

运子巧胜 诀窍

炮

象棋战术巧用丛书

北京体育大学出版社

杰雄
编著

●象棋战术巧用丛书●

运子巧胜诀窍

李 湏 黄杰雄 编著

北京体育大学出版社



责任编辑:董英双

责任校对:青 山

责任印制:长 立

图书在版编目(CIP)数据

运子巧胜诀窍/李湏等编著. —北京:北京体育大学出版社,1996

(象棋战术巧用丛书)

ISBN 7—81051—025—8

I. 运… I. 李… III. 中国象棋—对局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 04368 号

运子巧胜诀窍

李 湏 黄杰雄 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
3209 印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

印张:10

定价:11.80 元

1996 年 5 月第 1 版

1996 年 5 月第 1 次印刷

印数:11000 册

ISBN 7—81051—025—8/G·14

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

序

运者，运动也。“因天时而行罚，顺阴阳而运动。”（汉·陆贾《新语》）又，运用也：“阵而后战，兵法之常，运用之妙，存乎一心。”（《宋史·岳飞传》）

“运动战的特点之一，是其流动性，不但许可而且要求野战军大踏步的前进和后退。”“战争的基本要求是：消灭敌人；其另一要求是：保存自己。保存自己的目的，在于消灭敌人；而消灭敌人，又是保存自己的最有效的手段。”（毛泽东：《论持久战》）

象棋是“以战争之象为棋势的”，因此它的战略战术，颇近似于战争中的军事原则。本书就是研究运子巧胜法的。

象棋的中局，是对局搏斗中的高潮和最激烈的阶段，也是存在着大量的精华和最富于创造性、最具有吸引力的部分。中盘局势变化无穷：有时平淡稳定，有时剑拔弩张；时而纠缠对峙，时而拼杀格斗。因此，如何风云突起地打破均衡，如何权衡利弊地审势运筹，如何精密计算地控制先手，运子争先、取势，运子夺子、入局，运子做杀、解围，运子防御、巧胜，都是必要的

研究课题。

中局的运子方式与手法是千变万化的,难以尽述。本书中,编著者就运子争先、取势、夺子、入局、做杀、解围和防御巧胜等战术的要领方面,加以浅析和研讨,起抛砖引玉之作用。由于时间仓促、水平所限,欠缺难免,还望同好鉴谅与指正。

编著者

1995. 11

目 录

第一章 运子争先巧胜局·····	(1)
第一节 运车争先巧胜局·····	(1)
第二节 运马争先巧胜局·····	(15)
第三节 运炮争先巧胜局·····	(24)
第二章 运子取势巧胜局·····	(38)
第一节 运车取势巧胜局·····	(38)
第二节 运马取势巧胜局·····	(50)
第三节 运炮取势巧胜局·····	(62)
第三章 运子夺子巧胜局·····	(77)
第一节 运车夺子巧胜局·····	(77)
第二节 运马夺子巧胜局·····	(90)
第三节 运炮夺子巧胜局·····	(103)
第四章 运子入局巧胜局·····	(123)
第一节 运车入局巧胜局·····	(123)
第二节 运马入局巧胜局·····	(147)
第三节 运炮入局巧胜局·····	(169)

第五章 运子做杀巧胜局·····	(192)
第一节 运车做杀巧胜局·····	(192)
第二节 运马做杀巧胜局·····	(221)
第三节 运炮做杀巧胜局·····	(237)
第六章 运子解围巧胜局·····	(253)
第一节 运车解围巧胜局·····	(253)
第二节 运马解围巧胜局·····	(261)
第三节 运炮解围巧胜局·····	(270)
第七章 运子防御巧胜局·····	(280)
第一节 运车防御巧胜局·····	(280)
第二节 运马防御巧胜局·····	(290)
第三节 运炮防御巧胜局·····	(299)

第一章 运子争先巧胜局

运子争先巧胜法,即通过子力的协调调动,使在平稳、平淡或对峙局面下的子力布署向着有利于自己的方向逐步转化。运子争先巧胜法往往可以打破僵局,从而牢牢掌握局势的主动权。它较多地运用于布局告一段落而进入中局的关键时刻。

