



浙江人民出版社

# 衢州文史资料

第六辑

中国人民政治协商会议文史资料研究委员会  
浙江省衢州市委员会

一九八九年三月

衢州文史资料  
第六辑

中国民主政治协商会议文史资料研究委员会编  
浙江省衢州市委员会

---

浙江人民出版社出版 衢州新华印刷厂印刷

(杭州武林路125号) (衢州市钟楼底)

开本787×1092 1/32印张9 插页2 字数190000 印数1—2500  
1989年3月第一版 1989年3月第一次印刷

---

I S B N 7-213-00397-6 / K · 96 定价：3.20元

**本辑主编：陶增聰**

**主编：傅春齡**

**编辑：姜方友 方文伟**

**杜瑞生 曹梅魁**



启功为余绍宋生平事迹作品陈列室题额

一九八六年元月

(龙游县余绍宋研究学会理事会供稿)



立于余绍宋书于癸卯年夏月



(尉州市博物馆供稿)

余绍宋书联（1922年作）

好請就書移騁  
新祭

送聞廣樂中華參政

余绍宋隶书联（1939年作）

（衢州市博物馆供稿）

余绍宋山水轴  
一九三九年作



(衢州市博物馆供稿)

## 目 录

记余绍宋先生.....	沈毅成(1)
浅谈余绍宋先生民主、法治思想.....	朱酸生(46)
书画家余绍宋.....	韦秀程(60)
余绍宋先生遗著选辑	
金石书画发刊词及刊例.....	(66)
《浙江通志》发刊词.....	(68)
衡县郑公墓志铭.....	(71)
致本省外同乡寓贤书.....	(74)
观淮阴陈氏所藏开皇兰亭真本记.....	(75)
寒柯堂集宋楹联选.....	(76)
国学大师毛子水事略.....	毛永国(82)
祝文白教授行谊述略.....	杜瑰生(96)
朱君毅教授传略.....	朱天出(104)
忆挚友朱耀西.....	何 焰(113)
地质矿床学家张兆连.....	陈德源(118)
乡贤郑渭川先生.....	杜瑰生(127)
植物病理学家杨演.....	徐能显 徐自强(134)
乙型肝炎病毒研究先驱——徐良堇.....	徐维屏(137)
徐步典传略.....	徐庆增 徐启平(144)
余胜吾生平事略.....	徐能显(149)
我所知道的余肝脏.....	叶玉堂(156)

## 章洪楣教授生平事略

- .....叶元佑 章洪淦(161)  
忆先父龚香圃.....龚生丰(165)  
儿科名医龚香圃.....余 献(178)  
先大父陈鼎丞行略.....陈友纪(183)  
忆陈鼎丞老师.....江申甫(187)  
陈鼎丞先生二三事.....陈文炳 陈福印(192)  
画家汪溶小传.....杜韦堪(196)  
金融学者董蒙正先生.....胡廷璋 曹梅魁(200)  
记山东医科大学名誉校长方春望.....王士良(203)  
和聂崇铭相处的日子.....陈沛云(209)  
抗战前后我在北平的片断经历.....卫士生(214)  
婺剧周家三姐妹

## ——周越先、周越桂、周越芗简介

- .....洪 波(219)  
缅怀祖父叶左文.....叶彦谦(228)  
叶左文之孝友.....马叙伦(231)  
纪念恩师叶元龙先生.....杜时间(233)  
紫云英  
方光焘先生二三事.....吴 岩(241)  
华岗年表.....华滇珂(251)  
华岗著作年表.....向阳整理(257)  
四库全书收入的江山人著作介绍.....毛永国(272)  
常山县王氏一门九进士.....叶文华(280)

