

于是，一九二三年一月十四日，在新租的一座小房子里，我们举行了简单的婚礼。蔡元培先生是主婚人。参加婚礼的只有比较熟识的朋友，在一起吃了一顿简单的便饭。这种简单的婚礼，在当时知识界是少见的。

在我们结婚的前一个月，仲揆的父亲不幸去世；在我们结婚的第二天，我母亲患脑溢血也去世了。因此，在我们新婚期间，没有什么欢乐的气氛。仲揆婚后第二天就上班了，我也没有请婚假，继续到学校教书。

在同年的十月三十一日，我生了一个女孩，现名李林。

我们结婚后，仲揆更是专心于地质科研工作。这时他正从事䗴科化石的研究，每天早上七点钟就去学校，有时工友忘了叫他吃饭，到下午两点钟还没有吃午饭；晚上家里不去叫他吃晚饭，就得九、十点钟才回来。回家后，每晚总得学习到半夜一、二点钟。有时为了考虑一个问题，常常在院子里来回地走，直到想出答案为止。这种情况不是偶而有之，而是经常如此。他每天一般只能睡四、五个小时，中午从不休息，但是精神仍然很好。

我住在医院生孩子时，他每天到晚上快九点才从学校来看我，可是还没有吃晚饭。到医院见到我，每次都只有两句话：“你昨晚睡好了没有？”“今天好吗？”然后就坐在那里写东