



诗的脚印

李松清

诗的脚印

李松涛



春风文艺出版社

辽宁沈阳

• 目 次 •

滴水情怀	(1)
与张志新谈心	(4)
车过故乡	(7)
山林中，有这样一棵老树	(10)
密山之思	(13)
我从庙堂里大步走出	(16)
一条死去了的大道	(18)
时间，是一块试金石	(21)
暮登山海关	(23)
我对贞女说	(25)
白杨的话	(30)
蜜	(32)
“蜜月”	(35)
草原，收牧后	(37)
海 拾	(40)
黄河呀，黄河	(43)

古井遐想	(47)
俯拾集	(50)
钻天杨	(54)
我的伙伴哟，犁铧	(56)
战歌，经久不息	(59)
大山的语言——回声	(61)
欢迎你呀，拖拉机	(63)
相逢	(65)
雪后测量	(67)
又一次进攻	(69)
丰收了，我的祖国	(72)
看巧云	(76)
写在高山气象站	(78)
煤海潮汐	(82)
国庆，我们在地心	(84)
矿山小屋	(86)
有趣的联系	(89)
煤车行	(92)
噢，这杯水	(94)
柜台春风	(98)
致清洁工	(101)

送火人	(103)
春风飞驰	(105)
野 读	(107)
祖国母亲的心愿	(109)
生 日	(111)
云涛寄海浪	(114)
喜 雨	(117)
她并非天文爱好者	(120)
出航路过果林	(122)
故乡的心	(124)
又到了这个季节	(127)
因为在蓝天上	(130)
永恒的日出	(132)
未完成的爱(叙事诗)	(135)
谈诗书简(郭小川)	(155)
后 记	(159)

