



杨家将丛书之



杨忠武祠

YANG ZHONG WU CI

K923

杨家将从书之

中共中央宣传部赠书

杨忠武祠



代州杨忠武祠理事會
撰稿 杨

山西古籍出版社



(晋)新登字9号

杨忠武祠
代州杨忠武祠理事会总会
撰稿 杨光亮

山西古籍出版社出版发行(太原市青年路东街南巷11号)

山西美术印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 2.25 字数: 48千

1994年8月第1版 1994年8月第1次印刷

印数 1—10 000

ISBN 7—80598—020—9
K·6 定价: 2.50元

“杨家将丛书”编辑委员会

顾 问	杨清钦	杨凤龙
	杨建峰	杨季春
主 任	杨树远	杨福恩
副 主 任	杨芬鳌	杨继荣
编 委	杨芬威	杨鼎远
	杨瑞远	杨汉荣
	杨茂荣	杨宏远
	杨伯珠	杨光亮
总 编 辑	杨光亮	
总 设 计	杨伯珠	

杨忠武祠欢迎您（代前言）

“杨家将丛书”之首篇——《杨忠武祠》由山西古籍出版社出版了，这是代州杨忠武祠理事会总会值得庆幸的一件喜事。过去，研究和歌颂杨家将丰功伟绩的书籍不下数十种，但由杨家将故里山西代县鹿蹄涧杨忠武祠的族人策划、编辑、介绍和颂扬杨家将的作品，还是第一次。

自改革开放以来，杨忠武祠，面貌全新，声播海外，她不仅是弘扬民族精神、进行爱国主义教育的场所，而且也是一处庄严纯净的朝拜圣地和美丽宜人的旅游胜区。近年来，前来杨忠武祠参观、访问、旅游、进香的海内外人士日益增多。为了适应这一要求，我们编写了这本《杨忠武祠》。由于时间仓促，资料和水平有限，难免挂一漏万，请广大读者批评指正。

为此，我仅代表代州杨忠武祠理事会总会，向给我们以积极支持的山西大学历史系李裕民教授、山西省社会科学院副院长张海瀛研究员、山西古籍出版社总编辑孙安邦先生等，表示真诚的感谢！并敬邀海内外游人，光临杨忠武祠。

杨忠武祠欢迎您！

杨福恩

一九九四年六月于代州

• 1 •

杨忠武祠新面貌

杨忠武祠座落在山西代县东北二十公里的鹿蹄涧村。她是为祭祀北宋名将杨业的丰功伟绩，于元至元十六年（1279年）奉旨修建的祠堂。因为杨业战歿后，被追赠为太尉，谥“忠武”，所以祠堂命名为“杨忠武祠”，亦称杨令公祠、杨将军祠、杨家祠堂，至今已有七百多年的历史了。

杨忠武祠占地面积约1800平方米，座北朝南，背依雁门山，南眺五台山，“襟覆宿之灵，带滹沱之秀，周围沃壤，左右流泉”，景致幽雅，清爽宜人，是名闻遐迩的历史胜迹。

祠堂分作外院、前院、后院三个部分。外院包括颂德楼（戏台）和楼前座场；前院包括祠门、厢房、中殿；后院包括中殿、厢房、正殿。颂德楼面阔三间，朝北与祠门相对，楼内分前场后场，用隔扇相间，清同治四年（1865年）重修。这里是杨氏后人追忆先祖、歌功颂德，进行娱乐活动的场所。

祠门三间，建于高台之上。祠前石阶两旁卧有石狮一对，竖着旗杆一双。前檐高悬“奕世将略”、“一堂忠义”、“三晋良将”金字横匾；门楣上悬着盘龙蓝底竖匾，上书“忠武

祠”三个金字，威严夺人。祠门内侧抄录了宋廷给杨家将的诰敕十篇，其中有《赠杨业太尉中书令》、《加封杨延朗开国公誓券》等。

前院东厢房是接待室。西厢房是字画珍品陈列室，其中有山西省和太原市部分领导的题词，有杨家将第三十八世孙、台湾全球董杨宗亲总会理事长杨清钦先生前来代州忠武祠祭祖进香时，赠送的珍贵礼品。

中殿位居祠堂正中，面宽三间，进深四椽，是通前后两院的过殿。殿门上悬“气壮山河”四个大字的额匾。殿中高悬大清同治十年（1871年）三月制《杨氏封秩》额匾五块。殿内展示着杨家将活动的遗迹系列图片和海峡两岸杨氏联谊活动的照片，图文并茂，内容丰富，集中体现了杨家将爱国主义精神的继承和发扬。殿中央展出了相传宋太宗钦赐大郎杨延平的金銮驾一付（仿制品），体现了杨家将保宋护民的功绩。

