

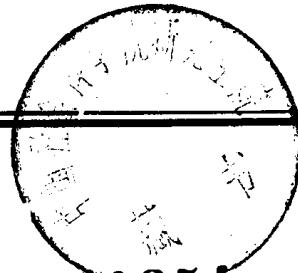
中國方志叢書·華中地方·第一二號

據清·何紹章等修·楊履泰等纂  
清·光緒五年刊本影印

江蘇省

丹徒縣志

(一)



919354



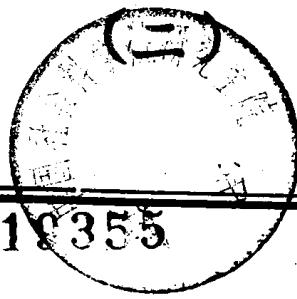
\*10105968\*

成文出版社有限公司印行

中國方志叢書·華中地方·第一二號

據清·何紹章等修·楊履泰等纂  
清·光緒五年刊本影印

江蘇省丹徒縣志



8918355



\*10105969\*

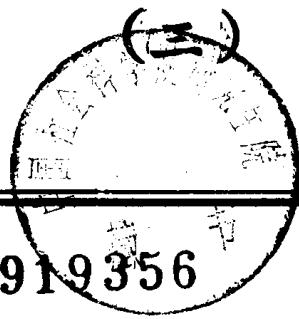
成文出版社有限公司印行

中國方志叢書·華中地方·第一二號

據清·何紹章等修·楊履泰等纂  
清·光緒五年刊本  
影印

江蘇省丹徒縣志

成文出版社有限公司印行



\*10105970\*

中華民國五十九年五月臺一版

# 丹徒縣志

全三冊

發行人：黃成助

台北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社有限公司

台北郵政信箱二二六〇五號  
台北市羅斯福路三段279之二號

電話：三七〇一三二號

印刷者：東南印製廠有限公司

和平西路二段70巷83弄29號

內政部登記證內版台業字第一一四七號

丹徒縣志卷首一

聖祖仁皇帝

御製詩

由儀真乘巨艦至京口

長江萬里開鴻濛高檣巨楫乘艤艤儀真京口路百里  
挂帆瞬息凌長風汀蘆洲樹看厯厯波恬浪闊光瀛瀛  
遙流直下入滄海遠源上與岷峨通山川斷續合雲霧  
日月照耀浮虛空舟行迅速疾飛駛恍聞擊鼓馮夷宮