第一节 运车争先巧胜局

局例 1

如图是 1989 年马尼拉、台北、哈尔滨三城市赛上,哈尔滨王嘉良对台北苏文生弈成的中局形势。

【提示】

双方虽实力大体相当,但红车双马兵占位有利。现红借先行之利,妙用车马捉炮,运子争先,步步追杀,精彩制胜,令人赞叹。

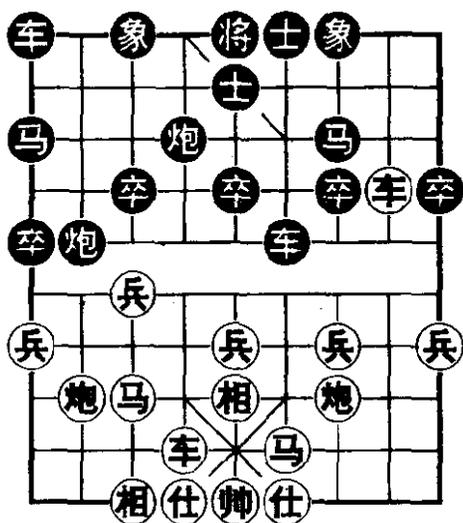
着法红先胜

1. 车八退五! 炮 3 退 2
2. 马五进六! 炮 3 平 6
3. 车八进二! 炮 6 退 2
4. 马四进三! 将 5 平 4

以上几个回合红方平车压马、连冲三兵、跃马河头肋炮，运子步步争先，走子着着紧凑。

5. …………… 炮7平5

如改走车2进3，则马五进四（亦可走马五进三！），伏车吃马杀炮的好棋，红亦大优。



6. 炮八进二 马7退8

7. 车六平四! 象7进9

9. 士四进五 车2平4

11. 车四退三 炮5进2

13. 车六进三 车1平2

15. 车六退一 车2进4

17. 马五进四 马8进9

8. 车三平五 象9退7

10. 车四进七 炮4退1

12. 车四平六 炮5退3

14. 车六退二 炮5进1

16. 兵七进一 炮5平3

18. 炮八平五

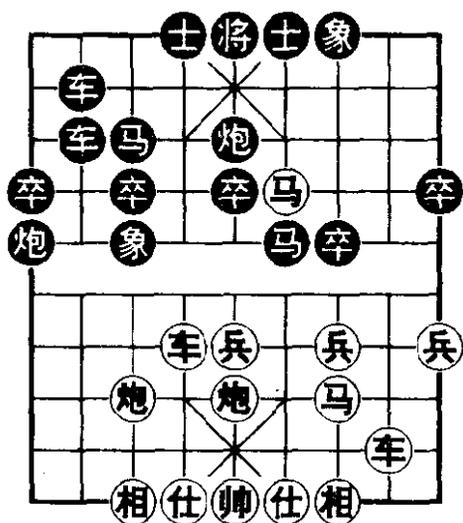
红胜。

局例3

如图是1981年全国联赛中，甘肃钱洪发与上海胡荣华由顺炮布局演变成的中局形势。

【提示】

观图乍看：双方似处于对峙状态，一时谁都难以有所作为。红经过深入审局与仔细分析，发现黑方子力结构上的弱点，遂车入虎口，利用先行之机，强行由中路发动攻击，终于打开局面，取得胜利。



着法红先胜

1. 车六进四! 后车平6

红车进士角,强别马脚,意在炮轰中卒,是本局运子争先的关键所在。现黑及时调车至弱翼,正着。如误走卒5进1,则车六退一,黑方阵形零乱,红方更优。

2. 炮五进四! 士4进5

3. 炮七平四! 车2进4

红平炮巧妙!使四路马犹如桥头堡一般屹立在黑方阵地前沿,形成巨大威胁。黑进车不愿待毙,欲求一逞。如改走炮1平2,则车二平八,炮2退1,炮五退一,红也占优。

4. 炮四进一 车6进2 5. 炮四进三 马6进5

6. 相三进五 马5退4 7. 车二进三! 车2平6

黑弃车以求转机,但红应着老练!现红升右车至河口扼住马路,进一步消除了黑方的反扑机会。至此,黑见局势无望,遂平车再求一搏。

8. 炮四平七 车6进1 9. 士四进五 车6平7

10. 炮七平六!

