

套式住宅标准装潢设计

TAO SHI ZHU ZHAI BIAO ZHUN ZHUANG HUANG SHE JI

四房二厅



广州出版社

铜板系列

(粤)新登字 16 号

责任编辑 杨斌

书名 套式住宅标准装潢设计·四房二厅
作者 方园
出版 广州出版社
经销 广东省外文书店总经销
印刷 广东邮电南方彩色印务有限公司
规格 787 × 1092 毫米 16 开本 5 印张 100 千字
印数 1 - 20000 册
版次 1997 年 7 月第 1 版
印次 1997 年 7 月第 1 次
书号 ISBN 7 - 80592 - 663 - 8 / TU · 4
定价 24.80 元

TAO SHI ZHU ZHAI BIAO ZHUN ZHUANG HUANG SHE JI

套式住宅标准装潢设计



北林图 A00129029

广州出版社

449976

耀眼的居家风采

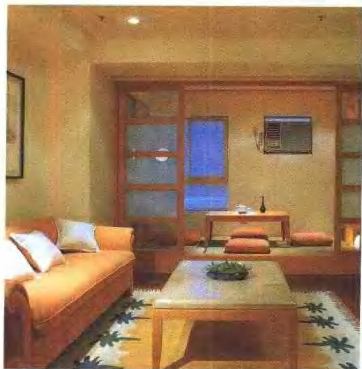
面积：**140** 平方米

为了展现一个绮丽多姿、丰富多变的住家风貌，设计师作了独特的手笔。在壁面与家具方面，采用嫩黄、碧绿、紫红或黑白为主的色调，各种缤纷耀眼的色彩为空间妆点出赏心悦目的视觉效果。另外，设计师在各个空间单元上做了一些明显的

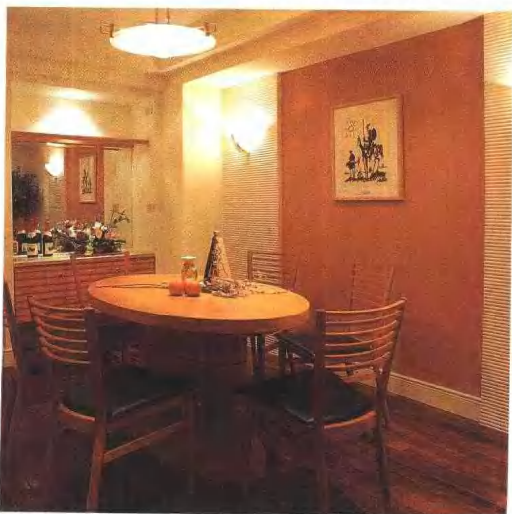
变化，分别以线条、造型来诠释不同的表现手法，使整个空间在呈现出优雅的气韵中，另有一份耀眼的居家风采。