后院东西厢房，分别陈列着“六郎剑”、“五郎铁棍”、“穆桂英甲胄”和天波杨府的模型。厢房内绘有杨家将故事的壁画，内容丰富，形象生动。东厢房北侧廊下，有碑四通，其中有元泰定元年（1324年）刊刻的《弘农宗祖图》和天历二年（1329年）刊刻的《题世将杨族祠堂碑记》。西厢房北侧廊下，于1991年新立有《台湾杨清钦先生捐资重建忠武祠》和《重修杨忠武祠碑记》两通，记叙和赞扬了杨清钦先生重修祖祠，弘扬民族优秀文化的精神。

后院正殿面宽三间，进深四椽。殿内满设平棋，平棋上绘卷草花纹、瓜果蔬菜、云龙兽禽等图案花纹。明间檐头悬“敕建”竖匾。廊下悬“忠勋世美”，东次间悬“千秋忠义”，

西次间悬“威镇华夷”横匾各一方。明间廊柱上挂一付对联，书“丰功伟烈著边疆勇冠千军称无敌，浩气英风留古塞声威万代佩专城”。殿内正中神台上塑杨业和余太君神像，两侧神台上分别有杨业八子的彩塑，东、西、南三面是杨族历代名将塑像，共二十二尊。塑像英容伟俊，气宇不凡，令人敬仰。

后院院中有鹿蹄石一块，高约两米，雕刻精美，上有鹿蹄迹。石下有石质仰覆莲座，束腰上刻有“泰定元年”题记，鹿蹄石前的仰莲焚纸台亦为元代所造。相传，杨家将十四世孙、元代靖边元帅杨友和弟弟武节将军杨山，一天外出打猎，射中一只鹿的腿，这只鹿带箭逃跑，杨友兄弟俩放马追去，当追到联庄时，那只鹿忽然入地不见了，杨友随即让兵士掘地，结果发现了一块刻有带箭的鹿的怪石。因为“鹿”与“禄”同音，杨友兄弟认为这里是块宝地，于是杨家将的后代就迁居在这里了，并改村名为鹿蹄涧。

杨忠武祠还保存着一件十分珍贵的宋代“杨族族史卷轴”，这是杨家世代相传的“五通”之一。卷轴长8.1米，宽0.39米，素绢如幅。卷轴中裱有黄绫御旨一幅，杨家历代武将名臣的传记四幅，画像五幅，赞词五幅。卷首是南宋孝宗皇帝于乾道元年（1165年）加封杨业第八世孙杨存中为昭庆军节度使的黄绫敕，其文字晰，玉玺印迹隐约可辨。卷中还有杨存中的画像、传和赞词，赞词是：“威镇华夷，功揭天地，一代英雄，千载庙祀，有像斯存，凛然灵气。”特别有价值的是，在一处没有配传的画像旁，手书笔迹刚劲的赞词：“山川毓秀，挺身斯入，功全社稷，泽及吾民，朝阳孤凤，盛世祥麟，九原不作，重重搢绅。”落款是“尚书范仲淹”。在这幅画像的

赞词前面，原来还有一截字画，早在明代时就被一个皇亲割去了，其中还有南宋朱熹的笔迹。像这样珍贵的卷轴，历经千年，保存至今，确实是一个奇迹。

杨忠武祠不仅是祭祀杨家将丰功伟绩，弘扬民族精神和进行爱国主义教育的场所，而且她荟萃了宋、元、明、清几代以来的珍贵文物，是一座文物宝库，受到了当地政府和主管部门的高度重视。早在1965年5月，被代县人民政府颁布为重点文物保护单位。八十年代以来，省、地、县领导，各级文化部门与忠武祠多次商讨修缮事宜，但由于经费不足，条件不备，虽得以局部补葺，终未付诸彻底修缮。

自改革开放以来，随着港台人士和海外华侨回大陆寻根祭祖的热潮，给杨忠武祠带来了新的生机。1990年5月，杨家将后裔、台湾全球董杨宗亲总会理事长杨清钦先生等，专程回大陆来到代县鹿蹄涧祭祖进香。归台后，杨清钦先生来信表达心愿，欲捐资对忠武祠进行全面修缮和规划保护，藉以振兴优秀的民族文化，弘扬杨家将“一代忠门”的爱国主义精神。代县县委、县政府十分重视，很快组成了“忠武祠修缮工程领导组”，并得到了鹿蹄涧和全国各地杨家将后裔的极大关心和支持。

