

# 欢乐的手鼓

怀 宇



HUANLEDE SHOUGU 天津人民出版社

# 欢 乐 的 手 鼓

怀 宇

天津人民出版社

## 内 容 提 要

这是一本反映国际题材的抒情短诗集，共四十八首，分为“战鼓篇”、“连心篇”、“旅人蕉”、“红心篇”四辑。

作者通过自己在援外工作中的所见所闻和亲身感受，热情洋溢地歌颂了非洲人民的反帝反霸斗争；生动形象地反映了中非人民在长期的共同斗争中所结成的深厚友谊；深刻亲切地抒发了我国援外战士为贯彻执行毛主席革命外交路线，与第三世界人民团结战斗的革命激情。此外，诗作中还为我们展现了非洲人民丰富多彩的生活情景。

## 欢 乐 的 手 鼓

怀 字

\*

天津人民出版社出版  
(天津市赤峰道 124 号)

天津人民出版社印刷厂印刷 天津市新华书店发行

\*

开本787×1092毫米 1/32 印张 4 1/8

一九七七年六月第一版

一九七七年六月第一次印刷

统一书号：10072·590

每 册：0.28 元

目

录

· 战 鼓 篇 ·

非洲战鼓 .....	( 3 )
参观纪事 .....	( 6 )
夜观军事演习 .....	( 10 )
观民兵训练 .....	( 13 )
非洲妇女多奇志 .....	( 15 )
芒果树下扫盲 .....	( 17 )
忙插秧 .....	( 19 )
锤声 .....	( 21 )
观金康瀑布 .....	( 24 )
祝贺 .....	( 25 )
“伏特加”和“可口可乐” .....	( 27 )
勃列日涅夫的“援助” .....	( 30 )
满城春色满城喜 .....	( 32 )
凝视印度洋海面 .....	( 34 )
面对“友好访问” .....	( 36 )

·连 心 篇·

欢乐的手鼓	(41)
考察进村	(44)
友谊茶香	(47)
友谊桥梁	(49)
椰汁甜爽情谊深	(52)
渡口	(54)
篮球场上	(57)
假日的山林	(59)
工地新村	(63)
两座过桥	(65)
友谊蔗	(67)
避雨	(69)
最珍贵的纪念	(72)

·旅 人 蕉·

旅人蕉	(77)
进山	(81)
晨别	(85)
座谈会	(87)
农忙	(89)

雨中出行	(91)
过沼泽地	(94)
小憩	(97)
晚宴	(99)
风筝	(101)
灯笼	(103)

### • 红心篇 •

站在革命和正义一边	(107)
迎接太阳从东方升起	(110)
勘探队员出发	(113)
重逢	(115)
老库工为啥这样忙	(118)
烈士墓	(120)
一张祖国地图	(122)
奇特的美景	(124)
请向毛主席作汇报	(127)



