

千奇百怪博物馆

褚小兰 思 思 编著

5010718

少年儿童出版社

千奇百怪博物馆

褚小兰 编著

思 思

余柏年 插图

余 爽

甘晓培 装帧

责任编辑 季一德

美术编辑 钱 江

责任校对 石玲凤

技术编辑 史建平

少年儿童出版社出版发行

上海延安西路 1538 号

邮政编码:200052

全国新华书店经销

上海市印刷十二厂排版

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 787×1092 1/32

印张 4

字数 73,000

1998 年 12 月第 1 版

1999 年 3 月第 2 次印刷

印数 11,001—21,000

ISBN 7-5324-3519-9/I·1487(儿)

定价:4.40 元

如有质量问题,请与厂质量科联系。T: 56628900×13

目 录

香蕉博物馆.....	1
可口可乐博物馆.....	3
蒸煮罐博物馆.....	5
土豆博物馆.....	6
芦笋博物馆.....	8
面包博物馆.....	9
面条博物馆	11
烹饪博物馆	12
扫帚博物馆	14
气球博物馆	15
玩具博物馆	16
苏拉巴国际厕所博物馆	18
弹弓博物馆	20
盲人博物馆	21
酱油博物馆	22
疏忽博物馆	23
速记博物馆	24

啤酒博物馆	25
家具博物馆	26
汽车博物馆	27
军事航空博物馆	29
战争博物馆	31
“V-2”火箭博物馆	33
现代军事博物馆	35
香港警察博物馆	36
迈阿密空军博物馆	38
卡秋莎博物馆	39
警察博物馆	40
刑具博物馆	41
卡拉什尼科夫博物馆	42
走私博物馆	43
伦敦罪状博物馆	44
俄罗斯克格勃博物馆	46
日内瓦红十字会博物馆	48
“瓦萨”沉船博物馆	50
妇女博物馆	52
拉温村庄博物馆	54
海盗博物馆	55
原子博物馆	56
人骨博物馆	57
马丁·路德·金博物馆	58

泰国古城博物馆	60
沙漠博物馆	61
法国兀鹫博物馆	62
德国宫廷服装博物馆	63
黄金博物馆	64
宇宙航行博物馆	66
恐龙博物馆	68
丑人像博物馆	69
报纸博物馆	70
德国货币博物馆	71
巴黎科技博物馆	72
管子博物馆	74
太阳船博物馆	75
鱼形博物馆	76
毕加索私人博物馆	77
卢浮宫美术博物馆	78
大英博物馆	80
亚洲文明博物馆	82
美洲华人博物馆	84
美国广播电视博物馆	86
德梅内尔藏画博物馆	87
沉船博物馆	88
新加坡博物馆	90
特雷美国艺术博物馆	91

横滨艺术博物馆	92
家庭艺术博物馆	94
线条博物馆	95
足球博物馆	96
棒球博物馆	98
香港赛马博物馆.....	100
中国体育博物馆.....	102
奥林匹克博物馆.....	104
钓鱼博物馆.....	106
波兰航海博物馆.....	107
游泳博物馆.....	108
贝利博物馆.....	109
篮球博物馆.....	110
拳击博物馆.....	111
滑雪博物馆.....	112
尼泊尔登山博物馆.....	113
日本风筝博物馆.....	115
冲浪博物馆.....	116
乒乓球博物馆.....	117
国际象棋博物馆.....	118
法国自行车博物馆.....	120
日本相扑博物馆.....	122

香蕉博物馆

许多人爱吃香蕉。那黄澄澄、香喷喷的香蕉果肉柔软、香甜可口。

香蕉是单叶植物，属芭蕉科。品种大致可以分为香蕉、大蕉及粉蕉三大类。

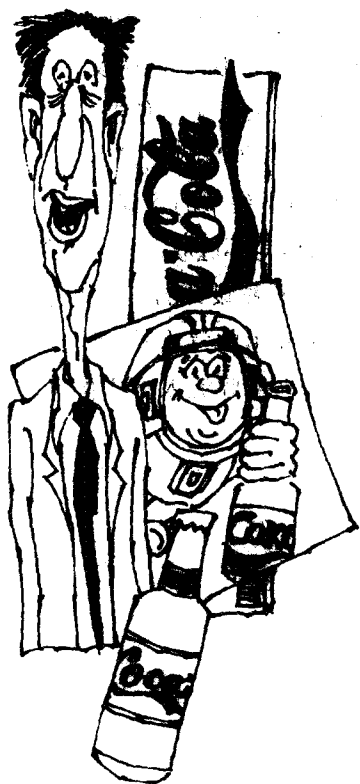
在美国加利福尼亚州，有个叫肯·班尼斯特的人，对香蕉如痴如狂，大吃不止，不仅每天要吃一大串，而且还收藏了 16000 件形似香蕉或类似香蕉的物品，开了一家香蕉博物馆。