为了立足当前，兼顾长远，把杨忠武祠这处历史文化遗产科学地、永久地保存下去，修缮领导组委托山西省古建保护研究所承担了工程的规划设计任务，并聘请专家及科技人员进行实地考察，拟定方案。1990年7月动工，历时三个月，将忠武祠修葺一新。在祠堂前增建彩色牌楼两座，上书“正谊”、“明道”、“廉垂”、“四知”；新建碑廊四间，拓宽大殿房

门，上及顶脊，下至踏石，均翻新整修，彩绘粉饰；全部彩绘画廊、壁画；殿内诸尊先祖重整金身，新开圣颜；院外重铺地面，新砌围墙；拓宽修通了 108 国道至忠武祠柏油路 1500 米，命名为“杨清铁路”。杨清钦先生还重视文化教育，关心村民的福利事业。在整修忠武祠的同时，新建了小学教学楼一幢，命名为“杨清钦学校”；新凿深井一眼，鹿蹄涧村家家户户通上了自来水；接通了忠武祠的程控电话。在杨清铁路与国道 108 相接处，修建了一座四柱七顶古典式彩绘牌楼，上书“天波杨府”四个金字。除此之外，杨清钦先生还为县中学、文化单位捐款资助。1991 年 4 月，鹿蹄涧村召开了杨忠武祠理事会成员增补暨修建落成大会时，山东、河南、贵州、山西、内蒙、河北六省九县的杨家将后裔还派代表参加了会议。

随着杨忠武祠旧貌换新颜，前来考察、采访、旅游的人络绎不绝。三年多来，接待人数总计有十万人次，其中包括日本、美国、马来西亚、澳大利亚等国家和地区的海外游客。香港、台湾和东南国家的许多杨氏宗亲组织，也先后组团专程赴忠武祠观光和祭祖。如今的杨忠武祠不仅威名国内，而且声播海外，她已成为一处庄严纯净的朝拜圣地和美丽宜人的旅游胜区。

天波杨府今昔谈



天波杨府模型 杨伯珠 摄

山西代县城东二十公里处，座北向南矗立着一座金碧辉煌的古典式四柱七顶牌楼，上面蓝底金字，书写“天波杨府”，落款：杨清钦题。杨清钦先生是杨家将在台湾的后裔，这座牌楼和向北通往杨忠武祠二公里的柏油路（命名为“杨清钦路”）就是杨清钦先生捐款修建的。

天波府，据说是宋太宗为了表彰杨家将“救驾”的功劳，在东京开封府（今河南开封）敕建“天波府”为杨家将府宅。有的戏剧、小说中称作“清风府（楼）”、“无佞府（楼）”。明代无名氏著《杨家将世代忠勇通俗演义》中说：“太宗下令于

天波门外，金水河边，建立无佞府一所，与令公居住，又赐金钱五百万与令公盖一座清风无佞天波滴水楼，以旌表之。”当然，这是小说中的话，可以不信。但是，“天波门”确实是有。《东京梦华录》卷一说：“大内据阙城之西北。其东至景龙门，西抵天波门，宫东西二横门皆视禁门……东景龙门桥，西天波门桥。”又说：“城濠曰护龙河……浚濠水深三丈，东则景龙门桥，西则天波门桥。”此外，还有“清风楼”、“杨楼”的记载。《东京梦华录》是宋人孟元老的笔记，是可信的。关于“天波门”、“清风楼”的记载与《杨家府通俗演义》中的叙述颇相似，这是其一。

其二，乾隆《开封府志》说：“玉阳观，在旧县西北，即杨六郎故宅。明正德年间建，明末河水漫。”清周城《宋东京考》卷十三中也说：“玉阳观，在宜秋门（南曰宜秋）内，即杨六郎宅址也。”还说：“杨六郎宅水泊，在里城内西北，本杨六郎宅外湖泊。”（卷二十）这里说的是，明代的玉阳观是在原杨六郎故宅的旧址上修建的，宅外还有湖泊。《宋东京考》又说：“孝严寺，在城西北隅，旧金水桥内，即太尉杨业家庙也。雍熙丙辰五月，业死节朔方，其子请改家庙为寺，以荐其父。太宗嘉其孝，乃俞其请赐额曰‘孝严’，宋鼎南迁，毁于兵火。”（卷十四）。这就是说，在杨业、杨六郎在世时，开封府城内已有杨家家庙，杨业殉国后，杨六郎请改庙为寺。但是，考杨业于太平兴国四年（979年）归宋，至雍熙三年（986年）陈家谷遇难共七年。当时，虽然举家由太原迁居京城开封府，但他七年抗辽，一直在代州前线，修建家庙的事，似乎有疑。这里所说的“家庙”，很可能就是杨业的府宅。杨