2 在客、餐厅和入门区的共同走道处，铺设圆形大理石地面，与圆形的天花达成呼应，形成生动的规划，并以落地式条状隔屏与花草作背景，丰富了视觉效果。



采用门字状的木制门框勾勒出入口处的界限，小茶室在灯光的笼罩下，流露出一股纯朴的美感。



在餐厅的主墙面铺陈条纹板，透过石英灯的漫射，使餐厅充满典雅细致的风格。

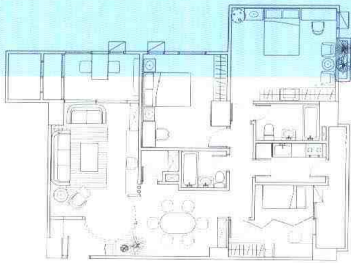


女孩房中利用天花的开口造型，隐含区隔卧室中睡眠与阅读不同区域的机能。

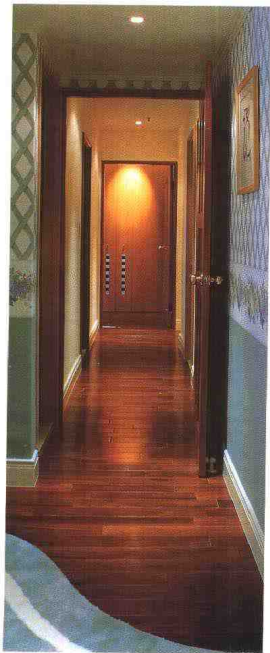
女孩房中另一视觉，衣柜的门面采用弧形线条，显现柔美娇丽。



主卧室在温馨中流露出优雅的气质。内凹开口造型的天花，颇有框景的效果。



平面设计图



深邃、延伸的走道景观。



男孩房透过小块瓷砖线条的铺陈与壁纸的垂直线条，表现男孩的活泼性格。

温文儒雅的设计风格

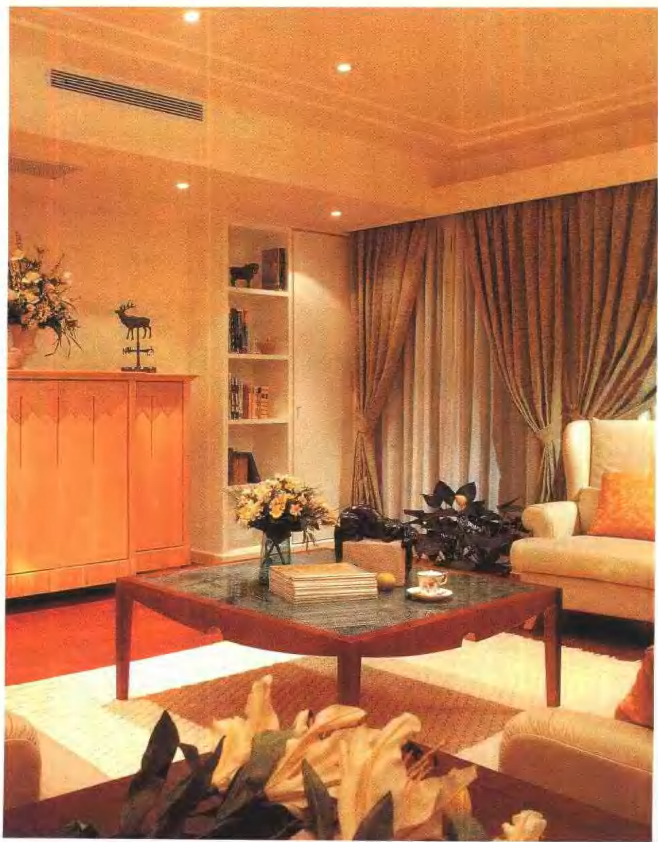
面积：**150** 平方米

每户住宅的设计，会因户主生活习性、喜好的差异而呈现不同风貌。本住宅设计简雅，空间区隔简洁俐落，同时又极少纯装饰的设计，高品味的整体空间中以家具摆设带出人文气息。客厅设计企图减少电视文化，将现代化的电视机隐藏于木柜中，保持空间风格的完整。开放式的客厅规划，使空间显得宽敞。书房的玻璃隔墙形成视觉艺术感和空间

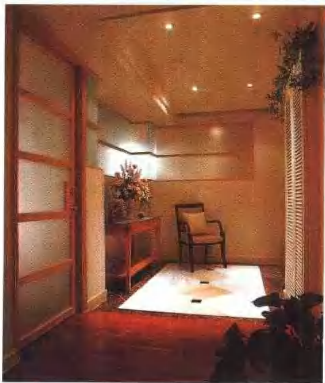
层次感。活动式的书桌运用时有很大弹性。主卧室流曳至地的窗帘与柔和的灯光，营造出和谐静谧的休憩空间，男孩房与女孩房的书柜以造型的变化取胜，同时又很实用。男孩房的沙发床设计使空间显得非常活泼。



客厅流露出主人温文儒雅的文化气质。



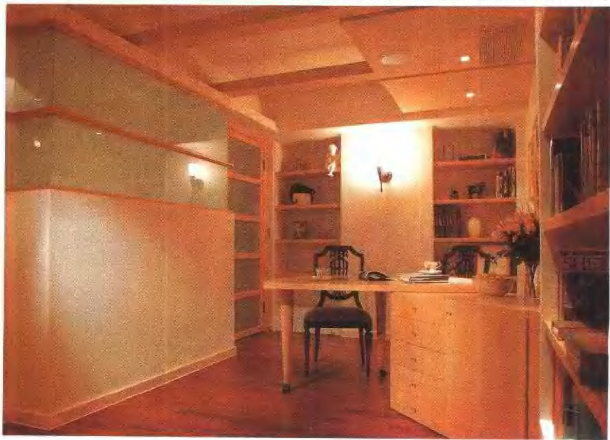
将电视机隐藏于木柜内，企图减低客厅的电视文化。倚墙而设的一系列橱柜设计得体的大方。