柂樓高據極觀眺奇縱豁達舒心胸年來江漢罷桴鼓

河海清宴絕戰攻舳艤閒繫沙岸側水師捲甲懸長弓

丹徒縣志 卷首一 袁翰

羽葆南巡渡揚子居安更念艱難功

金山並序

金山在大江中南眺潤州北臨瓜步登陟其上縱目  
千里泱泱乎大觀也朕率扈從諸臣厯覽諸勝江山  
之奇未有逾於此者

一覽江天勝東南勢盡收帆檣來極浦榭起中流路  
出丹崖上煙同碧漢浮登臨豁心目浩蕩俯滄洲

試中冷泉

緩酌中泠水曾傳第一泉如能作霖雨霑灑遍山川

妙高臺

臺高絕衆鳥臨眺暢清襟渺渺沙洲樹青青遠岸岑波

濤巖下接洞壑檻邊深江水明如鏡彌微天地心  
鐵甕城

萬里晴江擁舳艤高城鐵甕接康衢遺銘欲採華陽跡  
舊宅難尋海岳圖半面烟嵐雄北固一方形勢控東吳

龍舟漫道巡行盛多恐深居政未敷

竹林禪院在潤州城南竹徑數里

一徑入深竹數里來上方叢生巖磴密枝拂雲烟長華  
旗出林際芝蓋停三陽颯颯吹霜風碧葉紛飄翔山齋  
頤幽寂萬籟含虛光觸物感予懷歌波淇澳章

金山江天寺

獨愛江天寺停橈上碧峰波瀾聲浩浩樓閣勢重重日  
丹徒縣志 卷首一 袁翰

暖浮雙樹風微送午鐘遙看南北岸春色澹春容

焦山

焦山何岸粵遙與金山峙草木盡蒙苔幽偏隔城市放  
舟下中流攀蘿上涯涘隱士不可招鶴銘洵足紀棲鶴  
驚人飛暮雲千萬里

駐蹕金山

煙霧空濛水國昏夜移鳳舸泊山門然犀欲照鼉鼈窟  
臥聽濤聲自吐吞

上已日再登金山

晴和逢上巳况在大江濱正是回鑾日揮毫記此辰

長江夜月

萬里淪漣映平沙一望收天光起水色雲影共波流隔

岸姑蘇遠臨軒夜月浮民情咸自得何必泛龍舟

渡揚子江

曉霧風初豁揚帆縱採舟危峰真屹立漩水急洄流碧

轉沿江柳沙平遠嶼洲十年巡再至騁目睇神邱

金山寺月夜

江山春物已雍和萬里晴光月倍多重倚高樓觀海闊浩然心鏡更如何

金山雨望

煙樹重重兩岸閒流雲著水水漫漫江煙江樹無窮盡不讓蓬瀛島上山

丹徒縣志

卷首一  
辰翰

三

山中晚晴

返照開澄景餘霞作綺流夜深明月出隔岸見蘆洲

中冷泉

靜飲中冷水清寒味日新頓令超象外爽豁有天真

望焦山念己已曾登其上

大江日夜波汪洋金山焦山兩相望金山樓閣蕩丹碧

焦山竹樹多鬱蒼境深流廣人罕至往來曾一登其岡

頃者放舟仍北渡壯哉滉漾雲低昂青巖翠壁幽且蒨圖經名著傳焦光何時瘞鶴在山足遺銘剝蝕存華陽

山下有瘞鶴銘爲華陽真逸撰止存六十餘字草芳是日雨餘氣清淑夏首晴晝欣舒長倚艦四顧暢

襟抱好風豁達來天闊

登金山望長江

烟雲清處曉霞飛萬里滔滔映紫微靈液渺茫浮淑氣

孤峯崕崕照晴暉花翻浪湧疑天色風動帆張共德威

晝夜如斯莫閒歇體乾勉已識璿璣

自江寧至京口

輕絳初霽引江干隔岸蘆洲映水寒吳會人文因氣秀

金焦巒勢起宏觀往來客旅千重艤上下波濤萬里灘逝者綿綿無歇息利名今古視艱難

登焦山

風帆戰艦入沙洲不動雲烟一豫遊只見晴光安水面

舟行縣志

卷首一  
辰翰

兩

潮聲靜裏卷潭秋

長江靜浪歌

傳來江勢最兇險萬里長流湍漱濺蕙嶺分派自岷山

江漢黑水界蜀陝逶迤東注百川歸繫帶如駛經諸磈

風波雲霧全渺渺羣峰屹立暝烟微鐵鎖橫江原氣怯

投鞭斷流借蓋威未若自然順天意無怠無荒廣川濟

利涉須憑正剛柔分理全賴作舟柂仁者如斯稱水德

治人御事先光霽最喜長江能容物更羨長江有寬屬每度無險浪且平登臨慷慨古今情未卜始終概難信

願言永靜勿紛更

自龍潭用戰艦頃刻至金山

來往無濤如皎鏡江干極目遠峰連昔時血戰君山側

今日平成萬里天

見龍行

並序

四月三十日駐蹕金山是日申刻無風雷惟細雨一陣既過而西南現龍橫亘數十丈宛轉移時遂入雲端問及土人非起蛟也名爲龍見以爲祥瑞等語朕亦不以爲異故援筆漫成見龍行以示隨侍