业战歿，杨六郎请将府宅部分改庙或寺，祀奉父亲神位，倒是在情理之中。

从上面的历史记载和分析，认为杨业归宋后，在京城开封府城内确有天波门、天波桥和清风楼这些实地和名称，方位也和杨家府宅相近。那么，小说、戏剧中把杨府叫做“天波府”并非是凭空臆造，是有依据的，或许杨家府宅就叫“天波府”，天波府又称“天波杨府”。

相传，天波府是奉旨修建的，并在府门前立有“下马牌坊”，朝廷定下规矩：文武百官路过天波府门前，文官下轿，武官下马；皇上也要龙行七步，方可上辇。这是对杨家将抗辽保国功绩的表彰和尊重。

杨家将在宋北疆的丰功伟烈和在京城的显赫地位，引起了朝中以王钦若为代表的投降派的妒忌，他们想方设法要陷害杨家将。传说中的王钦若名王钦或王强，说他是北辽打入宋朝内部的奸细。由于王钦善于看风使舵，又是宋真宗的老师，取得了真宗的信任，当上了枢密使，朝廷军败，皆决于王钦之手。王钦知道，要想灭掉大宋，首先要除掉杨六郎，但杨六郎任边关大帅，谈何容易。

自从杨六郎大战黄土坡，辽国元帅立下誓言：“只要有你杨六郎一杆枪镇守边关，我韩昌决不造次。”韩昌被征服，王钦更是热锅上的蚂蚁，坐卧不安。这时，王钦的姑爷谢金吾被皇上钦点为新科状元，并叫他夸官一个月。这天，谢金吾在王钦的授意下，经过天波府不但不下马，故意吹三通、打三通，还放鞭炮，喧闹而过。天波府老管家杨洪前来阻拦，被谢金吾的爪牙推倒。八姐九妹和杨宗保出来与他们讲理，谢

金吾依仗老丈人的权势，破口大骂。杨宗保那能忍受这种辱没，上去把谢金吾揪下马来，一顿痛打，八姐九妹也把那些狗腿爪牙打得哭爹喊娘。

谢金吾被打后，向王钦哭诉。王钦认为这是一次扳倒杨家的好机会，便唆使谢金吾上金殿面君，借口天波府位于京城交通要道，是文武大臣和国外使者上殿的必经之路，过街的下马牌坊挡道，有损皇帝的威严，奏请皇帝下旨，推倒下马坊，拆毁天波府。王钦也在一旁加油添醋一番。昏庸的宋真宗，不念杨家将的功劳和先皇的敕封，偏护王钦，竟下旨由王钦执行拆毁天波府，推倒下马坊。王钦兴冲冲拿着圣旨来到天波府，命人推倒下马坊，砸碎闹龙匾，动手拆除天波府。余太君得知后，立即上殿与宋真宗评理，真宗左躲右闪，含糊其词，也没有个结果。余太君一气之下，病倒了。天波府内出了这么大的事，杨六郎又远在边关，柴郡主与八姐九妹商量，派九妹立即动身，去边关报知杨六郎。

杨六郎听了九妹的叙述，又惊又急，把副元帅岳胜叫到书房，如实相告。岳胜听说老盟娘被气倒了，表示暂时主持边关军务，要六郎与九妹星夜返回天波府。不想二人的密谈被边关大将焦赞知道了，非要跟去不可。六郎只好与他约法三章，与九妹一起，连夜赶回天波府。焦赞到天波府后，见到被推倒的下马坊和被拆下的瓦片，心知出了大事，一心想着要教训教训谢金吾，为老盟娘出气。晚间，焦赞性急不能入睡，偷偷跑到街上，寻找谢金吾的家。当他走到一座高深大院门前时，正遇从里边推出一个老头。焦赞立即上前扶起老人，老人连哭带骂，诉说谢金吾抢占他女儿的经过。焦赞

一听，好似火上加油，立即跳墙进院，见正面房内有喊声，他过去一看，正值谢金吾欲对那女子施暴。焦赞不由分说，闯进房内，一刀将谢金吾的头砍了下来，又把谢的老婆也杀了。焦赞杀人后，怕连累别人，自己在墙上留下了诗一首，写到：“四水星连家下流，二仙并立背峰头，明明写出真名字，仔细参详莫浪求。”第二天早上，奸贼王钦闻报，立即到谢府查看。当他看了墙上留下的诗句，心头一喜，即刻上金殿，报奏宋真宗。真宗便派王钦带御林兵来到天波府，带走了杨六郎和焦赞。先是真宗要判杨六郎与焦赞死罪，后由于岳胜从边关带兵回京实行“兵谏”，真宗才不得不改为发配从军。后来杨六郎“诈死埋名”，等待时机。

