



# 文言文法

王笑湘

中國人民大學出版社

# 文言文语法

王笑湘

04-1/51

中國人民大學出版社

# 文言语法

王笑湘

中国人民大学出版社出版发行

(北京西郊海淀路39号)

民族印刷厂印刷

新华书店经销

开本：787×1092毫米32开 印张：8.25插页2

1987年2月第1版 1987年2月第1次印刷

字数：176,000 册数：10,000

ISBN 7 - 300 - 0000 5-3 / H-1

书号：9011·91 定价：1.85元

# 目 录

第一章 概述.....	1
第一节 语素·词.....	1
第二节 词组.....	4
第三节 句子.....	9
练习一.....	10
第二章 词法.....	12
第一节 词类.....	12
一、词类是怎样划分出来的.....	12
二、实词和虚词.....	13
第二节 实词.....	13
一、名词.....	13
(一) 名词的分类.....	13
(二) 名词的语法功能.....	14
二、动词.....	17
(一) 动词的分类.....	17
(二) 动词的语法功能.....	27
三、形容词.....	29
(一) 形容词的分类.....	29
(二) 形容词的语法功能.....	30
练习二.....	33
四、数词和量词.....	34
(一) 数词.....	34

(二) 量词 .....	41
(三) 数量词 .....	44
五、代词 .....	44
(一) 人称代词 .....	44
(二) 指示代词 .....	58
(三) 疑问代词 .....	63
(四) 特殊代词“者”和“所” .....	76
(五) “或”和“莫” .....	87
六、副词 .....	90
(一) 副词的分类 .....	90
(二) 副词的语法功能 .....	109
练习三 .....	110
第三节 词类活用 .....	112
一、名词的活用 .....	112
二、动词的活用 .....	119
三、形容词的活用 .....	121
练习四 .....	125
第四节 虚词 .....	128
一、介词 .....	128
(一) 介词结构的类型 .....	128
(二) 介词结构所表示的意义 .....	130
(三) 介词结构的语法功能 .....	133
(四) 介词的宾语之省略 .....	134
(五) “有以”和“无以” .....	136
二、连词 .....	137
(一) 连词的分类 .....	137
(二) 连词所表示的关系 .....	140
(三) 连词和介词的关系 .....	150
练习五 .....	150

三、助词 .....	152
(一) 语气助词 .....	152
(二) 结构助词 .....	170
四、叹词 .....	175
(一) 表示惊疑的叹词 .....	175
(二) 表示悲伤的叹词 .....	175
(三) 表示愤怒、斥责的叹词 .....	176
(四) 表示感慨、赞许的叹词 .....	176
练习六 .....	176
第三章 句法·单句 .....	179
第一节 单句的结构类型 .....	179
一、主谓句 .....	179
(一) 动词谓语句 .....	179
(二) 名词谓语句 .....	193
(三) 形容词谓语句 .....	201
(四) 主谓谓语句 .....	203
二、非主谓句 .....	206
(一) 表示自然现象的句子 .....	206
(二) 表示存在的句子 .....	206
(三) 单词形式的句子 .....	207
(四) 泛指的句子 .....	207
练习七 .....	207
第二节 单句的表述类型 .....	209
一、陈述句 .....	209
二、疑问句 .....	214
(一) 询问句 .....	214
(二) 反问句 .....	220
(三) 测度句 .....	225

三、祈使句 .....	227
四、感叹句 .....	228
五、句式的变换 .....	230
练习八 .....	232
第四章 句法·复句 .....	235
第一节 复句的结构 .....	235
第二节 复句的分类 .....	242
一、联合复句 .....	242
(一) 并列复句 .....	242
(二) 连贯复句 .....	245
(三) 递进复句 .....	246
(四) 选择复句 .....	247
(五) 总分复句 .....	249
二、偏正复句 .....	250
(一) 因果复句 .....	250
(二) 转折复句 .....	252
(三) 让步复句 .....	253
(四) 假设复句 .....	255
(五) 多重复句 .....	257
练习九 .....	259

# 第一章 概 述

什么是语法？语法是词的构成变化规则和词组织成句子的规则。这些规则统称为语法规则。语法规则都是从具体的语言现象中归纳出来的，所以都是抽象的。语法是一个体系，这个体系是由不同的语法单位组成的。组成这个体系的语法单位有语素、词、词组和句子。句子是由词或词组构成的，词组是由词组成的，词是由语素构成的：语素是语言中最小的语法单位，句子是语言中最大的语法单位。

