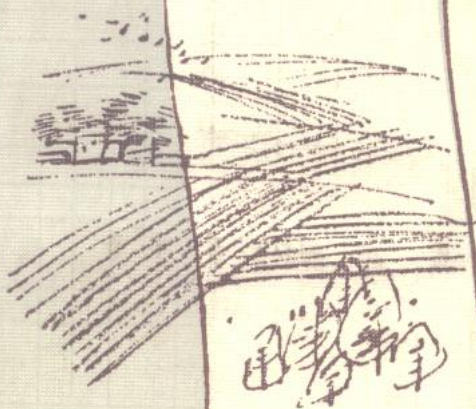




四川文艺出版社

梁上泉

多姿多彩的情

梁上泉

多姿多彩多情

四川文艺出版社

一九八六年·成都

责任编辑：张新泉

封面装帧：戴 卫

封面题字：何应辉

技术设计：张绍普

多姿多彩多情

梁上泉

四川文艺出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.375 插页2 字数84千

1986年2月第一版

1986年2月第一次印刷

印数：1—3,060册

书号：10374·129

定价：0.72元

序 诗

我与生活作伴，
生活与美作伴，
美与爱作伴，
爱与诗作伴。
并翅飞翔，一起运转，
共同巡游多情的大地，
多姿的山川。

我在机场候机，
想望着下一个着陆点；
我在车站候车，
想望着下一个目的站；
我在码头候船，
想望着下一个港湾。

在想望和热恋中，
计算着行程，规划着路线。

我愿做一颗小小的行星，
沿着长长的轨道飞旋，
虽然只能反射有限的光芒，
却要投入无限的空间！

1984年5月4日改成

目 次

序 诗.....	1
----------	---

明月出天山

明月出天山.....	3
车上对谈.....	5
峨眉酒家.....	6
绿 洲.....	8
天鹅湖.....	9
酥油草.....	11
泉子边.....	12
林公树.....	13
血 滴.....	15
天山雪.....	16
毛驴图.....	18
桑椹熟了.....	20
荷花湖上.....	22
汉时关.....	23

楼 兰.....	24
三千岁的少女.....	26
西 海.....	29
画工的洞窟.....	31
雪山温泉.....	33
欢乐的古尔邦.....	34
香妃墓.....	36
林带阅兵曲.....	38

梦绕神州路

相见欢.....	43
又见雪松.....	45
沫若故居(三首).....	47
水 源.....	47
红 烛.....	47
樱 花.....	48
青衣江.....	49
雅鱼谣.....	50
文君井.....	51
访青莲乡.....	52
木叶千秋.....	53
东方维纳斯.....	54

望华蓥	55
城口行	56
山城的山	57
嘉陵索道	60
缙云山	62
丰都传奇	63
妃子园	65
十二女儿峰	67
香溪水	69
“我哥回”	71
三峡回声	73
神游桂林	75
边城小景	76
花满油茶林	78
芙蓉国	79
芦 笛	80
苏州卖花声	81
平湖秋月	83
秦川鸣蝉	84
灞桥柳	85
临潼石榴	86
登大雁塔	87

圓明園.....	88
好呵！立體交叉橋.....	89
船行白洋淀.....	91
芦沟橋.....	93
渤海月.....	95
我向往長白山.....	96
北極光.....	99

明月出天山



明月出天山

那年我到祁连，
长留难忘的梦幻，
无论我离开多远，
总见那白雪灿灿。

今年我到天山，
梦幻重新浮现，
无论我向北向南，
都有那明月作伴。

白雪皎如明月，
月色雪光融一片；
明月洁如白雪，
雪光月色两相恋。

我爱披雪戴月，
歌行瀚海绿原，

追寻着诗的踪迹，
踩下足印串串……

1982年12月27日，重庆

车上对谈

你这成都姑娘，
要到啥子地方？

凭我这身装束，
你猜猜我的去向。

看你这石油工装，
是不是要到新疆？

看你一猜就对，
说不定我们是同行。

你我不但同行，
口音还象同乡。

同乡同行又同伴，
再不怕旅途漫长……

1982年2—8月

峨眉酒家

一片荒原，
一片黄沙，
沙原边缘，
条田尽庄稼；
十里新城，
十里灯花，
街头一座峨眉酒家。

峨眉名声远，
酒家却不大，
开的夫妻店，
来客坐不下。
这个要盘回锅肉，
那个要碗菜豆花，
外乡客不知要啥，
想吃川味怕麻辣，
只好先饮五粮液，

再吃清汤抄手，
加几个叶儿粑。

哈！不是做广告，
不是说酒话，
有了这家店，
引来千百家，
惊退了片片荒原，
挤走了片片黄沙！

1982年8月24日，石河子

绿 洲

沙海无边无际，
铺散着片片新绿。
绿洲从哪里绿来？
绿自那战士的军衣。
绿洲从哪年绿起？
绿自那垦荒第一犁。

1983年12月4日