

灼热的渴望

陈景文



文化艺术出版社

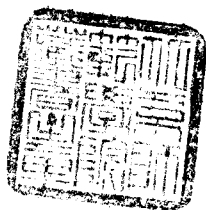
灼热的沉思

陈景文 著

首都师范大学图书馆



21141688



文化艺术出版社

1141688

灼热的情思

陈景文

★
文化艺术出版社出版

(北京前海西街17号)

新华书店北京发行所经销

北京通县潮白印刷厂印刷

★
开本787×1092毫米1/32印张3.25 字数58,000插页3

1988年4月北京第1版 1988年4月北京第1次印刷

印数00,001—13,800册

ISBN 7-5039-0076-8/I·50

定价1.20元

关注社会矛盾，笔端触向
政治问题，对前进的社
会，给予积极影响，
读之使人振奋。

为

梁文道七诗集

题句

戚友家



目 录

希望之歌	1
大路之歌	12
人才之歌	31
生活之歌	48
填写	50
呵，那片冒着春风的土壤	55
党呵，你是我心中的艳阳	58
共产党人之歌	61
白雪歌	67
求索	70
灼热的情思	86

希望之歌

如果，

你不相信，

惊蛰的雷鸣，

在引导春阳，

实践希望的景色；

如果，

你在怀疑，

春分的土壤，

还会板结，

憧憬的翠禾……

那就请你，

把双眸投向，

党的机关报，

头条的位置；

那就请你，

留心静听，

每早七时，

悦耳的广播。

那里变化着，

我们阶级的核心呵，
那里端正着，
我们年轻的祖国……
是的，走红的歌星，
正因播撒软弱，
在众多的心屏上，
有了力度；
得奖的诗人，
又为旋转朦胧，
领到了，
清晰的认可。
障碍感情的因素，
庄严的法庭，
正在寻找；
影响热情的原因，
拥挤的车上，
也在诉说……
即使这样，
我还要擦亮，
朴素的音符——
为紫禁城高歌。
我认定那，
伟岸的身躯，
扛走了，

几度的饥寒交迫……
不会忘记呵，
高歌信仰的人，
把上海的早晨，
如何地换成了，
北京的日落；
曾被革命征召的勇士，
为什么让儿女领路，
驶向了，
意义相反的沼泽；
金钱怎么导演的，
长堤蚁穴，
美女竟会指挥
权威的骨骼。
啊，就因为这些，
缩短了多少，
成功的距离；
今夜的《新星》，
该是平凡的光点，
人民却把它，
捧为高明的星座。
才有了历史，
和我这，
历史的见证者，

看到党心，
在民心的拂动下，
激剧地起跳，
憧憬的清泉，
集聚成潮水，
扑向信仰的干渴。

人们开始，
借用传统，
延长着热情，
振兴中华的激动，
把寻常百姓，
都推进了，
美妙的轮廓。

人们终于看到了，
纨绔子弟，
嬉笑着法律，
法律也使他，
倒在血泊……

这才是，
桃花盛开，
红日喷薄，
几片阴霾，
你敢再来挑逗，
今夜的星空，

几段荆棘，

你敢再来编织

未来的车辙……

欢呼呵，

权力正为公仆存在，

正义开始蔑视邪恶，

有火焰般的旗帜，

驮起蓝天的清新，

地下的生灵，

就会断送，

卑鄙勾结的齷齪。

(自我辩证，

进行自我施治，

古朴的心灵，

称颂着，

当代的华佗。)

我看到，

工人的女儿，

驾着纯真之爱，

纨绔子弟，

挽进了，

曾是森严的宿舍，

高贵的后裔，

搬开父辈的金黄，

喷撒自我的光辉，
向着理想的秋天
舆论送他一路，
人生的跋涉；
种子相信，
自己的大地，
宽厚的土壤，
就会为你吸吮，
自卑的羞涩。
民族的前途，
正随着月轮，
天天丰满；
迷蒙的追求，
象跟着西风，
日日减弱……
朋友啊，我不否认，
这一切，
正在开始，
我急切的诗笔，
记录的也是，
开始的收获！
有改革的东风，
为贫困送去，
起步的温饱；

这新春的“细雨”，

正灌溉着，

精神的饥饿。

同志呵，我不想歌颂，

古老的山峰，

高举着，

年轻的森林；

青春园地，

消逝的昨日传说，

我想礼赞，

雷军长摔了军帽后，

赵指导员，

同梁三喜并肩，

阻拦呼啸的炮火。

笑颜串连着，

青春白发，

共同的爱抚，

踏出的不同的丰硕，

六中全会的决议，

化成瑞雪，

兆出了新的年景，

历史的反思，

让我们沉思，

肩负的职责。

浩浩国度，

唱不完，

气宇轩昂的以往，

灿灿中华，

写不尽，

光照日月的楷模。

为什么要用，

“理解”的词汇，

解释着时代，

你不觉着，

这微妙的用语，

潜在着什么？

多少诗人，

把祖国比做战舰，

日夜向前——

难道我们不是

船上的负荷！

我也曾动用形象，

把时代写成列车，

前方的障碍——

难道只是，

他们的险恶！

我们不能

总在别人的理解中，

高呼理解万岁，
要让我说，
你若理解一天，
都该终生
感到脸热。

承认距离，
并非失去，
炎黄子孙的血热，
所以呀，
掀翻新的日月，
应是理解再见的时刻，
呵，快让范中华，
带领他的战友，
快让郎平，
拉着她的队员，
把誓言的声浪，
推向人民的心窝……

我们自己，
在总结着自己，
断定未来，
就勇敢地抚摸，
敬仰先烈的开拓，
我们渴望——
血入黄河。

这才是，
青春的气势，
描绘出的，
青春的颜色，
要讲理解，
整个宇宙，
都该理解，
中国的踏踏实实，
只要流汗的推动，
不要摇扇的坐车！

啊，温柔的词汇，
写不尽我们，
人心相接的热烈，
激情的旋律，
盛不下实践，
振兴中华的欢歌。

谁说一切，
都会成为以往，
推动历史，
我愿十亿中华，
结成童心一颗。

那就是说——

众志成城
才是巍峨！

就在这，

就在这，

公元一九八七，

灿烂的数字下，

有多少振奋，

就有多少崛起，

有多少热爱，

就有多少复活。

不信，你问，

春阳下的景色，

土壤上的翠禾。

你问，

春分，

你问，

惊蛰……

大 路 之 歌

岁月的长绳，
勒着民族的肩胛，
在荆棘中走过。
结束了血泪，
交织的历史，
历史辉煌了，
多少先哲。
朴素的情感，
拥着真诚的爱戴，
扑向领袖集团，
无量的功德。
地上本来没有路……
先生的教诲，
打破了多少，
神话与传说。
如今，我来，
谱写一曲，
路的交响，