在田在天連二五純陽變化參吞吐非如起蛟壞田廬

又非密霧傷園圃雲端前後發祥光逶迤上下行有矩而乘六龍以御天不違施德普時雨有亢有悔有虧盈

首出庶物用精明大哉龍德從其類發揮純粹須經營

丹徒縣志 卷首一 辰翰 太  
長江一派何泱漭素波萬里盡澄泓象震凌雲敦元氣  
日新顧謨玩無聲

大學士張玉書晚詩

文章末齒秉絲綸舊德凝承近紫宸瀚海天山同正略  
江干河道與嘗新表賢未及身先沒願養空談夢後涙  
揮淚長歎歎佐斗從來傷痛肅雍臣

御製詩餘

自鎮江之江寧

調寄臨江仙

一路江邊煙景千般鶯曉園林夕陽小屋題容身松風  
清習氣麥浪得甘霖夾岸漁歌唱晚臨流按譜行吟  
肩輿遙指石橋陰怡情援筆錄危坐待知音

御製賦

竹賦

江南修竹成林森如綠玉見輒愛之昔人所以歌君子也舟行閒暇偶作賦曰攬嘉生之植物美修竹之嬾娟振歲蕤以擢地結蒼翠而參天吐碧鮮於原隰含玉潤於山川拂丹霄以煥采濯晨露以增妍爾其體本真堅性惟高子款款虛中亭亭秀越居遠俗以無塵生自然而有列遊必集於鵠鸞色不渝於霜雪抱君子之德生豈凡姿之可埒至於汗青爲簡截管成聲文章彬郁律呂和鳴流兩閒之元化開萬古之善英亦有篠材敷布箭括叢生鏃礪作器規矩中程或垂美於九府或呈能

丹徒縣志

卷首一 辰翰

太

於五兵斯其爲致用之廣遠尤不可以一得名也至若淇澳見稱於衛國夾池作賦於梁園詠千畝於渭上想一葉於湘潭罔不絕羣標傑意殊態嚴況爾闕北秋高江南地潔見衆茂之咸凋知孤貞之自結巨幹凌風修莖映月豈徒覽夫清陰實興感乎勁節何當植根綺殿布影彤庭彩鸞下集丹鳳載鳴將曉食夫珠實亦暮託於紺莖乃其峭蒨之容檀欒之美繁條綴青芳筠孕紫散夏景於瑤林蔭春華於仙芷夏素籟以風疏被青暉而雲委影入戶而窺簷聲含宮而嚼徵亦足以怡情適性娛目賞心徘徊晨夕抒寫高吟響蕭蕭而隱几臚颯颯以開襟披十重之紺帙鼓五弦之雅琴聊濡毫以成

賦寄予恩於遙深

御製文

恭侍

皇太后駕臨金山記

朕臨馭以來緬維

祖宗付託之重孜孜圖治宵旰不遑茲幸中外清平無事  
則裕民肅吏以登上理端在斯時顧朕身居九重慮周  
部屋閭閻疾苦客或壅於上聞又淮黃濬築務繁非親  
行相度亦無由底績於是載舉南巡之典以諮詢民瘼  
然上念

皇太后春秋亦高矣誠恐違離日久定省有缺於心歉然

丹徒縣志

卷首一  
宸翰

七

丹徒縣志

卷首一  
宸翰

九

用是敦請同行謹擇於今年二月之吉朕率諸子捧

鑾輿登仙鵠發自潞河一路問

安視

膳無閒

宮闈朕心少慊惟

皇太后天性仁慈軫念民隱尤切每見田家作苦則指謂  
諸子曰稼穡艱難如此汝輩生長深宮可勿念乎諸子

悉受

教惟謹卽朕日祇聆

懿訓所至布德施惠惟恐一夫不獲

聖慈每聞之必爲色喜顧謂諸子曰汝父皇愛民如是太

平可永保矣老身爲加一飯蓋盛德之下逮如此河工  
旣閱畢朕將南由吳會歷武林取道建業以歸乃復奉  
慈駕南臨於四月之望自瓜步渡江江中有峰聳峙曰金  
山亦名勝也山椒庭院清幽齋堂閣邃爰披

煙樹氤氳

皇太后隨意囑眺

天懷舒暢朕率諸子進蔬茗獻筍芋卽山櫻沼芡茘荷

親嘗曰田間味何可棄也蓋

皇太后秉躬謙抑雖瞿曇蘭若亦施

恩禮又

丹徒縣志

卷首一  
宸翰

九

聖澤所加首先勞獨諸凡邨嫗田婦罔不攜持童稚環繞

翟車仰瞻宮扇一時

懿綸溫憲賞賚駢蕃而臣僚命婦之媚於禮者亦皆環珮

霞帔伏迎道左親炙

鑾輿遠近傳爲盛事山陬海澨婦孺旄倪稱兕觥而祝

慈壽者且數千里趾相接也猗與休哉朕觀從古陰教如  
省繢觀模載在禮經卽前代宣宗亦嘗親奉母帷巡覽  
畿甸賦詩紀事多爲美談朕茲幸際昇平太和豫順合  
億兆之歡心以隆尊養亦庶幾以孝治光海宇之意而  
皇太后之徽音懿行可臚彤管爲萬世母儀法者尤亘古  
罕覩也朕謹薰沐拜紀勒諸貞珉以垂奕禧云