事后，奸贼王钦立即密报北辽萧太后。萧太后得知杨六郎犯罪离开边关，便派兵南下，直奔中原，逼近黄河北岸重镇瀛州。宋真宗大为惊恐，朝中又无人敢领兵出征。这时，已知杨六郎未死的八王和寇准，把六郎未死的真情告知宋真宗，真宗大喜，立即写下赦书，免去六郎与边关众将前罪，领兵出征。第二天，杨六郎上殿拜见宋真宗，真宗先用好言抚慰一番，然后传旨：“重修天波府，再立下马坊”，并赏封杨家。自此，天波杨府经历一番曲折后，又在东京开封府矗立起来了。

千年已经过去了，天波府也无法觅寻，但是，杨家将的后代并没有忘记。台湾董杨宗亲总会理事长杨清钦先生“弘扬杨家将，重建天波府”的宏愿，不久将成为现实，一座规模宏大、占地八十亩的“天波杨府”，将在山西代县鹿蹄涧建成。

杨家将源流述略

北宋名将杨业及其子孙，站在抗击北方辽政权南下侵扰的第一线，前仆后继，英勇斗争，为保卫中原地区先进的经济、文化和人民的生命财产，作出了巨大的贡献。人民怀念他们，歌颂他们，亲切地称之为“杨家将”。千年以来，杨家将不仅威名国内，而且声播海外。考察一下杨家将的源流，重温那充满爱国主义精神、可歌可泣的业绩，对于我们团结海内外人士，为我国社会主义经济建设贡献力量，有着积极的意义。

杨氏出自黄帝之姬姓，后稷之裔孙。周宣王少子尚父被封为杨侯，食邑于杨（今山西洪洞县东）。晋武公子伯侨因以为姓，世居太原。传至食我，流寓华阴（今陕西华阴）。自汉唐以来，杨氏载德，名人辈出，成为山西之茂族。杨喜助汉高祖征战有功，封赤泉侯，成为杨氏的第一世祖先（据山西代县杨忠武祠《杨氏封秩》挂匾世系）。四世杨敞，西汉时以给事大将军莫府为军司马，迁大司农、御史大夫，昭帝时拜

丞相，封安平侯。八世杨震，以拒贿“天知、神知、我知、子知”四知闻名于世，流誉至今。他与中子秉、孙赐、曾孙彪，四世太尉，德业相继，成为汉之名族。震少子奉，后汉城门校尉，中书侍郎。十一世杨众，以谒者仆射随汉献帝入关，累迁御史中丞，后拜侍中，建安二年（197年）封蓦亭侯。子文宗，为魏通事郎，袭蓦亭侯。十六世杨结，仕后燕慕容氏中山相，二子珍、继，皆知名于世。十九世杨恩，继之孙，魏镇远将军、河涧内史。子钧，博学多识，举秀才，累迁恒州刺史，怀朔镇将军，追赠临贞县伯。二十一世杨宽，少年有大志，爱好习文，也爱武艺。年青时，以功拜行台郎中，后累官至大将军总管梁兴等十九州诸军事、梁州刺史，赠陕、虞、上、潞、华五州刺史。子文纪，刚正有志，袭爵华山郡公，累官车骑大将军仪同三司，改荊州总管。二十四世杨弘毅，任洛州长史。二十八世杨於陵，素有奇志，十八擢进士，累官至户部尚书授太子少傅，封弘农郡公，后改尚书左仆射。他“器量方峻，进止有常度；节操坚明，始终不失其正。”中子嗣复，八岁知属文，擢进士，博学宏辞。以剑南幕府进右拾遗改太常博士，累迁中书舍人。文宗即位，拜户部侍郎，后拜同中书门下平章事，封弘农县伯，五子。子授，由进士第迁户部侍郎，后以刑部尚书徙太子少保，赠尚书左仆射。子曳，擢左拾遗，后迁户部员外郎、谏议大夫。三十二世杨邠，五代时仕汉刘隐帝，官拜平章枢密使，与史宏肇、王章共执国政。他不务诗书，常说：“国库粮食足，兵强马又壮，才是国家的当务之急。”

三十四世杨业（据山西代州杨忠武祠保存的《杨氏族