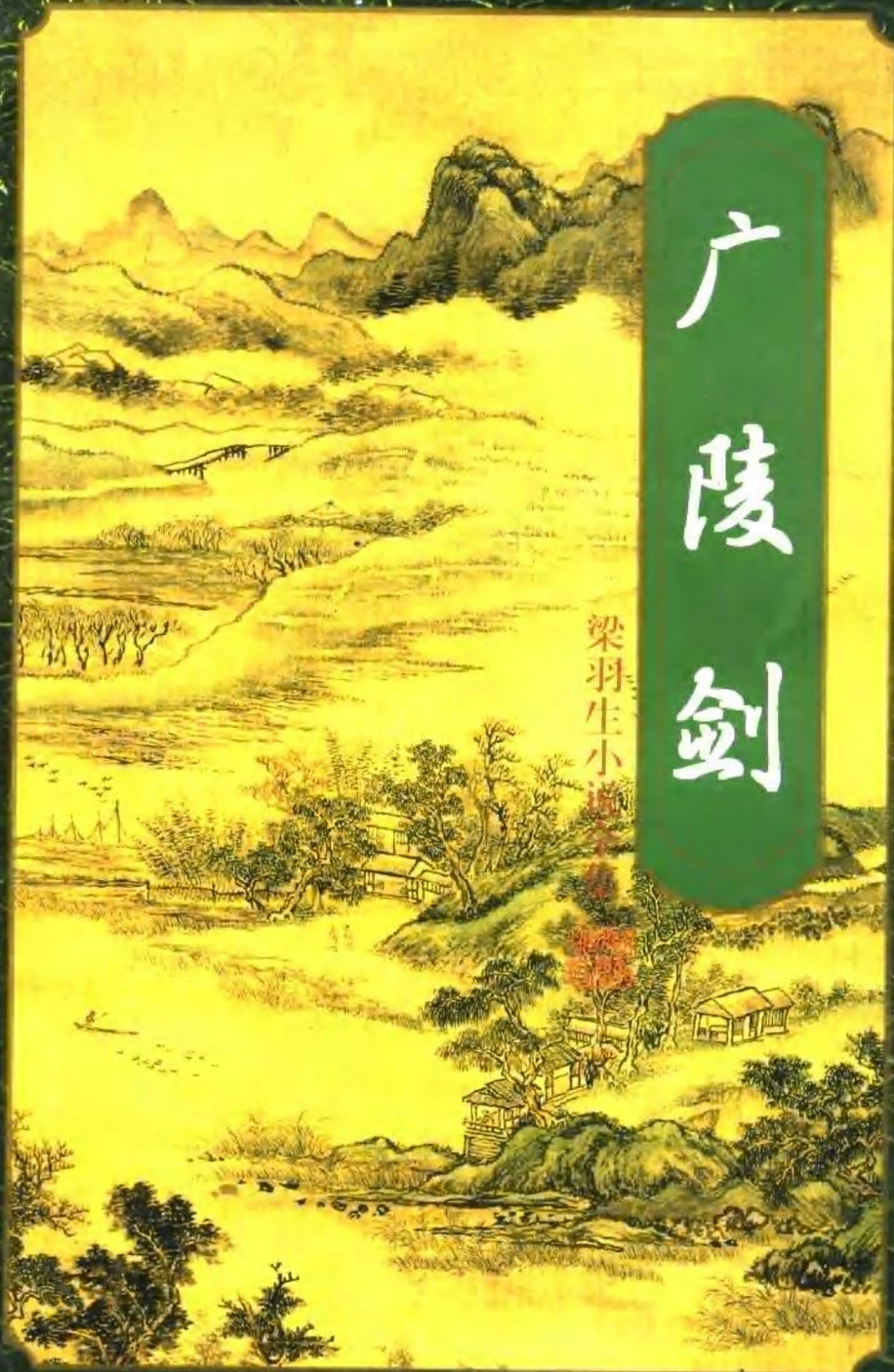


广陵剑

梁羽生小说



A4-8



梁羽生小说全集

广陵剑（上）

（香港） 梁羽生 著

图书在版编目 (CIP) 数据

广陵剑 下 / 梁羽生著. - 广州: 广东旅游出版社, 1996.3

(梁羽生小说全集; 37)

ISBN 7-80521-640-1

I. 广… II. 梁… III. ①侠义小说 - 中国 - 现代 ②长篇小说 - 中国 - 现代 IV. I 247.58

本数据由广东旅游出版社编定

广东旅游出版社
花城出版社 出版

(广州市中山一路30号之一, 邮编: 510600)

广州购书中心经销

(广州市天河路123号, 邮编: 510620)

广东省中山市迪丽彩色印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开 38.125 印张 911 千字

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月第 1 次印刷

定价: 58.00 元 (上、中、下)

(版权所有 翻印必究)