## 第一节 语素·词

研究语法通常以词为界，词以上的组合规则，即词组合成句的规则叫句法；词以下的组合规则，即词的构成变化规则叫词法。语法就是研究词以及词与词的组合规则。

什么是词？词是在造句时能够独立运用的最小的有意义的语法单位。所谓独立运用，是说词作为一个语法单位可以用来组成句子，充当句子中的某一个成分；所谓最小，是说词不能再扩展，不能再插入其他的成分。比如“君子不忧不惧”（《论语·颜渊》），这是一个句子，这个句子由四个



词即“君子”、“不”、“忧”、“惧”组成。这每个词都是一个独立的语法单位，它们在句子中充当主语、状语和谓语，而且每个词都不能再扩展，所以它们都是能够独立运用的最小的有意义的语法单位——词。

词是由语素构成的。语素是语言中语音和语义相结合的最小的语法单位，是语言中最基本的语法单位。语素必须具备两个条件，即语音和语义，缺一不可。比如“踌躇”，是一个语素，因为它具备语音和语义这两个条件。如果把它拆开，“踌”和“躇”虽都有声音，却没有意义，所以都不是语素。语素有一个音节的，也有两个或两个以上音节的，一个音节的叫单音节语素，两个或两个以上音节的叫双音节或多音节语素。单音节语素如“人”、“天”、“公”、“侯”、“走”、“行”、“左”、“右”、“良”、“善”、“恶”等。双音节语素如“蜘蛛”、“参差”、“窈窕”等。多音节语素如“土谷浑”。

语素构成词，由一个语素构成的词叫单纯词，单纯词多是单音词，也有双音节的单纯词，如“蜘蛛”、“参差”、“窈窕”、“匍匐”等。由两个或两个以上的语素构成的词叫合成词，如“先王”、“先君”、“社稷”、“圣人”、“正直”、“贫乏”等。古代汉语中的合成词，多是双音词。这些合成词的构成，有以下几种类型。

一、合成词的两个语素之间的关系是平等的，通常称为并列关系。如“朋友”、“兄弟”、“国家”、“社稷”、“室家”、“爵禄”、“园圃”、“干戈”、“甲兵”、“恭敬”、“整齐”、“短长”、“得失”、“缓急”等。这些合成词最初都是以词组的形式出现的，两个语素都有实在的意义，在先秦古籍

中，它们都可以拆开来单用。以“朋友”一词为例，在《论语》一书中，“朋友”一词出现了八次，而“朋”和“友”又分别作为一个词在同一书中出现，“朋”出现了一次，“友”出现了七次。

二、合成词的两个语素之间是修饰与被修饰的关系，通常称为偏正关系。如“先王”、“先君”、“寡人”、“圣人”、“门人”、“小人”、“大夫”、“宰夫”、“陪臣”、“百姓”、“五谷”、“宗庙”、“黎民”等。这些合成词中的修饰部分，有的是名词，如“先王”、“门人”、“宗庙”等，有的是形容词，如“寡人”、“小人”、“大夫”等，有的是动词，如“宰夫”、“陪臣”等，有的是数词，如“百姓”、“五谷”等。而被修饰的部分，多是名词。

三、合成词的两个语素之间是支配关系，通常称为动宾关系。这一类型的合成词比较少，如“执事”、“将军”、“稽首”等。

四、合成词的两个语素之间是一种附加关系，即一个语素附加在另一个语素的前面或后面，这附加的部分叫做附加成分。附加成分在前的有“于归”、“于役”（附加成分置于动词之前）、“有夏”、“有殷”、“有北”、“有实”（附加成分置于名词之前）。附加成分在后的有“欣然”、“怏然”、“纯如”、“率尔”、“浩浩乎”等。

前面已经提到，只包含一个音节的词叫单音词，包含两个或两个以上音节的词叫复音词。单音词都是单纯词，复音词中既有单纯词，也有合成词。单音词、复音词是根据词的语音形式分类的，单纯词与合成词则是根据词的构成成分即包含语素的成分分类的。

文言文是用汉字记录下来的古代书面语，在研究分析文言语法时，就要弄清字、语素、词三者的关系。在较早的一些语法著作中，字和词的概念不清，如实词叫实字，虚词叫虚字。字和词的关系，实际上是文字和语言的关系。文字是在语言的基础上产生的，是用来记录语言的书写工具。汉字是用来记录汉语的一种书写符号，一个汉字记录汉语中的一个音节。如果这个语素是一个音节的，就用一个汉字记录；如果这个语素是两个音节的，就用两个汉字记录，如“蟋蟀”，是一个语素，但因为是两个音节，就用了两个汉字“蟋”和“蟀”来记录。这就是字和语素的关系。语素构成词，如果这个词是由一个语素构成的，那么，记录这个语素的字实际上就是记录了一个词，所以，字是语素和词的书写形式。