巧着!以下红方水到渠成,胜利在望。

10. 马3进2 11. 车六平八 将5平4

12. 车八平六 将4平5 13. 车二平八! 马4进3

14. 车六平八! 将5平4 15. 炮六退四! 红胜

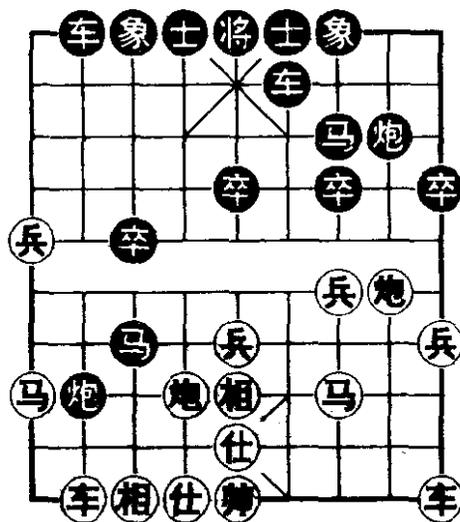
此局是以红方车六进四一击中的,以关键性妙手奠定胜局基础的典范局例。

局例 4

如图是 1977 年全国棋赛，郭福人对赵庆阁弈成的中局局势。

【提示】

红九路兵已过河，但尚不起作用，而红左翼车马炮寸步难行，黑下一手走马 3 进 4，就会将红防御体系炸开一个大缺口，红须采取有力措施，这便是双方在特定形势下争先、决斗的焦点。



着法红先胜

1. 车一平四！ 车 6 平 4
2. 炮二退三！ 车 2 进 2
3. 马三进四！ 炮 8 平 9

红先平车又退炮，消除了黑马 3 进 4 的威胁。现右红马盘河老练，既保相，又为以后平炮直攻黑方左马创造条件。

4. 炮二平三！ 炮 9 进 4

黑炮打边兵无奈，另有两变均不利，试演如下：

① 车 4 平 2，马 4 进 3，炮 2 平 5，相 七 进 五，马 3 进 1，车 八 平 九，马 1 退 3，马 三 进 一，象 7 进 9，车 九 平 七，红优。

② 车 4 平 8，马 4 进 3，车 8 进 7，马 三 进 一，车 8 平 7，马 一 进 三，将 5 进 1，车 四 进 九，马 3 进 4，帅 五 平 四，将 5 平 4，车 八 进 一，红亦优势。

5. 马四进三 车 4 平 8
6. 马三退四 马 7 进 6

7. 兵三进一 马6进4 8. 马四进二 炮9退2
 9. 车四进四! 炮9平7 10. 车四平六! ……………

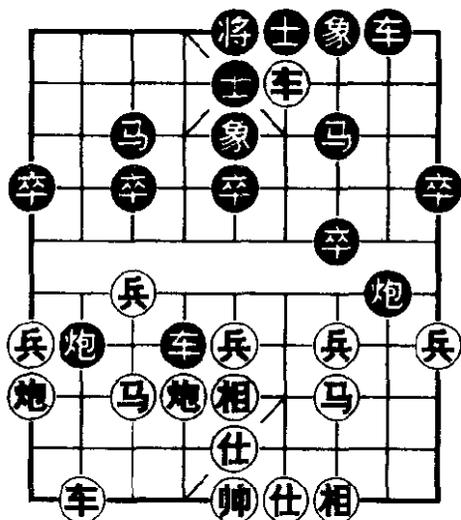
正着,有力!如贪走马二进三,则车8进8,士五退四,士6进5,车四平六,车8退1,黑方弃子后有攻势反先。

10. …………… 车8进3 11. 炮六进七!