# 记余绍宋先生

阮毅成

## (一)

余樾园（绍宋）先生，浙人皆尊称之为樾老，原籍浙江省龙游县，民前二十九年生于衢州。

樾老于清末赴日本，入法政大学法律科肄业，与先君荀伯公及许养颐（壬）先生等皆为同学。许，浙江省瑞安县人，曾在日任浙江省留学生会会长。浙江筹设官立法政学堂，校址在杭州马坡巷，以湖南人许邓仲期（起枢）为监督。聘樾老任教务主任，许及先君任教员，许授民法，先君授刑法。三人又共同发起创设浙江私立法政学堂，在杭州刀茅巷，自建新式校舍。先君任校长，许任教务主任，樾老任教员。清廷初不许私人讲授法政之学，经一再力争，始获批准。

民国成立，樾老应约赴北京，初任众议院秘书，后任司法部参事，并两度任次长，代理部务。又先后兼任过高等文官甄别委员会委员、高等文官惩戒委员会委员、司法甄审委员会委员、司法官再试典试委员会委员、律师甄拔委员会委员长、司法官及普通文官惩戒委员会委员长。（第一次欧战以后）处理敌国人民财产委员会参议、外交部中俄会议参议、

各国调查司法权筹备委员会参议。又担任过修订法律馆编纂、国立北京法政专门学校校长、国立艺术专门学校校长及教授、国立师范大学教授、国立法政大学教授、司法储材馆教务长。广东省通志局总编纂。

樾老在北京司法部任职时，先君在杭州执业律师，担任教课，二人通信至勤。我幼时趋庭，常见先君指其来信说：“其文其字，其诗其画，皆所必传。至其官职，无数谓也。”先君对他的来信，均予保存，可惜在抗战期中全部失去，而樾老对先君的去信，也均予保存，虽在抗战期中，大部份失去，但胜利回杭，尚在劫余中觅得十二封，悉以还我，我加以装裱后，再送给他看，他乃于三十五年六月一日，亲题跋语：

荀伯先生生时，与予通问颇勤，故所积盈尺。往曾取其论学论事者十数通，暨涉及所患有关学术治道之简牍，汇装成帙，借倭乱时，悉数散佚，乱既定，于故纸堆中复检得此十二通，因以贻其嗣君毅成，俾存手泽。毅成装成见示，属为加题。展视真不胜山阳之感。嗟乎！一生一死，乃见交情，余其何以为情耶？

我又送给樾老及先君的共同好友凌砺深（士钧）先生看，凌，浙江省崇德县（原名石门）人，曾任河南高等审判厅厅长，浙江公立法政专门学校校长。他也亲写了跋语：

荀伯先生习申韩术，治法家言。融会中西，贯穿今古。于吾国之革新司法，培植人才，致力既殷。厥功甚伟。与余订交，自同学以至共事，垂廿余载，实为生平最敬畏之一人。哲嗣毅成世兄，源渊家学，更发挥而光大之。学优即仕，长浙民政有年。治绩蔚然，乡人爱戴。惟以其先世遗物，因乱丧失殆尽，引以为憾。余君樾园于

颠沛流离中，犹能检得其所藏荀伯先生之遗书十二通贻之，手泽犹新，嘉言足式？此不独见余君之笃于友谊，抑更足徵毅成世兄之孝忠不置。爰记数言，以俾景仰。

在这十二封信中，最早的一封是先君于民国二年写的；最后一封是民国十六年七月五日写的。不久，先君就生病，于民国十七年一月逝世。所以这一封信，也可以算是他将近最后的遗墨，特别珍重。

樾老于民国十年三月，第一次任司法部次长。先君在写给他的信中说：“闻兄署次长，此间同人，以为法界向来不满人意之处，必可改革。各律师公会曾经建议者，必蒙采择施行，想兄必有以慰众望也。”次年一月，樾老即辞职，先君又在信上说：“顷闻已辞部务，同人颇愿公在野尽力于司法事务，或较在朝收效更大，弟亦赞成此说。”民国十三年六月，樾老又到司法部，先君在信上说：“北京情形，报纸所载，虽未必尽可信，然大概亦可想见。武力膨胀，法力无灵。贵衙门公事自必清简，公馀多暇，闻以画山水消遣，颇望再赐我一二小幅。……杭县律师公会近对于贵部有所建议，拟乞从速核准。俾于诉讼手续上，得有便利，皆大君子之所赐也。”十月，先君又在信上说：“我国司法机关成立已经数年，而为程序标准之审判厅章程，太不完备。鄙意民、刑诉讼律草案，不妨由部呈请试行（实际已多援用，特无明文试行，则各厅办法不能划一，不成事体。至刑诉草案豫审归检厅一层，与现行办法稍异。然实际上现在检厅之临时讯问，直与豫审无殊也）。现任法官大都有数年经验，断不至并此诉讼律不能奉行，未知尊意以为然否？”“兄对于司法界低级人员及庭丁法警薪工，似须由部通令酌加。司法经

