

北京广播学院新闻系主编

GUANG BO

GUANG BO ZHUAN TI JIANG
ZUO

中央广播电视台大学出版社

广播专题讲座

参考资料

广播专题讲座 参 考 资 料

北京广播学院新闻系主编



中央广播电视台出版社

425601

G22
BGX

425601-20

449次

广播专题讲座参考资料
北京广播学院新闻系主编

中央广播电视台大学出版社出版

新华书店北京发行所发行

二二〇七工厂印刷

开本787×1092 1/32 印张 14.375 千字 320

1987年5月第1版 1987年5月第1次印刷

印数 1—17,000

书号 7300·31 定价 2.05元

前　　言

本书是为配合《广播专题讲座》而编选的。内容包括学习提纲和参考资料两个部分。

学习提纲由中央电大中文系张正贵同志根据《广播专题讲座》教材摘编而成。

参考资料由北京广播学院新闻系赵玉明、曹璐、吴志强、吴缓、章宗栋、王振业、马克燕和陆锡初同志负责编选。

在中央广播电视大学开设《广播专题讲座》，我们还没有经验，在教材编写和讲课方面，难免有缺点和不足之处，希望学员和读者给予批评指正。

北京广播学院新闻系

1986年11月

目 录

第一部分：《广播专题讲座》学习提纲

第一讲 中国广播简史	(1)
第二讲 广播新闻	(18)
第三讲 广播通讯	(28)
第四讲 录音报道	(40)
第五讲 广播评论	(50)
第六讲 广播编辑	(63)

第二部分：《广播专题讲座》参考资料

第一讲 《中国广播简史》参考资料

关于将人民广播诞生纪念日改为一九四〇年十二月

三十日的通知	(77)
关于人民广播创建情况的历史资料	(78)
关于新华社和延安新华广播电台的诞生日期	(80)
延安新华广播电台筹建和试播始末	赵玉明 (83)
陕甘宁边区每日广播	(89)
中共中央关于成立中央广播事业管理处的通知	(90)

中国政治协商会议共同纲领第四十九条	(91)
新华社语言广播部暂行工作细则	(92)
大家都来说话——XNCR周年纪念广播	(97)
陕北新华广播电台二周年告诉听众	(101)
我国目前人民广播事业的概况	温济泽 (105)
蓬勃发展的中国广播事业	广播电视台 (109)

第二讲 《广播新闻》参考资料

把新闻改革推向新的阶段	杨伟光 (132)
广播新闻是听的新闻	彭德汉 (136)
谈广播新闻	何光 (143)
分量——角度——吸引力	吴少琦 (157)
怎样写广播新闻	〔美〕察尔尼 (174)
辽宁抗洪抢险连续报道选	(182)
小油瓶换成了大油桶	(186)
纺织品实行新价的第一天	(187)
朱建华创造世界跳高纪录 (连续报道, 四篇) (188)
河南郑州市郊老农民、共产党员孙玉太拾到三十万 元交公	(189)
赵紫阳总理参观第一届全国科技成果交易会	(192)
邓小平强调, 我国有权在香港驻军	(191)
邓小平同志参加植树劳动	(195)
解放长春	(196)
南京解放, 国民党反动统治宣告灭亡	(197)
微量炸药体内爆炸治疗泌尿结石成功	(198)
六名干部拒不出庭作证受到舆论谴责	(200)
沈阳中医研究所研制成功一种新型火罐	(202)

我国运动员在第九届亚运会获金牌总数第一已成定局	(203)
《甲骨文合集》十三册全部出齐	(204)
海峡两岸排球姑娘赛场喜相逢	(205)
张文生三贴广告	(206)
香港股票上升	(207)
广州市四十多名干部、群众为一名受伤工人献血	(208)
铁道部长陈璞如采纳一位普通工人建议，全国每天可增收百万元	(209)
塘湖人民为英雄少年树丰碑	(210)
沈阳市沈东果品采购批发站烂果事件	(212)
书中漏掉一个0，农民死鸡五百只	(214)
美国朋友史文思给武汉电视台寄赠反法西斯战争历史资料录像带	(215)
风雪中抢救滑向悬崖的客车	(216)
重庆市邮电部门内部扯皮人为中断电报通讯八小时	(218)

第三讲 《广播通讯》参考资料

芦沟桥纪游	(220)
喜乘农村夜班车	(225)
家庭颁奖会	(227)
生命之歌的最后乐章	(230)
路，在他脚下延伸	(232)
请不要忘记他们 ——记在夜间工作的自来水听漏工	(235)