金山江天寺碑

大江之中有山岌峩巖崿湧波濤而傑出者無如金山  
山之上高閣飛棟軒然四列凡夫日月之蔽虧風煙之  
噴薄帆檣樓堞鳬魚之出沒隱見於其中者舉可俯而  
有也夫岷山之源其始濫觴及乎建瓴而下近攀巴蜀  
遠跨荆揚數千里而歸墟於大壑滔滔南紀昔人目之  
天塹當六代時偏安建業江之左右遂爲重鎮是山以

卷石屹乎中流引淮泗苞吳會可不謂天下之雄觀形  
勢之極勝者哉今四海一家書同軌合纖塵不揚斥堠  
無警舟車則萬國霧會筐篚則九域星馳是山也信足  
以爲登臨之美蓋異夫昔之憑藉江山以爲險者矣朕  
舟徒縣志 卷首一 辰翰 九

南巡過此停憩山寺撫長江之安流見水天之相接曠  
焉興懷書江天一覽四字畱之寺中更命葺而新之不  
以勞吾民事竣請額其瑰壯巨麗當益足以增江山之  
奇矣因憶舊觀浩淼澄泓空闊無際猶可心會遂名之  
曰江天寺云

南巡筆記

廿四日將由儀真幸江寧府忽遇順風可以速達京口  
遂乘沙船順流而下波恬浪靜瞬息七十里沙船江中  
戰艦也自岳州長沙用兵以來多得其力今河海清宴  
當時戰具僅供渡江之用然安不忘危朕於此時未嘗  
不念艱難用武之際次早登金山孤巒隱岫屹峙大江

中飛閣流丹金碧照灼更有一峯離立曰善才石郭璞  
墓在其西上有妙高臺畱雲亭朝陽洞下有中泠水稱  
天下第一泉朕率扈從諸臣一一探眺縱目千里題江  
天一覽四字並賦二詩竹林禪院在鎮江府城南五里  
曲徑逶迤茂林修竹高者四五丈大者圍尺青葉碧枝  
陰森崖谷實北地之所未有

操舟說

器之利用而致遠者陸行莫如車水行莫如舟舟之爲  
用也逸於車而險或過之若享其逸而不入於險則恃  
乎操舟者之有其道也當夫水石擊撞波濤怒飛迴飄  
如鶯驟合若離此非其巧之爲乎至如浮滄溟駕虞淵  
舟徒縣志 卷首一 辰翰 十

厯艤艤如衽席汎浩瀚以洄沿此非其習之然乎若或  
凌萬頃之中流驚颶風之四集檣櫓欹傾徒侷失色巧  
者不及施習者不及試斯時也惴惴然有胥溺之憂自  
非備之以至豫而持之以至慎殆鮮克濟事焉蓋其所  
爲巧與習者藝也而其所爲豫且備者道也易曰濡有  
衣禊終日戒詩曰紼纏維之言其豫也言其慎也朕南  
巡江淮閒見操舟者苟備之豫而持之慎矣雖大舟罔  
弗如其意之所欲爲焉苟備之不豫而持之不慎舟雖  
小亦不能勝任而愉快也夫舟一器操舟一藝耳猶必  
有道持之以不至於敗況居天下之大器者哉揚子有  
言乘國者其如乘航乎航安則民安矣此物此志也