梁羽生小说全集

广陵剑（中）

（香港）梁羽生 著



梁羽生小说全集

广陵剑（下）

（香港）梁羽生 著

图书在版编目 (CIP) 数据

广陵剑 上 / 梁羽生著. - 广州: 广东旅游出版社; 花城出版社, 1996.3

(梁羽生小说全集; 35)

ISBN 7-80521-640-1

I. 广... II. 梁... III. ①侠义小说 - 中国 - 现代 ②长篇小说 - 中国 - 现代 IV. I 247.58

本数据由广东旅游出版社编定

(版权所有 翻印必究)

图书在版编目 (CIP) 数据

广陵剑 中 / 梁羽生著. - 广州: 广东旅游出版社; 花城出版社, 1996.3

(梁羽生小说全集; 36)

ISBN 7-80521-640-1

I. 广... II. 梁... III. ①侠义小说 - 中国 - 现代 ②长篇小说 - 中国 - 现代 IV. I 247.58

本数据由广东旅游出版社编定

(版权所有 翻印必究)

中国·广州

花城出版社

广东旅游出版社

目 录 (上)

第一回	难得名山聆雅奏 谁知仙窟遇魔头	1
第二回	广陵散绝留长叹 侠士刀传发浩歌	27
第三回	惆怅故园劳梦想 何堪良友隔幽冥	52
第四回	苍天有意磨英骨 青眼何人识使君	78
第五回	陌路惊逢三恶贼 穷途巧遇两摩诃	100
第六回	秘笈几番招鬼魅 瑶琴叠奏谒宗师	128
第七回	要诀玄功传弟子 广陵绝曲悼宗师	151
第八回	胡马久惊侵禹域 人间哪得有桃源	168

第九回	忍见名城浮劫火 心伤大侠送遗书	202
第十回	九州铸铁终成错 一着棋差只自怜	225
第十一回	藏身斗室闻私隐 移祸东吴造谎言	255
第十二回	敌意消除双剑合 情怀历乱寸心知	280
第十三回	失足终成千古恨 盟心愿结此生缘	300
第十四回	惆怅断魂空出峡 只怜飞絮已无家	331
第十五回	归来愿作名山伴 此去徒伤侠女心	361
第十六回	太息故园成瓦砾 谁营新冢慰孤儿	380

目 录 (中)

第十七回	恩怨难分悲侠士 琴箫合拍觅知音	409
第十八回	别雁离鸿来锦瑟 振衣弹铗上莲峰	437
第十九回	情深岂易轻挥剑 梦醒何堪一抚琴	468
第二十回	漓水有情人已杳 名山作伴愿终违	490
第二十一回	难补情天空有憾 岂能琴剑两相忘	516
第二十二回	啼笑非非谁识我 坐行梦梦尽缘君	543
第二十三回	缠绵思尽抽残茧 宛转心伤剥后蕉	564
第二十四回	空有余情归故里 为消宿怨入京华	586

第二十五回	三生缘结盟鸳誓 一剑诛仇侠士心	616
第二十六回	眼底群魔何足道 胸中九鼎一丝轻	646
第二十七回	痴男怨女情难解 伏虎降龙愿未酬	664
第二十八回	义结小王搜密件 但凭双剑斗凶僧	691
第二十九回	闪电绝招寒敌胆 追风快剑破重关	711
第三十回	箕煎豆泣情何忍 凤泊鸾飘各自伤	732
第三十一回	血仇未报须挥剑 心事难言尽付箫	763
第三十二回	去来大内惊昏主 杀劫中原有活棋	799

目 录 (下)

第三十三回	比翼离群伤客意 十招克敌报亲仇	825
第三十四回	美景怆怀思旧侶 毒鏢传信遇巫娘	851
第三十五回	覆雨翻云施诡计 图穷匕现斗魔头	878
第三十六回	双剑逞威惩恶霸 单刀赴会陷英豪	895
第三十七回	侠士情怀天上月 女儿心事镜中花	908
第三十八回	柳下海边寻旧侶 兰因絮果证鸳盟	934
第三十九回	乱石崩云腾剑气 惊涛拍岸斗魔头	957
第四十回	友敌混淆行诡辩 是非大白破奸谋	979

第四十一回	江湖浪子遭惩戒 东海东王亦遁逃	1001
第四十二回	十年疑案明真相 一叶轻舟渡险滩	1021
第四十三回	琴韵箫声欢合拍 雪泥鸿爪偶留痕	1045
第四十四回	豺虎未除腾剑气 龙蛇混杂入京华	1026
第四十五回	拍案撕盟驱敌使 易容矫诏戏将军	1088
第四十六回	故园寻梦心应碎 异域惩奸胆更豪	1120
第四十七回	深入龙潭诛国贼 横穿瀚海会同门	1149
第四十八回	广陵散绝琴弦断 塞外星沉剑气消	1173

第一回 难得名山聆雅奏 谁知仙窟遇魔头

(一)

少年击剑更吹箫 剑气箫心一例消
谁分苍凉归棹后 万千哀乐集今朝

(二)