从酒店掌柜到咸亨经理

- 访咸亨酒店经理谢家安 (237)
- 一个普通农民的胸怀 (239)
- 瓦匠师傅 (242)
- 一刻钟办一件实事 (245)
- 一位石油工人的妻子谈她的丈夫 (247)
- 第二故乡的祝福
- 访日本姑娘岩崎喜久惠 (249)
- “傻子屯”的“傻书记” (255)
- 牡丹之歌 (261)
- 一个新崛起的服装之乡 (267)

第四讲 《录音报道》参考资料

- 什么叫做录音报道 章宗炳 (270)
- 拨乱反正，坚持录音报道的真实性
 -中央人民广播电台广东记者站 (283)
- 采访中的录音 [美] 约翰·布雷迪 (286)
- 朱建华打破男子跳高世界纪录
 -中央人民广播电台 (308)
- 本市进行一次大规模的控制爆破
 -上海人民广播电台 (310)
- 广州的街边仔 广州人民广播电台 (312)
- 若少一两，宁罚一斤 中央人民广播电台 (320)

第五讲 《广播评论》参考资料

- 广播新闻评论的特点与分类 曹石 (322)
- 广播评论千字文的写作 曹石 (329)

谈话体评论浅探	白谦诚	(335)
可喜的第一次	王燕春	(340)
在探索中开拓前进的道路	黄汉充、王振业	(346)
勿做穿凿文章	寸言	(354)
绝不允许有“特殊公民”		(356)
开展批评与贯彻“双百”方针		(359)
为了美好的明天，加油干		(362)
市长换锅的启示		(365)
珍惜这个欢乐的日子		(366)
学习安珂敢于同坏人坏事作斗争 的精神		(367)
再论“行动也是一种广告”		(369)
毁田挖沙 后患无穷		(371)
要让农民信息灵通		(373)
美国决定退出教科文组织说明了 什么		(375)
“重庆沱茶”的原料问题亟待解决		(377)
国家干部不要经营企业		(378)
理应嘉勉		(379)
中日两国世代友好有利于亚洲繁荣和世界和平		(380)
借火也能点灯		(382)
致富路上说养猪		(383)
微笑的美		(385)
赞抱不住“西瓜”就拣“芝麻”		(386)
大家都来爱护朱伯儒		(387)
多做“雪里送炭”的工作		(389)
个体户的挑战		(391)

珍惜时间，要从今天做起.....	(593)
不要闲着“媳妇”抢“保姆”	(594)
李渔择医与用人之道.....	(393)
有水快流，但不能乱流.....	(398)
为了子孙万代的幸福，请珍惜每一寸土地.....	(400)
野蛮装卸何时休.....	(402)
从一枚徽章的流行说起.....	(404)
关心老年人的精神生活.....	(406)

第六讲 《广播编辑》参考资料

文稿的挑选与加工.....	叶圣陶 (409)
从播音员到节目主持人.....	徐 曼 (413)
人际传播与主持人节目.....	邓文能 (417)
崭新的形式、强大的生命.....	陆锡初 (423)
关于广播语言的几个问题.....	杨兆麟 (438)
再谈广播语言问题.....	杨兆麟 (445)

第一部分 《广播专题讲座》

学习提纲

第一讲 中国广播简史

教学目的和要求

本专题通过对一九二三至一九四九年是中国广播事业发展历史的讲授，使学生了解旧中国广播和解放区广播产生、发展的历史过程，认清旧中国广播的本质，继承和发扬解放区广播的光荣传统。

内 容 要 点

第一章 旧中国广播的产生、发展和终结

第一节 无线电传入中国和早期的广播电台

广播是一种现代化的宣传工具。从传播手段划分，可分为有线广播和无线广播两种。有线广播先于无线广播问世。旧中国没有办起过正规的、社会性的有线广播，中国的广播

事业的历史从无线广播开始。

(一) 无线电的发明和传入中国

作为无线广播物质基础的无线电技术，是在距今九十多年前经过长期的科学技术上的探索和试验于一八九五年发明的。俄国科学家波波夫、意大利科学家马可尼在这方面作出了重大贡献。

无线电通信技术的产生、应用、发展时期正是自由资本主义向垄断资本主义的过渡阶段。因此，无线电技术也不可避免地成了帝国主义者对外侵略扩张的通信联络工具。在这样历史背景下，无线电通信技术传入了我国。