御匾

江山壯觀

水天清映並書樓

御

江天寺殿

動靜萬古大雄

江天一覽亭留雲

松風石龍洞

雲峰朝陽洞

祇樹金山

定慧寺天王殿

香林

丹徒縣志卷首

法雲慧日

寶晉遺蹤海嶽

竹林寺

八公洞

忠蓋永昭宗澤祠

光輔並張玉書宅

能使無風浪

御聯

常存得靜安書樓

僧歸夜船月

龍出曉堂雲殿

溪雲初起日沈閣

山雨欲來風滿樓閣

孤雲自往心同遠

皓月當空性本圓

以上並

御碑

操舟說 禮部左侍郎臣張玉書奉 敕書京口副

都統臣張思恭勒石

臨董其昌書般若波羅密多心經

甲子

金山江天寺碑 禮部左侍郎臣張玉書奉 敕書

丹徒縣志卷首

良翰

主

康熙二十五年

江天一覽四字 鎮海將軍臣楊鳳翔等同勒石 康

熙二十六年

金山江天寺詩

臨松雪道人書般若波羅密多心經 丁丑

恩免金山雜派諭旨 康熙三十八年

恭侍

皇太后駕臨金山記 康熙三十八年

金山月夜詩 賜大學士臣張玉書 康熙三十八

年 賜金山大徹堂臣僧超樂

臨趙子昂書畫錦堂記

賜金山大徹堂臣僧超樂

康熙三十八年

臨蘇軾過金山寺作

登金山望長江詩 康熙四十二年

長江靜波歌

松風石三字

磨崖

雲峯二字

磨崖上並金山

般若波羅密多心經

康熙十九年焦山

竹賦 康熙四十八年

竹林寺

丹徒縣志

卷首一

圭

丹徒縣志卷首一終

丹徒縣志卷首二

宸翰

高宗純皇帝

御製詩

渡江駐蹕金山作

辛未

南巡行慶奉

慈寧畫舸中流瞬息經浪靜風恬賴江若琳宮福地藉山靈西瞻瓜渡長烟白東挹焦山遠樹青拱讀穹碑欽

聖孝法貽百世慎聽聽

初登金山得句二首

萬疊銀堆一點青到來曠若換塵形奔騰揚子原標勝

舟從縣志

卷首二宸翰

突兀金山更入靈刦外滄桑憑水闌空中樓閣借雲停

江天無盡心如爾頤使吟情入杳冥

亭臺俯瞰眞無地星斗平臨別有天萬古豪吟誰造極

一時勝覽若登仙方壺圓嶠逢今日伊闕轍轍忘去年

而我先憂饑後樂何能福地久畱連

遊金山寺用蘇東坡韻兼效其體

平生不戒遊覽興西浮於洛東觀海輕舟風利過維揚

此間初識有江在中流蟠蝶如補陀八功德水澄無波

精藍信宿可畱憇層樓阿閣何須多青雀黃龍盡收楫

笳吹笙歌送西日帆檣遠近掛紅燈照入江天星點赤

鬢翁醉醒風雅魄奇句孤吟深夜黑信耶非耶漫強明

律中要使鬼神驚六百年來人莫識我偶拈廢答風物  
溢觴遠憶巴岷山土鼓雲門拳石頑清賞憑高興未已  
烹茶更試中冷水

試中冷泉作

大江西來源接天流長入海於此成奔川孕精育秀乃  
少蓄結爲波心突兀之金山五行相生本母義詎因頭  
陀裴氏方名傳互爲其根仍妙合山腰湧出乳竇中冷  
泉古稱第一今試品松枝拾取文火燃玉乳印心淡無  
滓雲漿入口飄乎仙飄乎仙風吹袂起左招浮邱右赤  
松子平山第五拜下風浮玉中心洵無比而我巡方喜  
過此更慚惟辟作福惟辟玉食箕疇言不必高談到斯

舟從縣志

卷首二宸翰

祇惟飲其水

金山寺恭依

皇祖詩韻

瓜步登舟風日和金山景概實堪多此行詎止尋清賞

繩

武思量應若何

題文徵明金山圖

不到江山寺安知空闊奇攜將親證取當鏡固如斯

登金山塔頂

拾級憑登雁塔尖北南形勝望中兼高盤鶴鶴天風勁  
下鎮蛟龍江窟恬造極真教諸慮靜到斯何必百憂添

許多勝槩吟無暇歸棹重臨擬細拈

江月

水月亦常見江月見乃初我來望後夜娥御來徐徐坐待破初更乍覺金波浮叶焦山及象山對峙海門虛團圓爛銀鏡高懸只須臾擊鼓罷馮夷吹浪戢天吳鱗昆及甲族攝仰光明珠擬欲問纖阿三山究何如水仙乘赤鯉導我親證諸長揖謝未能勞逸終殊途

自金山放船至焦山用東坡韻

東坡材富大廈耽錢塘通守遵江南豪詞強韻寄磊落醉醇江月對影三我乘陽氣行時令吳趨越若巡農蠶黔黎愛戴任瞻就何德致此翻懷慙金山泊舟憩信宿

丹徒縣志

卷首二

宸翰

王

頭陀巖畔窺澄潭放舟焦山符勝賞長歌快誦心先酣興來走筆步其韻何如喚起髯翁談底須樓觀壯浮玉但愛松竹籠虛龕江山本色乃在此靜寄飽厭山泉甘從來遠遊志士志豈辭多取貪夫貪餘杭此去讀奇作綴辭拙速吾猶堪江風五雨送征棹青雲迴望叶禪庵遊焦山作歌