古代汉语中以单音词为主，单音词又是由一个音节的语素构成的，这样，字和语素、和词相对应的情况就比较多。比如“学而时习之，不亦说乎？”这个句子有九个词，这九个词都是由一个语素构成的单音词，一个词用一个汉字记录，九个汉字正好记录了九个词。在这种情况下，一个汉字也可以说就是一个词。正因为这样，字和词常常不分。但是，必须明确，语法研究的对象是词而不是字。

## 第二节 词 组

词与词组合成词组。词组是介于词和句子之间的一个语法单位。它的语法作用相当于一个词，但它又是比词大的一

个语法单位。词组有的可以单独成句，但是当它进入句子以后，就只能充当句子中的一个成分。如“年少”是一个主谓词组，可以独立成一个句子，但在“寡人年少”这个句子中，“年少”就成为句子中的一个成分，用作谓语。

词组合成词组，要按照一定的次序进行排列，词的这种组合次序叫做语序。汉语的语序通常是主语在谓语之前，宾语、补语在谓语之后，修饰语在中心语之前。除了语序以外，词的组合还要依靠虚词，如运用连词组成联合词组，运用结构助词组成偏正词组等。语序和虚词就是词组合成词组的手段。运用词的组合手段，词与词可组成各种类型的词组。按词组的结构来分析，可分为以下几种。

### 一、联合词组

所谓联合，是说构成这种词组的成分不论有几个，在语法上都是平等的，没有主次之分。如：

- (1) 君臣、父子、仁义、庠序、志士仁人、禾麻菽麦；  
鸡豚狗彘、北鄙西鄙、鬼侯鄂侯文王；  
圣与仁、汉与楚、风及雨、庄公及共叔段。
- (2) 轻暖、强弱、清荣峻茂、淫逸侈靡、温良恭俭让；  
温而厉、贫且微、清且涟猗、富与贵，夷以近；
- (3) 我与尔、吾与汝；
- (4) 翦灭、奔辟、淹留、爱怜、咏而归、斗且出。

上述都是联合词组。(1)组是由名词构成的；(2)组是由形容词构成的；(3)组是由代词构成的；(4)组是由动词构成的。有的联合词组还借助于连词“与”、“及”、“而”、“以”、“且”。

## 二、偏正词组

所谓偏正，是说词组的两个成分之间，前面的修饰后面的，前面的叫修饰语，后面的叫中心语。如：

(1)王侯第宅、京师士女、父母国、客将军；

仲尼之徒、管仲之力、唐虞之际、先生之言。

(2)我师、吾家、汝人、其人、是岁、斯言。

(3)三人、五音、八声、五情、三江五湖；

五亩之宅、八口之家。

(4)贤人、良月、美草、甘水、轻兵、锐卒。

(5)亡兄、归雁、飞鸟、走兽、败亡之虏。

(6)甚少、弥高、至善、尽美、益骄。

(7)详知、细察、孰视、慎思、博学。

(8)弗许、勿听、尽诛、俱往、皆灭。

上述都是偏正词组。(1)至(5)可归为一类，中心语都是名词，修饰语有名词、代词、数词、形容词。这一类词组又叫名词性词组。(6)是一类，中心语都是形容词，修饰语都是副词。这一类词组又叫形容词性词组。(7)(8)归为一类，中心语都是动词，修饰语是形容词和副词，这一类词组又叫动词性词组。偏正词组有的借助于结构助词“之”。

## 三、动宾词组（亦称述宾词组）

动宾词组中的动词和宾语是一种支配关系，宾语是动词所涉及的对象。文言中，动宾词组有两种形式，（一）动词在前，宾语在后；（二）宾语在前，动词在后。如：

(1)伐郑、侵蔡、救邢、问政、弑父与君、收其精兵。

(2) 击之、教之、知之、信之、用我、语汝、信若。

(3) 不吾知、不我信、莫我知、未之闻、未之有。

(4) 何能、何好 (hào)、奚冠、谁欺、安在。

上述都是动宾词组。(1)(2)动词在前, 宾语在后。(1)组的宾语是名词或名词性词组。(2)组的宾语都是代词。(3)(4)都是宾语在前, 动词在后。(3)组是否定式, 宾语都是代词; (4)组是疑问式, 宾语都是疑问代词。在古代汉语中, 否定句中的动词宾语如果是代词, 或者动词的宾语是疑问代词, 宾语一般要置于动词之前, 所以就出现了“宾语——动词”这样一种结构形式。