既破士,又解除黑马3进4恶手,红势大优,结果红胜。

局例 5

如图是1975年在上海举行的第三届全运会象棋预赛中,河北刘殿中对四川王模型弈成的中局形势。



【提示】

此刻形势是黑方以炮骑河旨在防止红马七进八制造新攻势。红方经审局后,决定利用现先行之机,采取打破黑车炮封锁攻击黑方右翼的战略。

着法红先胜

1. 兵九进一! ……………

红先挺边兵,极妙!打算升左边炮破坏黑车炮的封锁线,借以攻击黑方防守薄弱的右翼,为红八、四路车运子争先、进行战略性攻击奠定胜机,算度精远,主攻方向正确,战术恰当而成功。

1. …………… 车4平3 2. 炮九进一 炮2退6
 3. 车八进七 车3进1 4. 炮九进三 炮2平1
 5. 车八平七 车3平2 6. 兵三进一! 炮8退3

红进炮、进车、挺兵并冲破黑方封锁后，迅即发动攻势扩大了战果。现起三兵巧妙，可使三路马跃出助战。黑退炮无奈，如错走卒7进1，则马三进二，卒7平8，炮九进一，黑势迅速崩溃。

7. 马三进四 马7进6 8. 车七进一 车2进2

9. 炮六退二 车2退6 10. 车七平九! 炮1平4

红方以全部五个大子投入攻击行列，势不可挡! 现红车平九亦妙，可稳获一子。黑方只得平炮缩守，如贪走炮1进3，则车九进一，士5退4，马四进六，叫杀得车，红胜定。

11. 车四退三 炮8进7 12. 马四进六 卒3进1

13. 车四进三 炮4进9 14. 车九进一! 士5退4

15. 马六进七 车2平4 16. 炮九平五 士6进5

17. 车四平五 将5平6 18. 车五进一 红胜

此局系战略性的攻击战例，红方善于运子争先夺势，首着兵九进一即是战略性的好着。

局例6

如图是1987年第六届全运会团体预赛上，浙江陈孝堃与四川蒋全胜弈成的中盘局面。

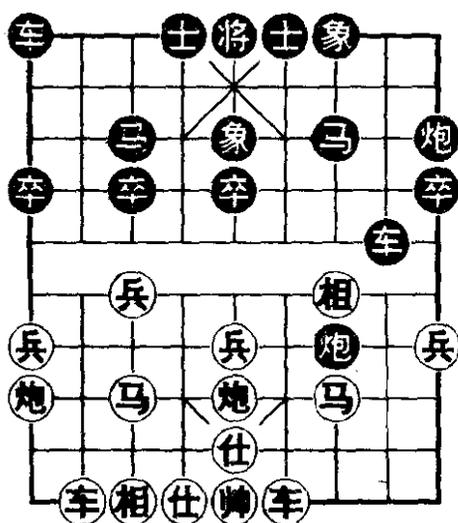
【提示】

此时红方大子均已出动，又持先行之利，遂利用黑方阵形不十分协调的弱点，巧妙运子争先，由正面展开攻坚。

着法红先胜

1. 兵五进一! 士4进5 2. 车八进三! 炮7平8

红方轻提中兵，全盘皆活，现又升左车捉炮大抢先手，以下进攻时又多了一个攻击目标。



3. 马七进六! 车1平2

红左马盘河,不拘泥于冲兵盘头马的进攻方式,着法灵活。黑方如改走车1平4,则马六进七,车4进3,炮九平七,红亦占优。

4. 车八进六 马3退2

5. 马六进五 马7进5

6. 炮五进四 马2进3

7. 炮五退一 炮8平2

8. 马三进五! ……………

此刻,红右马一经跃出,各子更趋活跃;相形之下,黑方子力松散,防守不力。

8. …………… 炮2退1 9. 兵七进一! 卒3进1

10. 炮九平三! 马3进5

红妙弃七兵,使黑计划落空,现又顺势平炮叫闷,黑方局势更是雪上加霜,黑如径走将5平4躲避,则红车四进六,黑亦难挡。

11. 马五退七! 卒3进1

回马金枪,着法精妙!如改走车四进六,则卒3进1,又如径走车四进八,则炮9平7,红均有落空之感。

12. 马七进八 卒3平2 13. 车四进六 车8进5

14. 士五退四 车8平7 15. 炮三进七 象5退7

16. 车四平五 将5平4 17. 相七进五!