中年才子耽丝竹 俭岁高人厌薜萝
两种情怀俱可谅 阳秋贬笔未宜多

—— 龚定

像一枝铁笔，撑住了万里蓝天。巨匠挥毫：笔锋凿奇石，洒墨化飞泉。地是在有“山水甲天下”之称的桂林，是在桂林风景荟萃之区的普陀山七星岩上。

人是四海闻名的侠士，是大同武学世家、明英宗正统年间曾经中过武状元的云重之子云浩。

云浩站在七星岩的峰峦高处，驰目骋怀，水色山光，奔来眼底，不禁逸兴遄飞，浩然长啸。

“群峰倒影山浮水，无水无山不入神。”桂林的山水，有和别处很不相同的特色。山都是石山，平地拔起。好似每一座山峰都是从天外飞来，千岩竞秀，各不相连。水都是澄碧清冽，游鱼可数。而且有山必有水，从高处望下去，一条条迂回曲折的江流，便似翠带飘飘，在群峰之间穿插。

星移物换，沧海桑田。据地质学家的论断：桂林在泥盆纪

以前本是大海，后来因地壳变化，成为陆地。由于经过一次非常剧烈的震动，受到强大无比的压力和张力使地壳断裂褶曲，造成奇怪复杂的地形。之后，经过无穷岁月的风化作用，渐渐构成近山的平原。只有那地质坚硬，不易风化的石峰，仍然傲岸的突出地面，形成了峭拔秀丽的群山。而在这种地质的水流，由于经过砂石的过滤，也就显得特别澄清了。

“水作青罗带，山如碧玉簪。”云浩恍如人在画图，不由得由衷赞叹道：“韩愈这两句诗，用来吟咏桂林风景，当真一点不错。单大哥约我在此相会，也真是雅人雅事，但为什么他还不过来呢？”

抬头一看，红日已过中天，眼前的美景虽是怡人，云浩的心里，却是不禁有点儿焦急了。

原来他对桂林的山水，虽然是慕名已久，巴不得有个机会畅游；但这次前来，却并非仅仅为了桂林山水。

他要在桂林会晤一个老朋友，也要在桂林结识新朋友。

老朋友是和他有近二十年交情的单拔群，以八八六十四路蟠龙刀法与七十二把大擒拿手驰誉江湖，人称“金刀铁掌”。

不过他和单拔群相交虽近廿年，最近一次的见面，也是五年之前的事了。正由于多年没有见面，是以单拔群约他在桂林相会，他便不辞间关万里，远道奔来。

尚未见过面而想要结识的新朋友则是桂林本地人氏，在中原的名头虽然不及单拔群响亮，在西南五省，却是武林中首屈一指的人物，人称“一柱擎天”的雷震岳。

这“一柱擎天”的绰号是有个来由的。在桂林王城的当中有座独秀峰，俨如一柱擎天，自古以来，列为桂林八景之首，等于是桂林风景的标志。西南的武林人士尊称雷震岳为“一柱擎天”，乃是拿他来和独秀峰相比。

云浩登高望远，只见独秀峰矗立于桂林群山之中，空灵挺

秀，群峰环拱，巍然耸立，不倚不偏，仿佛是众山的首领，名为“独秀”，确是毫不夸张。想起最后一次和单拔群见面，单拔群和他谈起“一柱擎天”雷震岳，曾把一首题为“咏独秀峰赠雷大侠”的七言乐府给他看，开头四句是“森森剑戟千峰立，截壁临江当桂北。西南一柱独擎天，庇尽桃源避秦客。”以峰喻人，极尽倾慕之致。

云浩心里想道：“单大哥称道的人，一定不会是浪得虚名。我也曾听得人家说过，雷震岳仗义疏财，许多在别处站不住脚，跑到桂林来投奔他的朋友，都曾得过他的照顾。可惜我还有大事在身，否则托庇于擎天一柱之下作个桃源中的渔夫，过这一生，倒也不错。”想起单拔群一来，他就可以和“一柱擎天”雷震岳结识，不禁大为兴奋。可是单拔群为什么还不来呢？红日已渐渐西斜了。

单拔群是和他约好在拂晓的时分，在普陀山天玑峰的悬岩上见面，看罢日出，再同游人间仙境的七星岩的。

*（七星岩古称“碧虚岩”或“栖霞洞”，有天下第一奇洞之称，在天玑峰半山之上。）

*（明太祖洪武二年——一三六九，朱元璋封他的侄孙朱守谦为靖江王，镇守桂林。洪武二十六年，朱守谦在王宫外面，建筑了一座周围三里的王城，独秀峰被围在王城的范围里，自那时起，一柱擎天便矗立在王宫之中，成为桂林八景之一。靖江王位一直传到明朝崇祯末年亡国为止。）

这个安排高雅奇趣，他是感到深得吾心的。但现在已经过了大半个白天了，单拔群还没有来。

和单拔群相近二十年的交情，云浩深知他的为人，他除非不说，说过的话，他就要做到。

但为什么还不来呢？

“难道是在途中遭遇了什么意外？”云浩不觉有点惴惴不安，