博物馆内陈列着有用木料、塑料、瓷、金属、纤维、纸、皮革和玻璃等材料制成的香蕉模型。79 本有关香蕉题材的书看得观众爱不释手。44 首歌唱香蕉的歌曲,使观众不禁翩翩起舞。另外博物馆还藏有 100 多种不同的香蕉制品,有香蕉口香糖啦,香蕉酒啦,婴儿香蕉食品啦,香蕉止咳露等等。

肯·班尼斯特在加利福尼亚州可是个大名鼎鼎的人物,他常常穿着一件类似香蕉那般黄色的服装,并组织一个“国际香蕉俱乐部”,吸收全世界香蕉爱好者入会,连美国前总统里根、布什也是会员哩。

可口可乐博物馆



不少跨国性企业都成立自己的博物馆，设于美国乔治亚州亚特兰大市的可口可乐博物馆便是其中之一。

“可口可乐”，一个多世纪的岁月长河已将它从一块普通的汽水商标洗炼成一个举世闻名的品牌。

上个世纪，亚特兰大市有个名叫史密斯·彭伯顿的医生，他为了发明一种能解除病人痛苦的药物，进行科学研究。1886年，他终于在自己的诊所里，发明了“可口可乐”。

不少喝过“可口可乐”的人说，“这玩艺儿口味真

棒！”没过多久，药品批发商阿萨·埃德勒买下了可口可乐配方，把配方藏在保险柜里。声明说：“世界上只有两名化学家知道藏秘方的地方以及开保险柜的密码，只有他们两个知道这份价值连城的正宗可口可乐的配方。”从此，可口可乐便蒙上了一层神秘的色彩。

现在，可口可乐家族的成员分布在五大洲的 195 个国家。当人们去美国亚特兰大参观“可口可乐”博物馆的时候，可以见到博物馆内陈列的有关公司的历史资料及各种产品、1886 年发明可口可乐的公式记录及实验仪器、第一本广告月历、早期的汽水瓶，以及 1985 年“挑战者”号宇宙飞船携带可口可乐进入太空，宇航员在失重的飞船里手持可口可乐饮料的照片，展品琳琅满目，美不胜收。更有趣味的是，在博物馆内装置着一部利用新科技设计的汽水喷泉。游客们除了可以亲口尝一尝十几种味道的汽水外，还可以欣赏到糖浆与汽水混合后，由 6 米高空倾流入杯中的新奇、刺激的过程。

蒸煮罐博物馆

美国卢希莱·布罗姆伯莱克是一位家庭主妇，1975年，她的丈夫突然病逝，使她痛不欲生，悲伤绝望，终日酗酒，不能自拔。为了恢复健康，她进行戒酒治疗。有一次，辅导员建议说：“你能否搞一项业余收藏，既可以增长知识，说不定，你将来会成为世界有名的收藏家哩。”

卢希莱听从辅导员的劝告，开始收藏蒸煮罐。起初她花一两块钱在地摊上或一些商店里寻觅，经过多年的收集，目前她已拥有世界各地的2000余个蒸煮罐，收藏品可丰富啦，其中有一个20世纪初的制作，它描绘一名扎印花头巾的美籍非洲妇女的蒸煮罐，售价约3000美元哩。她欢迎世界上所有的人去参观位于芝加哥近郊的博物馆，说：“馆门始终敞开！”



土豆博物馆

土豆是人们非常熟悉的植物，它既能当粮食，又能当蔬菜，还能制造酒精和淀粉哩，用处可大啦。它原产南美洲，在我国已有几百年的栽培历史，无论在南方或北方都可见到土豆。它喜欢凉爽和干燥，害怕霜冻和高温的气候，适宜在疏松肥沃的砂质土地上栽种，由于我国黄河流域以北气候凉爽，雨水较少，所以更适宜栽种。

美国是产土豆的国家，人们也经常与土豆打交道。有趣的是，梅雷迪特和托马斯·休斯夫妇的职业都是教师，早在1983年，他们决定收集有关土豆的各种物品，经过几年寻寻觅觅，哈，真是成绩喜人。他们搜集到一只4000年前出生秘鲁而今已硬得像石头般的土豆和一张好莱坞明星玛丽莲·梦露身穿用土豆袋缝制的外衣的照片，还有无数本土豆的藏书、唱片，以及大大小小不一样的土豆，装了几个房间，他们犯愁了。