我国使用无线电报，始于清朝末年。

中华民国成立以后，政府设立交通部，内置电政司掌管包括有线电报和无线电报在内的电政事宜。一九一五年北洋政府公布了中国历史上第一个涉及无线电的法令——《电信条例》。但是，由于帝国主义的狡诈、蛮横以及封建军阀的派系斗争，帝国主义对中国无线电事业的掠夺愈演愈烈。

第一次世界大战前后，北洋政府海军部和日本，陆军部和英国，交通部和美国分别签订了建立无线电电台或购买无线电机的不平等借款合同。

中国的社会舆论对北洋政府的丧权辱国的行为进行了揭露和批判。

(二) 外人在华广播电台的建立

无线电技术广泛用于通信联络的同时，欧美的科学家又开始了利用无线电传送语言和音乐的试验。一九二〇年十二月，美国第一座向政府登记的KDKA广播电台开始播音。

美国人把初办奏效的无线电广播输入中国。一九二三年一月二十三日，美国人创办的中国境内的第一座广播电台在

上海开始播音。该台每晚播送新闻和音乐节目。

早期外商在上海开办的广播电台中时间较长、影响较大的是一九二四年五月开始播音的美商开洛电话材料公司广播电台，它一直到一九二九年秋天才停止播音。

(三) 北洋政府无线广播法令的演变

清政府规定非经中国当局批准，禁止外国人在华设立无线电台，禁止私自收发无线电报。

一九一五年，北洋政府公布《电信条例》仍然沿袭上述原则。

一九二四年八月，北洋政府交通部公布《装用广播无线电接收机暂行规则》，这是我国历史上第一个关于无线电厂播的法令。《规则》注意到了一般用于通信联系的无线电台和播送新闻、音乐的广播电台的不同，收音机和无线电收发报机的不同。《规则》的公布和实施，客观上促进了我国广播事业的发展。

(四) 我国自办广播电台的开端

一九二四年秋，冯玉祥发动北京政变，直系军阀被逐出京。不久，奉系军阀入关，重新控制北洋政府大权。一九二五年二月，交通部派人在京、津筹建广播电台。

一九二六年，北洋政府派员出席国际无线电信会议，在奉系当局的支持下，交通部组织了一个“无线电广播公司”。一九二六年十月一日，在奉系当局的积极扶持下，我国早期的无线电专家刘瀚经手筹建的哈尔滨广播无线电台正式播音。哈尔滨广播电台的建立迫使蔑视我国无线电主权的日商通信社拆除私设天线、停止收发无线电报。

北洋政府时期，除办起哈尔滨广播电台外，还先后办起了天津、北京、沈阳等三处无线广播电台。此外，又出现了

好几座民营广播电台。

综观北洋军阀统治时期的广播事业，只是初具雏型，发射电力弱，收听范围小，还没有出现全国性的中央广播电台。

第二节 抗战前中国广播事业的发展

国民党的广播事业是蒋介石反动政府文化“围剿”的一个重要组成部分。

（一）国民党广播事业的建立和发展

一九二八年八月一日，国民党的中央广播电台在南京开始播音，它是国民党的全国性的中央宣传机构。

一九三二年五月中央广播电台扩大发射功率，成为当时亚洲发射电力最强的广播电台。

国民党的官办广播电台除中央广播事业管理处所属台外，还有交通部所属的广播电台以及各省市地方政府和国民党地方党部所办的广播电台。

国民党广播事业的建立和发展，与国民党加强法西斯统治的步骤是相适应的。“攘外必先安内”的卖国论调，所谓“新生活运动”，“尊孔读经”的复古浪潮都曾借助于广播电台这个传播媒介加以宣传。

国统区进步文化和反动文化斗争在广播节目中的反映。

（二）民营广播电台的大量出现

三十年代初期出现民营广播电台，其中半数以上集中在上海一地。民营台大致分三类：

- ①教育性广播电台。
- ②商业性广播电台。
- ③宗教性广播电台。

（三）抗日救亡声中的广播

“九·一八”事变发生后，北平广播电台、上海亚美广播电台对抗战的宣传和支持。

“西安事变”期间，西安和南京之间的“电波战”。

（四）国民党对广播事业的管理和控制

一九二八年七月，国民党政府的建设委员会设立无线电管理处，管辖中国境内包括广播电台在内的所有无线电事业。同年十二月，建设委员会公布《广播无线电台管理条例》。

一九二九年八月五日，国民党政府公布《电信条例》，结束了建设委员会与交通部争夺无线电管理权的斗争，规定凡装设电信事业（包括有线电、无线电通讯在内）皆须经交通部或其委托的机关核准。