#### 四、动补(形补)词组

动补(形补)词组中的动词(形容词)在前, 补语在后。补语的作用是补充说明前者。如:

(1) 病笃、疾甚、军败鄙下、威震天下;

入于太庙、馆于上宫、钓于濮水、游于乡校、施及庄公。

(2) 美甚、贵甚、幸久、名高天下;

长七尺、高万仞、远千里;

急于星火、难于上天、易于反掌、贤于仲尼。

(1)组是动词在前, 补语在后。补语有形容词、名词和介词结构。(2)组是形容词在前, 补语在后。补语有副词、形容词、名词、数量词和介词组构。

#### 五、主谓词组

主谓词组中的主语在前, 谓语在后。主语是陈述的对

象，谓语对主语加以陈述。两者之间的关系是被陈述和陈述的关系。如：

(1) 师退、虢亡、怀公立、晋文公卒、父母在、三人行、礼乐不兴、春服既成；

(2) 兵强、国危、泉甘、土肥、年少、德薄、名不正、言不顺。

(3) 吾昏、吾进、彼竭、我盈；

(4) 虎者戾虫、兵者凶器、夫子圣人、此人力士、是非君子之言。

上述都是主谓词组。(1)组的主语是名词(或联合词组、名词性词组)，谓语是动词。(2)组主语是名词，谓语是形容词。(3)组主语是代词，谓语是动词、形容词。(4)组主语是名词、代词，谓语是名词或名词性词组。

以上所列举的各类词组都是比较简单的，语言中的结构并不都这样简单。如：

① 晋人归楚公子谷臣与连尹襄老之尸于楚。(《左传·成公三年》)

② 论语者，孔子应答弟子时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。(《汉书·艺文志》)

例①中动词“归”的宾语是一个联合词组，这个联合词组是由两个偏正词组构成的。例②中的谓语是一个偏正词组，这个偏正词组的修饰语又是由两个主谓词组构成的联合词组。在阅读古书时，如果遇到了这类比较复杂的结构，就可以运用分析词组构成的方法弄清楚各种结构之间的关系，以求得对句子内容的准确理解。

### 第三节 句 子

什么是句子？句子是一个能够表达相对完整的意义、并有一定的语调、前后都有停顿的语法单位。句子是语法体系中最大的语法单位，是人们交际中基本的表述单位。句子的形式可长可短，最短的可以是一个词，多见于对话中。如：

孟子曰：“许子必种粟而后食乎？”

曰：“然”。

“许子必织布然后衣乎？”

曰：“否。许子衣褐。”

“许子冠乎？”

曰：“冠”。

上面这段对话中，“然”、“否”、“冠”都是一个句子。句子是由词和词组组成的，词或者词组进入句子以后，就成为句子中的某一个成分。句子成分有主语、谓语、宾语、补语、定语和状语。句子的组合手段和词组的组合手段基本相同，即主语在谓语之前，宾语、补语在谓语之后，定语在主语、宾语之前，状语在谓语之前。当然也有例外，谓语亦可置于主语之前，宾语在一定条件下亦可置于动词谓语之前。句子可以说就是根据这些组合关系一层一层地套起来的。

句子的结构有简单的，也有复杂的。根据交际的需要，人们可以组成各种类型的句子。从句子的结构分析，可分为主谓句和非主谓句，主谓句是由主语和谓语构成的句子，非



主谓句是由主谓结构以外的结构或单词构成的句子。主谓句又可以根据谓语的性质分为动词谓语句、名词谓语句和形容词谓语句。主谓句和非主谓句都是单句。两个或两个以上的单句组合成复句，复句中的单句叫做分句，分句是复句中的一个组成部分。复句根据分句与分句之间的关系分为联合复句和偏正复句，偏正复句还可以根据分句之间的关系再进一步分类。从句子的表述功能还可以分为陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。

句子的结构分类和句子的功能分类是从不同的方面对句子进行分类，具体到某些句子时，结构和功能可能是一致的，也可能是不一致的。

语法研究一般分析到句子为止，句子以上是段落和篇章。

## 练 习 一

一、说明字、语素和词之间的关系。

二、什么叫单纯词？什么叫合成词？合成词的构成有几类？请举例回答。

三、分析下列句中带“·”号的词组，说明他们是什么样的结构关系。

①此乃臣效命之秋也。

②貌言华也，至言实也，苦言药也，甘言疾也。

③周德卑微。

④秦大而近，足以为援。