费虽不易筹，然为数无多，各省财政当局，苟肯注意及此，当可设法也。”民国十五年五月，樾老再度去职。先君在信上说，“兄之去职，弟固深佩。即此间律师公会同人，亦无不景仰，盖目下当局者虽喜唯阿，而直道之在人心，固未消失也。”其时北京政府在军阀控制之下，政局极不安定，人事更动频繁。而樾老的两次去职，均系因执法严正而得罪了当局，并且有一次是为了金佛郎案，以去就力争。故先君去信，表示敬仰。

樾老系书画世家，又久住居北京，得见海内今古佳作，并拜汤定之先生为师，从其学画。先君在日，他每年必自北京繪画一幅寄赠，先君则必寄龙井狮峰明前茶叶为报。在樾老保存的先君手札中，有一封上写道：“汤公画现裱隔棉屏壁挂之壁间，光辉四溢，毫无俗尘。法书四幅并悬，可称双璧。朝夕瞻仰，非常怡悦。所有应补润笔及磨墨费八元八角，奉乞鉴收为荷。”又有一封信上说：“公所画山水，非常进步，拟悬以一幅赐寄，虽斗方不嫌其小。”又在一封信上说：“昨日邮局递到法书，拜领谢谢。”在另一封信上说：“允赐扇面，甚感甚感。惟尚有无厌之请者，如赐扇仅写或画一面，则其余一面，甚难请相当之人。可否两全之处，即请酌之。”而在最后的一封信上说：“顷奉惠赐条幅，名笔名纸，古色古香，展览之余，莫名其妙。此等作品，本非可以物质报酬，只好先铭心版已。

樾老历年递给先君的墨宝，我在抗战时期随身携带，并且送请樾老看。他说：“早年作品，多不值得留存，愿画新幅交换收回。”我说：“此乃先人遗物，不能舍弃。公能另绘新者见赠，自所欢迎。”樾老闻而大笑，次日遂写一诗送来：

毅成世长兄，以二十年前予在北京杭州为其先师荷伯先生所作书画见示，云自危城中取归，极不易。抚今感时，率书一律奉赠：

故人有子慕书仓，物在翻令我感伤。  
敢比王戎知叔夜，真如向秀过山阳。  
交期两世诚无忝，袁乐中年岂遗忘。  
杭郡燕都事何限，几番回首几回肠。

但樾老在民国三十二年刻印他的寒柯堂诗的时候，诗句却有改动：

书前万感费思量，睹物怀人况乱亡。  
剩有王戎知叔夜，真如~~秀~~过山阳。  
久要不忘知君意，历劫犹在转自伤。  
杭郡燕都事何限，一回凝视一回肠。

## (二)

樾老在北京的时期，卜居于宣武门南的西砖胡同五号，题名曰余庐。他在每星期日午刻，备了佳肴美酒，招待画幅谈诗的文友。大家于上午就去，互相交谈，饭后才各自散去。其时经常参加的，有他的绘画老师汤定之先生，及林宰平（志钧）、刘崧生（崇佑）、凌砺深（士钧）、胡子贤（祥麟）、王梦白、梁和钧（敬淳）诸位先生，姚茫父先生也有时到会。樾老每次均对客挥毫，供大家欣赏。林宰平先生也在学画，却不肯轻易示人。