一九三六年二月，国民党为了加强对全国广播事业的管理和控制，成立了国民党中央执行委员会广播事业指导委员会（简称中央广播事业指导委员会），由四大家族之一、C C系头子陈果夫任主任。国民党中央广播事业指导委员会作为当时全国广播事业的决策机构，指导监督全国所有官办民营广播电台。

一九三六年十月，中央广播事业指导委员会通过了《指导全国广播电台播送节目办法》，并由交通部公布。这个办法是国民党政府制定的《出版法》等一整套反动审查制度的引申。它的制订和实行，标志着国民党开始以法律形式着重从宣传内容上控制广播事业。

一九三七年四月，交通部又制订了两个法令，分别从节目时间的安排、节目内容的编排、广播电台的转播等方面对广播事业实行全国性的全面控制。国民党对广播节目的审查重点放在娱乐节目方面，准许播出的是大量的低级趣味、浅

薄无聊的内容，而对那些表现我国人民反对内战、奋起抗日的进步歌曲以及一些外国名曲、反法西斯斗争的歌曲则一律禁播。

从一九二八年国民党建立中央广播电台到一九三七年抗日战争爆发的近十年间，中国的广播事业有了较大发展。

第三节 抗日战争时期的广播事业

一九三七年“七·七”芦沟桥事变，激起了亿万中国人民的民族义愤，民族矛盾上升为主要矛盾。共产党积极开展敌后游击战争，国民党政权偏居西南。国民党、共产党和日本侵略者三种政治力量相互较量的结果，在中国领土上形成三种不同性质的政权，由此决定了中国境内基本上存在着三种类型的广播事业，即根据地的人民广播事业，大后方的国民党广播事业，沦陷区的日伪广播事业。

(一) 抗战初期的广播宣传

上海“八·一三”抗战爆发后，上海的民营广播电台均以抗战为主要内容，同时还请人分别以英、法、日语进行对外广播演讲。一些著名文化人士和文艺团体也到电台作救亡演讲或演出。这场爱国抗日的宣传斗争直到十一月间上海沦陷才告一段落。

一九三七年十一月二十日，国民党政府迁都重庆。三天以后，国民党中央台奉命拆迁。在这以后的一年内，汉口广播电台等三家电台联合接替了中央台的播音，成为当时抗日宣传的重要喉舌。在抗战初期的抗日高潮中特别是在“保卫大武汉”的宣传活动中，武汉的广播电台做了大量的工作。

(二) 大后方的国民党广播事业

一九三八年三月十八日，国民党中央台在当时的中国战时首都——重庆恢复播音，国民党的中央广播事业指导委员会、中央广播事业管理处也都迁至重庆。

抗日进入相持阶段后，由于得到英美在广播设备方面的援助，国民党的广播事业才逐步恢复并有了新的发展：

- ① 正式开办对外广播。
- ② 注意发展西南、西北地区的广播事业。
- ③ 配合前线作战的需要，开展战地广播宣传。

抗战从一九三八年十月进入相持阶段以后，在错综复杂的政治斗争和军事斗争的背景下，重庆时期的国民党广播宣传，既有主张团结抗日，共御外侮的积极内容，同时也有鼓吹“曲线救国”、反共反人民的消极内容。

（二）沦陷区的日伪广播事业

在东北，一九二七年五月，由“关东州递信局”管辖的大连广播电台开始播音。这是日本帝国主义在中国建立的第一座电台，也是我国东北境内的第一座广播电台。一九三一年“九·一八”事变之后，日本立即攫取了我国地方政府在沈阳和哈尔滨仅有的两座广播电台。一九三二年，日伪在东北建立“满洲电信电话股份有限公司”，这个日本包办的反动机构垄断了东北地区的有线、无线通信事业，成为日本侵略和奴役东北的一个重要工具。

在华北地区，“七·七”事变之后，北平、天津、太原、青岛等地的广播电台相继落入日军之手。侵华日军在华北地区进行所谓“治安强化运动”中，十分强调利用广播对重庆进行“宣传攻势”，并加强对中国内地的广播。

在上海，以一九四一年十二月太平洋战争爆发为界，广播事业前后经历了两个阶段。在前一阶段，在日本没有侵占