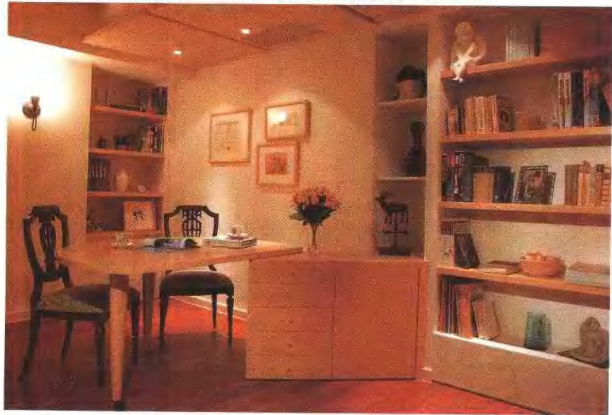
毛玻璃的造型与朦胧的质感形成视觉美感与空间层次感。



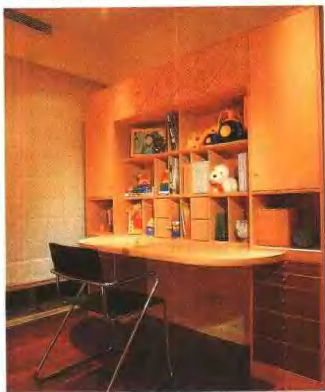
餐厅，临窗的木台为家庭生活提供更多可以随性安处的角落。



活动式书桌，可供一人或双人使用，有极大弹性，向内收时，又恢复动线的流畅。



多面的书柜设计可收纳户主丰富的藏书。



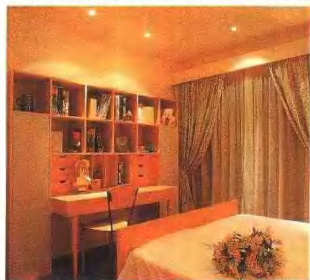
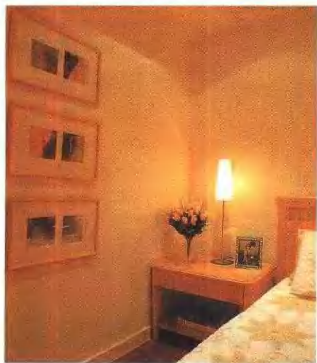
男孩房，书柜的设计既实用又新颖别致。



活泼的沙发床设计突破卧室一贯的面貌。



制作精美、安排紧凑合理的厨柜设计给家庭带来甜美温馨的生活情趣。



女孩书柜设计具有异曲同工之妙。

静谧的臥室一角。



主臥室設計一盞溫馨柔和的燈光，構成舒適靜謐的休憩空間。

沉稳内敛的品味

面积：**120** 平方米

本居室的设计追求沉稳内敛的品味，不刻意堆砌造型，不采用金碧辉煌的家具，以整体风格为表现。客厅古典庄重，以柚木搭配墨绿色为主，条纹相间的沙发组与壁纸相呼应，带出整体性美感。餐厅以造型便餐台结合餐具柜形成空间的分隔，既美观又实用，同时强化厨房与餐厅的连贯，富层次感。小茶室以喷砂

玻璃门为区隔，不致造成压迫感，具有通透性和顺畅性。卧室延续客厅的设计风格，不落俗套，处处展现独特不凡的韵味。合理到位的设计予人纯净流畅、开阔自然的空间感。在有限的空间里创造出富有生命力的住家。



客厅以柚木搭配墨绿色，齐腰处以壁纸装饰，增加变化。小茶室的造型窗户形成电视机柜的独特背景。



小茶室可兼作书房或客房,具有多功能性,并设立磨砂玻璃门,可开放可独立,造成空间的通透感与延伸感。



餐厅具有古典韵味,造型大方,便餐台结合餐具柜形成餐厅与厨房的分界,取代刻板的墙面,既实用又美观,使室内富有层次感。



平实朴质的儿童房，不刻意装饰，以柚木家具为主题，耐看又实用。



父母房无过多的线条，却处处充满了雅意，予人不落俗套的感觉。



端庄典雅的主卧室，以柚木色系为主，造型俐落明快，条纹壁纸丰富空间感。



平面设计图