林宰平先生与刘崧生先生，都是樾老在北京时期的好友。林，福建闽侯人，于清末自日本学成回国，初在储材馆任主事。民国成立后，到司法部任参事，与樾老为同僚。袁世凯谋称帝，他就辞官，从此不再进入仕途。后应北京法政专门学校王校长之约，任教务长。梁任公（启超）先生在清华大学主讲国学，又应梁氏之约，到清华任教。梁任公先生

的年谱，就是由林撰写的。抗战时期，未得离开陷区。抗战胜利之后，樾老终得与林先生重见于杭州。林自北平南下，在上海住了一段时期。樾老时任浙江省通志馆长，以里西湖的杨庄为治事之所，两老在湖上盘桓了几天。后来，林先生又回北平，享年八十余岁。

刘崧生先生，也是福建闽侯人，民国初年，在北京任国会议员，并办晨钟报，为北洋军阀所封闭。乃改称北京晨报，继续出版。他又执业律师，民国十一年十一月，罗钧任（文干）先生以财政总长而因奥案被当局所诬系狱，成为当时派系斗争的牺牲者。樾老平素与罗私交甚笃，为之到处呼冤。刘则为其任辩护律师，声明不收公费。罗直至民国十三年夏，始得平反获释，盖在狱中达一年又半。罗曾著有狱中人语一册，传诵一时。

我与刘先生有过一面之缘。民国十九年冬天，我在东北的哈尔滨，住在道里中国大街马太尔（Modern）饭店，他适亦住在该店，曾晤谈为快。我与罗先生，也曾有过短期的聚首。民国二十七年七月，第一届国民参政会在汉口集会，罗任参政员，我任特务秘书。某次同席，他与我为邻座。我谈到他所著的狱中人语，并道出全书的要点，他大为惊奇。他说：“想不到这一本书，居然得兄见赏。”

九一八以后，罗先生曾任国民政府司法行政部部长，又曾任外交部部长，聘樾老为外交部高等顾问。樾老其时已自北方迁回杭州定居，有时应罗之约到南京去，作数日之游。民国三十年，在抗战期中，刘罗两先生先后逝世，樾老时在浙江，曾各致以挽诗。

### （三）

樾老自北平南归，当在民国十六年以后。因先君在致樾

老的最后一封信上说：

天气渐热，兄如南旋，似不宜过迟。到杭后，是否暂住，抑即回衢？弟意当此各地秩序尚未大定之时，外县似不如省垣之安稳。未知尊意如何？

樾老回浙，卜居在杭州新市场菩提寺路萱寿里二号，系自建的石库墙门三间两厢的双层楼房。抗战以前及胜利以后，我曾多次到他家中请谒，或参观他的收藏，或看他作画，写字，吟诗。

樾老系出生于具有文学艺术传统的氏族，他的高祖父宽夫（可大）公，曾祖父镜波（恩鍊）公，祖父滋泉（福溥）公，父亲延秋（庆椿）公，到樾老为第五世，都是名书画家与名诗人。樾老的父亲，系因遭父丧哀毁致死，所以樾老又系出身于具有孝友精神的家庭，他不但是一位艺术家与文史学家，也是一位孝子。他因为自幼丧父，所以事母至孝。他在杭州自建的住宅，命名为萱寿里。又自绘有归砚楼娱亲图卷，他自己说画了多时，才行绘成，真是精心之作。他曾亲到北平去，带了这张画，遍请他在北平的老友题诗，在他主编的金石书画旬刊第八期上，曾载有许多名家的题句：

#### 显余樾园归砚楼娱亲图卷

一 林志钧

四时风物俱堪赏，寄意还如味外轩（味外，余持蠻轩名）。远岫连云迷嶂母，虚亭收景爱山孙。胸无尘点关天趣，笔有真情见道源。一事吾曹都不及，娱亲持此慰晨昏。

二 邵 章

王宰能事不受迫，十日一水五日石。  
君笔独具四时气，前有沈周后吴历。