至此,红方已获得残局优势呈胜势,余着从略。此局红方以正面攻势为主,运车争先,着法灵活,紧凑有力,攻势持续不

断,终获胜。

局例 7

如图是 1982 年承德首届“避暑山庄杯”邀请赛上河北刘殿中对四川黄有义的实战中局。

【提示】

黑方虽多双卒,但子力兵种与所处位置均劣于红方。现红方以持先行之利,大胆运车争先,施行逐步渗透的战术扩展了攻势,一举制胜。

着法红先胜

1. 车四进八! 马 7 进 6

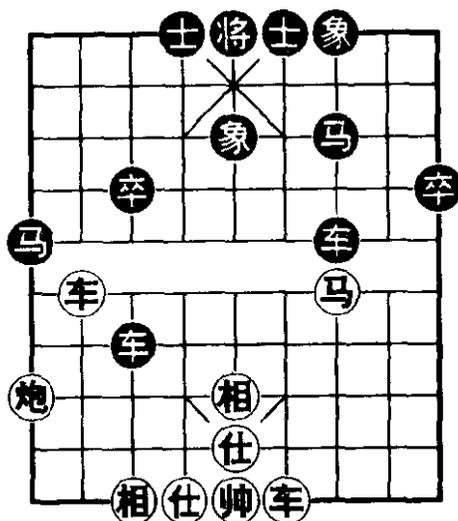
红急进肋车压象腰,寓意深远,给黑方埋下了隐患。

2. 车八平九 马 1 退 2

3. 车九平四 车 3 退 2

5. 炮九进五 车 3 平 1

7. 后车平八!



4. 炮九进一 车 3 进 2

6. 炮九平八 车 1 退 2

红方连续运车炮争先,运用了追逐、紧逼等各种战术手段,不断扰乱黑方阵营,并迅速借势调整己方子力渗透到黑方腹地。现红平车捉马,佳着,是入局的前奏。

7. 马 2 进 4

8. 炮八进一 士 4 进 5

9. 炮八平四 将 5 平 4

10. 车八进五 将 4 进 1

11. 车八平五!

红车坐大堂,是绝妙的攻杀手段。此刻,黑方只能坐以待

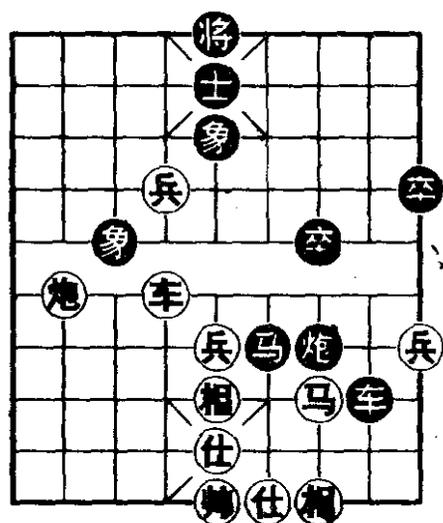
毙。

11. 马6退7 12. 车四平五 红胜

此局属渗透性的运子争先缓攻局,对防守方来说,难度较大,似有防不胜防之感。实战中,红方虽无急风暴雨般的攻杀,但其机动灵活的着法,甚有独到可取之处。终局杀法好似天然排局,煞是好看。

局例 8

如图是 1990 年全国象棋团体赛上,深圳刘星和广州黄增光以五七炮进七兵对屏风马左炮巡河开局后形成的中局阵势。



【提示】

红方多兵得势占先,现黑方伸车胁马,企图牵制红棋以挽回颓势。但红利用先行之机平车逼马卧槽,平炮镇中抢先在中路构成杀局。

着法红先胜

1. 车六平四! 马6进7

红平车逼马卧槽,好棋! 老练机警。如贪走炮八退二,则炮

7进3,相五退三,马6进7,帅五平六,车8平7,兑马后黑方虽然不利,尚可支持。

2. 帅五平六 马7进9 3. 炮八平五! 车8退4

平炮镇中,妙手! 着法有力。黑退车捉兵无奈,如错走车8平7,则兵六进一,虽隔一步杀,但黑车马炮鞭长莫及,无法