## 战 鼓 篇



## 非洲战鼓

踏上非洲辽阔的大陆，  
到处可闻见战鼓震鸣；  
在一棵古老的芒果树下，  
一面战鼓吸住了我全部神情。

啊，好一面大鼓——  
如盘的鼓面紧绷绷，  
黑红的鼓身色如铜，  
鼓槌粗大铁一般重。

鼓面已被击得有些发白，  
可见它曾发起多少次冲锋！  
顷刻，砍刀、长矛、强弓，  
在我眼前织起一幅壮景……

我爱抚地摸着它的全身，

觉得鼓身似乎还在振动；  
我倾身侧耳贴近鼓面，  
听出鼓面还在嗡嗡地发声。

我再掂起它的鼓槌呀，  
啊，仍散着手热，仍搏动着脉冲，  
朋友的介绍印证了我的判断，  
这鼓槌从未停止过舞动。

战鼓从先辈们那里传下，  
世世代代继承了战斗传统，  
战鼓指挥人们冲锋陷阵，  
鼓声唤来了非洲的黎明。

殖民者的旗子在鼓声中跌落，  
独立的彩旗在鼓声中荣升；  
今天，战鼓咚咚擂得更响，  
在为反帝反霸、巩固独立发号施令！

看，高山峻岭烈火熊熊，  
丛林平原，刀枪辉映，  
团结反帝、联合反霸势不可挡，

战歌嘹亮、凯歌阵阵是战鼓的回声……

踏上非洲辽阔的大陆，  
到处可闻见战鼓震鸣；  
战鼓啊，你永远鼓舞人们去战斗，  
祝你新征途上，荣立更多更大的战功！



## 参 观 纪 事

由一位当地朋友陪伴，  
我们来到海边小镇参观；  
一条大河到此入大洋，  
溯源而上水连万重山。

先看到一幢破陋教堂，  
朋友的介绍从此开篇：  
“殖民主义对非洲的侵略，  
是先用文化渗透做跳板。”

“他们派来许多传教士，  
先在海岸线上设点，  
这里曾是其中一个，  
这教堂就是当时所建。”

“他们披着宗教的外衣，  
对整个大陆都打着算盘；

他们常以传教为名，  
到内地去东钻西窜。

“十字架挂胸掩不住兽心，  
‘为你祝福’是口蜜腹剑；  
这大殿名为祷告所用，  
可后来也堆放起炮弹……”

我们又走上一个小码头，  
样子也早已破旧不堪，  
一尊半截入土的炮筒，  
朋友的介绍无比愤懑：

“不久，他们修了这码头，  
最初还是商船来靠岸，  
为配合殖民者总入侵，  
不久派来了许多军舰。

“他们炮击过我们的村庄，  
随后是大规模武装进犯，  
我国人民前仆后继、英勇抗战，  
几代人用鲜血把独立的旗帜浸染……

“这炮筒记载了殖民者的罪恶，  
它提醒我们记住历史的经验；  
让我们百倍地提高警惕，  
警惕这一罪恶在今天的重演。

“新殖民主义代替了老殖民主义，  
目前正在非洲谋取霸权，  
他们处心积虑变换手法，  
正用‘笑脸’以授其奸……”

我们紧握着朋友的双手，  
对他的介绍深表感谢；  
告别小镇我们频频回头，  
脑子里加深着两个概念——

老殖民主义的兴盛发展，  
无一不是罪恶滔天，  
它靠的是骗子手的伎俩，  
它靠的是刽子手的凶蛮。

新殖民主义尽管更奸猾，  
又怎能混过人民敏锐的双眼，

非洲人民正发扬战斗的传统，  
将使新殖民主义失败得更惨！



## 夜观军事演习

深夜，我们突然听到枪声一片，  
打开门，正等着一位地方官员：  
“对不起，使中国朋友受了惊扰，  
今夜军事演习，外国朋友可继续就眠……”

还有谁肯回去就眠？  
眼前好一幅战斗场面！  
枪声阵阵打破夜的寂静，  
月泄银辉更把气氛渲染。

士兵们、民兵们冲向城外，  
说是“雇佣军已到城外河边”；  
几名白天和我们一起工作的工人，  
也在前边队伍中忽地一闪。

一队女民兵也在奔跑，

绿军装代替了花裙衫，  
做家务的手拿起了枪，  
也跟男人一样冲锋在前。

武器中有步枪、手榴弹，  
大部分人手挥牧刀①去参战；  
整个山城都被脚步震撼，  
到处是“快！快！”的低喊。

城西方向好象有些“乱”，  
老人和儿童们正在转移，  
有几处传来受惊婴儿的啼哭，  
更使人感到象在激战之前……

四面八方擂响非洲战鼓，  
枪声密集——已开始“交战”；  
手榴弹爆炸声震天动地，  
硝烟火光中，人们喊杀追歼……

这非洲山城不寻常的深夜，

---

① 指当地牧民配带的刀。