金山似謝安絲管春風醉華屋焦山似羲之偃臥東床坦其腹此難爲弟彼難兄元方季方各騰聲若以本色論山水我意在此不在此微風入江縠紋起從臣告我遊應止橋安舟險有名言曉人何不當如是叶須臾風息日縫辰焦光望幸意已勤輕舟減從聊攬勝不教警

躍呼紛紜三詔祠邊撫遺蹟瘞鶴碑側尋殘文交枝萬樹蔽白日造極俯瞰千青雲江聲澎湃山色氤氳東西亘界南北區分一條白水無斷續兩岸青山相吐吞焦

山之遊不虛云詩成用詔聞未聞

三詔洞

衡泌棲遲風尚清虧廬焚後一身輕千秋洞口傳三詔遁世微嫌未遁名

焦山古鼎歌用沈德潛韻

造物精氣屯於屯周宣石鼓此仲昆二物不共滄桑變似與姬氏畱乾坤昔步太學撫十列今來浮玉瞻獨存詎嫌梵唄雁堂寂飽諳世態龍宮蹲禹疇九鼎象百物

丹徒縣志

卷首二

宸翰

四

魑魅魍魎褫神魄周衰楚乃問輕重定郊沈泗紛迹痕何以鐫泐傳世澤明標五字無多言是時風露正澄霽昨夜丁甲已揩捫初如天闊闢虎豹復如地軸巍崑崙坐令百慮靜一旦瞥見法器當空門歎雲吐景耀光采沕沕穆穆胚渾渾底須石鼓合豐劒千秋宜鎮化人圍奸相覆餗何取此誠哉利足使智昏韓蘇大筆彼兼擅德潛長歌此獨論從來詩人志磊落要令一發萬氣吞山頭時見鸞鶴下江面靜閱羲娥奔德潛強韻我步元奚用君門排九闈