“托马斯，把这些宝贝怎么办哪？”梅雷迪特问。

“喔，这有什么难的，成立一个博物馆。”托马斯回答。

“噢，太绝了，起个名字吧。”

“就地取名，叫土豆博物馆！”

“行！”夫妻俩一拍即合。

从此，在美国首都华盛顿，又增加了一个新的景点——土豆博物馆。



芦笋博物馆

“芦花飞，芦苇黄，芦苇可编床。”这是芦苇生长地区的一首儿歌。芦苇迎风飘扬，生长在沼泽、河岸地区。它的嫩芽，如笋那般白嫩带黄，人们称为芦笋，俗称“石刁柏”。

芦笋既可以做菜，也可以治疗呕吐等疾病。

1958年，爱吃芦笋的德国人成立了一家芦苇博物馆。这座博物馆开设几个展厅，总共有400多件展品，它们分别从植物学、医学、农艺学、商学及烹饪学的角度，展示芦笋的千姿百态。此外，博物馆还有一块演示性的芦笋“菜园”，供游客观赏。博物馆陈列的资料告诉人们，世界上最早种植这种“蔬菜”的国家是古埃及；希腊人曾把芦笋当作治病的灵丹妙药；罗马皇帝奥古斯特把芦笋作为美味佳肴。

德国是当今世界上最喜欢吃芦笋的国家，每年除了食用掉自己种植的17000吨芦笋外，还从法国、荷兰、西班牙、希腊等国进口30000吨，怪不得他们会建立一座芦笋博物馆了。



面包博物馆

德国人爱吃面包,1955年,德国一位年长的议员在多瑙河的乌尔姆市建立了一座面包博物馆,这里收藏了世界上最完整的面包档案以及有关面包的各种文献 6000 余种,观众可通过图片和模型了解人类制作面包的过程和不同的食用习俗。展馆内还展出各种有关面包的钱币、奖牌、邮票、海报、旗帜、印章、徽章等。

在这里,人们可以看到瑞士的印有数字和文字的面包、以色列不用发酵粉焙制的面包。各国面包造型各异:土耳其面包状如马蹄;格陵兰面包酷似煤球;芬兰面包中间有洞;瑞典人结婚时用的面包则四角带节……



面包博物馆展出的本国面包，则有微带酸味的葛拉汉黑面包；用四份黑麦粉与一份小麦粉制成的罗根面包等等。这些混有杂粮的面包，营养丰富，口味独特，有益健康，已逐渐在许多欧洲国家流行。

博物馆还设有服务处，向观众介绍德国面包的特色和选购面包的学问等知识。

世界上有 50 亿人爱吃面包。烘制面包时散发出的香味，使人馋涎欲滴。

面包起源于一种粗糙、沙砾般的扁饼，最早烘制这种扁饼的人，可能是石器时代瑞士的湖滨居民，这些早在八千年前就知道把谷物舂碎，屏水，在烧热的石头上烘烤。博物馆里的历史学家把发酵追溯到公元前的古埃及时期，当时大概是野生酵母侵入生面团，便产生了世界上第一个发面饼。埃及人后来又发明了烘炉，把烘制面包变成了一种手艺。此外，庞贝城公元 79 年的面包，使人联想到埋在火山下庞贝城的繁华以及面包师的杰作。

面条博物馆



兰州拉面,山西刀削面,上海阳春面,四川担担面……我国各种面条名扬四海,那么,世界上有没有专门的面条博物馆呢?有,那就是罗马面条博物馆。

意大利的罗马,不仅以它的名胜古迹和艺术宝藏而著称,世界上独一无二的面条博物馆也使人大为惊叹。这座面包博物馆坐落在斯坎德贝尔大街。

每天去面条博物馆参观的游客络绎不绝。讲解员向客人们介绍说:“这里陈列的图片、文物、资料告诉我们,这种细长的面条不是马可·波罗从中国带来的,而是早在这位威尼斯人去远东前100年,就已经在意大利风靡一时,也就是说,大约1150年通心粉已首次出现在切法卢和巴勒莫之间的滨海小城——特拉比亚居民的餐桌上。

博物馆陈列着许许多多有关烹饪面条的著作。据说,意大利第一位皇帝贝托外出巡游时,还让人专门带着辆装有煮面条各种用具的马车,因为这位爱吃面条的皇帝最喜爱吃鸡蛋面、西红柿打卤面。