滴 水 情 怀

黄河上，我倚着涛声入睡，
梦见一朵神奇的浪花钻进舱内。
它吻着我的手，同我谈心，
庆贺这并肩前进中的偶然相会——

我，是一滴平平常常的水，
忠实地反映着日月的光辉，
置身于浩浩荡荡的洪流，
随大波奔腾向前，永不掉队。

我有和伙伴们相同的理想，
盼生活更好，愿江山更美。
于是，我要在人民的需要之中，
寻找自己工作的岗位。

若是走进农田的排灌站，
我就去催壮稻秧，充实麦穗，
化做禾苗的脉搏和呼吸，
抵抗干旱放肆的淫威。

若是变成墨汁，走进笔管，
我就让爱憎不掺半点虚伪，
书写正义的灵魂永远不死，
报道人民的力量无坚不摧。

若是变成醇酒，斟进酒杯，
我就在庆功会上发出扑鼻的香味，
让那辛勤创造财富的人开怀畅饮，
可敬的劳动者有权喝得大醉。

若是有幸来到制药厂，
我就变成烈性的“敌敌畏”，
为人民冲上战场，去杀敌除害，
专门对付那些啃噬庄稼的丑类。

假如有一天遇到彻骨的严寒，

我将顽强地挺起不屈的脊背，
化做洁白而透明的坚冰，
我有信仰的生命绝不枯萎。

即使最终我被烈日蒸发了，
也自有那来日骄傲的返回——
变成春雨，去营养五谷，
变成白雪，去陪衬红梅。

我知道，我的作用十分有限，
绝不让每一个分子无端浪费。
我要做滋润繁荣的一颗甘霖，
我要做标志幸福的一滴喜泪。

——醒来，只见大河东去，浪花奔飞，
我呀，倦意顿消，精神百倍。
啊！梦境，多么有趣的梦境，
一滴水，给了我那么多的体会……

一九七八年十月西安

与张志新谈心

生命的价值

你的生命，有很高的价值，
——会拉琴、会谱曲、又能写诗。
你爱自己的母亲、自己的儿女，
可更爱祖国的人民、天下的孩子。

于是，你的诗与歌投入了战斗，
你虽热爱生活，却毅然选择了一死。
今天的诗，应该少一点轻描淡写的形容词，
做到这点，我要从表现你开始……

硬 骨

他们只能用刀子割断你的喉管，
却不能用棍棒打折你的脊梁。
你的骨头实在是太硬了，

硬得使敌人无可奈何、惊恐万状。

那些奴颜婢膝的软骨头，
那些卖身投靠的追随狂，
以及所有政治上缺钙的人，
今天面对你，不知做何感想？

胆 与 识

志新同志，你有胆有识，
胆与识磨亮了你所向披靡的枪刺。
你能把化妆成美女的毒蛇看穿，
你敢把不可一世的庞然大物痛斥。

我，是个经过武装的军人，
有决心走近你树起的标尺——
我知道，不具备你所具备的一切，
就绝不是真正的战士！

正 气

你，吸进的是真理，
你，呼出的是不屈。

谋杀，使你停止了呼吸，
你却留下一股浩然正气。

这是一团生命的氧呵，
刑场上，交给了我们的阶级。
志新同志，九泉下你该看到——
祖国的山川阔野已是一片新绿。

一九七九年八月写于复县

车过故乡

兵车北去，路过故乡，
小站哪，还是那几间黄房。
信号明灭，把我的记忆点亮，
两条铁轨，把我的情丝拉长——

村头上，大叶杨在沙沙作响，
院门外，辘轳把在吱吱吟唱，
摇篮里，襁褓中，我睁开小眼，
认识了祖母那一脸慈祥。

结束学步，我随爸爸进城，
离开了大平原，告别了草房纸窗。
在这小站，祖母送我们上路，
一瓢鸡蛋，满腹话语，两眼泪光。

城里，我缅怀着故乡的变化，
梦中，我惦记着祖母的健康。
我忘不了，柳树丛掩映的河套，
我忘不了，夕阳下如火的高粱。

我深情地思念着。可是，整整十年，
我不敢去触摸信封盛来的冰霜：
我那年迈的、旧社会曾沿街乞讨的祖母，
扶着烟火熏黑的门框，又在愁粮……

今天，我是战士了，经过小站，
去风雨边关，去前方，驻防。
祖母呵，我不能下车去把您探望，
故乡呵，您会理解一个军人的匆忙。

我知道，您正在治疗昔日的创伤，
我知道，您正在改变旧时的模样。
我一颗赤子的拳拳之心哟，
日日夜夜盼着您灾后的兴旺。

我要保卫您——连年的丰收，

您该耕耘我——热切的期望。
再见啦！祖母；再见啦！故乡。
我将在边疆，忠实地为您站岗！

一九八〇年六月十四日车过双庙子



山林中，有这样一棵老树

你曾是一株有抱负的树——
要让花香溢出翠谷，
要把枝叶举上天幕。

你曾是一株有贡献的树——
浓荫，为人们挡过酷暑，
果实，为人们充过饥腹。

可现在呢？你衰老了，
还那么大，还那么粗。
只是一年四季枝干秃秃。

种子控诉：我急待生根，
你不长一片叶子，
却枉占着一块沃土。

花朵抱怨：我需要营养，
你不结一颗果子，
却空享着阳光雨露。

秋风叹息：我来收获，
你年年厚着多皱的面皮，
落落大方地一摇头：无！

冬天好说，反正一切都要凋枯。
可春天来了，所有的草木都献出了绿色，
你却破坏着繁荣的画图。

你已无力加入森林的合唱，
大山生命的交响中，
听不到你弹奏出的音符。

请最后表现一次抱负：让出脚下沃土，
请最后做出一回贡献：让出阳光雨露，
而你却非常顽固地道：决不！

哼！你阻挡不住山的前途。
星辉月色中，大山愉快地梦见了，
千峰万林匆匆向前、摧枯拉朽的脚步……

一九八〇年六月二十六日天岭山