甘露寺和蘇軾韻

江曉風始息山芳春未闌江山有佳致助我尋清歡三

詔別隱士萬騎擁材官捨舟而遼陸快控青驄鞍左右  
綠麥畦曲折朱木欄比日多舟車乘馬意爲寬南仰峯

律推北俯波渺漫尋筏步初地參旛標刹竿湧出字寫

蓬蹲來石貌頽蒲牢傳天監年月精鑄鑽其西踞算峯

臥龍籌阿瞞其東接象嶺鎖鑰壯雄觀六朝此割據訓  
練列卒圍蕭梁更佞佛云益功德瀾長廊扶疊拾級

暫遊盤居然得所思古殿猶善完猊鼎噴都梁鯨旛剪

綺紈莊嚴獲福果俗僧多誕謾天人下山節雲中翔且  
跚忽爲驂者龍忽爲翥者鸞如夢幻泡影一語真不刊

小閣冠峯頂拂拂天風寒長烟一空碧騁目窮江干衛

公柏何在空傳枝屈蟠更聞葬舍利七粒已出棺當時

丹徒縣志 卷首二 宴翰 五

頗樹黨布金徒致歎地下遇董狐應悔跡未列東坡詩  
中仙五字畱吟安豪氣驅雄才力敵扶搖搏倚韻成長  
篇非欲爲其難梅花季已發梅子何時酸重來應首夏  
無何一指彈

山染青螺水綠涵今朝春色識江南迂途城市觀民俗  
潤州道中作  
暫捨舟行策玉驂

碧草新蕪接驛樓金山迴望鏡中浮詩人月旦非唐突  
第一江山果潤州  
到處摩肩戶口多百年休養際熙和寒衣飢食人人願  
足食足衣籌若何

許渾別墅今何在猶道詩人丁卯橋便可進舟行廿里  
好乘京口晚來潮

戴禺宅作招隱寺雅合斯人高尙心玉藥唐昌自仙品  
誰知津逮此中尋

長江天塹古稱雄守險何如守德崇此日往來成坦道  
殷殷保泰惕予衷

北固山

北固當年戰守衝堯峯今見有喬松蘭舟來往纔經月  
翠黛新添幾疊濃

金山行宮卽景

句吳於越省方還解澤何稽載道頑重舉明禋謁鍾阜

丹徒縣志 卷首二 宴翰 六

便紓清蹕駐金山樓臺入水紅翻浪楊柳當春綠掩關  
逾月風光異來往摩空塔影只閒閒

高資港

孝陵未讀柳州論繼世旋看禍亂紛詎可長江恃天塹  
早教高港覆舟軍金川守禦終無濟瓜蔓誅夷不忍聞  
一死齊黃難贖罪獨憐氣節在斯文

長江夕照歌

借問長江源及委蓋與朱日爲出入浮玉崢嶸接東西  
寅賓寅餞惟中立是時萬里無微風鱗雲映江江面紅  
鯨宮鮫室朗欲徹楚山蜀塞渺何窮布帆來往紛紛者  
捩柁不較風上下北人使馬南人船各有所長語非假

金波浮沈金彈子將謂曠輪碾其底璣璣九萬且莫論  
明朝試看扶桑始

渡江

吳越巡方兩月周長江迴泛木蘭舟風恬北指瓜洲渡  
天朝西窮巫峽流花有繁紅識津口樹成嘉蔭出城頭  
金山背擁蒼巖迴綠宇曾題初度遊

自瓜洲放舟至金山

丁

觀民展義狩南邦瓜步平明掛錦隻柳綠桃紅春兩岸  
風和浪細昔長江辛未渡此亦無風浪樓臺四面雲峯矗簫鼓中  
流水調縱西望鳳舟

王母降問

丹徒縣志 卷首二 賴翰

七

安歡喜詣瑞窗

金山寺恭依

皇祖詩韻

從來佳境屬禪和佛印其人亦豈多

養志延禧遵

昔躅江山介壽慶如何

登金山塔頂疊舊作韻

定光塔據翠峯尖登眺崇情暢六兼百尺凌雲賢劫固  
千年入影浩波恬東西源委因心會南北風光舉目添

石火春秋纔瞥眼今來饒是韻重拈

金山疊舊作韻

瓜步隄楊已翠青放舟江勢攬全形好春如繪迎春馭  
福地無雙擅地靈蘿壁峭中尋昔句松軒勝處得今停  
雖然厯厯成今昔不可分疏理亦冥

江流山峙千秋境柳暗花明二月天煮茗就泉思陸氏  
摘辭卽景許髯仙豈能適已真無暇每爲康民願有年  
一帶吳根將越角惠鮮勤體蹕途連

江月

人

煙花玉魄將輪滿遙近江閣清無塵光射海門接近觀  
氣連岷山溯遠津初騰金蛇漾曲渚乍懸寶鏡涵輕輪  
如見古桂斫吳斧復疑明珠呈鮫巾離奇變幻莫可狀  
溶溶滌滌都入神此時此景恰逢我裴公先我千餘春

丹徒縣志 卷首二 賴翰

八

遊金山寺再疊東坡韻

冊府常披輿地圖西極江源東竟海中流銀髮能許長  
氏父乃如麥米在獲金名易裴頭陀祇園高下臨澄波  
自茲勝蹟擅吳下騷人禪客遊恆多南國重來命巡楫  
風恬浪靜韶春日佳境畢景不能窮琳宮梵宇層樓赤  
石排萬刦埋仙魄金山前島世傳郭璞墓髯翁吟際髯應黑今來  
古往熾然明不遷者存底用驚福地只宜泯六識山色  
江聲定何物印公畱帶可鎮山當時公案足警頑蘇公  
不言言未已試看袞袞東流水

自金山放船至焦山再疊蘇軾韻

江赴海意虎視耽自來天塹限北南澗氏遙源達溟渤

至此餘十之二三方壺員嶠誰則到徒稱火棗將水蠶

咫尺仙山一帆力不遊可懷日後慙石排峭拔潮影退

俯欄可以窺深潭便命黃頭發青雀江天春物方清酣

忽懷玉局曾遊目中江長老談鄉談

見東坡詩豪吟靜悟兩

寥寂祇饒松竹籠虛龕山蔬聊可爲清供豈必燒豬方

覽甘紙帳困眠明便去金山畱帶還嫌貪片時攬勝兼

望古幽情暢矣歸云堪翦波頃刻濟北固巖端更問蕭

公庵

### 三詔洞

三詔抗懷御千秋潛德光董經曾不顧膝六詎能殃隱

也眞仙耳山高江水長至今洞口石尙是煮餘糧

丹徒縣志 卷首二 辰翰

遊焦山作

我昔金焦互量比曾云在此不在彼昨來浮玉凭朱欄

又覺人間鮮並美東瞻島嶼貌拳石蓬萊有無只虛擬

順流揚帆忽至之宛憶前評不差耳如來轉境故稱佛

被境轉者衆生是慧禪寺禮調御夫焦先祠緬隱逸士

鬱葱樹色扶奇峯倒影盡在江天裏豚入息風銀月澄

江山不改心亦然返棹吾將勤政理

### 甘露寺

江干跋玉馬雲表謁祇園不見蕭公鑊聊參龍祖旛四

雄蹟已泯六代地猶存獨愛司勲句因之憩北軒

甘露寺北軒用杜牧之韻

精藍禮罷試閒行北首疏軒最暢情座俯長江拖玉練

窗含清籟颯桃笙地傳晉代還梁代鐘是唐磬抑宋聲

故蹟千秋率如此司勲饒得占詩名

### 過鎮江府城

焦山穩度紫霞舟十里鳴鞭過潤州秀麗江山窮睇盼

喧闐老幼屢咨諏萬民爾渴瞻依願一意予勤富教謀

前歲災荒昨歲熟旣爲慶慰亦爲愁

### 潤州道中雜韻

京峴山

鑿京峴命赭衣徒名象雖存蹟久蕪未及臨洮東屬海

丹徒縣志 卷首二 辰翰

長城築罷竟亡胡

讀書臺

避跡江湖權遠禍讀書千載有臺垂虎賁曾動中郎慕

親切甯知未若斯

紫府觀

福地稱居四十九青童馬蹟至今垂洞庭已自毛萇返

知達華陽又阿誰

招隱寺

義季曾聞舍戴禹竹林精舍久成空磨笄咫尺鄰黃鸝

巾幘何妨有父風

駐蹕金山

楊子垂波換採舸定光遙見石排峯吳頭越角纔經攬  
浪靜風恬幸每逢萬古東流目遊洽一時佳景興飛重  
往來屈指剛彌月爾許青山兩岸濃

渡江至金山駐蹕作

王午

昨夜風雄曉靜停

祖功一例奉

慈寧心期無忝勵無逸瀆貺有昭欽有靈畫舸人情胥悅

豫鏡天景物正薰馨十年三度事多矣不改金山幾疊

青

試中冷泉作

一江之水冷分三占來志乘爲斯談伯芻中冷稱第一

丹徒縣志

卷首二

宸翰

土

又新第一又屬南水與人乃漠然者猶各阿好甘其甘  
究之平流詎有意南北中豈殊同潭頭陀近試偶因便  
德裕遠取還嫌貪松枝煮茗月初上翻聽謾籟鳴方酣  
金山寺再依

皇祖詩韻

江山風物鬯春和總爲

慈寧祝嘏多到岸

義碑先拱讀繼繩自問應如何

遊金山寺三疊東坡詩

趙宋詩人許坡翁雄才磅礴富似海創爲險韻再三疊  
妙理無在無不在偶然遊戲參伽陀橫江那畏排山波

中江長老一握手故鄉情誼何其多伏牛山下重臘楫  
風物撩人如昔日舊編翻讀和蘇章欲效其爲面先赤  
強顏倚檻安吟魄甲乙甯須較白黑花紅柳綠春正明  
人所習見誰言驚子瞻磊落頗卓識飛談江心見何物  
英雄欺人力拔山設奇蓋欲曉彼頑歸歟何事不得已  
底藉定盟有如水

遠帆樓觀燈船火戲詞四首

燈船火戲吾常禁今番緣何翻欲觀哈薩陪臣扈巡蹕  
不妨因示萬民歡

頭陀山下夜行船金樹銀花頃刻燃照入江心霞影旆

東坡先著祖生鞭

丹徒縣志

卷首二

宸翰

土

大江東去靜無風畫舫花檠上下紅如此民情如此景  
越殷保泰惕吾衷

鳳笙水調遏雲罷鶴談春明入夜收顧魄團團海門出  
心燈萬古照當頭

閻水操因題

奚緣閱水操哈薩扈巡艘欲示詰戎制都關馭遠韜千  
帆殊欠捷五兩日非遭怪底東風便周郎始破曹

駐蹕金山再疊舊作韻

春來江漱鴨頭青天塹千秋據勝形

母報乾符不慶協坤靈依山蘭殿詞  
祖蹟重瞻視